

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 53  
«Елочка»  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Хворова  
на заседании ПС № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ**  
**В ГРУППЕ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3.	Основные задачи образовательных областей.....	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.5.	Психофизические особенности.....	5
1.6.	Планируемые результаты усвоения программы.....	7
2.	Содержательный раздел.....	9
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	11
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	17
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	23
2.6.	Развитие игровой деятельности.....	24
3.	Организационный раздел.....	26
3.1.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	26
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	28
3.3.	Организация образовательного процесса.....	29
3.4.	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	29
3.5.	Примерный перечень развлечений и праздников.....	31
3.6.	Предметно-развивающая среда.....	31
3.7.	Педагогическая диагностика.....	44
4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).	
5.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).	
6.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).	
7.	Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).	
8.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).	
9.	Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).	
10.	Диагностические карты (Приложение № 7).	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского, о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **1.3. Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **1.5. Психофизические особенности**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры

взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение ролями или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг надруга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной

образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.6. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**



## **2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

2. Ребенок в семье и сообществе:

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

3. Воспитание самообслуживания, самостоятельности, трудолюбия:

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать засобой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке, окучивании, поливе грядок и клумб.
- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### 4. Формирование основ безопасности:

- Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью взрослых.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Задачи:**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется вовремя праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### 3. Формировать элементарные математические представления:

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги ит. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### 4. Знакомить с миром природы:

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

- Сезонные наблюдения:

*Осень.* Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

*Зима.* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

*Весна.* Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

*Лето.* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### 2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»



**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком русского народа.

**Задачи:**

1. Создание развивающей речевой среды:

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

2. Формирование словаря:

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

3. Звуковая культура речи:

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи:

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

5. Связная речь:

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### 6. Подготовка к обучению грамоте:

- Дать представления о предложении(без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### 7. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### 2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

##### 1. Приобщение к искусству:

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## 2. Развитие навыков изобразительной деятельности в рисовании:

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: пририсовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; пририсовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 3. Развитие навыков изобразительной деятельности в лепке:

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 4. Развитие навыков изобразительной деятельности в аппликации:

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

### 5. Развитие навыков в прикладном творчестве:

- *Прикладное творчество с бумагой и картоном:* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений

к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

- *Прикладное творчество с тканью:* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

- *Прикладное творчество с природным материалом:* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### 6. Развитие конструктивных навыков:

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенностей в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части и функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### 6. Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2. Формирование представлений о физической культуре:

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Цель:** Создать условия для развития игровой деятельности детей; развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения, инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

### **Задачи:**

#### **1. Сюжетно-ролевые игры:**

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### **2. Подвижные игры:**



- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Учить справедливо оценивать результаты игры.
- Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

### 3. Театрализованные игры:

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### 4. Дидактические игры:

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственное воспитание в детском саду, Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Дошкольнику – об истории и культуре России, Данилина Г.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру, Козлова С.А., М.; Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Новицкая М.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Этикет для детей и взрослых, Курочкина И.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2001г.</li> <li>- Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Трудовое воспитание в детском саду, Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2007г.</li> <li>- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Польшова В.К., Дмитренко З.С., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста, Романова Е.А., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Ребёнок на улице, Вдовиченко Л.А., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М., Мозайка - Синтез, 2012г.</li> <li>- Введение в мир числа, Грин Р., Лаксон В., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Беседы о пространстве и времени, Шорыгина Т.А., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Весёлая арифметика, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2003 г.</li> <li>- Занимательная математика для детей, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Логика и математика для дошкольников, Носова Е.А., Непомнящая Р.Л., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Рабочие тетради «Математика для малышей» для детей от 5 до 6 лет, Денисова Д. М., Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных экологических представлений, Соломенникова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Рихтерман Т.Д., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Знакомим дошкольников с миром животных, Золотова Е.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наш дом – природа, Рыжова Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада, Николаева С.Н.; Мозайка – Синтез, 2016 г.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи в детском саду 2-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка –</li> </ul>

	<p>Синтез, 2016 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа) для занятий с детьми 6-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, Максакова А.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова О.С., Гавриш Н.В., М., Мозайка – Синтез, 2004г.</li> <li>- Игры и упражнения для развития речи, Швайко Г.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Речевое развитие ребёнка, Шорохова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Приобщение детей к художественной литературе, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома, 6-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детское художественное творчество, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду, подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2017г.</li> <li>- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду, старший возраст (Планирование, конспекты, метод. рекомендации), Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия., Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду в подготовительной к школе группе, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Развитие ребёнка в изобразительной деятельности, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2011г.</li> <li>- Знакомство с натюрмортом, Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Праздники круглый год: в учебное время и летом, Калашникова О.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Развитие ребёнка в музыкальной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Развитие ребёнка в театрализованной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Методика проведения подвижных игр, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Оздоровительная гимнастика комплекс упражнений для детей 3-7 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2013г.</li> </ul>

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность пребывания детей в группе 12 часов.

#### Базисный режим дня

группы № \_\_\_\_\_ направленности для детей \_\_\_\_\_ лет

Режимные моменты	Время		
	5-7 лет	3-5 лет	1,5-3
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры	07.00-07.40	07.00-07.40	07.00-07.40
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-07.50
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.00-08.05	08.00-08.05	07.50-08.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 1 (завтрак)	08.05-08.20	08.05-08.20	08.00-08.30
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	08.20-08.30	08.20-08.30	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	08.30-09.50	08.30-09.50	09.00-09.29
Занятие № 1	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
в том числе игры средней и высокой подвижности	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Занятие № 2	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	09.40-09.50	09.40-09.50	-
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)	09.50-10.15	09.50-10.15	09.50-10.10

Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.15-10.30	10.15-10.30	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.30-11.40	10.30-11.40	10.20-11.10
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40-11.55	11.40-11.55	11.10-11.20
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)	11.55-12.20	11.55-12.20	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.	10 мин.	5 мин.
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	15.35-15.45	15.35-15.45	16.00-17.00
Занятие № 3	15.45-16.55	не предусмотрено	не предусмотрено
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
в том числе, игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 19.00	До 19.00

### 3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, который утверждается заведующим детским садом:

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная нагрузка (в неделю)
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности, режимных моментов
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	Интегрировано в познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	05
	Аппликация	05
	Музыка/хореография	2
	Конструирование	1
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		420 мин.

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тематическое планирование составлено таким образом, чтобы обеспечить взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду:

Месяц	Тема
сентябрь	1. День знаний. Моя малая Родина.
	2. Здравствуй, Осень! Красота в жизни, природе и искусстве.
	3. Все работы хороши (27- день воспитателя)
	4. Старость надо уважать!
октябрь	1. «Мой город, моя страна, моя планета»
	2. В мире животных
	3. Неделя медицины
	4. Неделя символики РФ
ноябрь	1. Народного единства
	2. Неделя русской словесности
	3. Неделя вежливых слов
	4. Милой мамочке моей...
декабрь	1. «От сердца к сердцу». Неделя, посвящённая людям с ограниченными возможностями здоровья
	2. Неделя мультипликации
	3. По дороге зимних сказок
	4. Новогодние развлечения
январь	2. Рождественские встречи

	3. Хочу всё знать
	4. В мире детского журнала
февраль	1. Неделя доброты
	2. Неделя родного языка по произведениям А.С. Пушкина
	3. Будем Родине служить
	4. День защитника Отечества
март	1. Международный женский день
	2. Народная культура и традиции.
	3. Театральные зарисовки
	4. Весна
апрель	1. Птицы России
	2. Неделя космонавтики
	3. Неделя европейской иммунизации
	4. Юные пожарники
май	1. Мир, труд, май!
	2. День победы
	3. Игровая мозаика
	4. Лето

### 3.5. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкини музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забава. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

### 3.6. Предметно-развивающая среда

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДОУ, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещение группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».

Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

<b>содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</b>	<b>условия</b>
---	----------------



**«Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»**

- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду.
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).
- Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных твердых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Картинки с изображением частей суток.
- Игры интеллектуального развития.
- Мелкая геометрическая мозаика.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда)
- Цветные счетные палочки, логические блоки.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Развивающие игры: «логические кубики», «Уголки», «Составь куб», «Сложи узор».
- Пособия по краеведению (символика города, страны, книги, альбомы)
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пособия для составления целого из частей.
- Счеты, пазлы.
- Песочные часы.
- Чашечные весы.
- Числовые карточки.
- Материалы для развития у детей графических навыков.
- Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля.
- Шашки.
- Календарь недели.
- Схемы звукового состава слова, состоящие из клеток без картинок.

- Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.
- Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.
- Максимальный уровень размещения оборудования
- Свободный доступ.
- Располагать вблизи света (окна)
- Центр познания требует частичной изоляции.
- Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.
- Наличие заданий различной степени сложности.
- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.
- Объекты для исследования располагаются образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей.
- Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения).
- Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.
- Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.
- Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.
- Материал в наличии на подгруппу детей

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Смешанные модели слов.</li> <li>- Глобус, географические карты.</li> <li>2-3 вида азбуки.</li> <li>- Календарь, отражающий временные отношения.</li> <li>- Компьютерные игры.</li> <li>- Карточки с буквами</li> </ul>	
<b>«Центр безопасности»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД.</li> <li>- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.</li> <li>- Макет светофора , дорожных знаков.</li> <li>- Макет проезжей части.</li> <li>- Иллюстрации и предметы изображающие опасные предметы.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация, космос)</li> <li>- Образцы, схемы, планы группы микрорайона</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы , так и для занятий со взрослыми.</li> <li>- Располагается рядом с «Центром игры», «Центром конструирования»</li> </ul>
<b>«Центр патриотического воспитания»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Российский флаг, герб России, портрет президента России.</li> <li>- Иллюстрации и макеты военной техники.</li> <li>- Иллюстрации к былинам, портреты богатырей.</li> <li>- Игрушки- оружие.</li> <li>- Портреты героев ВОВ.</li> <li>- Иллюстрации родов войск.</li> <li>- Книги о родном городе.</li> <li>- Изделия народных промыслов.</li> <li>- Слайды и видеофильмы о родном городе, России.</li> <li>- Картины разной тематики для бесед с детьми.</li> <li>- Портреты полководцев.</li> <li>- Настольно-печатные игры («Народы России», «Славянская семья», «Геральдика, государственные праздники»).</li> <li>- Литература для детей:</li> <li>- Былины.</li> <li>- Защитники Отечества –наглядно- дид. пособие.</li> <li>- Солдатские сказки.</li> <li>- ВОВ в произведениях художников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых событий.</li> <li>- Располагается вблизи света.</li> <li>- Располагается подальше от игровых зон.</li> <li>- Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</li> </ul>
<b>«Центр дежурства»</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных.</li> <li>- Карточки с фотографиями детей или с картинками, обозначающими каждого ребенка.</li> <li>- График дежурства.</li> <li>- Фартуки, косынки, нарукавники, халаты, колпаки.</li> <li>- Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.</li> <li>- Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается у входа в групповую комнату, чтобы дети и родители могли узнать, кто сегодня дежурит, как была оценена работа дежурных</li> </ul>
<b>«Центр занимательной математики»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме».</li> <li>- Игры на составление целого из частей (10-12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Сложи узор».</li> <li>- Игры на освоение отношений «часть – целое»: «Прозрачный квадрат».</li> <li>- Игры на сравнение предметов: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков».</li> <li>- Игры на поиск недостающего объекта в ряду.</li> <li>- Геометрические фигуры.</li> <li>- Числовой ряд.</li> <li>- Цветные счетные палочки.</li> <li>- Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Танграм», «Сложи узор», «Уникуб».</li> <li>- Песочные часы.</li> <li>- Чашечные весы</li> <li>- Счеты.</li> <li>- Счетная лесенка.</li> <li>- Наборное полотно.</li> <li>- Логико-математические игры В.В. Воскобовича.</li> <li>- Числовое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно».</li> <li>- Числовая лесенка.</li> <li>- Магнитная доска.</li> <li>- Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр.</li> <li>- Монеты различные по величине и достоинству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи света.</li> <li>- Центр требует частичной изоляции.</li> <li>- Наличие заданий различной степени сложности.</li> <li>- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</li> <li>- Материал сосредотачивается на открытых полках ли в шкафах.</li> <li>- Материал размещается мозаично в нескольких местах.</li> <li>- Материал в наличии для подгруппы детей</li> </ul>
<b>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Камни, земля, глина, снег, песок, лед.</li> <li>- Емкости для измерения, пересыпания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещается подальше от игровых зон.</li> <li>- Деятельность осуществляется под</li> </ul>

<p>исследования, хранения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стол с клеёнкой.</li> <li>- Подносы.</li> <li>- Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.</li> <li>- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</li> <li>- Формочки для изготовления цветных льдинок.</li> <li>- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</li> <li>- Трубочки для продувания, просовывания.</li> <li>- Игрушки со светозвуковым эффектом.</li> <li>- Волшебный мешочек.</li> <li>- Мыльные пузыри.</li> <li>- Маленькие зеркала.</li> <li>- Магниты.</li> <li>- Электрические фонарики.</li> <li>- Бумага, фольга.</li> <li>- Ведерко с дырочкой на дне.</li> <li>- Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм.</li> <li>- Стекла разного цвета.</li> <li>- Увеличительное стекло, микроскоп.</li> <li>- Набор для экспериментирования с водой (емкости разной формы и размера ,черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки.)</li> <li>- Набор для экспериментирования с песком (емкости разного размера, формочки, лопатки, ведерки, грабельки.)</li> <li>- Защитная одежда(халаты, фартуки, нарукавники).</li> <li>- Марля, сетка.</li> <li>- Солевой раствор, веточки.</li> <li>- Свеча, краски, бумага.</li> <li>- Попрыгунчики.</li> <li>- Копировальная бумага разных цветов</li> </ul>	<p>руководством воспитателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый -в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей.</li> <li>- Располагается вблизи источника света. Соответствующая высота размещения оборудования.</li> <li>- Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</li> <li>- Располагается рядом с источником воды.</li> <li>- Наличие клеенки и пластикового коврика на полу.</li> <li>- Организовывать экспериментирование подгруппами из 2-4 детей</li> </ul>
<b>«Центр природы»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет панорамы леса в разные времена года.</li> <li>- Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).</li> <li>- Растения ближайшего окружения.</li> <li>- Коллекции камней, ракушек, семян.</li> <li>- Игротека экологических развивающих игр.</li> <li>- Библиотека познавательной природоведческой литературы.</li> <li>- Дневники наблюдений.</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов (огурец,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи «Лаборатории».</li> <li>- Свободный доступ к объектам и материалам.</li> <li>- Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</li> <li>- Растения размещают по принципу тене- и солнце-любия.</li> <li>- Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.</li> <li>- Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при</li> </ul>

<p>помидор, морковь, яблоко).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь погоды.</li> <li>- Календарь природы.</li> <li>- Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).</li> <li>- Зелёный огород (выращивание корма для животных).</li> <li>- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.</li> <li>- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.</li> <li>- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц (перелетных, зимующих, кочующих).</li> <li>- Растения, характерные для времен года.</li> <li>- Семена цветочных растений и овощей для грядок.</li> <li>- Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.</li> <li>- Энциклопедии и игры на природоведческую тематику.</li> <li>- Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания.</li> <li>- Иллюстрации с изображением различных признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)</li> <li>- Картинки с изображением цветов.</li> <li>- Кормушки для птиц.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия , серия «Мир в картинках» (Животные жарких стран, средней полосы, насекомые, Арктика и Антарктика).</li> <li>- Схемы потребностей растений и животных как живых организмов.</li> <li>- Схема биологических потребностей человека.</li> </ul>	<p>её нетрадиционном размещении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом.</li> <li>- Создание ситуаций для активного поиска</li> </ul>
<p><b>«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы разного размера.</li> <li>- Мягкие (поролоновые) крупные модули.</li> <li>- Фигурки людей и животных.</li> <li>- Схемы построек.</li> <li>- Игрушки бытовой тематики.</li> <li>- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.)</li> <li>- Крупные объемные геометрические формы.</li> <li>- Напольный конструктор (крупный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя».</li> <li>- Располагать возле уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.</li> <li>- Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины.</li> <li>- Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того</li> </ul>

<p>строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки.</li> <li>- Машины, светофор.</li> <li>- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).</li> <li>- Проволока, пластилин, нитки.</li> <li>- Ножницы, иглолка, шило, линейка.</li> </ul>	<p>чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы лучше разместить в открытых коробках.</li> <li>- Создание ситуаций для активного поиска.</li> <li>- Смена 1-2 раза в месяц образцов построек</li> </ul>
<b>«Центр социально-эмоционального развития»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых, детей и животных.</li> <li>- Фото каждого ребенка в разном возрасте.</li> <li>- Фото детей и родителей.</li> <li>- Набор фигурок изображающих людей разного возраста и детей.</li> <li>- Кукла-мальчик, кукла-девочка.</li> <li>- Уголок мальчиков, уголок девочек.</li> <li>- Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т.д.).</li> <li>- Система зеркал разной величины и формы.</li> <li>- Иллюстрации с изображением взрослых людей и профессий</li> <li>- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.</li> <li>- Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</li> <li>- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.</li> <li>- Фотографии родственников ребенка, и членов его семьи.</li> <li>- Иллюстрации, изображающие людей разных национальностей, разные эмоциональные состояния</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</li> <li>- Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</li> <li>- Обеспечение свободного доступа к материалам.</li> <li>- Создание условий для объединения детей в деятельности</li> </ul>
<b>«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком.</li> <li>- Оборудование для прыжков: мини- мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость пособий</li> <li>- Свободное пространство для двигательной деятельности</li> <li>- Максимальный уровень размещения пособий</li> <li>- Располагать вдали от зоны малой активности</li> <li>- Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия</li> </ul>

<p>короткий плетеный (75 см)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см), набивные мячи.</li> <li>- Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания</li> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см)</li> <li>- Атрибутика к подвижным играм</li> <li>- Гимнастическая скамейка, бревно.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д.</li> <li>- Пустой бассейн</li> <li>- Плоскостные дорожки, ребристая доска</li> <li>- Дуги, кегли, воротца.</li> <li>- Трехколесный велосипед, двухколесный велосипед, самокат.</li> <li>- Санки, лыжи.</li> <li>- Шведская стенка с матрасиком.</li> <li>- Набивные мешочки для метания.</li> <li>- Мягкие модули, туннели.</li> <li>- Наклонная доска, лестница, скат.</li> <li>- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.</li> <li>- Гантели, пеньки, скакалки</li> <li>- Вереочные лестницы, канат, шест</li> <li>- Оборудование к спортивным играм: футбол, баскетбол, городки, хоккей.</li> <li>- Кольцеброс, кубы деревянные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересный предмет</li> <li>- С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании</li> <li>- Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться</li> </ul>
<b>«Центр игры»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</li> <li>- Игрушки транспортные</li> <li>- Игрушки изображающие предметы труда и быта.</li> <li>- Предметы-заместители</li> <li>- Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</li> <li>- Игрушки предназначенные для развития разнообразных предметных действий.</li> <li>- Куклы, изображающие представителей профессий.</li> <li>- Русские народные игрушки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке.</li> <li>- Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.</li> <li>- Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе.</li> <li>- Включать игровые персонажи в режимные моменты.</li> <li>- Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители.</li> </ul>

- Многофункциональные ширмы.
- Модули –макеты игрового пространства.
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр.
- Дидактическая кукла -(40-50 см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды не разные сезоны.
- Куклы,изображающие представителей разных народов.
- Куклы разного возраста
- Игрушки –животные.
- Коробки-комнаты для кукол Барби.

**Кукольный уголок:** гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз, столовая посуда, телефон, часы. Куклы с подвижными частями тела-мальчик, девочка, голыш. Коляски для кукол. Куклы из ткани, животные из пушистых тканей.

Роли:мама, папа, дочка, сын, дедушка, бабушка и т. д.

Основные действия:кормить, одевать, купать, укладывать куклу спать, встречать и провожать гостей, приходить с работы, убирать в квартире, готовить еду. Вызывать врача и т. д.)

**Спальня:** кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. Куклы-младенцы в конвертах. Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя).

**Кухня:**кухонный стол, стулья , кран , плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.

**Ванная комната:** ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка,гладильная доска, утюг.

**Парикмахерская:**трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.

Роли:парикмахер, мастер по маникюру, администратор, клиент, косметолог.

Основные действия:мыть голову, причесываться,красить ногти, делать массаж, красить волосы, оформлять заказ.

**Магазин:**весы, баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки, таблички с наборами продуктов ,овощей, фруктов для блюд :суп, каша, компот. Муляжи продукты.

Роли:покупатель, продавец, шофер,

- Отказ от принципа зонирования.
- Отказ от принципа «чем больше , тем лучше».
- Своевременное изменение игровой среды.
- Динамичность игровой среды.
- Все игрушки и материалы должны быть доступны детям.
- Воссозданиеиобстановки , похожей на настоящую.
- Копии бытовых предметов должны находиться в коробках , не выставляться.
- Побуждение к совместному отклику на участие в совместной игре.
- Побуждать детей к планированию, то есть к созданию элементарного замысла.
- Обогащение ролевого поведения и взаимодействия детей в игре.
- Привлечение детей к оформлению игрового пространства



<p>охранник, директор, кладовщик.  <b>Основные действия:</b> привозить товар, взвешивать на весах, покупать товар, узнавать цену, выписывать чек, оформлять витрину, рекламировать товар, вступать в диалог с продавцом.  <b>Больница:</b> кукла-доктор, термометр, набор доктора, фонендоскоп.  <b>Роли:</b>врач, больной, медсестра, ветеринар, регистратор, фармацевт.  <b>Гараж:</b> различные машины, набор инструментов.  <b>Роли:</b>шофер, пассажир, летчик, машинист, капитан, кондуктор, кассир,грузчик, механик, техник, проводник, контролер.  <b>Основные игровые действия:</b> машину нагружают грузом ,пассажиры входят и выходят из автобуса, заводят мотор, самолет поднимается и садится на аэродром и т. д.          Одежда для ряжения.          Игрушки – забавы          Зеркало в рост или в полроста ребенка.  <b>Моряки:</b> (штурвал и матросские шапочки)  <b>Космонавты:</b> (шлемы,пульты передач)  <b>Телестудия:</b> (микрофоны, ширмы)  <b>Кафе:</b> (посуда, столы, стулья, касса, деньги)  <b>Почта:</b> (посылки, печати, письма, открытки, почтовый ящик, почтовая сумка).          - Большое количество реальных предметов.          - Одежда для ряжения.          - Игровые коврики</p>	
<b>«Центр театра»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный.</li> <li>- Игрушки – забавы</li> <li>- Маски, шапочки</li> <li>- Декорации, театральные атрибуты</li> <li>- Ширмы</li> <li>- Картинки для потешки.</li> <li>- Домик для показа фольклорных произведений.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок.</li> <li>- Аксессуары сказочных персонажей (шапочки,рисунки -эмблемы на ободочках).</li> <li>- Атрибуты для ярмарки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлечение детей в процесс проигрывания роли.</li> <li>- Располагать рядом с «Центром игры».</li> <li>- Безопасность пособий и оборудования.</li> <li>- Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.</li> <li>- Эстетичность и разнообразие костюмов</li> </ul>
<b>«Центр музыки»</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки- музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, погремушки, бубен, свистульки, гармошка, деревянные ложки, гитара, металлофон, треугольники, свирель, рожок, балалайка).</li> <li>- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.</li> <li>- Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.</li> <li>- Магнитофон.</li> <li>- Народные игрушки.</li> <li>- Альбомы с рисунками музыкальных инструментов.</li> <li>- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы</li> <li>- Коробочки с сыпучими материалами.</li> <li>- Звуковые картинки с фиксированной мелодией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповая комната , спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д. Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов.</li> <li>- Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</li> </ul>
<b>«Центр книги»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, небылицы, загадки.</li> <li>- Иллюстрации к детским произведениям.</li> <li>- Сюжетные картинки.</li> <li>- Портреты писателей и поэтов.</li> <li>- Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</li> <li>- Литературные игры , игры с грамматическим содержанием.</li> <li>- Столики для рассматривания книг и иллюстраций.</li> <li>- Выставка книг по теме.</li> <li>- Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки и небылицы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</li> <li>- Размещать около источников света.</li> <li>- Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</li> <li>- Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</li> <li>- Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</li> <li>- Наличие 4-5 книг : одна –две новые, остальные знакомы детям.</li> <li>- Пополняемость книгами по мере изучения</li> </ul>
<b>«Центр творчества»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения народного искусства: глиняные игрушки(филимоновские, дымковские, тверские), деревянные (богородская, семеновская), альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства, роспись разделочных досок(Городец), подносов (Жостово), кружево (вологодское).</li> <li>- Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, городецкая роспись по дереву,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.</li> <li>- Располагать вблизи окна.</li> <li>- Соседствует со спокойной зоной деятельности детей.</li> <li>- Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка.</li> <li>- Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.</li> <li>- Стенка для детских работ размещается около стены творчества</li> </ul>

<p>дымковская игрушка, хохлома)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветная бумага, цветной картон.</li> <li>- Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.)</li> <li>- Круглые кисти , подставка под кисти.</li> <li>- Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом.</li> <li>- Фартуки и нарукавники для детей.</li> <li>- Магнитная доска.</li> <li>- Печатки, губки, для нанесения узоров.</li> <li>- Мольберты.</li> <li>- Палитра.</li> <li>- Ножницы, клей.</li> <li>- Фоны разного размера, цвета и формы.</li> <li>- Глина, скалка для раскатывания глины.</li> <li>- Альбомы для раскрашивания.</li> <li>- Произведения живописи (натюрморт, пейзаж, портрет и их виды).</li> <li>- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> <li>- Стена творчества.</li> <li>- Графика (книжная, прикладная, плакат).</li> <li>- Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги.</li> <li>- Образцы узоров на полосе. Вылепленные из глины, нераскрашенные фигурки народных игрушек.</li> <li>- Белила.</li> <li>- Природные материалы</li> </ul>	
<b>«Уголок уединения»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик , рассчитанный на 1-2 детей.</li> <li>- Стул или пуфик.</li> <li>- Книги.</li> <li>- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определенная изолированность от остальных центров.</li> <li>- Спокойный музыкальный фон</li> </ul>
<b>«Домашняя зона»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диван, кресла.</li> <li>- Журнальный столик.</li> <li>- Торшер.</li> <li>- Семейные фотоальбомы.</li> <li>- Любимые детские игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание атмосферы семейного комфорта.</li> <li>- Возможность проведения в этой «зоне» посиделок с родителями</li> </ul>
<p><b>Обеспечение каждому ребёнку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</b></p> <p><b>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства</b></p>	

### **3.7. Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**4. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).**

**5. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).**

**6. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).**

**7. Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).**

**8. Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).**

**9. Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).**

**10. Диагностические карты (Приложение № 7).**

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## раздел «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-4	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
5	Давайте поиграем	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямой и обратной последовательности в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сосчитай грибы»; «Найди столько же»; «Сосчитай фигуры»; «Запомни и выполни»; рефлексия	3 неделя
6	Лабиринт	Уточнять представление о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сосчитай звуки»; «Назови предыдущее и последующее число»; «Разложи и расскажи о длине и ширине полосок»; «Поставим цилиндры в ряд»; «Найди выход из лабиринта»; рефлексия	
7	Куклы пришли в гости поиграть	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Поможем кукле найти цифры»; «Составьте число правильно»; «Завяжем кукле бантик»; «Строим дороги для машин»; рефлексия	4 неделя
8	Поход в лес	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «На что похоже»; «Собираемся в поход»; «Собери осенний букет»; «Поставим цифры в ряд»; «Назови дни недели»;	

			рефлексия	
<b>Октябрь</b>				
9	Собираем урожай	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.п.). Развивать умение двигаться в соответствии с условиями обозначениями в пространстве	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сбор урожая»; Раскладываем урожай»; «Разноцветные листья»; «Поможем шоферу привезти овощи и фрукты», «Фруктовый пирог»; подвижная игра «Осенние листья»; рефлексия	1 неделя
10	У нас в гостях Незнайка	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Наведем порядок»; «Поможем Незнайке разделить лист бумаги»; «Сколько нас?»; «Поможем Незнайке составить числа»; «Неделя, стройся», рефлексия	
11	Цветик - семицветик	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Соберем цветик – семицветик»; «Кто быстрее доберется до домика?»; «Назови день недели»; «Колумбово яйцо»; рефлексия	2 неделя
12	Зоопарк	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определить и называть его стороны и углы	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Зоопарк»; «План зоопарка»; «Экскурсия в зоопарк»; рефлексия	
13	Магазин игрушек	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Веселый счет»; «Составим числа»; «Что тяжелее, что легче?»; «Каждой фигуре свой домик»; музыкальная пауза;	3 неделя

		словами: тяжелый, легкий, тяжелее, легче	рефлексия	
14	Играем с матрешками	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Назови число»; «Соберем разноцветные бусы»; «Сколько осталось?»; «Мишкина каша»; «Что сначала, что потом?»; «Назови соседей»; рефлексия	
15	Поможем Элли вернуться домой	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Шапочки для Мигунов»; «Расставь по местам»; «Встреча с Дровосеком»; рефлексия	4 неделя
16	Золотой ключик	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составь число»; «Поможем коту Базилио и лисе Алисе разделить три монеты»; «Чье звено соберется быстрее?»; «Танграм»; «Времена года»; рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
17	Умники и умницы	Учить составлять число 4 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «По порядку рассчитайтесь»; «Засели дом»; «Разложи счетные палочки»; «Найди отличия»; «Собери картинку»; «Составь неделю»; рефлексия	1 неделя
18	В гостях у кота Матроскина	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Поможем коту	

		второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине	Матроскину сосчитать баночки с молоком»; «Матроскин готовит салат»; «Поможем Матроскину записать рецепт салата»; «Матроскин расставляет баночки с медом по весу»; «Раскладываем продукты в погребе»; рефлексия	
19	Давайте поиграем	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Играем с мячами»; «Учимся измерять»; «Составляем число»; «Рисуем дорожку к участку»; рефлексия	2 неделя
20	Путешествие Белоснежки	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Встреча с гномами»; «Орешки для белочки»; «Коврики для гномиков»; «Соберем хворост для камина»; «Украсим коврики для гномов»; рефлексия	
21	Наведем порядок	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Пятнадцать спортсменов»; «Измеряем дорожку»; «Сколько деток у осьминогов»; «Играем в прятки с осьминожками»; «Поможем папе – осьминогу найти своих детей»; рефлексия	3 неделя
22	Спортсмены на площадке	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составим команду спортсменов»; «На зарядку становись»; «Кубы для гимнастов»; «Рисуем план расположения кубов на площадке»; рефлексия	



23	Спасатели	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Назови число»; «Телефоны экстренной помощи»; «Сложи фрукты в вазу»; «Передаем шифровку для скорой помощи»; рефлексия	4 неделя
24	Веселые считалки	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Крокодилья считалка»; «Конструктор»; «Чудесное правило»; рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
25	Учим Буратино	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Познакомим Буратино с монетами»; «Буратино учиться рисовать точки и черточки»; «Игра с обручами»; рефлексия	1 недел я
26	Магазин игрушек	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Делаем покупки»; «Считаем по-разному»; «Сосчитай квадраты»; «Успей вовремя»; рефлексия	
27	Магазин игрушек	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Магазин»; «Считаем быстро»; «Узнай, сколько пар»; «Успей вовремя»; рефлексия	2 недел я

28	Покормим зимующих птиц	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Покупаем корм для птиц»; «Готовим корм для птиц»; «Собираем скворечник»; «Тик – так»; рефлексия	
29	Испечем печенье	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольниками и шестиугольниками	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Готовим муку для выпечки печенья»; «Определяем время выпечки»; «Определяем форму печенья»; «Рисуем печенье»; рефлексия	3 недел я
30	Поможем коту Матроскину	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Построй цифры в ряд»; «Поможем коту Матроскину»; «Моделируем фигуры»; рефлексия	
31	Веселые задания	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времени и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Соберемся вместе»; «Покажи цифры»; «Собираем год»; «Мастерим геометрические фигуры»; рефлексия	4 недел я
32	Веселые задания	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение видоизменять геометрические фигуры	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Игра с мячом»; «Рисуем точки»; «Найди пару»; «Измени фигуру»; «Живая неделя»; рефлексия	
<b>Январь</b>				

33	Веселые задания	Закрепить правила измерения объема сыпучих и жидких веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Закреплять навыки умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Лаборатория»; «Волшебные часы»; работа с числовой прямой, рефлексия	1 недел я
34	Веселые задания	Закреплять навыки детей работы с часами, учить устанавливать время на макете часов. Закреплять навыки умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Почини часы»; «Дорисуй предмет»; работа с числовой прямой, рефлексия	
35	Готовимся к школе	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Готовимся к школе»; «Сделай как я»; «Дорисуй предмет»; «Закончи ряд»; рефлексия	2 недел я
36	Строим ледяную крепость	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Строим ледяную крепость»; «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости»; «Рисуем узоры»; «Найди пять отличий»; рефлексия	
37	У нас в гостях бабушка Загадушка	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Решаем задачи бабушки Загадушки»; «Узор для бабушки»; «Рисуем картинки»; рефлексия	3 недел я
38	В гостях у гномиков	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Рыбки в аквариуме»; «В гостях у гномиков»; «Рисуем палочки»; рефлексия	
39	Магазин игрушек	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Стройся в ряд»; «Магазин игрушек»; Угостим гостей тортом»; «Кто что видит»; рефлексия	4 недел я

		Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга		
40	Веселые задания	Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых фигур. Развивать внимание, воображение	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Дополни предложение»; «Реши задачу»; «Какая машина едет быстрее»; «Магазин открыток»; рефлексия	
<b>Февраль</b>				
41	Поиграем с зайчиками	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Реши задачу»; «Считайка»; «Измеряем дорожки для зайчиков»; Найди общее название»; рефлексия	1 неделя
42	Задачи - загадки	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Веселые задачи»; «Письмо – загадка»; «Поздравляем друзей с праздником»; «Собери картинку»; рефлексия	
43	Решаем задачи	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Решим задачу»; «Неделька»; «Украшаем линии»; «Мальчик с пальчик»; рефлексия	2 недели
44	Веселая математика	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Сложи квадраты»; «Изменяем форму предмета»; «Рисуем узор»; рефлексия	
45	Веселые задания	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Определяем время»; «Составим задачу»; «Посадим	3 недели

		знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление	ели»; «Расселим гномиков»; рефлексия	
46	Готовимся к школе	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Передай мяч»; «Ручеек»; «Составим задачу»; «Нарисуй квадрат»; «Раскрась правильно»; рефлексия	
47	Готовимся в школу	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условиями обозначениями	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считаем по – разному»; «Составим задачу»; «Улицы нашего города»; рефлексия	4 недел я
48	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?»; «Который по порядку»; «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай по порядку»; «Составим задачу»; «Строим фигуры»; «Путаница»; рефлексия	
<b>Март</b>				
49	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Скажи наоборот»; «Составим задачу»; «Когда снова ложиться спать?»; «Чаепитие у совы»; Путаница»; рефлексия	1 недел я
50	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Назови число»; «Составим задачу»; «Продолжи узор»; «Путаница»; рефлексия	
51	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Круглый год»; «Измеряем дорогу до школы»;	2 недел я

		Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года	«Собираемся в школу»; «Рисуем фигуры»; рефлексия	
52	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составь число»; «Магазин»; «Весна пришла»; «Рисуем узор»; рефлексия	
53	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Назови предметы такой же формы»; «Составим задачу»; «Составим кирпичики в ряд»; «Сколько вместе?»; рефлексия	3 недел я
54	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном названии дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Назови день недели»; «Составим задачу»; «Поможем птицам заселиться в домики»; «Формляндия»; рефлексия	
55	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентировать на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры (формы). Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Составим задачу»; «Нарисуй дорожный знак»; рефлексия	4 недел я
56	Математические упражнения	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентировать на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Математическая разминка»; «Зверюшкины загадки»; «Пальчики – пятерки»; «Рисуем смешариков»; рефлексия	
<b>Апрель</b>				

57	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Найди различия»; «Составь задачу для друзей»; «Рисуем и измеряем линии»; «Эстафета фигур»; рефлексия	1 неделя
58	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Продолжать упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Круглый год»; «Числовая линейка»; «Зажги лампу»; «Живая неделя»; рефлексия	
59	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сделай картинку похожими»; «Рисуем задачу»; «Спрячь фигуры»; «Ищем дорожку к домику»; рефлексия	3 недели
60	Петя в царстве Математики	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Найди пропущенные числа»; «Петя в царстве Математики»; «Поможем Пете нарисовать фигуры»; «Составь картинку»; рефлексия	
61	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отгадай число»; «Составь задачу»; «Рисуем крепость»; «Соедини предметы и числа»; рефлексия	3 недели
62	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах (телах). Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Найди свое место»; «Составим задачу»; «Море волнуется»; «Веселые фигуры»; рефлексия	

63	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Составим задачу»; «Рисуем узор для бабушкиного фартука»; «Собираем коврик»; рефлексия	4 недели
64	Математические упражнения	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Выполни задание»; «Составим задачу»; «Нарисуй отгадку»; «Собери шарики»; рефлексия	
<b>Май</b>				
65-68		Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игры математического содержания	1-2 недели
69-72	<b>МОНИТОРИНГ</b>			3-4 недели

### раздел «Ознакомление с окружающим миром»

№ п/п	Тема образовательная деятельность	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 недели
3	Планета Земля в опасности!	Формировать первоначальные целостные представления о планете Земля	Вводная беседа; рассказ – беседа; рефлексия	3 неделя
4	Начинаем читать книгу «Экология в картинках»	Знакомить с автором и книгой, повествующей об экологических законах природы	Вводная беседа; чтение книги «Экология в картинках» рассказа «Удивительная прогулка»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя



<b>Октябрь</b>				
5	Простые и ценные камни в природе	Формировать представления о различных камнях, использовании ценных камней в строительстве и ювелирном деле	Вводная беседа; опытническая деятельность; игра «Посещение выставки сувениров»; рефлексия	1 неделя
6	Почему белые медведи не живут в лесу?	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни	Чтение книги «Экология в картинках» рассказа «Почему белые медведи не живут в лесу?»; рассматривание картины из серии «Картины из жизни диких животных»; беседа - рассказ; рефлексия	2 неделя
7	Знакомство с глиной	Знакомить со свойствами глины	Вводная беседа; опытническая деятельность; игра «Посещение выставки глиняных изделий»; рассказ воспитателя; рефлексия	3 неделя
8	Слепые землекопы	Закреплять представления детей о кротах. Расширять знания о животных, живущих в почве, об их приспособленности к подземному образу жизни	Вводная беседа; чтение книги «Экология в картинках» рассказа «Слепые землекопы»; рассматривание картины; рефлексия	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Сравнение рыб и лягушек	Формировать обобщенные представления о животных, обитающих в воде, их приспособленности к водной среде обитания	Вводная беседа; опытническая деятельность; беседа – рассказ; рефлексия	1 неделя
10	Сравнение песка, глины и камней	Уточнять представления о свойствах природных материалов	Вводная беседа; опытническая деятельность; игра «Творческая мастерская»; рефлексия	2 неделя
11	Знакомство с углем и мелом	Расширять представления о природных материалах, их свойствах и способах использования	Вводная беседа; опытническая деятельность; беседа – рассказ; рефлексия	3 неделя
12	Беседа об осени	Формировать обобщенные представления об осени, развитие эстетического восприятия природы	Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Осень»; работа с календарем погоды; рассматривание картин; беседа – рассказ; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	Наблюдение за Луной	Формировать представления о спутнике Земли – Луне, ее видимых изменений	Вводная беседа; просмотр видео из серии «Космические тела» - «Луна»; рассказ воспитателя; рефлексия	1 неделя
14	Беседа о лесе	Формировать представления о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех проживающих в нем	Вводная беседа; игра «Выбери картинку»; чтение стихов; игра «Посещение картинной	2 неделя

		обитателей	галереи»; рефлексия	
15	Солнце, Земля и другие планеты	Формировать элементарные представления о строении Солнечной системе	Вводная беседа; рассматривание карты Солнечной системы; игра «Астрономы»; игра «Путешествие по земному шару»; рефлексия	3 неделя
16	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	Формировать представление детей о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учитывать устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями, делать выводы	Вводная беседа; беседа; обыгрывание ситуации; рефлексия	4 неделя
<b>Январь</b>				
17	Мир вокруг меня	Формировать представление детей о многообразии окружающего мира природы. Продолжать учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями, делать выводы	Вводная беседа; рассматривание карты; обыгрывание ситуации; рефлексия	1 неделя
18	Земля – живая планета	Уточнять представления детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли	Рассмотреть карту Солнечной системы; рассказ воспитателя о Земле; игра «Марсиане на Земле»; рефлексия	2 неделя
19	Волк и лиса – лесные хищники	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи, характерном для них особом поведении. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных	Беседа по картинам; рассказ воспитателя; игра «Следопыты»; рефлексия	3 неделя
20	Сравнение белого и бурого медведя	Уточнять и расширять представление детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним	Вводная беседа; беседа по картинам; игра – соревнование; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Цепочки в лесу	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут существовать друг без друга	Вводная беседа; чтение книги «Экология в картинках» рассказ «Цепочки в лесу»; игра «Что, зачем и почему»; рефлексия	1 неделя
22	Кто главный в лесу?	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества; их пищевой зависимости друг от друга	Вводная беседа; игра «Что будет если?...»; чтение книги «Экология в картинках» рассказ «Невидимые весы»; беседа по картине;	2 неделя

			рефлексия	
23	Наблюдения за воздухом	Знакомство со свойствами воздуха, развитие наблюдательности	Вводная беседа; опытническая деятельность; игра «Регата», «Мыльные пузыри», «Волшебное перышко»; рефлексия	3 неделя
24	Пройдет зима холодная	Уточнить представления о зиме, о жизни растений и животных в это время. Показать зависимость растений от внешних условий	Вводная беседа; игра «Посещение картинной галереи»; рисование зимнего пейзажа; чтение стихотворения; рефлексия	4 неделя
<b>Март</b>				
25	Что мы знаем о птицах	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в неволе (уголке природы)	Вводная беседа; рассматривание картин; беседа о воздухе; рассказ – беседа; игра «Летает – не летает»; рефлексия	1 неделя
26	Сравнение диких и домашних животных	Уточнить с детьми признаки домашних животных; показать, что дикие животные отличаются от домашних	Вводная беседа; беседа; игра – соревнование; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	2 неделя
27	Сравнение кроликов и зайцев	Уточнение представлений о жизни зайцев в лесу и о жизни кроликов как домашних животных. Дать представление о диких кроликах, местах их обитания, образе жизни	Вводная беседа; рассказ воспитателя; рефлексия	3 неделя
28	Олени и хищники	Уточнять и расширять представления детей о взаимосвязи обитателей леса, цепочках питания. Показать положительную роль хищника в равновесии лесного сообщества	Вводная беседа; чтение рассказа Олени и хищники»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
<b>Апрель</b>				
29	«Зеленая служба» Айболита – весенний уход за комнатными растениями	Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить	Вводная беседа; рассказ воспитателя; рассматривание растений; рефлексия	1 неделя
30	Морские коровы и Красная книга	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых больше никогда не будет на Земле. Познакомить детей с Красной книгой	Чтение рассказа «Морские коровы и Красная книга»; беседа по тексту; рассказ воспитателя; рисование; рефлексия	2 неделя
31	Земля, с днем рождения тебя!	Уточнение представлений о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных человека. Развитие	Игра – драматизация «Инопланетяне на Земле»; разучивание поговорок; игра	3 неделя

		эмоционально положительного отношения к планете как к своему дому	«Пожелания Земле»; рефлексия	
32	Мой родной край: заповедные места и памятники природы	Познакомить детей с одним- двумя заповедниками, памятниками природы Тамбовской области	Вводная беседа; просмотр видео «Природные памятники Тамбовской области»; беседа; рефлексия	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Море бывает в беде	Дать детям представление о море, его разных состояниях, обитателях	Вводная беседа; рассказ воспитателя; просмотр видео; рассматривание картин И.К. Айвазовского; рефлексия	1 неделя
34	Беседа о весне	Формирование обобщенных представлений о весне, жизни растений и животных весной	Вводная беседа; рассматривание картин; игра «Когда это бывает?»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы СДПД (Совместная деятельность педагога с детьми)	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-4	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1,2 недели
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят	Вводная беседа; чтение отрывка стихотворения А. Пушкина; игра «Назови стихотворение»; рефлексия	3 неделя
6	Как осел петух перестал	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; рефлексия	
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа	Рассматривание картины; рассказы по картине; игра «Я задумала предмет»; рефлексия	4 неделя
8	Беседа о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта	Чтение отрывков произведений А. Пушкина; рассказ воспитателя; рефлексия	
<b>Октябрь</b>				
9	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей	Вводная беседа; игра «Придумай слово»; рефлексия	1 неделя
10	Ласточки пропали...	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»	Вводная беседа; чтение стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»; беседа по тексту; заучивание стихотворения; рефлексия	
11	Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. учить определять количество и порядок слов в предложении	Вводная беседа; игра «Поймай звук»; игра «Посчитай звуки»; работа с предложением; рефлексия	2 неделя

12	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	Вводная беседа; игра «Назови сказку»; рефлексия	
13	Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	3 неделя
14	Хлебный голос	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении	Вводная беседа; чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»; беседа по тексту; игра «Я - вам, вы - мне», «Составь предложение»; рефлексия	
15	На лесной полянке	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь	Вводная беседа; игра «Художники»; составление рассказов детьми; игра «Угадай, что я задумала»; рефлексия	4 неделя
16	Небылицы - перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумывать свои небылицы	Вводная беседа; чтение небылиц; составление небылиц; рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
17	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи	Вводная беседа; чтение стихов поэтов об осени; рефлексия	1 неделя
18	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	Вводная беседа; обсуждение рисунков в книгах, просмотренных детьми; рефлексия	
19	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова	Вводная беседа; словарная работа; игра «Я – вам, вы – мне»; чтение стихотворений об осени; рефлексия	2 неделя
20	Яблоко и рассвет	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	Чтение рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»; составление плана пересказа и пересказ; рефлексия	
21	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи	Игра «Путаница»; составление рассказа; чтение стихотворения Н. Матвеевой «Путаница»; игра «Договори слово»; рефлексия	3 неделя

22	Теплый хлеб	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»	Вводная беседа; чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб», беседа по тексту; рефлексия	
23	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	Составление картинки подводного мира; составление рассказа; игра «Что лишнее?»; рефлексия	4 неделя
24	Первый снег	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	Вводная беседа; чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»; заучивание стихотворения; рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
25	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	Повторение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»; игра «Один – много»; беседа на тему: «Одно слово, значения разные»; чтение стихотворения С. Городецкого «Месяц с солнцем стал считаться...»; рефлексия	1 неделя
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь	Вводная беседа; рассматривание иллюстраций к сказкам А. Пушкина (рисунки А. Елисеева); беседы по рисункам; рефлексия	
27	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова	Решение задачи в стихах (В. Голяховского); игра «Назови слово»; игра «Я – вам, вы – мне»; рефлексия	2 неделя
28	Прыжок	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	Рассказ о писателе Л.Н. Толстом; игра «Назови произведение»; чтение рассказа «Прыжок»; рефлексия	
29	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом	Вводная беседа; работа с картинками; составление рассказа по картинкам; рефлексия	3 неделя
30	Слепая лошадь	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	Вводная беседа; чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»; беседа по тексту; рефлексия	

31	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	Игра «Подскажи слово»; игра «Кто (что) и кем (чем) будет?»; решение задач в стихах; игра «Придумай нелепицу»; чтение стихотворения Л. Станчева «Это правда или нет?» (пер. с болг. А. Александровой); рефлексия	4 неделя
32	Таёт месяц молодой	Повторить с детьми любимые стихи	Чтение стихов детьми; заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой...»; чтение стихотворения С. Маршака «Декабрь»; рефлексия	
<b>Январь</b>				
33				1 неделя
34				
35	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	Вводная беседа; составление рассказов; отгадывание загадок; рефлексия	2 неделя
36	Произведение Н. Носова	Вспомнить с детьми произведения Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Вводная беседа; чтение отрывков произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; рефлексия	
37	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей	Вводная беседа; сочинение рассказов; рефлексия	3 неделя
38	Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	Беседа о зиме; чтение стихов о зиме; рассматривание иллюстраций; рефлексия	
39	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас	Игра «И я тоже!»; игра «Назови слово»; игра «Скажи по – другому»; рефлексия	4 неделя
40	Двенадцать месяцев	Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Вводная беседа; чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»; беседа по тексту;	
<b>Февраль</b>				
41	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные	Вводная беседа; чтение сказки «Никита Кожемяка»; беседа по тексту; рефлексия	



		эпизоды в сказке		1 неделя
42	Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	Вводная беседа; игра «Поймай звук»; игра «Я – вам, вы – мне»; игра «Небывальщина»; рефлексия	
43	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей	Вводная беседа; работа по картине; рефлексия	2 неделя
44	Илья Муромец и Соловей - разбойник	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца	Вводная беседа, слушание отрывка былины (запись А. Гильфердинга); чтение отрывка из книги; беседа о былинах; рассматривание картины В. Васнецова «Три богатыря»; рефлексия	
45	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	Вводная беседа; игра «Какой звук виноват?»; разбор многозначных слов; игра «Закончи четверостишие»; игра «Скажи наоборот»; рефлексия	3 неделя
46	Музыкант	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	Вводная беседа; чтение рассказа В. Бианки «Музыкант»; упражнение «Продолжи рассказ»; пересказ текста; рефлексия	
47	Обрывок провода	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации	Вводная беседа; чтение рассказа; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
48	Повторение пройденного материала	По выбору воспитателя закрепляется пройденный материал	По конспекту воспитателя	
<b>Март</b>				
49	Алеша Попович и Тугарин Змеевич	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	Вводная беседа; чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»; беседа по содержанию; рефлексия	1 неделя
50	Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части	Работа со звуками «з», «зь»; игра «Определи место звука»; чтение стихотворения С. Есенина «Береза»; игра «Измени слово»; игра «Придумай слово»; игра «Я – вам, вы – мне»; рефлексия	

51	Старик - годовик	Совершенствовать диалогическую речь детей	Отгадывание загадок; чтение сказки «Старик – годовик»; беседа по тексту; рефлексия	2 неделя
52	Ночь и день	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьева «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения	Вводная беседа; разбор и заучивание стихотворения; рефлексия	
53	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить импровизировать	Вводная беседу; разбор стихотворения М. Ясного «Здравствуйте, хвостаствуйте!...»; игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; сочинение небылиц; рефлексия	3 неделя
54	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	Вводная беседа; чтение стихотворений Ф. Тютчева «Зима не даром злиться...», «Весенние воды»; Е. Баратынского «Весна! Весна! Как воздух чист!»; рефлексия	
55	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	Вводная беседа; рассказы детей из жизненного опыта; рассказ воспитателя; рефлексия	4 неделя
56	Садко	Познакомить детей с былинной «Садко»	Вводная беседа; чтение былины «Садко»; беседа по тексту; рефлексия	
<b>Апрель</b>				
57	Снегурочка	Познакомить детей с народной сказкой , с образом Снегурочки	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя
58	Лексико – грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения	Вводная беседа; упражнение «Подбери слово»; упражнение «Закончи стихотворение»; упражнение «Закончи предложение»; рефлексия	
59	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы	Вводная беседа; сочинение сказки; рефлексия	2 неделя
60	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Вводная беседа; работа с картинками; составление рассказов; рефлексия	

61	Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах	Вводная беседа; игра «Составь предложение»; упражнение по разбору состава слова; игра «Сколько звуков, посчитай»; игра «Я – вам, вы – мне»; рефлексия	3 неделя
62	Лиса и козел	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	Вводная беседа; чтение сказки «Лиса и козел»; пересказ сказки; рефлексия	
63	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена	Вводная беседа; рассказ об авторе; чтение отрывков сказок Г. Х. Андерсена	4 неделя
64	Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое воспитание. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов	Вводная беседа; игра «Назови слово»; игра «Я – вам, вы – мне»; чтение стихотворения С. Есенина «Черемуха»; рефлексия	
<b>Май</b>				
65	Родина	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение	вводная беседа; рассказ воспитателя; чтение стихотворения З. Александровой «Родина» (в сокращении); заучивание стихотворения; рефлексия	1 неделя
66	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	Вводная беседа; чтение стихов; беседа по тексту; рассматривание иллюстраций; рефлексия	
67	Май	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны	Беседа о весне; рассматривание иллюстраций; чтение рассказа В. Бианки «Май»; рефлексия	2 неделя
68	Лексико – грамматические упражнения	Активизация речи детей	Вводная беседа; игра «Магазин тканей»; игра «Один – много»; игра «Скажи наоборот»; чтение стихотворения Н. Майера «Океан волной играет...»; рефлексия	
69-72	<b>МОНИТОРИНГ</b>			3-4недели

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

## раздел «Рисование», «Лепка», «Аппликация»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-6	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
7	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Вводная беседа, рассматривание куклы (изображение русского национального костюма), обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
8	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Вводная беседа, рассматривание образцов, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
9	Рисование «Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность	Рассматривание образцов узоров на квадрате, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
10	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом	Рассматривание листов, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		закрашивании. Формировать эстетический вкус		4 неделя
11	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
12	Рисование «Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее	Беседа, рассматривание осенних пейзажей, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Октябрь</b>				
13	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. развивать воображение, творчество	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
14	Лепка «Девочка играет в мяч»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке	Рассматривание скульптур, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
15	Рисование «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей	Вводная беседа, рассматривание природы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения		
16	Рисование «Папа (мама) гуляет с ребенком в сквере»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
17	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (1 часть выполнения работы)	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
18	Рисование «Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картинку вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Учить оценивать выразительное решение темы	Рассматривание иллюстраций, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
19	Рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки	Рассматривание образцов, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя

20	Лепка «Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основных форм, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке	Вспомнить рассказ К.Д. Ушинского «Петушок с семьей», обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	4 неделя
21	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства	Рассматривание пейзажей, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
22	Рисование «Мы едем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
23	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (2 часть выполнения работы)	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

24	Рисование «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
25	Рисование к сказке «Серая Шейка» (1 занятие)	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передавать в рисунке; создавать образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	Вспомнить сказку Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая шейка», чтение отрывков произведения, обсуждение приемов выполнения работы, рисование, рефлексия	1 неделя
26	Лепка «Ребенок с котенком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигуры человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки	Вспомнить стихи, песни о животных, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
27	Рисование к сказке «Серая Шейка» (2 занятие)	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передавать в рисунке; создавать образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	Вспомнить сказку предыдущее занятие, обсуждение приемов выполнения работы, рисование, рефлексия	
28	Рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным прикладным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и	Рассматривание примеров росписи, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование,	



		создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	рефлексия	2 неделя
29	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
30	Рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечая яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешение красок на палитре	Рассматривание примеров росписи, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
31	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвет. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
32	Лепка «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы	Рассматривание фигурок дымковских барышень, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

		товарищей		
33	Рисование «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, рисование, рефлексия	
34	Рисование по мотивам дымковской росписи	Учить составлять узор на шаблонах по мотивам дымковской росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешение красок на палитре. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.	Рассматривание фигурок дымковских игрушек, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
35	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции	Рассматривание игрушек, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
36	Рисование по замыслу	Способствовать развитию умения задумывать сюжет для рисования и доводить до конца. Учить подбирать материал для рисования по своему усмотрению для выразительного воплощения задуманного сюжета. Формировать навык рассказывания о своем рисунке	Беседа, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
37	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор	Рассматривание иллюстраций, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя

38	Лепка «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие	Рассматривание дымковских игрушек, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
39	Рисование «Декоративное рисование»	Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество	Рассматривание дымковских игрушек, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
40	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различие в одежде мальчика и девочки, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
41	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество	Рассматривание игрушек, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
42	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит	Вспомнить содержание сказки, рассмотреть иллюстрации, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
43	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе	Прослушивание произведений, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
44	Лепка «Девочка и мальчик»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру	Рассматривание скульптуры, обсуждение	

	пляшет»	человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму тела, пропорций. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить	приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
45	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка» (1 занятие)	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении	Вспомнить сказку, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика,рисование, рефлексия	
46	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка» (2 занятие)	Развивать творчество, воображение. Учить дорисовывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки оформления изображений деталями.	Вспомнить сказку, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика,рисование, рефлексия	4 неделя
47	Аппликация «Царевна – лягушка»	Учить задумывать содержание своей работы: отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами	Вспомнить сказку, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
48	Рисование по замыслу	Способствовать развитию умения задумывать сюжет для рисования и доводить до конца. Учить подбирать материал для рисования по своему усмотрению для выразительного воплощения задуманного сюжета. Формировать навык рассказывания о своем рисунке	Беседа, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Январь</b>				

49	Рисование «Новогодний праздник в детском саду» (1 занятие)	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки	Вспомнить новогодний праздник, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
50	Лепка «Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавать пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать работы	Вспомнить произведения Е. Чарушина, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
51	Рисование «Новогодний праздник в детском саду» (2 занятие)	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки	Вспомнить новогодний праздник, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
52	Рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе с кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства	Рассматривание образцов жостовской росписи и павловских шалей, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
53	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
54	Рисование «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие	Рассматривание изображения лошадей, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование,	

		движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения	рефлексия	
55	Рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности	Рассматривание образцов украинской росписи, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
56	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	Рассматривание скульптуры, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
57	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать карандашом, гуашью – белыми. Развивать эстетическое восприятие	Рассматривание репродукций картин, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
58	Рисование «Сказочный дворец» (1 занятие)	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
59	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предметов, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения	Рассматривание иллюстраций, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

60	Рисование «Сказочный дворец» (2 занятие)	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение придумывать украшающие детали. Совершенствовать оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Февраль</b>				
61	Рисование по мотивам хохломская роспись	Учить детей рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы	Рассматривание узоров, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
62	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке	Вводная беседа, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
63	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
64	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образ солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании цветными карандашами. Развивать воображение, творчество	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя

65	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
66	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками	Вспомнить литературные произведения о зиме, рассмотреть репродукции, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
67	Рисование «Конек-Горбунок» (1 занятие)	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество	Вспомнить литературное произведение, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
68	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями	Вспомнить литературное произведение, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
69	Рисование «Конек-Горбунок» (2 занятие)	Учить дополнять изображение, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Вспомнить предыдущее занятие, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
70	Рисование «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие	Рассматривание вазы с ветками, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
71	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности	Рассматривание открыток, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	



72	Рисование по замыслу	Способствовать развитию умения задумывать сюжет для рисования и доводить до конца. Учить подбирать материал для рисования по своему усмотрению для выразительного воплощения задуманного сюжета. Формировать навык рассказывания о своем рисунке	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Март</b>				
73	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
74	Лепка «По щучьему веленью»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество	Вспомнить литературное произведение, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
75	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания работы, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

76	Рисование по сказке Ш. Перро «Мальчик с пальчик» (1 занятие)	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей. Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания	Вспомнить сюжет сказки, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
77	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое воспитание	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
78	Рисование по сказке Ш. Перро «Мальчик с пальчик» (2 занятие)	Продолжать учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания	Вспомнить предыдущее занятие, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
79	Рисование «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
80	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины: наносить пластилин ровным слоем на картон; разглаживать, стеклой рисовать узор; накладывать пластилин в соответствии с рисунком	Рассматривание образцов, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

81	Рисование по мотивам городецкой росписи	Закреплять представления о городецкой росписи. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечая яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешение красок на палитре	Рассматривание примеров росписи, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
82	Рисование по мотивам гжельской росписи	Закреплять представления о гжельской росписи. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Закреплять знания о характерных особенностях гжельской росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать узоры по мотивам гжельской росписи	Рассматривание примеров росписи, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
83	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов, спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
84	Рисование по замыслу	Способствовать развитию умения задумывать сюжет для рисования и доводить до конца. Учить подбирать материал для рисования по своему усмотрению для выразительного воплощения задуманного сюжета. Формировать навык рассказывания о своем рисунке	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Апрель</b>				
85	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимых персонажей. Закреплять умение рисовать акварельными	Беседа о знакомых сказках, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		красками. Развивать образные представления, воображения		1 неделя
86	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
87	Рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
88	Рисование «Обложка для книги сказок» (1 занятие)	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество	Выставка книг, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
89	Аппликация «Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах. Закреплять умение дополнять картину подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображения	Рассматривание изображений, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
90	Рисование «Обложка для книги сказок» (2 занятие)	Продолжать учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для	Вспомнить предыдущее занятие, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование,	

		узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество	рефлексия	
91	Рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей	Рассматривание изображений, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
92	Лепка «Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы. Развивать эстетическое восприятие	Рассмотреть дымковскую игрушку, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
93	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
94	Рисование «Разноцветная страна» (1 занятие)	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания детей о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя

95	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
96	Рисование «Разноцветная страна» (2 занятие)	Учить детей рисовать сказочные картины, используя один цвет. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания детей о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Май</b>				
97	Рисование «Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
98	Лепка «Доктор Айболит его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение	Вспомнить литературное произведение, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
99	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	Рассматривание натуры, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
100	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приемы примакивания, рисовать по сырой бумаге	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя

101	Аппликация «Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Рассматривание природы, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
102	Рисование «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образ не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
103-108	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

### раздел «Музыкальное развитие»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
1-4	<b>Сентябрь</b> Мониторинг			1-2 неделя
5	Птицы улетают далеко на юг.	Четкая остановка в конце музыки. Высоко поднимать колени, носочки оттягивать, спину держать прямо. Менять положение пальцев. Определять характер произведения. Пение цепочкой. Работать над точным интонированием, спокойное, протяжное	1. а) основные движения б) упражнения в) танцевальные движения «Марш» Ю.Чичкова, «Прыжки» Анг.народ.мелодия.«Андрей воробей»	3неделя

6	Береза белая подруга	пение. Придумать свои движения, выполнять подскоки в парах и на кружении. Учить плавный хороводный шаг.	2. Развитие чувства ритма «Зайчик» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Марш деревянных солдатиков», «Березовая роща». Дождик 5. Пение 6.Пляска, хоровод «К нам гости пришли» «Пляска»ук.народ.мелодия.	
7	Дирижер	Ходьба в рассыпную, по диагонали, тройками, парами. Выполнение в парах, развитие творчества. Проигрывание ритма на музыкальных инструментах с паузой. Выполнения с ускорением темпа. Беседа по содержанию, определение жанра. Петь тихо, звонка, четко. Придумать образ движения. Пение по подгруппам, с солистом. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии. Выполнять с разными солистами. Чувствовать раскрепощение, свободу.	1.а)основные движения«Марш» Ю.Чичкова «Полянка» рус.нар.мелодия. б)танцевальные движения 2.Развитие чувства ритма«Андрей-воробей» «Марш -деревянных солдатиков» 3.Слушание 4.Пение«К нам гости пришли» 5.Пляска, хоровод «Пляска» ук.нар.мелодия. 6.Игра «Оркестр»	4 неделя
8	Оркестр			
<b>Октябрь</b>				
9	С чего начинается Родина	Различать двухчастную форму и динамику внутри части. Учить приставлять стопу к стопе. Использовать приставной шаг и галоп. Пропевать и прохлопывать ритм. Разучивание движений пальцами рук. Определить настроение. Работа над точным интонированием. Работа над точной дикцией, знакомство с запевом и припевом. Учить сочетать пение с движением, Хороводный шаг «змейкой». Ходьба в шеренгах, вперед- назад, простым шагом.	1. Музыкально- ритмические движения. «Ходьба и бег» Ф. Надиненко упражнения для рук.Шаг с притопом. 2. Ритм«Я иду с цветами» 3. Пальчиковая гимнастика«Пальчики» 4.Слушание «Полька» Чайковского «Как пошли наши подружки»р.н.м. 5.Пение«Падают листья» М. Красева «Уражайная»Филлипенко 6.Пляска, хоровод, игра	1 неделя
10	Россия-родина моя			



			«Девичий хоровод»р.н.м., «Хлоп-хлоп» «Горошина»	
11	«Ты скачи моя лошадка»	Ходить быстрым шагом устремлено. Не разворачивать корпус в сторону шага. Понятие «акцент» (прохлопать сильную долю). Поочередно прижимать пальцы. Выбор иллюстрации, определение жанра. Работа над четкостью дикции.	1.Музыкально- ритмические движения. «Ходьба и бег», «Усушка луговая», «Лошадка» 2.Ритм«Андрей воробей» 3.Пальчикова«Пальчики» 4. Слушание «Полька» Чайковского «Как пошли наши подружки»р.н.м., «Скворушка прощается» «Падают листья», «Урожайная» 6.Пляска, хоровод, игра «Девичий хоровод»р.н. «Хлоп-хлоп»«Горошина» р.н.п.	2 неделя
12	«Скворушка прощается»	Объяснение слов (сени, млада), рассказ о перелете птиц. Шаг «топотушки» ввести новые движения. Выполнять легко, ритмично. Двигаться ровно, спину держать прямо.		
13	Пальчики помощники	Двигаться с хорошей осанкой, тянуть носочек. Выполнять легко с небольшим продвижение. Игра на инструментах по подгруппам. Шевелить мизинцем, сжимать кулаки. Рассказать о мазурке, обратить внимание на ритмический рисунок. Исполнять легко, передавать характер. Выразительно исполнять характерный русский напев (Ай л юлю). Разучивание врассыпную, затем в круг. Часть детей поет, другая ходит хоровод.	1.Музыкально- ритмические движения а) марш б)танцевальные движения 2. Развитие чувства ритма«Я иду с цветами» «Андрей воробей» 3. Пальчиковая гимнастика«Пальчики» 4.Слушание«На склонах в Индии А.Гедикс» «Как пошли наши подружки» 5.Пение«Падают листья» М.Карасев «Урожайная» 6. Пляска хоровод игра «Девичий хоровод» «Хлоп-хлоп» «Горошина» «Поможем бабушке»	3 неделя
14	Будем докторами	Соблюдать интервалы (шаг на месте, энергичный шаг вперед). Двигаться плечом вперед. Играть на музыкальных инструментах цепочкой. Соединять пальцы обеих рук. Определить жанр и характер музыкального произведения. Исполнять тихо, четко, звонка, задорно. Инсценирование с атрибутами. Танцевать легко, задорно. Подыграть на муз.инструментах. Быть внимательными (слушать партнера).		
15	Флаги весело играют	Соблюдать интервалы (шаг на месте, энергичный шаг вперед). Двигаться плечом вперед. Играть на музыкальных инструментах цепочкой. Соединять пальцы обеих рук. Определить жанр и характер музыкального произведения. Исполнять тихо, четко, задорно.	1.Музыкально- ритмические движения «Ходьба и бег» Ф.Надиненко «Утушка луговая» 2.Ритм«Музыкальный квадрат» 3.Пальчикова гимнастика«Пальчики»	4 неделя

		Инсценирование с атрибутами. Танцевать легко, задорно. Подыграть на муз. Инструментах. Быть внимательными (слушать партнера).	«Деда-непоседа» 4. «Гимн России» 5.Слушание «Как пошли наши подружки» 6.Пение «Урожайная»Филлипенко 7.Пляска, хоровод, игра «Пляска молодцев» «В сыром бору тропинка»р.н.м. «Горошина»,«Скорая помощь»	
16	Гимн России			
<b>Ноябрь</b>				
17	Моя Россия	Различать двух фазную форму (1 часть бодро, 2 часть-настороженно). Выполнять прямой галоп. Ходьба с носка. Знакомство с паузой. Соединять и разъединять пальцы рук. Определять настроение пьесы. Работа над точным интонированием.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Ковырялочка», «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика«Зайчики», «Деда-непоседа», «Гимн России» 4.Слушание «Сладкая греза»Чайковского «С чего начинается Родина» 5.Пение «Котенка-коток», «Жил был козлик» 6.Пляска, хоровод, игра«Утушка луговая» «Парная пляска»р.н.м., «Чей кружок быстрее соберется»	1 неделя
18	Я люблю свою Россию	Работа над четкостью дикции. Учить заводить кружки, с усложнением. Передавать задорный шуточный характер. Различать двухчастную форму.		
19	Ах вы сени мои сени	Ходить энергичным шагом, поднимая вверх ноги, размахивая руками. Различать трехчастную форму. Отхлопать ритм с паузой. Делать «Ворота» пальцами. Обратит внимание на звон колоколов. Работа над четкостью дикции. Точно вступать, работа над интервалами. Выполнение движений русской пляски, начинать заканчивать строго под музыку.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Ковырялочка», «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика«Зайчики» «Деда-непоседа», «Гимн России» 4.Слушание «Сладкая греза» Чайковского«Ах вы сени мои сени» 5.Пение «Котенка-коток», «Жил был козлик» 6.Пляска, хоровод, игра«Утушка луговая»	2 неделя
20	Дуня тонкопряха	Соотносить движения с пением. Придумать статичные, интересные, необычные позы.		

			«Парная пляска»р.н.м.«Чей кружок быстрее соберется»	
21	Здравствуй друг	Менять направления движения, двигаться парами. Учить движение лошадки (легко, грациозно). Перестроение из шеренге в круг. Прохлопать ритм и выложить на фланелеграфе. Развивать мелкую моторику рук. Определять жанр и характер предложить название. Показ высоты звука рукой. Петь спокойно, неторопливо. Пение с солистами. Выполнять движения в парах. Выполнять движение в хороводе. Различать двухчастную форму.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Ковырялочка» «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика«Слон, птичка, зайчики». 4.Слушание «Мышки». Жилинский частушки 5.Пение «От носика до хвостика» 6.Пляска, хоровод, игра«Ворон» «Парная пляска»р.н.м., «Коза - дреза» р.н.п.	3 неделя
22	Ночь спустилась к нам с небес			
23	Маму милую люблю	Двигаться в рассыпную, перестраиваться в пары. Перестраиваться из круга в маленькие кружки. Ритмичное исполнение на музыкальных инструментах. Выполнять с ускорением. Обратить внимание на двухголосное исполнение.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Полуприседание с выставлением ноги на пятку» «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика «Зайчики» 4.Слушание «Мышки». Жилинский частушки 5.Пение«От носика до хвостика» 6.Пляска, хоровод, игра«Ворон» «Парная пляска»р.н.м., «Коза - дреза» р.н.п.	4 неделя
24	С днем рождения мама	Подыграть на металлофоне. Исполнять под фонограмму. Инсценирование песни. Четко менять движения по фразам. Подыграть припев на ложках, трещотках использовать считалочку.		
<b>Декабрь</b>				
25	Будем радость мы дарить	Ходить быстро, энергично, ритмично. Учить детей бегать легко, высоко, поднимать колени. Назвать имя по ритмическому рисунку. Развитие мелкой моторики. Учить слушать музыку с вокальным исполнением. Учить детей правильно припевать интервалы. Формировать согласованность движений. Передавать в движение легкий и правильный характер музыки.	1.Музыкально- ритмические движения Ходьба различного характера«Марш» «Подскоки», «Три притопа», «Кукушка» 2.Ритм«Апельсин» 3.Пальчиковая гимнастика «Зайчики» 4.Слушание «Болезнь куклы» Чайковского«Саночки», «Сею-вею снежок»	1 неделя
26	Дружба крепкая			

			5. Пение «Наша елка» Островского «Трепак» 6. Пляска, хоровод, игра «Вальс» «Что нам нравится зимой» р.н.м. «Как у нашего мороза» р.н.п.	
27.	Ну, погоди	Ходить делая различные перестроения, учить носком ноги энергично ударять об пол. Учить отхлопывать уменьшительное имя. Закрепления мелкой моторики. Рассказать детям о приготовлении к празднику Рождеству. Учить детей правильно пропевать и показывать рукой интервалы. Начинать пение после музыкального вступления. Соблюдать расстояние между полями.	1. Музыкально- ритмические движения «Марш», «Подскоки», «Три притопа», «Кукушка» 2. Ритм «Апельсин» 3. Пальчиковая гимнастика «Зайчики» 4. Слушание «Болезнь куклы» Чайковского «Саночки», «Сею-вею снежок» 5. Пение «Наша елка» Островского «Трепак» 6. Пляска, хоровод, игра «Вальс» «Что нам нравится зимой» р.н.м., «Как у нашего мороза» р.н.п., Дружные тройки	2 неделя
28	Пусть эта елочка			
29	Снегурочка	Учить ходить в противоположных направлениях. Учить двигаться легко. Руки на поясе на определенный счет. Закрепление мелкой моторики вместе с текстом. Учить слышать вьющийся, певучий характер музыки. Формировать пение с закрытым ртом. Учить петь плавным звуком. Передавать в движение нежный характер вальса. Учить ходьбе хороводным шагом по кругу и в рассыпную.	1. Музыкально- ритмические движения «Марш», «Качели» 3. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» 2. Ритм «Клоуны» Кабалевски, «Снегурочка» 4. Слушание 5. Пение «Сею-вею снежок» р.н.п. 6. Пляска, хоровод, игра «Вальс», «Что нам нравится зимой» р.н.м. «Елочка» Тиличевой, «Танец мальчиков» «Как у нашего мороза» р.н.п.	3 неделя
30	Морозко			

31-32	Зима пора забав	Закрепление ходьбы с цветными флажками. Учить делать движения взявшись за руки. Учить правильно отхлопывать ритмический рисунок. Закрепление координации движения с текстом. Учить слышать раздольный характер песни. Учить петь по солистом. Закреплять движение кружение на шаг. Учить меткости движения.	1.Музыкально- ритмические движения Ходьба различного характера«Подскоки», «Хлопки в ладоши», «Музыкальный квадрат» 2.Ритм «Апельсин» 3.Слушание«Клоуны» Кабалевски, «Елочка» Тиличевой 4.Пение«Дед мороз» Витлина 5.Пляска, хоровод, игра«Что нам нравится зимой»р.н.м. «Танец в кругу», «Не выпустим»	4 неделя
<b>Январь</b>				
33-34	Здравствуй гостья зима	Закрепление ходьбы с цветными флажками. Учить делать движения взявшись за руки. Учить правильно отхлопывать ритмический рисунок. Закрепление координации движения с текстом. Учить слышать раздольный характер песни. Учить петь по солистом. Закреплять движение кружение на шаг. Учить меткости движения.	1.Музыкально- ритмические движения Ходьба различного характера«Подскоки», «Хлопки в ладоши», «Музыкальный квадрат» 2.Ритм «Апельсин» 3.Слушание«Клоуны» Кабалевски, «Елочка» Тиличевой 4.Пение«Дед мороз» Витлина 5.Пляска, хоровод, игра«Что нам нравится зимой»р.н.м. «Танец в кругу», «Не выпустим»	1 неделя
35	Веселые нотки	Выполнять маховые и круговые движения руками. Совершенствовать движения переменным шагом. Подобрать картину к карточке. Выполнять движения «Фонарики». Изобразительные особенности музыки. Пропевание интервалов	1.Музыкально- ритмические движения «Пружинящий шаг», «Качание рук» «Бег с лентами» 2. Ритм, «Коза» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание«Новая кукла»П.И. Чайковского 5.Пение«Ой, ты зимушка», «Голубые санки» «Дружные тройки» 6.Пляска, хоровод, игра«Как на тоненький ледок», «Ловишки»	2 неделя
36	Медведь и новый год	Протягивание гласных звуков. Выполнять движения шаг с притопом, «ковырялочка». Выполнять боковой галоп. Инсценировать песню.		

37	Рождество Христово	Различать двухчастную форму, выполнять различные движения. Передавать плавный, легкий характер движений. Игра на музыкальных инструментах. Выполнять круговые движения большим пальцем. Определить настроение произведения, создать уютную обстановку. Работа над точным интонированием. Пение по подгруппам. Составить композицию танца. Выполнять легкие повороты с подскоками. Передавать настроение музыкального произведения.	1. Музыкально- ритмические движения «Пружинящий шаг», «Бег с лентами» «Сел комарик на дубочек» 2. Ритм 3. Пальчиковая гимнастика «Коза» 4. Слушание «Рождество» 5. Пение «Ой, ты зимушка», «Голубые санки» «Веселое рождество», «Дружные тройки» 6. Пляска, хоровод, игра «Как на тоненький ледок», «Ловишки»	3 неделя
38	Рождественские колядки			
39	В гостях у мельнице	Выполнять движения с султанчиками, с ускорением. Развивать ощущение музыкальной фразы. Исполнение по подгруппам. Самостоятельное выполнение с ускорением. Работа над четкостью дикции. С солистами по подгруппам, шепотом. Эмоционально, задорно, игриво. Поощрять детскую фантазию. Создание образов мышки и кошки. Придумать различные движения.	1. Музыкально- ритмические движения «Пружинящий шаг», «Бег с лентами» «Сел комарик на дубочек» 2. Ритм 3. Пальчиковая гимнастика «Коза», «Мельник» 4. Слушание «Страшилище» 5. Пение «Ой, ты зимушка», «Голубые санки» «Веселое рождество», «Дружные тройки» 6. Пляска, хоровод, игра «Как на тоненький ледок», «Ловишки», «Кошки- мышки»	4 неделя
40	Кошки наши друзья			
<b>Февраль</b>				
41	На былины вас приглашаем	Выразить в движении энергичный, бодрый характер музыки. Выполнять легкие прыжки на двух ногах. Шаг на всей ступне с пристукиванием. Прохлопывать ритм «вопрос-ответ». Положить одну ладонь на другую. Рассказ о народных праздниках. Петь легко слаженно. Отрабатывать движение рук, выполнять движения легко, непринужденно. Развивать фантазию, воображения.	1. Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки», «Легкий бег» 2. Ритм «Ритмические цепочки» 3. Пальчиковая гимнастика «Птички» 4. Слушание «Утренняя молитва» П. Чайковского 5. Пение «Блины», «Перед весной», «Песенка друзей» 6. Хоровод, пляска, игра «Веселые дети» «Кот и мыши»	1 неделя
42	Масленица			
43	В море плещутся	Вести игровой момент: «на параде». Руки на поясе, тянуть носок. Корпус держать прямо. Отстукивать ритм на	1. Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки», «Легкий бег»	2 неделя

	русалки	музыкальных инструментах. Сделать «Козу» поочередно каждой рукой. Обратить внимание на характер музыки. Исполнять с динамическими оттенками. Проговаривать трудные слова. Вовремя вступать и заканчивать пение. Выполнять перестроение. Плавно выполнять движения руками. Показ голосом, руками, что происходит.	2.Ритм«Сидит Яшка» 3.Пальчиковая гимнастика«Птички» 4. Слушание«Утренняя молитва» П. Чайковского «В море плещутся русалки» 5.Пение«Блины», «Перед весной» «Песенка друзей» 6. Хоровод, пляска, игра«Веселые дети» «Кот и мыши»	
44	Кот ученый			
45	Песни поем веселые	Двигаться парами, перестраиваться в одну колонну. Следить за осанкой. Выполнение с солистами. Соединить указательный палец и мизинец. Обратить внимание на оптимистический характер марша. Исполнение с солистами. Работа над напевностью звука. Отрабатывать задорный характер пляски. Разучивать новые элементы. Использовать считалочки.	1.Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки» «Мячики», «Приглашение» 2.Ритм«Скок-скок» 3.Пальчиковая гимнастика«Птички» 4.Слушание«Детская полька» «А мы масленицу ожидаем» р.н.м. 5.Пение«Чудо-чудеса», «Мамин праздник» 6. Хоровод, пляска, игра«Веселые дети» «Как у дяди Трифона»	3 неделя
46	Все зверушки к нам пришли			
47	Будем в армии служить	Выполнять торжественно, ритмично. Пряжки с поворотом вокруг себя. Использовать знакомые движения. Выполнять движение с паузой по показу ведущего. Отпустить руки вниз пальцами. Рассказ о военном оркестре.	1.Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки», «Мячики», «Приглашение» 2.Ритм«Музыкальный квадрат» 3.Пальчиковая гимнастика«Птички» 4.Слушание«Будем в армии служить», «Детская полька», «А мы масленицу ожидаем» р.н.м. 5.Пение«Наша Родина сильна», «Песенка друзей», «Мамин праздник» 6. Хоровод, пляска, игра«Танец с ложками» «Как у дяди Трифона»	4 неделя
48	Мы пойдем служить на флот	Выразить характер произведения. Работа над четкостью дикции. Работа над перестроением. Отразить характер танца в движении. Выполнять условия игры. Самостоятельно выполнять движения под спокойную музыку.		
<b>Март</b>				
49	Маму очень я люблю	Ходить цепочкой взявшись за руки, пружинящим шагом. Развивать четкость движений. Выполнять движение в соответствии с звучанием музыки. Простучать ритм на	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского, «Всадники» «Выбрасывание ног»	1 неделя

		ложках. Соединять большой палец и мизинец. Определить характер произведения. Исполнять напевно, точно интонировать. Различать напев и припев. Исполнять различные приемы игры на ложках. Согласовать движения с текстом песни. Отрабатывать мелкую моторику.	2. Ритм«Сонная тетеря» 3. Пальчиковая гимнастика«Кошечка» 4. Слушание«Баба яга»П. Чайковского «Песенка о гамме» 5. Пение«Мама» Бакаллова, «Песенка – чудесенка» 6.Пляск, хоровод, игры «Хлопки», «Полька», «Долговязый журавль» р.н.п. «Тетеря» р.н.п., «Клубочки»	
50	Бабушка родная милая моя			
51	Ложки звания и россиян	Ходьба пружинящим шагом, по двое, трое, цепочками. Выполнять прыжок к концу музыкальной фразы. Выполнять движения по очереди со звучащим инструментам. Поочередно простучивать ритм на различных музыкальных инструментах. Поочередно соединять пальцы рук. Обратит внимание на трехчастную форму Работа над распеванием гласных звуков. Прослушать проигрыш и вступление. Использовать русские народные движения. Петь мелодично, выразительно. Согласовать действия со строением музыкального произведения.	1.Музыкально- ритмические движения«Марш» Дунаевского«Всадники», «Выбрасывание ног» 2. Ритм«Сонная тетеря» 3. Пальчиковая гимнастика«Кошечка» 4. Слушание«Баба яга», «Гармонист Тимошка» П. Чайковского«Песенка о гамме» 5. Пение «Мама» Бакаллова, «Песенка – чудесенка» 6.Пляск, хоровод, игры «Хлопки», «Полька», «Танец с ложками», «Долговязый журавль» р.н.п., «Тетеря» р.н.п.	2 неделя
52	Песня русская моя			
53	Журавль и лягушки	Ходьба в рассыпную, пружинящим шагом, собираться цепочкой. Сохранять интервал во время бега. Самостоятельно менять движения. Простучать ритм кубиками.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского, «Всадники» «Выбрасывание ног» 2. Ритм«Сонная тетеря» 3. Пальчиковая гимнастика«Кошечка» 4. Слушание«Вальс», «Ой бежит ручьем вода» «Про козлика» 5. Пение«Песенка –чудесенка» 6.Пляск, хоровод, игры «Хлопки», «Полька», «Долговязый журавль» р.н.п., «Тетеря» р.н.п.	3неделя
54	Гармонист тимошка	Положить запястье на запястье. Сравнить пьесы, найти сходства и различия. Дать понятие трель. Работа над четкостью дикции. Работа над точным интонированием. Выполнять боковой галоп. Выполнять движение содержано. Развивать творчество и фантазию.		
55	Играют маленькие волны	Руки слегка приподняты в локтях. Сыграть на инструменте момент прыжка. Меняться ролями. Прохлопать ритм. Соединять пальцы обеих рук. Высказывать свое впечатление.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского. «Всадники» «Выбрасывание ног»	4 неделя



56	Дождик лей	Работа над окончанием. Придумать различные движения. Различать двухчастную форму. Сочетать движение с пением. Использовать считалочку, различать звуки по высоте.	2. Ритм«Музыкальный квадрат» 3. Пальчиковая гимнастика«Кошечка» 4. Слушание«Вальс» 5. Пение«Ой бежит ручьем вода», «Про козлика», «Дождик» 6. Пляска, хоровод, игра«Выйду ль я на реченьку» р.н.п., «Тетеря» р.н.п.	
<b>Апрель</b>				
57	Снова птицы прилетели к нам	Передавать плавный, спокойный характер. Ходить по одному в рассыпную. Развивать воображение. Выложить ритмический рисунок. Изображать движение ног сороконожек. Определить характер произведения. Работа над четкой дикцией. Работа над точным интонированием. Поговорить о частушках. Выполнить шаг польки. Двигаться парами змейкой. Ходить шеренгой вперед-назад.	1. Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Кружение под руки», «На гору бегом» 3. Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4. Слушание«Игра в ладоши» П. Чайковского 5. Пение Прибаутки «Где был Иванушка» 6. Пляска, хоровод, игра«Ливанская полька» «Земелюшка чернозем»р. н.п., «Игра с бубном»	1 неделя
58	Петушок – золотой гребешок			
59	К звездам ввысь	Реагировать на ускорение и замедление. Ходить парами. Выразительность кистей Сыграть ритм на музыкальных инструментах. Пальцы левой руки берут по левой и наоборот. Обратит внимание на трехчастную форму. Работа над напевностью звука. Передать задорный веселый характер.	1. Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Кружение под руки», «На гору бегом» 3. Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4. Слушание«Игра в ладоши»П. Чайковского 5. Пение Прибаутки «Где был Иванушка» 6. Пляска, хоровод, игра«Ливанская полька» «Земелюшка чернозем»р. н.п., «Игра с бубном»	2 неделя
60	Хотим быть космонавтами	Работа над ритмическим рисунком. Выполнять подскоки с поворотом. Выполнять перестроение кружки. Закрепление движения рук.		
61	Мы играем в доктора	Двигаться змейкой. Обратит внимание на усиление и затихание. Сыграть то что слышишь с динамическими оттенками. Соединить пальцы в замок. Изобразить в движении. Работать над дыханием, точно с интонированием. Работа над ритмическим рисунком. Вспомнить частушки которые пели дома. Учить различать трехчастную форму. Сочетать движение с пением. Выполнять движение свободно.	1. Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Кружение под руки», «На гору бегом» 3. Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4. Слушание«Две гусеницы разговаривают» 5. Пение«По деревне идет Ваня пастушок» р.н.п., «Так уж получилось» 6. «Светит месяц»р.н.п., «Земелюшка чернозем»	3 неделя
62	На зарядку становись			

			р.н.п., «Игра с бубном», «Доктор»	
63	Огонь наш друг-огонь наш враг	Ходить цепочкой, выбирать новых ведущих. Наблюдать друг за другом. Петь и играть по фразам. «Сороконожки» бегут от плеч к коленям. Назвать народные инструменты. Исполнять выразительно и нежно. Исполнять задорно, весело. Придумать частушки про детский сад. Составить интересную композицию. Перестраиваться из круга в пары. Использовать считалочки.	1.Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Музыкальный квадрат» 3.Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4.Слушание«Две гусеницы разговаривают» 5.Пение«По деревне идет Ваня пастушок» р.н.п., «Так уж получилось» 6. «Светит месяц»р.н.п., «Земелюшка чернозем» р.н.п., «Игра с бубном», «Танец огня»	4 неделя
64	Пожарные частушки			
<b>Май</b>				
65	Весна идет – весне дорогу	Выполнять энергично различать динамические оттенки. Самостоятельно менять движение рук. Работа с ритмическими карточками. Выполнение круговых движений рук. Определить форму и характер произведения. Работа над плавностью. Петь слаженно. Передавать шутливый характер танца. Распределять роли и задания.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Чичкова, «Передача платочков» Ломовой 2.Ритм«Зеркало»р.н.п., «Я иду с цветами» 3.Пальчиковая гимнастика«Кукушка» 4.Слушание«Вальс», Чайковский«Ландыши» 5.Пение«Веселые путешественники»«Колобок» 6. Пляска, хоровод, игра«Кино- фото»	1 неделя
66	Белые ночи			
67	Салюты яркие сияют	Двигаться парами, тройками по одному. Проявлять творчество и фантазию. Играть на музыкальных инструментах. Сделать пальцами «Крокодила». Чтение стихов, показ иллюстраций. Пение по фразам. Петь без напряжения с динамическими оттенками, выразительно. Показ движений для действующих лиц. Придумать аккомпанемент . Придумать различные движения.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Чичкова, «Передача платочков», Ломовой«Салют» 2.Ритм«Зеркало»р.н.п., «Имена» 3.Пальчиковая гимнастика«Крокодил» 4.Слушание«Вальс»Чайковский, «Ландыши» 5.Пение«В землянке», «Веселые путешественники», «Колобок» 6. Пляска, хоровод, игра«Кино- фото»	2 неделя
68	В землянке			
69-72	МОНИТОРИНГ			3 -4 неделя

## раздел «Конструирование»

№ пп НОД	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведен ия
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
3	Здания	Подводить детей к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. Развивать воображение, фантазию, творчество.	Введение в игровую ситуацию; работа с иллюстрацией и макетом «Схема Солнечной системы»; игра «Живые планеты»; работа с иллюстрацией «Глобус планеты Формадос», «Формадос» картой планеты Формадос. Рисование изображения жителя планеты Формадос. Рефлексия.	3 неделя
4	Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления с их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Работа с изображением карты планеты Формадос и изображениями, созданными детьми на предыдущем занятии жителей Формадоса. Работа с иллюстрациями зданий разных архитектурных направлений. Плоскостное моделирование. Сооружение постройки по предложенной схеме.	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления с их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Введение в игровую ситуацию. Игра «Модель здания», «Построй здание». Рисование на тему «Животные Формадоса». Игра «Найди одинаковую постройку (конструкцию)». Рефлексия.	1 неделя
6	Машины	Формировать представления детей о машинах разных	Работа с иллюстрациями разнообразных машин.	2 неделя

		видов, их строения и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Работа с иллюстрацией «Машина». Моделирование машины по замыслу знакомыми способами. Рефлексия.	
7	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строения и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Работа с иллюстрацией «Машины». Игра «Подбери детали для машины». Моделирование «Машина для Формадосца». Игра «Телепортация». Рефлексия.	3 неделя
8	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строения и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Работа с иллюстрацией «Машины». Игра «Передача информации Формадосцу». Игра «Дострой конструкцию». Рефлексия.	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Летательный аппарат	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, из назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Беседа «Как земляне научились летать». Работа с иллюстрациями. Плоскостное моделирование и сооружение на тему «Космическая станция». Рефлексия.	1 неделя
10	Летательный аппарат	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, из назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение	Исследовательская деятельность «Кубик». Работа с иллюстрацией «Космический корабль». Моделирование из геометрических фигур. Сооружение космического корабля. Рефлексия.	2 неделя

		моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.		
11	Летательный аппарат	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, из назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Беседа о невесомости. Игра «Мы в невесомости». Сооружение космической станции для межпланетных кораблей. Игра «Кто быстрее отремонтирует космический корабль». Рефлексия.	3 неделя
12	Летательный аппарат	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, из назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Игра «Передача информации Формадосу». Моделирование и сооружение пассажирского межпланетного корабля». Беседа о космических роботах. Игра «Кто быстрее отремонтирует космическую станцию». Рефлексия.	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Беседа о роботах. Работа со схемой робота. Игра «Придумай робота». Моделирование робота из геометрических фигур. Рефлексия.	1 неделя
14	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из различных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения,	Беседа о роботах и их назначении. Игры «Что изменилось у робота?», «Почини робота». Составление схемы робота. Рефлексия.	2 неделя

		сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.		
15	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из различных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Игра «Передача информации Формадосу». Игра «Отыщи путь к роботу». Игра «Найди части для замены в микросхеме робота». Сооружение робота по схеме. Рефлексия.	3 неделя
16	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из различных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Беседа о пользе робототехники в жизни человека. Игра «Собери робота». Рефлексия.	4 неделя
<b>Январь</b>				
17-18	Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования.	Беседа о различных городах, о возможности построения подводного, воздушного, плавучего города и т.п. Рисование плана города для формадосцев. Обсуждение проектов. Рефлексия.	1-2 неделя
19	Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования.	Работа с иллюстрацией «Морские раковины». Игра «»Драгоценные камни». Игра «Что это?». Составление схемы города по планам детей. Рефлексия.	3 неделя
20	Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования.	Игра «Послание из космоса». Сооружение построек по трем ранее разработанным проектам в команде. Игра «Собери предмет». Рефлексия.	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты	Беседа о мостах. Работа с иллюстрациями	1 неделя

		разного назначения. Упражнять в построении схемы, чертежей мостов.	мостов. Рисование схемы моста по инструкции. Плоскостное моделирование моста из геометрических фигур. Рефлексия.	
22	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схемы, чертежей мостов.	Беседа о мостах. Рассмотрение схем и чертежей различных мостов. Игра «Лего – живопись». Игра «Повтори узор».	2 неделя
23	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схемы, чертежей мостов. Совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Знакомство с конструктором «Лего-Дакта» (либо подобным). Игра «Кто придумает больше механизмов». Рефлексия.	3 неделя
24	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схемы, чертежей мостов. Совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Игра «Передача информации Формадосу». Построение по чертежу и схеме моста. Рефлексия.	4 неделя
<b>Март</b>				
25	Суда	Расширять представление детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов.	Беседа о развитии судостроения. Рассказ о способах ориентирования в пространстве, в том числе у мореходов. Игра «Определи созвездие». Работа с иллюстрацией «Корабль». Рефлексия.	1 неделя
26	Суда	Расширять представление детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов.	Беседа о различных судах. Работа с иллюстрацией «Подводное судно». Сооружение и зарисовка подводного судна. Рефлексия.	2 неделя
27	Суда	Расширять представление детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче.	Беседа о судах и о судовых и портовых подъемниках. Познакомить с блоком, ременной передачи, его конструированием. Рефлексия.	3 неделя
28	Суда	Расширять представление детей о судах (виды судов,	Сюжетная игра «Порт». Игра «Регата». Игра	4 неделя

		функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче.	«Передача информации Формадосу». Рефлексия.	
<b>Апрель</b>				
29	Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление сообразительность, самостоятельность в нахождении собственного решения. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	Беседа о железной дороге и железнодорожном транспорте. Сюжетно-ролевая игра «Железная дорога». Игра «Точки и линии». Сооружение железной дороги по схеме. Рефлексия.	1 неделя
30	Железные дороги	Развивать пространственное мышление сообразительность, самостоятельность в нахождении собственного решения. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колоссами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Игра «Три кольцевые железные дороги». Рассмотреть работу зубчатого механизма. Игра «Зубчатые передачи». Рефлексия.	2 неделя
31	Парк с аттракционами	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление сообразительность, самостоятельность в нахождении собственного решения. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колоссами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Беседа об аттракционах. Создание схем и чертежей парка с аттракционами. Сооружение аттракциона с применением зубчатой передачи. Рефлексия.	3 неделя
32	Мастерская веселого конструктора	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление сообразительность, самостоятельность в нахождении собственного решения. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	Беседа о различных игрушках и игровых механизмах. Игра «Угадай, что это?». Игра «Сделай такую же». Игра «Передача информации Формадосу».	4 неделя
<b>Май</b>				



33	Твори и мастерим	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Вводная беседа. Создание именного кроссворда. Игра «Найди похожую модель». Создание конструкции по замыслу. Рассказ по работе. Рефлексия.	1 неделя
34	Твори и мастерим	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Вводная беседа. Работа с иллюстрацией «Стыковка космических кораблей к межпланетной станции в условиях метеоритного дождя». Игра «Что получилось?». Создание общей работы «Город мечты». Рефлексия.	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема, цель, мероприятие	Формы организации совместной взросло – детской (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность детей	Материал и оборудование
<p>1.Люди разных профессий нужны городу</p> <p>Цель: Способствовать развитию социально значимых качеств детей через упорядочение знаний о социальной значимости труда их родителей</p> <p>Мероприятие: Семейно – групповой проект «Люди разных профессий нужны городу»</p>	<p>- Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека», «Ателье мод», «Шляпный салон», «Салон красоты», «Туристическое бюро», «Почта», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству», «Ферма», «Овощеводы» и другие;</p> <p>Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель» (прически, платья, новой машины и другое), «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева», «Представь и найди» и другие.</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка» и другие.</p> <p>- Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села)</p> <p>- Беседа по афоризмам писателей о семье, профессиях;</p> <p>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>- Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности.</p> <p>- Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...»</p> <p>- Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех».</p> <p>- Дидактическая игра: «Социологический опрос», «Кем быть?» (игра - презентация) и другие;</p> <p>- Экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социо-культурным объектам;</p> <p>- Встречи с интересными людьми (родители, сотрудники детского</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Ателье мод», «Библиотека», «Шляпный салон», «Туристическое бюро», «Почта», «Рекламное агентство» и другие).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Действия по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Моделирование схем - трудоцепочек, моделирование «Мир металлических предметов», «Высокий дом».</p> <p>Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, уборка участка, уходу за обитателями живого уголка и другое.</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя «Библиотека», «Многоэтажный дом», «Супермаркет», «Транспортная стоянка «скорой помощи»» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, различных промышленных социальных</p>	<p>Ролевые атрибуты к сюжетным играм, к театрализованным играм;</p> <p>дидактические игры; иллюстрации, фотографии., скульптуры малых форм, магниты, гравюры; материалы и оборудование для экспериментирования: шар из пластилина с намагниченной английской булавкой, магниты, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло, металлические опилки, два листа бумаги, свеча, глобус;</p> <p>коллекции «Камни», «Металлические предметы» и другие; предметы - модели (металлические, стилизованные, геометрические) для моделирования;</p>

	<p>сада, социальные партнеры);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду и другие.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Сломался стул», «Кукле нужно новое платье», «У машины сломалось колесо», «Помочь маме (папе)», «Позаботиться о младшем брате (сестре)», «Бабушка (дедушка) заболела» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Мы фокусники» (магниты и магнетизмы), изготовление солнечных часов (перемещение тени, движение земли вокруг солнца), «Вертушка» (взаимодействие наэлектризованных предметов) и другие.</li> <li>- Коллекционирование: «Камни», «Металлические предметы и другие.</li> <li>- Моделирование схем трудоцепочек, «Мир металлических предметов», «Моделируем высокий дом» и другое.</li> <li>- Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Из чего сделана посуда», «Разные материалы и предметы из них»</li> <li>- Игры – путешествия: « По карте потерянных материалов», «В прошлое предметов» и другие. Конструирование: «Библиотека», «Многоэтажный дом», «Супермаркет», «Транспортная стоянка «Скорой помощи» и другое.</li> <li>- Рассматривание картин: Б.Кустодиев «Купчиха за чаем», А.Коняшин «Пироги с калиной», Т.Сорокина «Семья» и другие;</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по уборке участка, по уходу за обитателями живого уголка и другие.</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> <li>- Задания: создание книг – самоделок по тематике «Все работы хороши, выбирай на вкус», подбор материалов и оформление альбома «Мои родители трудятся» и другие.</li> </ul> <p>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Хороводные игры «Шагают ребята», «Веселые ребята», «Рыбак и рыбки» и другие.</li> </ul>	<p>объектов; рассматривание фотоальбома «Наши родители трудятся на производстве»; рассматривание коллекций Лепка «Инструменты для людей разных профессий», «Шляпы для салона», «Доктор Айболит», «Овощевод», «Строитель» и другие. Аппликация из ткани, природного, бросового материала по теме «Мир профессий».</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p>	<p>карты «Потерянные материалы», «В прошлое предметов» и другие; напольный и настольный строительный набор лейки, материалы для ухода за обитателями живого уголка; видеотека, библиотека; изобразительные и природные материалы.</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковые игры «Моя семья», «Очки», «Часы» и другие.</li> <li>- Чтение рассказа В Осеевой «Просто старушка» и другие;</li> <li>Произведения худ. литературы: Г.Браиловская «Ушки-неслушки», К. Ушинский «Всякой вещи – свое место», Л.Толстой «Косточка», «Котенок» и другие;</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о труде.</li> <li>- Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (трудолюбие, усердие, ответственность и другие)</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме.</li> <li>- Мастерская (подготовка проекта): создание фотоколлажа «Мир профессий»</li> <li>- Лепка «Инструменты для людей разных профессий», «Люди разных профессий», и другие.</li> <li>- Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме.</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</li> </ul>		
<p>2.Мы такие разные...</p> <p>Цель: Способствовать формированию личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью</p> <p>Мероприятие:</p> <p><i>Выставка работ детского творчества «Мы такие разные (девочки и мальчики)»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные: «Дом мод», «Шляпный салон», «Салон красоты», «Автомастерская», «Столяры и плотники, нужные работники», «Морское путешествие», «Летчики», «Книжный магазин» и другие.</li> <li>- Дидактические игры: «Интересные модели», «Да здравствует принц и принцесса», «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)» и другие.</li> <li>- Драматизация сказки «Два жадных медвежонка» и других,</li> <li>- Драматизация рассказов В. Осеевой «Просто старушка» и других.</li> <li>- Театрализованная игра: пальчиковый, теневой, настольный театр по теме.</li> <li>- Беседы «У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»,</li> <li>- Беседа по афоризмам писателей о дружбе;</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.</li> <li>- Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Дом мод», «Салон красоты», «Шляпный салон», «Автомастерская» «Летчики», «Книжный магазин» и другие).</p> <p>Дидактические игры: «Выращивание дерева» «Да здравствует принц и принцесса», «Правильно - неправильно», «Четвёртый лишний» и другие.</p> <p>Действия с персонажами теневого, и настольного театра.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Мир увлечений девочек и мальчиков», рассматривание коллекций;</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм, играм – драматизациям (пальчиковый, теневой, настольный театр); дидактические игры; схемы для составления рассказов; иллюстрации, фотографии, журналы мод, «Юный техник», «За рулём» и другие; альбом «Наши славные дела»; материалы и оборудование для экспериментирования:</p>

	<p>литературного произведения и других.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Г.Браиловская «Ушки - неслушки» и другие.</li> <li>- Дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Красота родной речи», «Правильно - неправильно», «Скажи наоборот» и другие;</li> <li>- Экскурсия к социо-культурным объектам «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин» и другие.</li> <li>- Встречи с интересными людьми «Во что любили играть наши мамы и папы».</li> <li>- Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций нарушение норм и правил поведения в общественных местах, за столом, в межличностных отношениях и другие (все виды этикетного поведения).</li> <li>- Экспериментирование: «Почему Мишутка пищал», «Как сделать звук громче?», «Как появляется песенка», «Коробочка с секретом» (причина возникновения низких и высоких звуков).</li> <li>- Коллекционирование «Мир увлечений девочек и мальчиков» (фантики от конфет, монетки и другие).</li> <li>- Моделирование причесок, одежды (для мальчиков и девочек), техники, гаражных кооперативов.</li> <li>- Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Четвертый лишний», «Подбери подарок девочке (мальчику)» и другие.</li> <li>- Игры – путешествия: «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек».</li> <li>- Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.</li> <li>- Конструирование: «Автомастерская» «Грузовой самолёт», «Пароход», «Столовая» и другое.</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию</li> </ul>	<p>действия по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.</p> <p>Моделирование причесок, одежды (для мальчиков и девочек), техники, гаражных кооперативов Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, создание книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе»</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя «Автомастерская» «Грузовой самолёт», «Пароход», «Столовая» и другое.</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Музыкальная импровизация по теме.</p> <p>Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука).</p>	<p>струны разной толщины, натянутые на деревянную планку; нити разной толщины, ксилофон, металлофон, деревянная линейка, пластмассовая расчёска, рупор из картона, коробочки с мелкими предметами из разных материалов или крупами; коллекция «Мир увлечений девочек и мальчиков» предметы, модели силуэтных, стилизованных изображений, геометрических форм для моделирования; предметы для праздничной сервировки стола; видеотека, библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный и настольный строительный набор</p>
--	---	--	--

	<p>книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола), по подготовке материала и оборудования для КТД.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> </ul> <p>Задания: подбор материалов и оформление альбома «Наши славные дела» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Чтение литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</li> <li>- Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие)</li> <li>- Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</li> <li>- Импровизация по теме.</li> <li>- Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука).</li> <li>- Музыкальный спектакль по теме</li> <li>- Открытие дизайн – студии «Мы такие разные» (подготовка к выставке детских творческих работ)</li> <li>- Лепка, аппликация (из ткани, природного материала, бросового материала).</li> <li>- Художественный труд «Мир моих увлечений» (оригами).</li> </ul>	<p>Лепка «Спорт – моё любимое занятие», «Любимый герой», «Игрушка в подарок» и другие.</p> <p>Аппликация из ткани, природного, бросового материала по теме «Мир моих увлечений» Рисование картинок для создания книжки «Правила, по которым мы живем в группе», по теме «Мир моих увлечений» в нетрадиционных техниках.</p> <p>Художественный труд «Подарок своими руками» (оригами).</p>	
<p>3.Люди в узел двух рек завязали сердца и сложили об этом легенды</p> <p>Цель: Познакомить детей с истоками народного творчества – мифами и легендами Сибири</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Путешествие по реке времени в прошлое сибирского края», «Путешествие на корабле (машине, самолете, ковре – самолете)», «Путешествие вокруг света», «Путешествие по стилизованной карте» и другие</li> <li>- Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История цивилизации», «Собери старинные речные суда» и другие.</li> <li>- Театрализованная игра «Мифы и легенды о земле Сибирской».</li> <li>- Беседы о крае Сибирском, о людях, их занятиях, животных и</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Путешествие по реке времени в прошлое сибирского края», «Путешествие на корабле машине, самолете, ковре – самолете») и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Прошлое предметов»,</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов; картины, иллюстрации природных объектов;</p>

<p>Мероприятие: <i>Фестиваль античной моды</i></p>	<p>растениях родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (определение понятий, связанных с мифами и легендами родного края).</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее».</li> <li>- Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Как появилась река Цна (по легенде)», «Послание инопланетянам» и другие.</li> <li>- Составление рассказов – рассуждений «Нужна ли нам история» и другие.</li> <li>- Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)» и другие.</li> <li>- Экскурсия в Краеведческий музей, к рекам (в разное время года) и т.п.</li> <li>- Наблюдения за реками (судоходность, течение, обитатели рек, состояние в разное время года и другое).</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения на реке в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда» и другие.</li> <li>- Экспериментирование с водой, льдом и снегом «Водяная мельница» (вода растворитель, очищение воды, разные агрегатные состояния воды, сила воды) и другое.</li> <li>- Коллекционирование: «Диковинные предметы с речного и морского дна»</li> <li>- Макетирование: «Устье реки», «Берег Цны»</li> <li>- Конструирование: «На струге», «На берегу реки пляж», «Мосты» (многофункциональные, разводные и другие).</li> <li>- Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов сибирского края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка и другие.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> </ul>	<p>«Собери целое из частей», «Что перепутал художник» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Диковинные предметы с речного и морского дна», рассматривание коллекций; Обсуждения по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Изготовление элементов объемных форм для создания макета.</p> <p>Макетирование «Берег Иртыша» Художественный труд «Водоплавающие птицы»</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя «На струге» «На берегу реки пляж», «Мосты» (многофункциональные, разводные и другие).</p> <p>Рассматривание пейзажных картин и иллюстраций природных объектов сибирского края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка «Герои мифов и легенд», «Люди из прошлого», «Коллекция одежды» и другое.</p> <p>Аппликация из ткани,</p>	<p>Красной книги элементы костюмов прошлой эпохи; стилизованная карта с магнитными фигурами; стилизованные элементы костюмов; карты России и Тамбовской области; материалы и оборудование для экспериментирования: ёмкости со снегом, льдом, холодной и горячей водой, металлическая крышка, вертушка; коллекция «Диковинные предметы с речного и морского дна»; макеты «Устье реки», «Берег Цны», объёмные и плоскостные фигуры обитателей рек и озёр Тамбовской области; материалы для ухода за растениями и обитателями живого уголка; слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный и</p>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задания: создание плоскостных и объёмных макетов по теме «Плавучий питомник рек и озер Омской области» и другие.</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Хороводные игры «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки» и другие</li> <li>- Чтение мифов «Рождение и воспитание Геракла», «Геракл убивает Немейского льва» и других, легенд о рождении рек сибирских, произведений устного народного творчества, литературных произведений писателей и поэтов сибирского края.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</li> <li>- Обсуждение легенд (мифические герои, их качества и поступки)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений по теме</li> <li>- Дизайн – студия (подготовка к фестивалю античной моды), КТД.</li> <li>- Лепка «Герои мифов и легенд», «Люди из прошлого», «Коллекция одежды» и другое.</li> <li>- Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме «Коллекция античной моды»</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</li> </ul>	<p>природного материала, бросового материала по теме «Коллекция античной моды»</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме ( подготовка к фестивалю античной моды)</p>	<p>настольный строительный набор.</p>
<p>4.Путешествие в прошлое Тамбовского края</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории заселения людьми тамбовского края</p> <p>Мероприятия: <i>Проект «Немое кино», Новогодний праздник</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Путешествие по реке времени в прошлое тамбовского края», «Путешествие на корабле (машине, самолете, ковре – самолете)».</li> <li>- Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины», «Сражение» «Пушки с пристани палат, кораблю пристать велят», «История цивилизации» и другие.</li> <li>- Театрализованная игра «Поход дружины».</li> <li>- Беседы о крае тамбовском, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края,</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (определение понятий, связанных со сказаниями).</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее».</li> <li>- Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края.</li> <li>- Составление рассказов – рассуждений «Как на Руси праздновали «новый год», «Если бы было современное оружие в те далёкие</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Путешествие по реке времени в прошлое Тамбовского края», «Путешествие на корабле) (машине, самолете, ковре – самолете и другие</p> <p>Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Собери целое из частей», «Что перепутал художник» и другие.</p> <p>Игры «Морской бой», «Пушки с пристани палат, кораблю пристать велят»</p> <p>Подбор материала для коллекций «Оружие старины», рассматривание</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; картины, иллюстрации природных объектов Тамбовского края, стилизованные элементы костюмов прошлой эпохи; стилизованная карта с магнитными фигурами; игровое поле с кораблями и пушками; табло, песочные часы; карты России и Тамбовской области;</p>



	<p>времена», «Как бы я командовал (а) дружиной» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Назови города Тамбовской области», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)» и другие.</li> <li>- Экскурсия в Краеведческий музей, к рекам и озерам (в разное время года) и т.п.</li> <li>- Наблюдения за происходящими явлениями природы в зимний период (метель, мороз, оледенение и другое)</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Как помочь птицам...», «Скользко, что можно сделать», «Чтобы не замёрзнуть...» и другие.</li> </ul> <p>Конструирование: «На струге», «Корабль», «Ледоход»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование «Вода двигает камни» (замёрзшая вода двигает камни), «Замерзание жидкостей» (различия в процессах замерзания различных жидкостей), «Изменения объёма жидкости» (изменения объёма при замерзании)</li> <li>- Коллекционирование: «Оружие старины»</li> <li>- Макетирование: «Тамбовский край».</li> <li>- Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов края, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка и другие.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> <li>- Задания: создание элементов макета «Тамбовский край»;</li> <li>- Отметить и закрасить на контурной карте Тамбовский регион <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные).</li> </ul> </li> <li>- Чтение литературных произведений писателей и поэтов тамбовского края.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</li> <li>- Обсуждение (качества легендарных героев)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений по теме .</li> <li>- Исполнение детских песен о родине.</li> <li>- Мастерская (подготовка проекта)- рисование кадров к «немому» кинофильму о Тамбовском крае.</li> <li>- Лепка «Памятники города»,</li> <li>- Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала</li> </ul>	<p>коллекций;</p> <p>Обсуждения по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Изготовлению элементов объемных форм для создания макета.</p> <p>Макетирование «Тамбовский край»</p> <p>Уход за обитателями живого уголка. Конструирование из напольного строителя «На струге» «Корабль», «Ледоход»</p> <p>Рассматривание пейзажных картин и иллюстраций природных объектов сибирского края; элементов костюмов прошлой эпохи и другое</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка «Памятники города», Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме.</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p> <p>(подготовка к проекту «Немое кино»)</p>	<p>контурная карта; атлас;</p> <p>материалы и оборудование для экспериментирования: ёмкости с одинаковым количеством обычной и солёной воды, молоком, соком, растительным маслом, соломинки для коктейля, пластилин, бутылки; коллекция «Оружие старины» (иллюстрации художественных картин, жанровой живописи, книжной графики, скульптур малых форм, линогравюр); макет «Тамбовский край»; материалы для ухода за растениями и обитателями живого уголка;</p> <p>слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный и настольный строительный набор.</p>
--	--	--	---

	по теме. - Рисование в нетрадиционных техниках по теме.		
<p>5. Вдоль по улице пешком (историческое обозрение)</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения центральных улиц города (ул. Советская, Интернациональная, Базарная и др.) и их значимости для дальнейшего развития города Тамбова</p> <p>Мероприятие: Проект «Лента времени» (Улицы вчера и сегодня)</p>	<p>- Сюжетные игры: «Семья (празднование новоселья, отдых, развлечения, спорт)», «Железнодорожный вокзал», «Аэропорт», «Речной вокзал», «Автовокзал», «Строители возвели дом для новоселов», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие;</p> <p>- Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить» и другое.</p> <p>- Театрализованная игра «Как вокзалы поссорились» (по рассказам детей).</p> <p>- Театр кружек, ложек, кукольный и другие по теме «Место встречи изменить нельзя».</p> <p>- Беседы по темам: «Архитектурные памятники города», «Архитектурные стили города» (борроко, ампир, модерн), «Наша улица в будущем», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город» и другие.</p> <p>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>- Отгадывание и составление загадок о достопримечательных местах главной улицы города, города.</p> <p>- Составление творческих рассказов «Как вокзалы поссорились», «Какое здание главнее» и других</p> <p>- Составление повествовательных рассказов «Я люблю цирк (кукольный театр)», «Мой город не похож на другие города» и других.</p> <p>- Экскурсия по улицам и достопримечательным местам города.</p> <p>- Встречи с интересными людьми (социальные партнеры – экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, артисты, архитекторы, дизайнеры и другие);</p> <p>- Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду.</p> <p>- Решение проблемных ситуаций: «Скульптура «Любочки» наблюдает за прохожими, <i>какие</i> люди нашего города проходят мимо» и другие.</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с ролевыми атрибутами (празднование новоселья, отдых, развлечения, спорт в семье), «Железнодорожный вокзал», «Аэропорт», «Речной вокзал. «Автовокзал», «Строители возвели дом для новоселов», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие);</p> <p>Дидактические игры: Подбор предметов для коллекции: «Уличные фонари», «Соборы», «Театры», «Архитектурные памятники», рассматривание коллекций;</p> <p>Обсуждения по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду</p> <p>Моделирование эскизов уличных фонарей;</p> <p>Конструирование из настольного строителя «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей»,</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм;</p> <p>театр кружек, ложек, кукольный;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>пейзажные картины о городе омских художников, иллюстрации архитектурных сооружений, памятников, улиц;</p> <p>фотоальбом «Улицы города»;</p> <p>маршрутные листы;</p> <p>мнемотаблицы;</p> <p>скульптуры малых форм, коллекция «Уличные фонари», «Соборы», «Театры», «Архитектурные памятники» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, мини скульптуры и другое);</p> <p>материалы для экспериментирования: игрушка «сва» из бумаги, батарейка для фонарика, тонкая проволока, маленькая лампочка с</p>

	<p>- Экспериментирование «Почему горит фонарик», «Электрический театр» (значение электричества для людей)</p> <p>Коллекционирование: «Уличные фонари», «Соборы», «Театры», «Архитектурные памятники» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, мини скульптуры и другое)</p> <p>- Моделирование эскизов уличных фонарей, создание коллажа «Электричество вокруг нас», Художественное конструирование «Фонари для центральной улицы города»</p> <p>- Конструирование: «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»</p> <p>- Игры – путешествия: « По местам отдыха Тамбовчан», «В прошлое архитектурных сооружений и памятников» и другие.</p> <p>- Рассматривание пейзажных картин о городе Тамбове художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».</p> <p>- Разгадывание кроссвордов о городе</p> <p>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению и украшению снежных построек и другие.</p> <p>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>- Задания: подбор материала для создания ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</p> <p>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводные игры «, «Мы по улице пойдем», «Шагают ребята» и другие.</p> <p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов города Тамбова и Тамбовской области</p> <p>- Разучивание стихотворений о городе</p> <p>- Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений)</p> <p>- Слушание и исполнение музыкальных произведений композиторов города Тамбова</p>	<p>«Городской транспорт»</p> <p>Рассматривание пейзажных картин о городе омских художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц;</p> <p>рассматривание фотоальбома «Улицы города».</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие.</p> <p>Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего»</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках «Город - крепость», «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года» (подготовка проекта):</p> <p>создание ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</p>	<p>припаянными проводами, кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор; библиотека; изобразительные и природные материалы; настольный строительный набор</p>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская (подготовка проекта): создание ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</li> <li>- Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие.</li> <li>- Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего»</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках «Наш любимый город », «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года»</li> </ul>		
<p>6.История возникновения города Тамбова</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения города Тамбова</p> <p>Мероприятия: <i>Театрализованная игра с элементами конструирования «Старая крепость»</i></p> <p><i>Народный праздник «Масленица»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья (традиции и быт)», «Магазин (сувенирная лавка)», «Парикмахерская (цирюльня)», «Аптека (аптекарская лавка)», «Цирк (шапито)» и другие.</li> <li>- Дидактические игры: «Маршрутный лист», «В какой театр нужно купить билет», «Я – экскурсовод», игра – лото «История родного города», игры с обручами и другие.</li> <li>- Театрализованная игра по произведению М.Бородина «На тихом берегу»</li> <li>- Беседы об истории возникновения города Тамбова, «Знаешь ли ты свой город», «Краеведческий музей». Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Старинный Тамбов», «Город крепость» и других</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Мое любимое место в городе», «Я – тамбовчанин» и другие.</li> <li>- Экскурсия к архитектурному памятнику « Старая крепость»</li> <li>Встречи с интересными людьми (социальные партнеры); Наблюдения за возведением социокультурных объектов в городе.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Что было бы, если не было...», «Мосты разрушены стихией» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Как появились острова и материки» (появление суши в результате испарения воды).</li> <li>- Коллекционирование: «Горы», «Острова», «Материки» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации и другое)</li> <li>- Моделирование стилизованной карты «История возникновения</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (традиции и быт)», «Магазин (сувенирная лавка)», «Парикмахерская (цирюльня)», «Аптека (аптекарская лавка)», «Цирк (шапито)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: игра – лото «История родного города», «В какой театр нужно купить билет» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Горы», «Острова», «Материки» рассматривание коллекций; Моделирование стилизованной карты «История возникновения города»</p> <p>Конструирование из напольного строителя «Город - крепость» «Солдатская казарма», «Дома мастеровых</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и к театрализованным играм; дидактические игры; картины, иллюстрации архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картины – схемы застройки города,; фотоальбом «Старая крепость»; коллекция: «Горы», «Острова», «Материки» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации); стилизованная карта «История возникновения города Тамбова», магнитные фигуры; маршрутные листы; мнемотаблицы;</p>

	<p>города»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры – путешествия: «В прошлое города и другие.</li> <li>Конструирование: «Город - крепость» «Пожарная каланча», «Солдатская казарма», «Дома мастеровых людей»» и другое.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картин – схем застройки города, фотоальбома «Старая крепость».</li> <li>- Разгадывание кроссвордов о городе</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм и другие.</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала и информации о старом Омске.</li> <li>- Подвижные игры «На высоком берегу» и другие, игровые упражнения (по желанию детей и программные), народные игры</li> <li>- Чтение литературных произведений исторического содержания.</li> <li>- Разучивание стихотворений о городе</li> <li>- Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений исторического содержания)</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений о городе композиторов Тамбова, народных песен «Во кузнице», «Светит месяц» и других.</li> <li>- Лепка «Старина родная» (предметы быта), «Солдаты Преображенского полка», «Табун лошадей», «Наши пушки заряжены»</li> <li>- Коллективная аппликация «Город старинный» (в разных техниках)</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках «Пожарная каланча», «Декорации к театрализованной деятельности («Старая крепость»)</li> </ul>	<p>людей»» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картин – схем застройки города, фотоальбома «Старая крепость».</p> <p>Изготовлению атрибутов к сюжетным играм</p> <p>Лепка «Старина родная» (предметы быта)</p> <p>Коллективная аппликация «Город старинный» (в разных техниках)</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках «Пожарная каланча», «Во что люди играли», «Декорации к театрализованной деятельности («Старая крепость»)</p>	<p>карты России и Тамбовской области</p> <p>материалы для экспериментирования: библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
<p>7. В мире героических людей</p> <p>Цель: Содействовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки и другие;</li> <li>- Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другие.</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики» «Моряки и другие;</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и к театрализованным играм; дидактические игры;</p>

<p>расширению представлений детей о тамбовчанах – защитниках Отечества.</p> <p>Мероприятие: <i>Военно-патриотическая игра «Зарница»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная игра «На параде» (по просмотру слайдов или видео).</li> <li>- Настольный театр «Военная техника готовится к параду»</li> <li>- Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек и другое</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о военной технике.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир» и других</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «по иллюстрациям, фотографиям из семейного фотоальбома «Защитники Отечества» и другое</li> <li>- Экскурсия на выставку военной техники, к памятникам героям Великой Отечественной войны, в парк Победы и другое.</li> <li>- Встречи с интересными (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие)</li> <li>- Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков и других (видеофильмы)</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Ранение», «Окружение», «переход через границу», «Неисполнение приказа» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Спичечный телефон» (простейшее устройство для передачи звука на расстоянии); «Почему не тонут корабли» (зависимость плавучести предметов от равновесия сил)</li> <li>- Коллекционирование: «Военная техника», «Награды героев», «Парады побед», «Полевая почта» (наклейки, марки, открытки, фотографии, иллюстрации, мини скульптуры, магниты военной тематики и другое)</li> <li>- Моделирование схемы – карты военных действий.</li> <li>- Игры – путешествия: « По местам боевой Славы» и другие.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».</li> <li>- Конструирование: «Военная техника готовится к параду», «Танк», «Самолёт», «Площадь»,</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к</li> </ul>	<p>Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Военная техника», «Награды героев», «Парады побед», «Полевая почта», для выставки «Военная игрушка», рассматривание коллекций.</p> <p>Моделирование схемы – карты военных действий.</p> <p>Конструирование из напольного строителя «Военная техника готовится к параду», «Площадь», «Танк», «Самолёт» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия, фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Подготовка к экспозиции «Эти годы военные» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)</p>	<p>картины, иллюстрации архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; наклейки, марки, открытки, мини скульптуры, магниты военной тематики; фотоальбом «Защитники Отечества»; коллекции: «Военная техника», «Награды героев», «Парады побед», «Полевая почта»; материалы и оборудование для экспериментирования: два спичечных коробка, тонкая длинная нить, иголка, две спички, предметы из разных материалов, таз с водой; изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	---	---	--

	<p>сюжетным играм военной тематики, по подготовке к игре «Зарница» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для оформления выставки «военная игрушка»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств.</li> <li>- Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</li> <li>- Разучивание стихотворений о защитниках Отечества</li> <li>- Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне)</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики</li> <li>- Экспозиция «Эти годы военные» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)</li> </ul>		
<p>8. Разноцветная ярмарка России</p> <p>Цель: Познакомить детей с основными занятиями людей России</p> <p>Мероприятие: <i>Музыкально – театральное представление «Ярмарка»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» и другие;</li> <li>- Игры – путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова и других.</li> <li>- Дидактические игры: «Основные занятия народов России», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник» и другое.</li> <li>- Театрализованная игра «Ярмарка»</li> <li>- Театр кружок, ложек, кукольный и другой</li> <li>- Беседы о промыслах народов России и другое.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о рукотворных предметах.</li> <li>- Составление творческих рассказов «О чем спорили ложки», «Исчезли все деревянные предметы» и других.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Что я видел в музее игрушки».</li> <li>- Экскурсия в музей, на выставку народных промыслов и другое.</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Ткани», «Бумага», «Разновидности стекла», рассматривание коллекций; Изготовление атрибутов к сюжетным играм, предметов народного быта в клубе «Золотые ручки»</p> <p>Конструирование из напольного строителя</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; театр кружок, ложек, кукольный; дидактические игры; предметы декоративно – прикладного искусства (хохломы, жостовские, дымковские, гжельские и другие); коллекции «Ткани», «Бумага», «Разновидности стекла»; библиотека;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Встречи с интересными людьми (народные умельцы);</li> <li>- Наблюдения за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «На необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)», «Нет телевизора» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Родственники стекла», «Мир бумаги», «Мир ткани» (определение качественных характеристик и свойств материалов)</li> <li>- Коллекционирование: «Ткани», «Бумага», «Разновидности стекла».</li> <li>- Моделирование эскизов народной игрушки, создание мини музея «Мир рукотворных предметов», Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества</li> <li>- Разгадывание кроссвордов «Ярмарка»</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению предметов народного быта в клубе «Золотые ручки».</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для создания мини музея «Мир рукотворных предметов»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Хороводные игры «Во сыром бору тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра» и другие.</li> <li>- Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах</li> <li>- Разучивание закличек, зазывалок, небылиц</li> <li>- Обсуждение социальной значимости деятельности народных умельцев</li> <li>- Слушание и исполнение фольклорных произведений и народной музыки, песен</li> <li>- Мастерская по изготовлению рукотворных предметов для Ярмарки</li> <li>- Лепка «Глиняная игрушка», «Чашки и кружки», «Посчитайте- ка,</li> </ul>	<p>«Ярмарочный комплекс».</p> <p>Моделирование эскизов народной игрушки.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества</p> <p>Лепка «Глиняная игрушка», «Чашки и кружки», «Посчитайте- ка матрёшки» и другие.</p> <p>Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала по теме.</p> <p>Рисование «Туссок сибирский», «В гости к мастерам», «За покупками» и другое.</p>	<p>материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы - заместители</p>
--	---	---	---



	<p>матрёшки» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала по теме.</li> <li>- Рисование «Тюсок сибирский», «В гости к мастерам», «За покупками» и другое.</li> </ul>		
<p>9. Я – Тамбовчанин</p> <p>Цель: Синтезировать представления детей о родном крае, его людях и приблизить к пониманию правового статуса россиянина</p> <p>Мероприятие: <i>Игра – викторина</i> «Настоящий гражданин»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья », «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие;</li> <li>- Дидактические игры: «Маршрутный лист» (путешествие по Тамбовскому краю), «Стоянка древнего человека», «Найди отличия» (город, село), «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Настроение» и другие..</li> <li>- Театрализованная игра по сказкам Т.Белозерова</li> <li>- Беседы о культурных и спортивных традициях сибиряков и другие.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Чем славен Тамбовский край», «Я - тамбовчанин» и других.</li> <li>- Составление описательных рассказов «Природа Тамбова» и другое.</li> <li>- Конкурс чтецов</li> <li>- Экскурсия к природным объектам Тамбова</li> <li>- Акция «Берегите первоцветы»</li> <li>- Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей и другие.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать, если потерялся» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Изобретаем прибор для вскапывания почвы», «Саванна», «Пустыня», «Тайга» (преобразование чего – либо).</li> <li>- Коллекционирование: «Растения Тамбова», «Животные Тамбова », «Птицы Тамбова», «Насекомые Тамбова», «Растения и животные Красной книги Тамбова».</li> <li>- Моделирование правовых ситуаций, карты растительного и животного мира родного края</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Семья», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие</p> <p>Дидактические игры: «Маршрутный лист» , «Стоянка древнего человека», «Найди отличия» (город, село), «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», «Настроение» и другие.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей.</p> <p>Подбор материала для коллекций: «Растения Тамбова», «Животные Тамбова», «Птицы Тамбова», «Насекомые Тамбова», «Растения и животные красной книги Тамбова», рассматривание коллекций;</p> <p>Действия по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Моделирование правовых ситуаций, карты растительного и животного</p>	<p>Атрибуты к сюжетно – ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; материалы и оборудование для экспериментирования; марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки, мини скульптуры; карты растительного и животного мира родного края; коллекция «Растения Тамбова», «Животные Тамбова », «Птицы Тамбова», «Насекомые Тамбова», «Растения и животные Красной книги Тамбова»; карта « По заповедным местам Тамбовского края» видеотека, библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный и настольный строительный набор,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры – путешествия: « По заповедным местам Тамбовского края» и другие.</li> <li>- Конструирование: «Детский сад», «Современный город», «Поезд прибывает на станцию Тамбов», «Деревня» и другое.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций, карты о родном крае;</li> <li>- Рассматривание предметов быта разных народов и народностей Российской Федерации</li> <li>- Разгадывание кроссвордов о Тамбовском крае</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению информационного стенда «Мои права», по подбору материала к игре – викторине «Тамбовский характер».</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для создания информационного стенда «Мои права»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Чтение литературных произведений писателей и поэтов Тамбова</li> <li>- Разучивание стихотворений о родине</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме</li> <li>- Лепка: «Угощение по - Тамбовски», «Подарок из Сибири»</li> <li>- Рисование: «Раскрашивание гербов», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года» и другие</li> <li>- Аппликация: «Тамбов – край родной» (коллективная), «Наши права» и другие.</li> </ul>	<p>мира родного края.</p> <p>Подбор материала к игре – викторине «Настоящий гражданин», Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя: «Детский сад», «Современный город», «Поезд», «Деревня» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, карты о родном крае, предметов быта разных народов и народностей Российской Федерации.</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка: «Угощение по-сибирски». Рисование: «Раскрашивание гербов», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года» и другие.</p> <p>Аппликация: «Тамбов – край родной» (коллективная), «Наши права» и другие.</p>	<p>предметы – заместители.</p>
--	---	--	--------------------------------

## раздел «Безопасность»

Темы	Содержание	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг- велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», "Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи – свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
<b>Октябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»

«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассмотрение иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Ноябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумакая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассмотрение иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассмотрение иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Декабрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассмотрение иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу» Целевая прогулка по улице.

«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»
<b>Январь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
<b>Февраль</b>		

«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
<b>Март</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус
«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и

		т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Апрель</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Май</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»

«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать «Нет». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Июнь - август</b>		
«Ребенок и его здоровье»	В здоровом теле - здоровый дух: обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни	Беседы: «Что помогает быть здоровым», «Наш организм», «Витамины и здоровье», «Наша безопасность на улице и дома», «Физкультура и здоровье», «Мы - пешеходы». Дидактические игры по закреплению знания правил дорожного движения. Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Поликлиника», «Семья». Продуктивная деятельность: «Мы занимаемся зарядкой», «Машины на нашей улице», «Опасные предметы»
«Ребенок на улицах города»	Закрепление знания правил дорожного движения	Беседы: «Азбука безопасности», «Как по улице шагать». Дидактические игры по желанию детей
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности и их предупреждение	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседы: «В мире опасных предметов», «Опасная неосторожность», «Животные и растения - друзья и враги». Дидактические игры на закрепление правил безопасности в быту и при пожаре. Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные на учениях», «Аптека лекарственных растений», «Магазин электробытовых приборов». Продуктивная деятельность «Правила безопасности для малышей»
«Ребенок и другие люди»	Я и другие люди - закрепление знания правил поведения с незнакомыми людьми	Беседы: «Один дома», «Гуляю один». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

### раздел «Трудовое воспитание»

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков		Методические приемы
	в помещении	на участке	
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал,	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя,	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение



	<p>настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенца. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм.</p> <p>Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам</p>	<p>выносить их на участок.</p> <p>Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу.</p> <p>Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освободить от снега постройки.</p> <p>Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.</p> <p>Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.</p> <p>Возить снег на грядки и цветники.</p> <p>Поливать участок из леек</p>	<p>за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почему важно выполнять поручения (вне группы)»</p>
--	---	---	---

Дежурство	<p><b>Сентябрь</b> Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия</p>	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания
	<p><b>Октябрь</b> Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания
	<p><b>Ноябрь</b> Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон)
	<p><b>Декабрь</b> Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды</p>	Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Как ухаживать за растениями»
	<p><b>Январь</b> Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения</p>	Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p><b>Февраль</b> Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме</p>	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон)

	<p><b>Март</b> По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду</p>		Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги
	<p><b>Апрель</b> Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой. Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения</p>		Указания, пояснение, напоминание
	<p><b>Май</b> Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне</p>		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)
	<p><b>Июнь - август</b> Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о лете</p>		Пояснение, указания. Беседа «Погода летом» (по содержанию календаря природы за сезон)
Коллективный труд	<p><i>Совместный:</i> протирать строительный материал; стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале. <i>Общий:</i> убираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику</p>	Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгрести снег под деревья и кусты	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы СДПД (Совместная деятельность педагога с детьми)	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-6	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1,2 недели
7	Ходьба по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы и перебрасывание мячей друг другу.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонне по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	<p>Ичасть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя враспынную; бег враспынную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p>Пчасть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленная на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м);</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу.</li> </ul> <p>Шчасть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	3 неделя
8	Броски мяча о пол одной рукой и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия ; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 метра) между предметами (змейкой);</li> <li>• броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол.</li> </ul>	3 неделя

9	Броски мяча о пол одной рукой и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	І часть. Игровое упражнение «Быстро в колонну» . ІІ часть. Игровые упражнения: «Пингвины» , «Не промахнись», «По мостику» . Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). ІІІ часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	3 неделя
10	Прыжки на двух ногах до ориентира и бросок малого мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	І часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами ( расстояние между кубиками 40 см.) ІІ часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах – упражнения «Достань до предмета»</li> <li>• броски малого мяча (диаметр 6-8 см.) вверх двумя руками;</li> <li>• бег в среднем темпе (продолжительностью до 1.5 минут).</li> </ul> Подвижная игра «Фигуры». ІІІ часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	4 неделя
11	Прыжки в высоту с места и броски мяча вверх.	Развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета»;</li> <li>• броски мяча вверх и ловля двумя руками с хлопком в ладоши;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами.</li> </ul>	4 неделя
12	Ходьба и бег меду предметами, и игровые упражнения с мячом.	Повторить ходьбу и бег между предметами , враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	І часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба враспынную, бег враспынную. ІІ часть. Игровые упражнения: «Передай мяч», «Не за день». Подвижная игра «Мы веселые ребята». ІІІ часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
13	Ходьба по гимнастической скамье боком приставным шагом и	Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании	І часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу. ІІ часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений:	1 неделя

	броски мяча двумя руками от груди.	мяча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстояние 50см. один от другого (4-5 шнуров);</li> <li>• броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2.5 м)</li> </ul> III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	
14	Ходьба по гимнастической скамье боком приставным шагом прыжки двумя ногами через шнуры.	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3шага);</li> <li>• прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед;</li> <li>• передача мяча двумя руками от груди.</li> </ul>	1 неделя
15	Ведение мяча правой и левой рукой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементами баскетбола), и упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег(продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. Подвижная игра «Не попадись». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
16	Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы и прыжки со скамейки.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражняясь в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» «поворот кругом!», ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70-80см.). II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	2 неделя
17	Перебрасывание мяча руг друг другу, двумя	Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> </ul>	2 неделя

	руками от груди.	четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2.5м);</li> <li>• четвереньках с переползанием через препятствия (скамейка).</li> </ul>	
18	Ведения мяча одной рукой и упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1м); ходьба.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	2 неделя
19	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой и подлезание под дугу боком.	Повторить ходьбу с изменением темпа движений; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<p>I часть. Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2м;</li> <li>• лазание – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. Подвижная игра «Удочка».</li> </ul> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя
20.	Метание мяча в горизонтальную цель и ползание на четвереньках между предметами.	Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2.5м.;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1м.) (змейкой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</li> </ul>	3 неделя
21	Игра в бадминтон и игровые упражнения с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном	I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10см) расстояние между	3 неделя

		беге продолжительностью до 1м; познакомить с игрою в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	брусками 70-80см.); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1мин.) II часть. Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета). III часть. Ходьба в колонне по одному.	
22	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания и прыжки на двух ногах на препятствие.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег враспынную; ходьба и бег в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1м один от другого;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше;</li> <li>• прыжки на двух ногах (мат) высотой 20см.</li> </ul> Подвижная игра «Гуси - лебеди». III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает».	4 неделя
23	Прыжки на препятствия и ползание на четвереньках с переползанием через препятствие.	Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову);</li> <li>• прыжки на препятствия (высота 20см.)</li> </ul>	4 неделя
24	Ведение мяча одной рукой и бросок в корзину.	Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1.5мин.) ходьба враспынную. II часть. Игровые упражнения: «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5м). Подвижная игра «Лавишки – перебежки». III часть. Игра малой подвижности «Затейники».	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				



25	Прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед и бросок мяча двумя руками снизу.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см); ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной;</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4 м);</li> <li>• переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние 2-2,5 м.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	1 неделя
26.	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг;</li> <li>• прыжки по прямой (расстояние 2 м) – 2 прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции;</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу двумя руками из – за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).</li> </ul>	1 неделя
27	Игровые упражнения с мячом.	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	1 неделя

28	Прыжки на правой и левой ноге и ведение мяча.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведение мяча в ходьбе.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, флажку, гимнастической стенке и т.д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5 м);</li> <li>• переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков;</li> <li>• ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4-5 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	2 неделя
29	Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м);</li> <li>• ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг);</li> <li>• ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6-8 см).</li> </ul>	2 неделя
30	Перешагивание через предметы и упражнения с мячом.	Повторить с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	2 неделя
31	Ведение мяча одной рукой и ходьба по гимнастической скамейке боком.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом</li> </ul>	3 неделя

			(расстояние 6 м); <ul style="list-style-type: none"> <li>• пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Подвижная игра «Удочка».</li> </ul> III часть. Ходьба в колонне по одному.	
32	Ведение мяча в ходьбе и ходьба на носках между набивными мячами.	Упражнять в ходьбе, равновесии; повторить упражнения с мячом.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстоянии 6 м;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени;</li> <li>• ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.</li> </ul>	3 неделя
33	Перебрасывание мяча друг другу и упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную. II часть. Игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень», «Ловишки парами». III часть. Игра малой подвижности «Не летает - не летает».	3 неделя
34	Прыжки на правой и левой ноге и ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба по команде «Фигуры» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба враспынную, бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье – подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м).</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	4 неделя
35	Подлезание под шнур	Упражнять в подлезании под	Основные виды движений:	4 неделя

	боком и ходьба между предметами на носках.	шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза);</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка);</li> <li>• ходьба между предметами на носках, руки за головой.</li> </ul>	
36	Упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи)</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку». Игра «Ловишки – перебежки».</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
37	Прыжки на двух ногах через бруски и броски мяча друг другу из - за головы.	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	<p>I часть. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>• броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра «Сделай фигуру».</p>	1 неделя
38	Ходьба по наклонной доске с выполнением задания и перебрасывание мячей друг другу.	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка);</li> <li>• прыжки на двух ногах между набивными мячами (дистанция 4 м);</li> <li>• перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в</li> </ul>	1 неделя

			парах произвольным способом.	
39	Метание снежков в даль и упражнения с бегом и прыжками.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	<p>I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Не задень». Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.</p>	1 неделя
40	Бросок мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	<p>I часть. Ходьба по кругу. По сигналу, остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м);</li> <li>• броски мяча вверх и его двумя руками;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>	2 неделя
41	Прыжки на правой и левой ноге и прокатывание набивного мяча.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывание мяча.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 м);</li> <li>• ползание по прямой, подталкивая мяч, головой (дистанция 3-4 м);</li> <li>• прокатывание набивного мяча.</li> </ul>	2 неделя
42	Бросание снежков в цель.	Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	<p>I часть. Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	2 неделя
43	Перебрасывание мяча большого диаметра друг другу и ползание	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить	<p>I часть. Ходьба врассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p>	3 неделя

	по гимнастической скамейке на животе.	ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками) (расстояние 2,5 м);</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за край скамейки (хват рук с боков);</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	
44	Перебрасывание мяча друг другу и ловля его снизу двумя руками.	Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасыванием мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.</li> </ul>	3 неделя
45	Ходьба на лыжах и бросание снежков в цель.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	<p>I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем - проводится ходьба на лыжах (дистанция 40-50 см).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель». Игра «Смелые воробышки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).</p>	3 неделя
46	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы;</li> <li>• прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).</li> </ul>	4 неделя

			Подвижная игра «Хитрая лиса». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.	
47	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между кеглями.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;</li> <li>• прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.</li> </ul>	4 неделя
48	Ходьба на лыжах скользящим шагом и игра в «Хоккей».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений в равновесии при скольжении по ледяной дорожке.	I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку. II часть. Игровые упражнения: ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке». Подвижная игра «Мы веселые ребята». III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.	4 неделя
<b>Январь</b>				
49	Перебрасывание мяча друг другу и ловля его снизу двумя руками.	Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасыванием мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.</li> </ul>	1 неделя
50	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между кеглями.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;</li> <li>• прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.</li> </ul>	1 неделя
51	Ходьба на лыжах	Повторить передвижение на	I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за	1 неделя

	скользящим шагом и игра в «Хоккей».	лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений в равновесии при скольжении по ледяной дорожке.	воспитателем, не разрывая цепочку. II часть. Игровые упражнения: ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке». Подвижная игра «Мы веселые ребята». III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.	
52	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 40 см);</li> <li>• проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч</li> <li>• броски мяча вверх.</li> </ul> III часть. Подвижная игра «Совушка».	2 неделя
53	Прыжки в длину с места и переползание через предметы.	Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке;</li> <li>• перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 2,5 м).</li> </ul>	2 неделя
54	Ходьба на лыжах и катание на санках друг друга.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	I часть. Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», Пробеги - не задень». III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».	2 неделя
55	Перебрасывание мяча друг другу и ходьба через набивные мячи.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по команде; ходьба между предметами змейкой, бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м);</li> <li>• пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в</li> </ul>	3 неделя



			<p>группировке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	
56	Перебрасывание мяча друг другу и пролезание в обруч боком.	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей (диаметр 10-12 см) друг другу и ловля после отскока о пол;</li> <li>• пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола;</li> <li>• ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</li> </ul>	3 неделя
57	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метание снежков на дальность.	<p>I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пробеги - не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>	3 неделя
58	Лазанье на гимнастическую стенку и ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м);</li> <li>• ведение мяча в прямом направлении.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя

59	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки через шнуры на двух ногах.	Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейки стенки, спуск вниз;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;</li> <li>• прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см);</li> <li>• ведение мяча до обозначенного места.</li> </ul>	4 неделя
60	Ходьба на лыжах и игровые упражнения с бегом и прыжками.	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «По местам», «С горки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
<b>Февраль</b>				
61	Ходьба по гимнастической скамейке и бросание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (6-8 штук, высота бруска до 10 см);</li> <li>• бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из- за головы.</li> </ul> Подвижная игра «Охотники и зайцы». III часть. Игра малой подвижности.	1 неделя
62	Бег по гимнастической скамейке и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- бег по гимнастической скамейке;</li> <li>• прыжки через бруски правым и левым боком;</li> <li>• забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</li> </ul>	1 неделя
63	Ходьба на лыжах и упражнения с шайбой.	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые	I часть. Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м.	1 неделя

		упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	II часть. Игровые упражнения: «Точный пас». «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос». III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.	
64	Прыжки в длину с места и отбивание мяча о пол одной рукой.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу. II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);</li> <li>• лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
65	Прыжки в длину с места и ползание на четвереньках между набивными мячами.	Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 60 см);</li> <li>• ползание на четвереньках между набивными мячами;</li> <li>• перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).</li> </ul>	2 неделя
66	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее». III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	2 неделя
67	Ходьба по гимнастической скамейке и бросание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег врассыпную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (6-8 штук, высота бруска до 10 см);</li> <li>• бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя</li> </ul>	3 неделя

			руками из- за головы. Подвижная игра «Охотники и зайцы». III часть. Игра малой подвижности.	
68	Бег по гимнастической скамейке и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- бег по гимнастической скамейке;</li> <li>• прыжки через бруски правым и левым боком;</li> <li>• забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</li> </ul>	3 неделя
69	Ходьба на лыжах и упражнения с шайбой.	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	I часть. Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м. II часть. Игровые упражнения: «Точный пас». «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос». III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.	3 неделя
70	Прыжки в длину с места и отбивание мяча о пол одной рукой.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу. II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);</li> <li>• лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
71	Прыжки в длину с места и ползание на четвереньках между набивными мячами.	Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 60 см);</li> <li>• ползание на четвереньках между набивными мячами;</li> <li>• перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).</li> </ul>	4 неделя
72	Ходьба на лыжах и метание снежков на	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на	I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом.	4 неделя

	дальность.	дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее». III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	
<b>Март</b>				
73	Ходьба по канату боком и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см);</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».	1 неделя
74	Ходьба по канату боком и перебрасывание мяча друг другу.	Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 штук), положенные в ряд;</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.</li> </ul>	1 неделя
75	Игровые упражнения с бегом и перебрасывание шайбы друг другу.	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	I часть. Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи - не задень». Подвижная игра «Горелки». III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает - не летает».	1 неделя
76	Прыжки в высоту с разбега и метание	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением	I часть. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег враспынную между кубиками.	2 неделя

	мешочков в вертикальную цель.	направления движения враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат;</li> <li>• метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами.</li> </ul> Подвижная игра «Медведи и пчелы». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
77	Прыжки в высоту с разбега и ползание на четвереньках по прямой.	Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в высоту с разбега;</li> <li>• метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м);</li> <li>• ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м).</li> </ul>	2 неделя
78	Игровые упражнения с мячом и прыжками.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному: переход на бег (продолжительностью до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительность до 40 секунд). II часть. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Подвижная игра. «Карусель». III часть. Игра малой подвижности.	2 неделя
79	Лазанье по гимнастической скамейке и прыжки вправо и влево через шнур.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на редкие удары – широкие шаги; ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> <li>• прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).</li> </ul> Подвижная игра «Стоп». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя

80	Ползание по гимнастической скамейке и прыжки из обруча в обруч на двух ногах.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше;</li> <li>• прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.</li> </ul>	3 неделя
81	Игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег (дистанция 10 м), и так в чередовании несколько раз подряд. II часть. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках). Эстафета с мячом «Быстро передай». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».	3 неделя
82	Лазанье под шнур и метание мешочков в горизонтальную цель.	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два, в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз;</li> <li>• метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м);</li> <li>• равновесие – ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
83	Метание мешочков в горизонтальную цель и ходьба с перешагиванием через набивные мячи.	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча;</li> <li>• ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.</li> </ul>	4 неделя
84	Прокатывание мяча и игровые задания с прыжками.	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча;	I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). II часть. Игровые упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень».	4 неделя

		повторить игровые задания с прыжками.	Подвижная игра «Удочка». III часть. Игра малой подвижности.	
<b>Апрель</b>				
85	Ходьба по гимнастической скамейке и прыжки через бруски.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	I часть. Ходьба колонной по одному, ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30-40 см); бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>• броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</li> </ul> Подвижная игра «Медведь и пчелы». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
86	Бросок малого мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раза);</li> <li>• прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет, прыжки на двух ногах, перепрыгивание через предмет;</li> <li>• броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</li> </ul>	1 неделя
87	Эстафета с большим мячом.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	I часть. Ходьба и бег в чередовании: 10 м – ходьба, 10 м – бег повторить несколько раз. II часть. Игровые упражнения: «Ловишки -перебежки», «Передача мяча в колонне». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
88	Прыжки через короткую скакалку и пролезание в обруч боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	I часть. Ходьба и бег между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед;</li> <li>• прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах;</li> </ul>	2 неделя



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• пролезание в обруч прямо и боком.</li> </ul> Подвижная игра «Стой». III часть. Ходьба в колонне по одному. Подвижная игра малой подвижности.	
89	Прыжки с короткой скакалкой и прокатывание обручей друг другу.	Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, в пролезании в обруч.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8-10 м);</li> <li>• прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м);</li> <li>• пролезание в обруч.</li> </ul>	2 неделя
90	Прокатывание обруча друг другу и упражнения с прыжками и мячом.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	I часть. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба враспынную между предметами. II часть. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай». Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».	2 неделя
91	Метание в вертикальную цель и ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики ( по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой - на расстоянии 70-80 см). II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча;</li> <li>• ползание по прямой, затем переползание через скамейку;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.</li> </ul> Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
92	Метание мешочков в вертикальную цель и ползание по гимнастической	Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку</li> </ul>	3 неделя

	скамейке.	сохранении устойчивого равновесия.	одной ноги к носку другой, руки в стороны; <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.</li> </ul>	
93	Упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). Ходьба колонной по одному. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу». Подвижная игра «Карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
94	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по канату боком.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	I часть. Ходьба и бег колонной по одному между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м);</li> <li>• равновесие-ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.</li> </ul> Подвижная игра «Горелки». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».	4 неделя
95	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба на носках между набивными мячами.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьба на носках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• прыжки –перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м);</li> <li>• ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.</li> </ul>	4 неделя
96	Игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	I часть. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2-3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м) на скорость. С «Сбей кеглю», «Пробеги - не задень». Игра «С кочки на кочку». III часть. Ходьба колонной по одному между обручами.	4 неделя

Май				
97	Ходьба по гимнастической скамейке и бросок мяча о стену.	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс.</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка;</li> <li>• броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра «Что изменилось?».</p>	1 неделя
98	Ходьба по гимнастической скамейке боком и прыжки на правой и левой ноге.	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> <li>• прыжки попеременно на правой левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м).</li> </ul>	1 неделя
99	Упражнения с мячом и воланом.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	<p>I часть. Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан».</p> <p>Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	1 неделя
100	Прыжки в длину с разбега и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.	<p>I часть. Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с разбега;</li> <li>• перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди;</li> <li>• ползание по прямой на ладонях и ступнях.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p>	2 неделя

			Шчасть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	
101		Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, лазанье под дугу.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с разбега</li> <li>• забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1м;</li> <li>• лазанье под дугу (обруч).</li> </ul>	2 неделя
102	Прокатывание обручей друг другу и бросок мяча в кольцо.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Прокати - не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо».</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному.</p>	2 неделя
103-108	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

Популярные формы общения	Активные методы общения	Методы развития рефлексии
«Круглый стол» Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
	Интервьюирование	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Консультация	Дискуссионные вопросы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Педагогическая «гостиная»	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Игровое моделирование способов родительского поведения
Образовательно-игровой тренинг	Открытые просмотры детской деятельности	Игровые задания и упражнения
Практикумы в форме деловой игры	Анализ результатов творческой деятельности детей и родителей	Двигательные упражнения, рисуночные задания, метафорические задания, психологические упражнения
Досуговые формы общения детей и взрослых (познавательно - игровая)	Просмотр видео, прослушивание аудиозаписи	

викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)		
Библиотека семейного чтения	Игровые задания для домашнего общения	
Телефон доверия		
День открытых дверей		
Составление рекомендаций по семейным маршрутам выходного дня		
Акция с участием детей и взрослых		

## Перспективный план работы с родителями на учебный год

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Распространение педагогических знаний среди родителей</li> <li>•Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Сентябрь-август
Анкетирование «Об организации дополнительных платных образовательных услуг»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных услугах</li> <li>•Удовлетворение социального заказа на дополнительные услуги</li> </ul>	Сентябрь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей</li> <li>•Выборы родительского комитета группы</li> </ul>	Сентябрь
Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•вовлечение родителей в педагогическую деятельность</li> <li>•Решение проблем воспитания</li> </ul>	Сентябрь
Анкетирование «чего вы ждёте от детского сада в этом году»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьёй, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада</li> </ul>	Сентябрь
Выставка детских работ «Художница-осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	Октябрь
Концерт ко дню пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с традициями детского сада</li> <li>•Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДООУ в сознании родителей</li> <li>•Демонстрация уважительного отношения коллектива ДООУ к пожилым членам семей воспитанников</li> </ul>	Октябрь

Утренники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков</li> <li>• Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</li> </ul>	Октябрь, декабрь, март, май
Открытые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы</li> <li>• Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ</li> <li>• Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей</li> </ul>	Сентябрь-май
Консультация «О воспитании правдивости в детях»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение педагогического кругозора родителей за счёт пополнения средств и методов воспитания детей</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	Октябрь
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания</li> <li>• Активизация воспитательных умений пап</li> <li>• Внедрение положительного опыта семейного воспитания</li> </ul>	Октябрь
Конкурс семейных работ «Семейный логотип»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребёнка</li> <li>• Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	Октябрь
День открытых дверей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей</li> <li>• Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми</li> <li>• Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников</li> </ul>	Ноябрь



Выставка детских работ по изобразительности «Родина наша- нет её краше»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания</li> </ul>	Ноябрь
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной семье</li> <li>•Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме</li> </ul>	Ноябрь
Стенгазета «Малыши-крепьши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни</li> <li>•Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей</li> </ul>	Ноябрь
Новогодняя анкета	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду</li> <li>•Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году</li> </ul>	Декабрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков</li> <li>•Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения</li> </ul>	Декабрь
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение родителей к работе детского сада</li> <li>•Развитие творческого взаимодействия родителей и детей</li> </ul>	Декабрь
Защита проектов «Счастливым выходной день»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обмен опытом семейного отдыха</li> <li>•Установление дружеских отношений среди родителей группы</li> </ul>	Январь
Анкетирование «Растём здоровыми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома</li> <li>•Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ</li> </ul>	Январь
Консультация «Ребёнок и компьютер»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на</li> </ul>	Январь

	компьютере	
Консультация «Что такое ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Пропаганда здорового образа жизни</li> <li>•Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях</li> </ul>	Январь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы</li> <li>•Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Январь
Спортивные состязания между командами родителей детей разных групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Сплочение родителей детей разных групп</li> <li>•Совершенствование уровня включённости родителей в работу детского сада</li> <li>•Пропаганда активных форм отдыха</li> </ul>	Февраль
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка</li> <li>•Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	Февраль
Консультация «Первый раз в театре»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения</li> </ul>	Февраль
Анкетирование «Качество питания в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду</li> <li>•Внесение необходимых корректив в меню</li> </ul>	Март
Выставка детских работ по изодеятельности «Весенняя капель»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	Март

Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям</li> <li>• Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду</li> </ul>	Март
Консультация «первая любовь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к интересам ребёнка</li> <li>• Практическая помощь родителям в воспитании детей</li> </ul>	Март
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике</li> <li>• Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</li> <li>• Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона</li> </ul>	Март
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование командного духа среди родителей детей разных групп</li> <li>• Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада</li> <li>• Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями</li> </ul>	Апрель
Семинар «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребёнком</li> </ul>	Апрель
Родительская фотовыставка «Мой ребёнок с пелёнок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация включённости родителей в работу детского сада</li> <li>• Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей</li> </ul>	Апрель
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков</li> <li>• Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа</li> </ul>	Май
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год</li> </ul>	Май

Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году</li> <li>•Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду</li> <li>•Определение основного содержания работы с родителями на учебный год</li> </ul>	Май
Консультация «Ребёнок на дороге»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома</li> </ul>	Июнь
Конкурс на лучший летний головной убор	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка</li> <li>•Развитие творческого взаимодействие детского сада и семьи</li> </ul>	Июнь
Консультация «Раз в году. Как отпраздновать день рождения ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком</li> <li>•Обогащение родительского опыта проведения праздников интересными формами и содержанием</li> <li>•Привлечение родителей к личному участию в проведении детского праздника</li> </ul>	Июнь
Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период</li> <li>•Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом</li> </ul>	Июль
Праздник воздушного змея	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Участие родителей в изготовлении и защите творческих проектов</li> <li>•Развитие эмоционально-насыщенного общения родителей с детьми</li> </ul>	Июль
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Внедрение здорового питания в летний период</li> <li>•Профилактика желудочно-кишечных нарушений</li> <li>•Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом</li> </ul>	Июль

Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка</li> </ul>	Июль
Консультация «Игры для непосед»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей</li> </ul>	Август
Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада</li> <li>•Получение первоначальных сведений о семье</li> <li>•Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Август