

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 53  
«Елочка»  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Хворова  
на заседании ПС № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**  
**В ГРУППЕ**  
**КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3.	Основные задачи образовательных областей.....	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.5.	Психофизические особенности.....	6
1.6.	Планируемые результаты усвоения программы.....	7
2.	Содержательный раздел.....	8
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	10
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	14
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	16
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	21
2.6.	Развитие игровой деятельности.....	22
3.	Организационный раздел.....	24
3.1.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	24
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	26
3.3.	Организация образовательного процесса.....	28
3.4.	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	28
3.5.	Примерный перечень развлечений и праздников.....	29
3.6.	Предметно-развивающая среда.....	30
3.7.	Педагогическая диагностика.....	41
4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).	
5.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).	
6.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).	
7.	Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).	
8.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).	
9.	Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).	
10.	Диагностические карты (Приложение № 7).	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Данная рабочая программа предусматривает работу с детьми имеющими ограниченные возможности здоровья в соответствии с адаптированной образовательной программой для детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи МБДОУ "Детский сад № 53 "Елочка"

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского, о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

С целью оказания комплексной помощи и поддержки воспитанникам с фонетико – фонематическим недоразвитием речи решаются следующие задачи:

1. Определять особенности организации образовательного процесса и условия интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

2. Учитывать особые образовательные потребности детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи при освоении ими образовательной программы;

3. Осуществлять индивидуально ориентированную социально-психолого-педагогическую помощь воспитанникам с фонетико – фонематическим недоразвитием речи с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

4. Развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками.

5. Создавать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **1.3. Основные задачи образовательных областей:**

*Социально – коммуникативное развитие*

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### 1.5. Психофизические особенности

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибов); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «доставляет» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.6. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

2. Ребенок в семье и сообществе:

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и



совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### 3. Воспитание самообслуживания, самостоятельности, трудолюбия:

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
  - Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
  - Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
  - Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
  - Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
  - Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
  - Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
  - Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
  - Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
  - Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
  - Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
  - Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
  - Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега с стволов деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
  - Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### 4. Формирование основ безопасности:

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Задачи:**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## 2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

- Обогащать представления детей о профессиях.

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства

(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### 3. Формировать элементарные математические представления:

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

- Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще одини еще один.
- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше(ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### 4. Знакомить с миром природы:

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
- Сезонные наблюдения:

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### 2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком русского народа.

#### **Задачи:**

##### 1. Создание развивающей речевой среды:

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения

вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### 2. Формирование словаря:

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### 3. Звуковая культура речи:

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 4. Грамматический строй речи:

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 5. Связная речь:

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

6. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

С целью оказания коррекционной помощи для детей с ОВЗ ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ОВЗ с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практическую, игровую, эмоциональную и познавательную сферу детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется. В работу по развитию речи детей с ОВЗ включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи:**

#### **1. Приобщение к искусству:**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.



- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## 2. Развитие навыков изобразительной деятельности в рисовании:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всеворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всеворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полсе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия

используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### 3. Развитие навыков изобразительной деятельности в лепке:

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины или пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 4. Развитие навыков изобразительной деятельности в аппликации:

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги, квадраты, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
  - С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
  - Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.
  - Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
- Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
  - Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
  - Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
  - Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
  - Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### 5. Развитие конструктивных навыков:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### 6. Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.
- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
- Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

## 2. Формирование представлений о физической культуре:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

## 2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цель:** Создание условий для развития игровой деятельности детей.

**Задачи:**

### 1. Сюжетно-ролевые игры.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.
- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### 2. Подвижные игры.

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

#### 3. Театрализованные игры.

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### 4. Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственное воспитание в детском саду, Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Дошкольнику – об истории и культуре России, Данилина Г.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру, Козлова С.А., М.; Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Новицкая М.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Этикет для детей и взрослых, Курочкина И.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2001г.</li> <li>- Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Трудовое воспитание в детском саду, Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2007г.</li> <li>- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Полынова В.К., Дмитренко З.С., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста, Романова Е.А., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Ребёнок на улице, Вдовиченко Л.А., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М., Мозайка - Синтез, 2012г.</li> <li>- Введение в мир числа, Грин Р., Лаксон В., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Беседы о пространстве и времени, Шорыгина Т.А., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Весёлая арифметика, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2003 г.</li> <li>- Занимательная математика для детей, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Логика и математика для дошкольников, Носова Е.А., Непомнящая Р.Л., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Рабочие тетради «Математика для малышей» для детей от 5 до 6 лет, Денисова Д. М., Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных экологических представлений, Соломенникова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Рихтерман Т.Д., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Формирование элементарных математических представлений,</li> </ul>



	<p>старшая группа, для занятий с детьми 5-6 лет. И.А. Помораева, В.А. Позина, Мозайка – Синтез, 2016г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомим дошкольников с миром животных, Золотова Е.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наш дом – природа, Рыжова Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада, Николаева С.Н.; Мозайка – Синтез, 2016 г.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи в детском саду 2-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016г.</li> <li>- Развитие речи в детском саду (старшая группа) для занятий с детьми 5-6 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016г.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, Максакова А.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова О.С., Гавриш Н.В., М., Мозайка – Синтез, 2004г.</li> <li>- Игры и упражнения для развития речи, Швайко Г.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Речевое развитие ребёнка, Шорохова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Приобщение детей к художественной литературе, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома, 5-6 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детское художественное творчество, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2016г.</li> <li>- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду.старшая группа (Планирование, конспекты, метод. рекомендации), Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия., Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду в подготовительной к школе группе, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Развитие ребёнка в изобразительной деятельности, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2011г.</li> <li>- Знакомство с натюрмортом, Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Праздники круглый год: в учебное время и летом, Калашникова О.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Развитие ребёнка в музыкальной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Развитие ребёнка в театрализованной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Методика проведения подвижных игр, Степаненкова Э.Я., М.;</li> </ul>

	Мозайка – Синтез, 2009г. - Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г. - Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г. - Оздоровительная гимнастика комплекс упражнений для детей 3-7 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2013г.
--	---

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность пребывания детей в группе 12 часов

#### Базисный режим дня

группы № \_\_\_\_\_ направленности для детей \_\_\_\_\_ лет

Режимные моменты	Время		
	5-7 лет	3-5 лет	1,5-3
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры	07.00-07.40	07.00-07.40	07.00-07.40
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-07.50
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.00-08.05	08.00-08.05	07.50-08.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 1 (завтрак)	08.05-08.20	08.05-08.20	08.00-08.30
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	08.20-08.30	08.20-08.30	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	08.30-09.50	08.30-09.50	09.00-09.29
Занятие № 1	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
в том числе игры средней и высокой подвижности	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Занятие № 2	в соответствии с	в соответствии с	в соответствии с

	расписанием	расписанием	расписанием
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	09.40-09.50	09.40-09.50	-
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)	09.50-10.15	09.50-10.15	09.50-10.10
Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.15-10.30	10.15-10.30	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.30-11.40	10.30-11.40	10.20-11.10
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40-11.55	11.40-11.55	11.10-11.20
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)	11.55-12.20	11.55-12.20	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.	10 мин.	5 мин.
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	15.35-15.45	15.35-15.45	16.00-17.00
Занятие № 3	15.45-16.55	не предусмотрено	не предусмотрено
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
в том числе, игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.

Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 19.00	До 19.00
---	----------	----------	----------

### 3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, который утверждается заведующим детским садом:

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная нагрузка (в неделю)
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности, режимных моментов
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	2 ( для детей с ОВЗ 1 занятие с учителем - логопедом)
	Чтение художественной литературы	Интегрировано в познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	05
	Аппликация	05
	Конструирование	1
	Музыка/хореография	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		300 мин.

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тематическое планирование составлено таким образом, чтобы обеспечить взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду:

Месяц	Тема	Лексическая тема для детей с ОВЗ
сентябрь	1. День знаний. Моя малая Родина.	Детский сад
	2. Здравствуй, Осень! Красота в жизни, природе и искусстве.	Ранняя осень
	3. Все работы хороши (27- день воспитателя)	Профессии

	4. Старость надо уважать!	Семья. Дом
октябрь	1. «Мой город, моя страна, моя планета»	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах
	2. В мире животных	Домашние животные и их детеныши.
	3. Неделя медицины	Сад. Фрукты. Ягоды
	4. Неделя символики РФ	Наша Родина — Россия
ноябрь	1. Народного единства	Транспорт. Правила дорожного движения
	2. Неделя русской словесности	Лес. Грибы.
	3. Неделя вежливых слов	Поздняя осень. Перелетные птицы.
	4. Милой мамочке моей...	Женские профессии.
декабрь	1. «От сердца к сердцу». Неделя, посвящённая людям с ограниченными возможностями здоровья	Человек. Части тела.
	2. Неделя мультипликации	Дикие животные и их детеныши
	3. По дороге зимних сказок	Зимующие птицы
	4. Новогодние развлечения	Праздник новогодней елки. Новогодние игрушки
январь	1-2. Рождественские встречи	Зима. Зимние забавы
	3. Хочу всё знать	Зимняя одежда. Обувь
	4. В мире детского журнала	Библиотека
февраль	1. Неделя доброты	Дом. Мебель. Части мебели
	2. Неделя родного языка по произведениям А.С. Пушкина	«В мире сказок....»
	3. Будем Родине служить	Наша Армия
	4. День защитника Отечества	День защитника Отечества. Военные профессии
март	1. Международный женский день	Мамин праздник. Женские профессии
	2. Народная культура и традиции.	Посуда. Виды посуды
	3. Театральные зарисовки	Животный мир морей и океанов
	4. Весна	Весна
апрель	1. Птицы России	Перелетные птицы весной
	2. Неделя космонавтики	День космонавтики. Воздушный транспорт
	3. Неделя европейской иммунизации	Лес - наше богатство. Парк. Сад. Луг
	4. Юные пожарники	Электрические приборы
май	1. Мир, труд, май!	Цветы. Насекомые
	2. День победы	День Победы
	3. Игровая мозаика	Школа. Школьные принадлежности
	4. Лето	Виды спорта. Спорт. Развлечения. Отдых

### 3.5. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановки спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

### **3.6. Предметно-развивающая среда**

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДОУ, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещение группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».

Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

содержание ШПРС (пособия, материалы, оборудование)	условия
<b>«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).</li> <li>- Лото, домино в картинках.</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).</li> <li>- Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных твердых и мягких звуков.</li> <li>- Числовой ряд.</li> <li>- Картинки с изображением частей суток.</li> <li>- Игры интеллектуального развития.</li> <li>- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.</li> <li>- Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.</li> <li>- Максимальный уровень размещения оборудования</li> <li>- Свободный доступ.</li> <li>- Располагать вблизи света (окна)</li> <li>- Центр познания требует частичной изоляции.</li> <li>- Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</li> <li>- Наличие заданий различной степени сложности.</li> <li>- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</li> <li>- Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания.</li> <li>- Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными,</li> </ul>

<p>посуда).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветные счетные палочки, логические блоки.</li> <li>- Контурные и цветные изображения предметов.</li> <li>- Развивающие игры: «логические кубики», «Уголки», «Составь куб», «Сложи узор».</li> <li>- Пособия по краеведению (символика города, страны, книги ,альбомы)</li> <li>- Пособия для нахождения сходства и различия.</li> <li>- Пособия для составления целого из частей.</li> <li>- Счеты, пазлы.</li> <li>- Песочные часы.</li> <li>- Чашечные весы.</li> <li>- Числовые карточки.</li> <li>- Материалы ля развития у детей графических навыков.</li> <li>- Картинка с изображением космического пространства,планет, звезд, космического корабля.</li> <li>- Шашки.</li> <li>- Календарь недели</li> </ul>	<p>вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Необходимы простые материалы , относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.</li> <li>- Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</li> <li>- Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.</li> <li>- Материал в наличии на подгруппу детей</li> </ul>
<b>«Центр безопасности»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД.</li> <li>- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.</li> <li>- Макет светофора, дорожных знаков.</li> <li>- Макет проезжей части.</li> <li>- Иллюстрации и предметы изображающие опасные предметы.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация, космос)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий с взрослыми.</li> <li>- Располагается рядом с «Центром игры», «Центром конструирования»</li> </ul>
<b>«Центр патриотического воспитания»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Российский флаг, герб России, портрет президента России.</li> <li>- Иллюстрации и макеты военной техники.</li> <li>- Иллюстрации к былинам, портреты богатырей.</li> <li>- Игрушки- оружие.</li> <li>- Портреты героев ВОВ.</li> <li>- Иллюстрации родов войск.</li> <li>- Книги о родном городе.</li> <li>- Изделия народных промыслов.</li> <li>- Слайды и видеофильмы о родном городе, России.</li> <li>- Картины разной тематики для бесед с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых событий.</li> <li>- Располагается вблизи света.</li> <li>- Располагается подальше от игровых зон.</li> <li>- Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</li> </ul>



<b>«Центр дежурства»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных.</li> <li>- Карточки с фотографиями детей или с картинками, обозначающими каждого ребенка.</li> <li>- График дежурства.</li> <li>- Фартуки, косынки нарукавники, халаты, колпаки.</li> <li>- Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.</li> <li>- Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается у входа в групповую комнату, чтобы дети и родители могли узнать, кто сегодня дежурит, как бала оценена работа дежурных</li> </ul>
<b>«Центр занимательной математики»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели. плану, условным знакам, сигналам», «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме».</li> <li>- Игры на составление целого из частей(10-12частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Сложи узор».</li> <li>- Игры на освоение отношений «часть – целое»: «Прозрачный квадрат».</li> <li>- Игры на сравнение предметов: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков».</li> <li>- Игры на поиск недостающего объекта в ряду.</li> <li>- Геометрические фигуры.</li> <li>- Числовой ряд.</li> <li>- Цветные счетные палочки.</li> <li>- Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Танграм», «Сложи узор», «Уникуб».</li> <li>- Песочные часы.</li> <li>- Чашечные весы</li> <li>- Счеты.</li> <li>- Счетная лесенка.</li> <li>- Наборное полотно.</li> <li>- Логико-математические игры В.В. Воскобовича.</li> <li>- Числовое обозначение чисел, знаки«больше», «меньше», «равно».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи света.</li> <li>- Центр требует частичной изоляции.</li> <li>- Наличие заданий различной степени сложности.</li> <li>- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</li> <li>- Материал сосредотачивается на открытых полках ли в шкафах.</li> <li>- Материал размещается мозаично в нескольких местах.</li> <li>- Материал в наличии для подгруппы детей</li> </ul>
<b>«Лаборатория», или«Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Камни, земля, глина, снег, песок,лед.</li> <li>- Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.</li> <li>- Стол с клеёнкой.</li> <li>- Подносы.</li> <li>- Клеёнчатые фартуки и нарукавники на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещается подальше от игровых зон.</li> <li>- Деятельность осуществляется под руководством воспитателя.</li> <li>- Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый в открытом и предназначается для</li> </ul>

<p>подгруппу детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</li> <li>- Формочки для изготовления цветных льдинок.</li> <li>- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</li> <li>- Трубочки для продувания, просовывания.</li> <li>- Игрушки со светозвуковым эффектом.</li> <li>- Волшебный мешочек.</li> <li>- Мыльные пузыри.</li> <li>- Маленькие зеркала.</li> <li>- Магниты.</li> <li>- Электрические фонарики.</li> <li>- Бумага, фольга.</li> <li>- Ведерко с дырочкой на дне.</li> <li>- Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм.</li> <li>- Стекла разного цвета.</li> <li>- Увеличительное стекло.</li> <li>- Набор для экспериментирования с водой (емкости разной формы и размера, черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки.)</li> <li>- Набор для экспериментирования с песком (емкости разного размера, формочки, лопатки, ведерки, грабельки.)</li> <li>- Защитная одежда (халаты, фартуки, рукавники)</li> </ul>	<p>самостоятельного пользования детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи источника света.</li> <li>- Соответствующая высота размещения оборудования.</li> <li>- Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</li> <li>- Располагается рядом с источником воды.</li> <li>- Наличие клеенки и пластикового коврика на полу.</li> <li>- Организовывать экспериментирование подгруппами из 2-4 детей</li> </ul>
<b>«Центр природы»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет панорамы леса в разные времена года.</li> <li>- Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).</li> <li>- Растения ближайшего окружения.</li> <li>- Коллекции камней, ракушек, семян.</li> <li>- Игротека экологических развивающих игр.</li> <li>- Библиотека познавательной природоведческой литературы.</li> <li>- Дневники наблюдений.</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).</li> <li>- Календарь погоды.</li> <li>- Календарь природы.</li> <li>- Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).</li> <li>- Зелёный огород (выращивание корма для животных).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи «Лаборатории».</li> <li>- Свободный доступ к объектам и материалам.</li> <li>- Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</li> <li>- Растения размещают по принципу тене- и солнце-любия.</li> <li>- Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.</li> <li>- Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при её нетрадиционном размещении.</li> <li>- Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом.</li> <li>- Создание ситуаций для активного поиска</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.</li> <li>- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.</li> <li>- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц (перелетных, зимующих, кочующих).</li> <li>- Растения, характерные для времен года.</li> <li>- Семена цветочных растений и овощей для грядок.</li> <li>- Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.</li> <li>- Энциклопедии и игры на природоведческую тематику.</li> <li>- Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания.</li> <li>- Иллюстрации с изображением различных признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)</li> <li>- Картинки с изображением цветов.</li> <li>- Кормушки для птиц.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (Животные жарких стран, средней полосы, насекомые, Арктика и Антарктика)</li> </ul>	
<b>«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы разного размера.</li> <li>- Мягкие (поролоновые) крупные модули.</li> <li>- Фигурки людей и животных.</li> <li>- Схемы построек.</li> <li>- Игрушки бытовой тематики.</li> <li>- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.)</li> <li>Крупные объемные геометрические формы.</li> <li>- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.).</li> <li>- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки.</li> <li>- Машинки, светофор.</li> <li>- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя».</li> <li>- Располагать возле уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.</li> <li>- Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром.</li> <li>- Рядом расставляются машины.</li> <li>- Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали.</li> <li>- Конструкторы лучше разместить в открытых коробках.</li> <li>- Создание ситуаций для активного поиска.</li> <li>- Смена 1-2 раза в месяц образцов построек</li> </ul>
<b>«Центр социально-эмоционального развития»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации с ярко выраженными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркала располагаются на небольшом</li> </ul>

<p>эмоциональными состояниями у взрослых, детей и животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фото каждого ребенка в разном возрасте.</li> <li>- Фото детей и родителей.</li> <li>- Набор фигурок изображающих людей разного возраста и детей.</li> <li>- Кукла-мальчик, кукла-девочка.</li> <li>- Уголок мальчиков, уголок девочек.</li> <li>- Сюжетные картины (работа врача, повара, водителя и т .д.).</li> <li>- Система зеркал разной величины и формы.</li> <li>- Иллюстрации с изображением взрослых людей и профессий</li> <li>- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.</li> <li>- Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</li> <li>- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим</li> </ul>	<p>расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</li> <li>- Обеспечение свободного доступа к материалам.</li> <li>- Создание условий для объединения детей в деятельности</li> </ul>
<p><b>«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180х40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком.</li> <li>- Оборудование для прыжков: мини- мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см)</li> <li>- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см), набивные мячи.</li> <li>- Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания</li> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см)</li> <li>- Атрибутика к подвижным играм.</li> <li>- Гимнастическая скамейка, бревно.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость пособий</li> <li>- Свободное пространство для двигательной деятельности</li> <li>- Максимальный уровень размещения пособий</li> <li>- Располагать вдали от зоны малой активности</li> <li>- Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия</li> <li>- Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересующий предмет</li> <li>- С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании</li> <li>- Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться</li> </ul>

<p>палки, ленты и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сухой бассейн.</li> <li>- Плоскостные дорожки, ребристая доска.</li> <li>- Дуги, кегли, воротца.</li> <li>- Трехколесный велосипед, двухколесный велосипед, самокат.</li> <li>- Санки, лыжи.</li> <li>- Шведская стенка с матрасиком.</li> <li>- Набивные мешочки для метания.</li> <li>- Мягкие модули, туннели.</li> <li>- Наклонная доска ,лестница, скат.</li> <li>- Султанчики ,вертушки ,ленточки для дыхательной гимнастики.</li> <li>- Гантели , пеньки, скакалки</li> </ul>	
<b>«Центр игры»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</li> <li>- Игрушки транспортные.</li> <li>- Игрушки изображающие предметы труда и быта.</li> <li>- Предметы-заместители.</li> <li>- Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</li> <li>- Игрушки предназначенные для развития разнообразных предметных действий.</li> <li>- Куклы,изображающие представителей профессий.</li> <li>- Русские народные игрушки.</li> <li>- Многофункциональные ширмы.</li> <li>- Модули –макеты игрового пространства.</li> <li>- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр.</li> <li>- Дидактическая кукла -(40-50 см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды не разные сезоны.</li> <li>- Куклы,изображающие представителей разных народов.</li> <li>- Куклы разного возраста</li> <li>- Игрушки –животные.</li> <li>- Коробки-комнаты для кукол Барби.</li> </ul> <p><b>Кукольный уголок:</b> гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз , столовая посуда, телефон, часы. Куклы с подвижными частями тела- мальчик, девочка, голыш. Коляски для кукол. Куклы из ткани, животные из пушистых тканей.</p> <p>Роли:мама, папа, дочка, сын, дедушка, бабушка и т. д.</p> <p>Основные действия:кормить, одевать, купать, укладывать куклу спать, встречать и провожать гостей, приходиться с работы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке.</li> <li>- Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.</li> <li>- Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе.</li> <li>- Включать игровые персонажи в режимные моменты.</li> <li>- Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители.</li> <li>- Отказ от принципа зонирования.</li> <li>- Отказ от принципа «чем больше, тем лучше».</li> <li>- Своевременное изменение игровой среды.</li> <li>- Динамичность игровой среды.</li> <li>- Все игрушки и материалы должны быть доступны детям.</li> <li>- Воссоздание обстановки, похожей на настоящую.</li> <li>- Копии бытовых предметов должны находиться в коробках, не выставляться.</li> <li>- Побуждение к совместному отклику на участие в совместной игре.</li> <li>- Побуждать детей к планированию, то есть к созданию элементарного замысла.</li> <li>- Обогащение ролевого поведения и взаимодействия детей в игре.</li> <li>- Привлечение детей к оформлению игрового пространства</li> </ul>

убирать в квартире, готовить еду. Вызывать врача и т. д.)

**Спальня:** кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. Куклы-младенцы в конвертах. Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя).

**Кухня:** кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.

**Ванная комната:** ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.

**Парикмахерская:** трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.

Роли: парикмахер, мастер по маникюру, администратор, клиент, косметолог.

Основные действия: мыть голову, причесываться, красить ногти, делать массаж, красить волосы, оформлять заказ.

**Магазин:** весы, баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, каша, компот. Муляжи продукты.

Роли: покупатель, продавец, шофер, охранник, директор, кладовщик.

Основные действия: привозить товар, взвешивать на весах, покупать товар, узнавать цену, выписывать чек, оформлять витрину, рекламировать товар, вступать в диалог с продавцом.

**Больница:** кукла-доктор, термометр, набор доктора, фонендоскоп.

Роли: врач, больной, медсестра, ветеринар, регистратор, фармацевт.

**Гараж:** различные машины, набор инструментов.

Роли: шофер, пассажир, летчик, машинист, капитан, кондуктор, кассир, грузчик, механик, техник, проводник, контролер.

Основные игровые действия: машину нагружают грузом, пассажиры входят и выходят из автобуса, заводят мотор, самолет поднимается и садится на аэродром и т. д.

- Одежда для ряжания.

- Игрушки – забавы

- Зеркало в рост или в полроста ребенка.

**Моряки:** (штурвал и матросские шапочки)

**Космонавты:** (шлемы, пульты передач)

<p><b>Телестудия:</b> (микрофоны, ширмы)  <b>Кафе:</b> (посуда, столы, стулья, касса, деньги)  <b>Почта:</b> (посылки, печати, письма, открытки, почтовый ящик, почтовая сумка).          Большое количество реальных предметов.          Одежда для ряжения.          Игровые коврики</p>	
<p><b>«Центр театра»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный.</li> <li>- Игрушки – забавы</li> <li>- Маски, шапочки</li> <li>- Декорации, театральные атрибуты</li> <li>- Ширмы.</li> <li>- Картинки для потешки.</li> <li>- Домик для показа фольклорных произведений.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок. Аксессуары сказочных персонажей (шапочки, рисунки -эмблемы на ободочках)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлечение детей в процесс проигрывания роли.</li> <li>- Располагать рядом с «Центром игры».</li> <li>- Безопасность пособий и оборудования.</li> <li>- Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.</li> <li>- Эстетичность и разнообразие костюмов</li> </ul>
<p><b>«Центр музыки»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки– музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, погремушки, бубен, свистульки, гармошка, деревянные ложки, гитара, металлофон, треугольники, свирель, рожок, балалайка).</li> <li>- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.</li> <li>- Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.</li> <li>- Магнитофон.</li> <li>- Народные игрушки.</li> <li>- Альбомы с рисунками музыкальных инструментов.</li> <li>- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы.</li> <li>- Коробочки с сыпучими материалами.</li> <li>- Звуковые картинки с фиксированной мелодией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д. Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов.</li> <li>- Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</li> </ul>
<p><b>«Центр книги»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, небылицы, загадки.</li> <li>- Иллюстрации к детским произведениям.</li> <li>- Сюжетные картинки.</li> <li>- Портреты писателей и поэтов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</li> <li>- Размещать около источников света.</li> <li>- Вечером обеспечивать дополнительное</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</li> <li>- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</li> <li>- Столики для рассматривания книг и иллюстраций.</li> <li>- Выставка книг по теме</li> </ul>	<p>освещение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</li> <li>- Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</li> <li>- Наличие 4-5 книг : одна – две новые, остальные знакомы детям.</li> <li>- Пополняемость книгами по мере изучения</li> </ul>
<b>«Центр творчества»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения народного искусства : глиняные игрушки(филимоновские, дымковские ,тверские), деревянные(богородская, семеновская) , альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства, роспись разделочных досок(Городец), подносов (Жостово), кружево (Вологодское).</li> <li>- Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, городецкая роспись по дереву, дымковская игрушка, хохлома)</li> <li>- Цветная бумага, цветной картон.</li> <li>- Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.)</li> <li>- Круглые кисти, подставка под кисти.</li> <li>- Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом.</li> <li>- Фартуки и нарукавники для детей.</li> <li>- Магнитная доска.</li> <li>- Печатки, губки, для нанесения узоров.</li> <li>- Мольберты.</li> <li>- Палитра.</li> <li>- Ножницы, клей.</li> <li>- Фоны разного размера, цвета и формы.</li> <li>- Глина, скалка для раскатывания глины.</li> <li>- Альбомы для раскрашивания.</li> <li>- Произведения живописи (натюрморт, пейзаж, портрет и их виды).</li> <li>- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> <li>- Стена творчества.</li> <li>- Графика (книжная, прикладная, плакат).</li> <li>- Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги.</li> <li>- Образцы узоров на полосе</li> <li>- Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Высота размещения:рост ребенка + согнутая в локте рука.</li> <li>- Располагать вблизи окна.</li> <li>- Соседствует со спокойной зоной деятельности детей.</li> <li>- Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка.</li> <li>- Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.</li> <li>- Стенка для детских работ размещается около стены творчества</li> </ul>
<b>Уголок уединения»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик , рассчитанный на 1-2 детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определенная изолированность от остальных центров.</li> <li>- Спокойный музыкальный фон</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стул или пуфик.</li> <li>- Книги.</li> <li>- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага</li> </ul>	
<b>«Домашняя зона»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диван, кресла.</li> <li>- Журнальный столик.</li> <li>- Торшер.</li> <li>- Семейные фотоальбомы.</li> <li>- Любимые детские игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание атмосферы семейного комфорта.</li> <li>- Возможность проведения в этой «зоне» посиделок с родителями</li> </ul>
<p><b>Обеспечение каждому ребёнку личного пространства</b>, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</p> <p><b>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства.</b></p>	

### 3.7. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

4. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).
5. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).
6. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).
7. Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).
8. Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).
9. Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).
10. Диагностические карты (Приложение № 7).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## раздел «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
3	Буратино в гостях у Мальвины	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Буратино играет с геометрическими фигурами и телами»; «Сосчитай фигуры»; физкультминутка; дидактическая игра «Дорисуй недостающую фигуру»; «Разложи картинки»; рефлексия	3 неделя
4	Ищем клад	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отсчитай столько же»; «Раскрась столько же»; «Завяжем куклам бантики»; «Правильно пойдешь – клад найдешь»; рефлексия	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Играем вместе	Учить составлять множество из различных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, величина, форма). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя:	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Соберем игрушки для кукол»; «Не ошибись»; подвижная игра «Кто быстрее»; дидактическая игра «Веселый круг»; рефлексия	1 неделя

		вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу		
6	Бабочки и листочки	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Закреплять представления о знакомых геометрических телах и умение раскладывать их по группам о качественным признакам (форма, величина)	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Учись считать»; «Бабочки и листочки»; «Исправь ошибку»; «Играем в парах»; «Не ошибись»; рефлексия	2 неделя
7	Число 7	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считаем дальше»; «Квадраты и прямоугольники»; «Разложи дощечки в ряд»; «Кто где стоит»; рефлексия	3 неделя
8	Собираем урожай	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Собираем урожай овощей»; «Посади елочки в ряд»; физкультминутка; дидактическая игра «Разложи по порядку»; рефлексия	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Число 8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа	Введение в игровую ситуацию,	1 неделя

		8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, налево, направо	дидактическая игра «Отсчитай столько же»; «Квадраты и круги»; «Сделай поровну»; физкультминутка; «Правильно пойдешь – клад найдешь»; рефлексия	
10	Число 9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Играем в школу»; «Разноцветные круги»; «Найди предмет такой же формы»; «Что где?»; рефлексия	2 неделя
11	Волшебный лепесток	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»; «Который по счету?»; «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считаем по порядку»; «Разложим бантики»; физкультминутка; дидактическая игра «Соберем бусы для кукол»; «Найди отличия»; рефлексия	3 неделя
12	Число 10	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Отсчитай фигуру»; «Геометрическое поле»; «Составь сутки»; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	В лесу	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Звуки леса»; «Расставь елочки в ряд»;	1 неделя

		возрастающей последовательности, обозначать результаты соответствующими сравнительными словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами	«Идем по следам»; «Крашение для елочки»; рефлексия	
14	Сыщики	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сравни фигуры»; «Найди четырехугольник»; «Найди цифру»; «Покажи цифру»; «Волшебные круги»; «Не ошибись»; рефлексия	2 неделя
15	Угощение для белочки	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Кто быстрее сосчитает»; «Сосчитай желуди»; «Обозначь цифрой»; «Дни недели»; «Пифагор»; рефлексия	3 неделя
16	Собираем гостей на праздник	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...» и т.д. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Строим лесенку»; «Сравни число»; «Дни недели, стройтесь»; «Собираем гостей на праздник»; рефлексия	4 неделя
<b>Январь</b>				
17	Угощение для гостей	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Найди свое место у праздничной елки»; «Разложи угощение»; «Обозначь цифрой»; «Дни недели»;	1 неделя

		на вопросы «Сколько?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...» и т.д. Закреплять умение последовательно называть дни недели	рефлексия	
18	Гости из Солнечного города	Познакомить с цифрами 5 и 6. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отвечаем на вопросы Незнайки»; «Подбираем краски для Карандаша»; «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки»; «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша»; подвижная игра «Дни недели, стройтесь»; дидактическая игра «Поможем Незнайки найти вещи»; рефлексия	2 неделя
19	Гости из леса	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отсчитай столько же»; «Геометрические задачи»; физкультминутка; дидактическая игра «Разложи правильно»; «Рисуем узор»; «Найдем елочку такой же высоты»; рефлексия	3 неделя
20	Снежинки	Познакомить с количественным составом 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольник, квадрат, треугольник. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составим число»; «Необычная дорожка»; «Найди предмет такой же формы»; «Приготовим снежинки для салфеточки»; «Разложи снежинки правильно»; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Поможем Федоре	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составим число»; «Карандаши в коробку»; «Поможем Федоре собрать посуду»; «Запомни и повтори»; «Назови день недели»; «Живая неделя»; рефлексия	1 неделя

		завтра		
22	Чудесный веер	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Соберем веер»; «Игра с веером»; «Составим число»; физкультминутка; дидактическая игра «Танграм»; Что где находится»; рефлексия	2 неделя
23	К нам гости пришли	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Угостим гостью»; «Составим число»; «Я знаю 5 имен»; «Прятки»; «Разложи полоски по порядку»; «Поставим столбики в ряд»; рефлексия	3 неделя
24	Помогаем куклам	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить назвать части и сравнивать целое и части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры) равного одному из сравниваемых предметов	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Пуговицы к новому платью»; «Завяжем кукле бантики»; «Салфетки для кукол»; «Геометрическое лото»; «Автомобили и гаражи»; рефлексия	4 неделя
<b>Март</b>				



25	В лесной школе	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Кто быстрее составит число»; «Составим число»; «Сколько осталось»; «Кто ушел»; «Расскажи о длине полосок»; «Где лежит предмет»; рефлексия	1 неделя
26	Играем в игрушки	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Игрушки в ряд»; «Строим дорогу для машин»; «Игрушки для котенка»; «Живая неделя»; рефлексия	2 неделя
27	Кораблестроители	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево)	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Строим лодочки»; «Заготовки для лодочек»; «Кораблики уходят в море»; «Маршрут корабликов»; рефлексия	3 неделя
28	Части и целое	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Раздели круг на части»; «Раздели круг и покажи части»; «Определи сколько»; подвижная игра «Найди свой аэродром»; рефлексия	4 неделя
<b>Апрель</b>				
29	Части и целое	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и части. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Раздели квадрат на части»; Раздели квадрат и покажи его части»; «Построим ворота для машин»;	1 неделя

		сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9	«Запомни и повтори»; рефлексия	
30	Полет в космос	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Назови соседей»; «Найди свой сувенир»; «Соберем ракеты»; «Найди свой космодром»; рефлексия	2 неделя
31	Лесная школа	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и части	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отсчитай-ка»; «Найди соседей»; «Составь целое по его части»; «Определи правильно»; рефлексия	3 неделя
32	Секрет лабиринта	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составь число правильно»; «Найдем секрет по плану»; «Назови дни недели»; «Найди выход из лабиринта»; рефлексия	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Лесная школа	Закрепить навыки счета в пределах 10, образование чисел. Закреплять навыки делить круг и квадрат на равные части, называть части и сравнивать целое и части. Закреплять знание частей суток и дней недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Когда это бывает?»; «Что сначала, что потом»; «Посчитай-ка»; «Коврик для котенка»; рефлексия	1 неделя
34	Лесная школа	Закрепить навыки счета в пределах 10, образование чисел. Закреплять знание геометрических тел (шар, куб, цилиндр). Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сосчитай игрушки»; «Чудесный мешочек»; «Ищем подарок»; «Салфеточка для бабушки»; рефлексия	2 неделя

35-36	МОНИТОРИНГ	3-4неделя
-------	------------	-----------

**раздел «Ознакомление с окружающим миром»**

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
3	Как заполнять календарь природы	Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; развивать интерес к наблюдениям за природой	Беседа об осенних приметах; знакомство с условными обозначениями; практическая деятельность с календарем погоды; рефлексия	3 неделя
4	Овощи и фрукты на нашем столе	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в нашей местности, о способах употребления их в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья детей	Рассматривание картин «Сад», «Огород»; игра «Найди по описанию»; практическая деятельность «Готовим салат»; рефлексия	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Хомяк	Познакомить детей с животным – хомяк условиями жизни хомяка как домашнего питомца	Вводная беседа; просмотр видео «Хомяк»; беседа об особенностях жизни животного в домашних условиях; рефлексия	1 неделя
6	Растения в уголке природы	Уточнить представления детей о знакомых растениях; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях	Вводная беседа; знакомство с растениями (сциндапус и столетник); игра «Похожи – непохожи»; рефлексия	2 неделя
7	Наблюдения за сезонными изменениями	Уточнять и расширять представления детей о сезонных изменениях	Вводная беседа; работа по календарю погоды; рассматривание репродукций картин из серии «Осень»; составление панно «Осень золотая»; рефлексия	3 неделя

8	Для чего животным хвосты	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой	Вводная беседа; рассказ воспитателя; чтение рассказа В. Бианки «Хвосты»; игра – драматизация по прочитанному тексту; рефлексия	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Жизнь хомяка в природе	Познакомить детей со степью – местом обитания хомяка, с образом жизни, который он ведет в природных условиях	Вводная беседа; просмотр видео «Степь»; рассказ воспитателя; беседа по картине «Семья хомяков», «Хомяк и сова»; игра «Маскировка»; рефлексия	1 неделя
10	Как лесные звери – медведь и белка - готовятся к зиме	Дать детям представления о том, что лес – это среда обитания диких животных; развивать представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме	Беседа о лесе; беседа по картинам; рефлексия	2 неделя
11	Лошадь и овца – домашние животные	Формировать обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закреплять представление, что корова и коза - домашние животные	Вводная беседа; беседа по картинам; игра «Узнай по описанию»; рефлексия	3 неделя
12	Уходит осень золотая	Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется	Вводная беседа; работа с календарем природы; беседа об осени; рисование на тему «Осень»; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	Письма заболевшим детям	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью	Вводная беседа; обыгрывание сюжета; игра «Письмо заболевшему ребенку»; рефлексия	1 неделя
14	Станем юными защитниками природы	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от плохих; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката	Беседа по сказке «Лиса, заяц и петух»; беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»; создание плаката; игра «Панорама добрых дел»; рефлексия	2 неделя
15	Как лесные звери - белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года, звери по – разному приспособлены к жизни в это время	Вводная беседа; просмотр видео «Дикие животные в зимнем лесу»; беседа о жизни зайца, медведя, белки, лисы; чтение рассказа В. Бианки «Голубой зверек»; рефлексия	3 неделя
16	Зима	Закреплять и расширять представления детей о зиме	Вводная беседа; беседа о результатах наблюдений во время прогулки; чтение стихотворения А. Пушкина «Зимний вечер»,	4 неделя

			«Идет волшебница зима...»; рефлексия	
<b>Январь</b>				
17	Зимушка, зима!	Закреплять и расширять представления детей о зиме	Вводная беседа; беседа о результатах наблюдений во время прогулки; беседа о зиме с ориентированием на тематические пейзажи; рефлексия	1 неделя
18	Что за зверь!	Знакомить детей с познавательной литературой, вникать в содержание; воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание совершать простейшие опыты	Вводная беседа; чтение рассказа Е. Чарушина «Что за зверь!»; беседа по тексту; рассматривание следов животных и птиц; игра «Узнай, чей след?»; рефлексия	2 неделя
19	Птицы	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле. Обратить внимание на маскировочную окраску птиц	Вводная беседа; просмотр видео «Птицы»; беседа о птицах; игра «Маскировка»; рефлексия	3 неделя
20	Лес – это дом для многих жильцов	Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории	Вводная беседа; беседа «Кто живет в лесу»; беседа по картинам сери «Зима в лесу»; чтение В. Бианки «Снежная книга»; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Как люди помогают лесным обитателям	Формировать у детей представления о лосях, о лесниках и их природоохранной деятельности; воспитывать бережное отношение к лесу	Вводная беседа; беседа по картине «Лоси в зимнем лесу»; рассказ о лесничестве и лесниках; беседа «Помощь лесу»; рефлексия	1 неделя
22	Праздник, посвященный творчеству В. Бианки	Познакомить с творчеством В. Бианки	Рассказ о писателе В. Бианки и его творчестве; игра «Викторина»; игра – драматизация по сказке «Хвосты»; чтение стихов о природе; инсценировка песни «Птичий обед»; игра «Загадки-отгадки»; танец-импровизация; рефлексия	2 неделя
23	Лес	Закрепить представление детей о лесе (растениях, животных, птицах)	Вводная беседа; игра – викторина, рефлексия	3 неделя
24	Прошла зима холодная	Уточнить представления детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе	Рассматривание календаря природы; игра «Посещение картинной галереи»; беседа о зиме; рефлексия	4 неделя

<b>Март</b>				
25	Наши четвероногие друзья	Формировать у детей представления о том, что собака – умное домашнее животное, преданное хозяину; воспитывать интерес к этим животным, умение правильно обращаться с ними	Вводная беседа; беседа по картинам; рассказ воспитателя; рефлексия	1 неделя
26	Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестре	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отображению в подарке ярких впечатлений о природе;	Вводная беседа; игра «Посещение выставки картин»; практическая деятельность; рефлексия	2 неделя
27	Как люди заботятся о своем здоровье весной	Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов	Вводная беседа; беседа по макету человека; беседа «Если хочешь быть здоров»; рефлексия	3 неделя
28	Сравниваем кошку и собаку	Уточнить представление детей о кошке как домашнем животном	Вводная беседа; сравнение кошки и собаки; беседа по картине «Кошка во дворе»; просмотр видео «Кошки»; рефлексия	4 неделя
<b>Апрель</b>				
29	Весна в жизни лесных зверей	Уточнять расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время	Чтение рассказа И. Акимовича «Жил-был медведь»; беседа по картине «Медведи весной», «Медвежья берлога»; чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Медведь проснулся»; рассматривание картин; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	1 неделя
30	Береги деревянные предметы	Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом; знакомить со свойствами дерева	Вводная беседа; опытническая деятельность; рассказ о деревянных изделиях и мастерах; игра «Найди деревянные предметы»; рефлексия	2 неделя
31	Божья коровка	Расширять знания о насекомых	Вводная беседа; просмотр видео «Насекомые»; рассказ о божьей коровке; рефлексия	3 неделя
32	Бережно относимся к бумаге	Познакомить детей с разными видами бумаги и ее назначением	Вводная беседа; игра «На бумажной фабрике»; игра «Бумажный цех»; рефлексия	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Экскурсия на пруд	Познакомить детей с прудом – природным водоемом	Вводная беседа; видео «Пруд»; сравнить пруд с другими водоемами Земли; беседа об	1 неделя

			обитателях пруда (водоросли, рыбы, насекомые и т.п.); рефлексия	
34	Как человек охраняет природу	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе; познакомить с Красной книгой	Вводная беседа; беседа о Красной книге; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы СДПД (Совместная деятельность педагога с детьми)	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1- 4	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1 - 2 недели
5	Дифференциация звуков «з» - «с»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков «з» - «с» и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Вводная беседа; игра «Не ошибись»; игра «Разложи картинки»; проговаривание скороговорки «Сорок сорок»; рефлексия	3 неделя
6	Осень наступила	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений	Вводная беседа; составление рассказа; чтение стихотворений И. Бунина «Лес точно терем расписной» и А. К. Толстого «Осень»; рефлексия	
7	Осенний день	Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана	Рассматривание картины; составление рассказа; рефлексия	4 неделя
8	Веселые рассказы Н. Носова	познакомить детей с новыми рассказами Н. Носова	Вводная беседа; чтение рассказа «Затейники» и «Живая шляпа»; беседа по тексту; рефлексия	
<b>Октябрь</b>				
9	Пудель	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением С. Маршака «Пудель»	Вводная беседа; игра «Вопрос – ответ»; чтение стихотворения; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	Вводная беседа; обыгрывание предложенных ситуаций; рефлексия	
11	Описание кукол	Помочь детям составить план описания кукол; учить дошкольников, составляя самостоятельно описательный рассказ, пользоваться планом	Вводная беседа; составление совместного рассказа; составление индивидуальных рассказов; рефлексия	2 неделя



12	Дифференциация звуков «с» - «ц»	Закреплять правильное произношение звуков «с», «ц»; и их дифференцировать; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова с заданным звуком; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. познакомить детей с новой загадкой	Вводная беседа; игра «Не ошибись»; чтение стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром»; работа с текстом; игра «Жили – были три цыпленка»; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	
13	Ежи	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана	Рассматривание картины; составление рассказа; закрепление знания произведения С. Маршака «Тихая сказка»; рефлексия	3 неделя
14	Крылатый, мохнатый да масляный	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить детей с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл	Вводная беседа; игра «Вопрос – ответ»; чтение сказки; беседа по тексту; рефлексия	
15	Учимся быть вежливыми	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительному чтению	Вводная беседа; обыгрывание предложенных ситуаций; заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»; рефлексия	4 неделя
16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	Вводная беседа; игра – викторина «Литературный калейдоскоп»; рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
17	Заверши предложение	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Вводная беседа; игра «Закончи предложение»; чтение стихотворения И. Бунина «Листопад», А. К. Толстого «Осень», А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», А. Майкова «Осенние листья по небу кружат...»; рефлексия	1 неделя
18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Вводная беседа; работа с карточками; составление рассказа; рефлексия	

19	Хаврошечка	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; коллективная работа «Яблонька»; рефлексия	2 неделя
20	Звуки «ж», «ш»	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками «ж», «ш»; развивать фонематический слух; упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки «ж», «ш» в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова с заданным звуком; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	Игра «Пропой песенку»; чтение стихотворения Р.Х. Фархади «Про ослика»; игра «Найди слово»; игра «Каравай»; чтение потешки «Пошел котик на торжок»; рефлексия	
21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (обр. Д. Нагишкина; в сокращении)	Чтение сказки «Айога» без концовки; беседа по тексту; обыгрывание сюжета сказки; рефлексия	3 неделя
22	Айога	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Вводная беседа; рассказы детей; чтение концовки сказки; рефлексия	
23	Как я ловил человечков	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Вводная беседа; чтение рассказа «Как я ловил человечков»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
24	Купание медвежат	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»; беседа по тексту; пересказ рассказа; рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	Вводная беседа; чтение стихотворений И. Бунина «Первый снег»; отрывок из романа А. Пушкина «Евгений Онегин»; И. Никитина «Встреча зимы»; рефлексия	1 неделя
26	Дидактические упражнения	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя общепринятые	Игра «Хоккей»; обыгрывание ситуации «Кафе»; рефлексия	

		обращения к официанту		
27	Как лисичка бычка обидела	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; пересказ сказки; рефлексия	2 неделя
28	Дифференциация звуков «с», «ш»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков «с», «ш», на определение позиции звука в слове	Игра «Не ошибись»; чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковской «Жадина»; игра «Назови слово»; игра «Где звук?»; чтение скороговорки «У шоссе шалаш...»; рефлексия	
29	Серебряное копытце	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту»; рефлексия	3 неделя
30	Тает месяц молодой	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Вводная беседа; чтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»; беседа по тексту; заучивание стихотворения; рефлексия	
31	Нарядили елку...	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	Вводная беседа; беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»; чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»; беседа по тексту; рефлексия	
32	Игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	Игра «Хоккей»; чтение стихотворения Е. Благиной «Есть еще одна игра...»; рефлексия	4 неделя
<b>Январь</b>				
33	Как мы новый год встречали	Вспомнить с детьми новогодний праздник. формировать навыки монологической речи. Учить детей связному рассказыванию и передачи собственных впечатлений	Вводная беседа; рассказы детей; игра «Хоровод»; рефлексия	1 неделя
34	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Вводная беседа; работа с карточками; составление рассказа; рефлексия	
35	Зимние развлечения	Учить детей целенаправленному рассматриванию куртины (целевое восприятие, последовательное	Вводная беседа; рассматривание картины; составление рассказов по картине; чтение	2 неделя

		рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ	стихотворения С. Черного «Волк»; рефлексия	
36	Рифмы	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами	Игра «Составь рифму»; чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»; беседа по тексту; чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковского «Вежливое слово»; беседа по тексту; рефлексия	
37	Дифференциация звуков «з», «ж»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «з», «ж»	Игра «Не ошибись»; игра «Какой ряд победил?»; игра «Сколько звуков?»; чтение стихотворения Н. Венгерова «Застукалка»; беседа по стихотворению; игра «Найди звук»; рефлексия	3 неделя
38	Соловей и Вороненок	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Вводная беседа; чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»; беседа по тексту; пересказ сказки; игра «Сова»; рефлексия	
39	Детство	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)	Вводная беседа; чтение стихов А. Пушкина «Зимний вечер»; И. Сурикова «Зима»; Ф. Тютчева «Чародейкою зимою...»; А. Фета «Кот поет, глаза прищурил...», С. Есенина «Поет зима – аукает...»; беседа о стихах; заучивание отрывка стихотворения И. Сурикова «Детство»; рефлексия	4 неделя
40	Обучение рассказыванию	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	Составление картины; составление рассказа; игра «Что это? Кто это?»; рефлексия	
<b>Февраль</b>				
41	О друзьях и дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	Вводная беседа; рассказы воспитателя с придумывание конца рассказа детьми; рефлексия	1 неделя

42	Моя любимая игрушка	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов - антонимов	Рассказы детей; игра «Подскажи слово»; рефлексия	
43	Царевна - лягушка	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна - лягушка» (обр. М. Булатова)	Чтение отрывка из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...»; вспомнить знакомые русские народные сказки; чтение сказки «Царевна - лягушка»; беседа по тексту; рефлексия	2 неделя
44	Дифференциация звуков «ч», «щ»	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	Игра «Не ошибись»; игра «Придумай словечко»; чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Федорино горе»; заучивание скороговорки; игра «Сколько звуков в слове»; игра «Найди, где звук»; рефлексия	
45	Еж	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи	Вводная беседа; чтение сказки А. Н. Толстого «Еж»; беседа по тексту; пересказ сказки; игра – драматизация; рефлексия	3 неделя
46	Чудаки	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Вводная беседа; чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»; игра – драматизация; игра «Закончи фразу»; рефлексия	
47	Зайцы	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные»), придерживаясь плана	Вводная беседа; рассматривание картины; игра «Волк и зайцы»; игра «Придумай слово»; рефлексия	4 неделя
48	Мы для милой мамочки	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Рассматривание картинок; игра «Сыщики»; составление рассказов; игра «Подарок маме (бабушке)»; рефлексия	
<b>Март</b>				
49	Наши мамы	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим	Вводная беседа; рассказ детей о мамах; беседа о поведении детей по отношению к маме; чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»; А. Барто «Перед сном»; рефлексия	1 неделя

50	Купили щенка	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Рассматривание картинок; составление рассказа; рефлексия	
51	Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать	Вводная беседа; рассказы детей; игра «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем»; рефлексия	2 неделя
52	Про пингвинов	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения	Вводная беседа; чтение глав из рассказа Г. Снегирева «Про пингвинов»: «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Отважный пингвиненок», «Отважный пингвиненок», «Камушки»; беседа о прочитанном; рефлексия	
53	Про пингвинов	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	3 неделя
54	Друг детства	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	Вводная беседа; чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»; придумывание концовки рассказа; рефлексия	
55	Дифференциация звуков «ц», «ч»	Учить детей дифференцировать звуки «ц», «ч»; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. с англ. М. Боровицкой)	Игра «Не ошибись»; чтение стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная»; игра «Найди звук»; заучивание скороговорки; чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
56	Сивка - Бурка	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова)	Вводная беседа; чтение сказки «Сивка – Бурка»; беседа по тексту; рефлексия	
<b>Апрель</b>				
57	Дифференциация звуков «л», «р»	Упражнять детей в различии звуков «л», «р» в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	Вводная беседа; игра «Не ошибись»; обыгрывание загадки; игра «Найди, где звук»; рефлексия	1 неделя

58	Угадай слово	Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логических задач	Вводная беседа; чтение стихов Ф. Тютчева «Весенние воды», «Зима не даром злиться...», А. Плещеева «Весна», И. Белоусова «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель», С. Есенина «Черемуха; беседа по содержанию; игра «Угадай слово»; рефлексия	
59	Мой любимый мультфильм	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	2 неделя
60	Ты скажи мне, реченька лесная...	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Игра «Узнай стихотворение»; чтение стихов детьми; чтение стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»; драматизация текста; заучивание стихотворения; рефлексия	
61	Пересказ «загадочных историй»	Продолжать учить детей пересказывать	Вводная беседа; чтение рассказа «Красный снег», «Волосатое дерево»; беседа по тексту; рефлексия	3 неделя
62	Кот - ворюга	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга»	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»; беседа по тексту; рефлексия	
63	Чтение небылиц	Активизировать словарь детей	Вводная беседа; вспомнить знакомые небылицы; игра «Сочиняем небылицу»; игра «Чепуха»; рефлексия	4 неделя
64	Цветик - семицветик	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик»	Вводная беседа; чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» (без концовки); придумывание конца сказки; беседа по тексту; рефлексия	
<b>Май</b>				
65	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	Вводная беседа; вспомнить малые литературные формы; беседа на тему «День Победы»; вспомнить стихотворение Т. Белозерова «День Победы»; заучивание стихотворения В. Берестова «Мирная считалка»; рефлексия	1 неделя

66	Рассказывание по картине	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Рассматривание картинок; составление рассказов; рефлексия	
67	Звуковая культура речи	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их	Вводная беседа; игра «Назови звук»; чтение стихотворения Ф. Грубина «Ромашки» (пер. с чешского И. Токмаковой); игра «Не ошибись»; рефлексия	2 неделя
68	Забавные истории из моей жизни	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	
69-72	МОНИТОРИНГ			3 - 4 неделя



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

## раздел «Рисование», «Лепка», «Аппликация»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-6	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
7	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава); по всему листу. Развивать творческую инициативу	Беседа, чтение стихов о лете, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
8	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей и фруктов. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), пользуясь приемами раскатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания	Беседа, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
9	Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними	Рассмотреть цветок, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

10	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисовать концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции. Продолжать учить рисовать красками	Введение в игровую ситуацию, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
11	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение	Рассматривание овощей, пояснения о выполнении работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
12	Рисование «Осенний лес»	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, учить по - разному изображать деревья, траву, листья, закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Беседа, чтение стихов про осень, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, динамическая пауза, рефлексия	
<b>Октябрь</b>				
13	Рисование «Идет дождь»	Учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами	Чтение стихотворения, беседа об осеннем дожде, обсуждение этапов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
14	Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	Рассматривание дымковских и филимоновских игрушек, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
15	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с	Рассматривание игрушек, обсуждение выполнения работы, пальчиковая	

		деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народной игрушки. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию	гимнастика, рисование, рефлексия	
16	Рисование «Дымковская слобода»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Рассмотреть дымковские игрушки, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
17	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	Рассматривание муляжей, уточнение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
18	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека: передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	Рассмотреть девочку в просторном платье, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

19	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор	Рассмотреть образцы с городецкой росписью, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
20	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съели»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавать форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение	Беседа по сказке «Три медведя», обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
21	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызвать радость от созданных образов игры	Беседа, рассматривание изображений животных, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
22	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета	Рассмотреть образцы предметов с городецкой росписью, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
23	Аппликация «Наш любимый Мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	Введение в игровую ситуацию, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
24	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	Беседа, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование,	

		Продолжать учить рисовать цветными карандашами. Продолжать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать свои работы	рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
25	Рисование «Что нам осень принесла?»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение детей рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предмет игры. Вызвать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру	Беседа, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
26	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	Рассматривание игрушки, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
27	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей рисовать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, учить закрашивать изображение карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и других ребят	Рассматривание игрушки, беседа о последовательности и технике рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
28	Рисование «Закладка для книги»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить	Рассматривание образцов с городецкой росписью, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. развивать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь		2 неделя
29	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение резать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)	Рассматривание изображения, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
30	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки, в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
31	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура)	Рассматривание игрушки, обсуждение выполнения приемов работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
32	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить их оценивать	Беседа, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

33	Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	Рассмотреть дымковские игрушки, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
34	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время)	Беседа, обсуждение выполнения работы, рисование, рефлексия	4 неделя
35	Аппликация «Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение активно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызвать удовольствие и радость от созданной вместе картины	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
36	Рисование по замыслу	Продолжать учить рисовать акварелью, развивать воображение, эстетическое восприятие, закреплять полученные ранее навыки рисования кистью.	Беседа, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
37	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать сочетая в	Беседа о зиме, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		рисунке разные материалы, развивать образные представления, творчество		1 неделя
38	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка	Рассмотреть игрушку, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
39	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления	Чтение стихотворения И. Токмаковой «Ели», беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
40	Рисование «Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления	Чтение стихотворения К.Хакую «Птица, птица красная...», беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
41	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Рассматривание бокальчиков, беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, выполнение работы, рефлексия	
42	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по собственному желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать	Рассматривание снежинок, беседа о приемах выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	



		самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка		
43	Рисование «Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа	Вспомнить стихотворение С. Маршака «Усатый – полосатый», обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
44	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавать форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Рассматривание фигуры девочки в зимней одежде, беседа, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
45	Рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. развивать чувство ритма, цвета, композиции	Рассмотреть изделия с городецкой росписью, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
46	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
47	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Рассматривание новогодних открыток, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

48	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Январь</b>				
49	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предмета, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность	Беседа о новогоднем празднике, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
50	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, вытягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображений	Беседа, рассматривание игрушки снегурочки, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
51	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Рассмотреть изделия с городецкой росписью, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
52	Рисование «Машины нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	Беседа о транспорте, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя

53	Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции	Рассматривание игрушек, беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рефлексия	
54	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами и цветными мелками	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
55	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество	Вспомнить сюжет игры и ее правила, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
56	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавать форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	Чтение стихотворения, рассматривание игрушки зайца, беседа о приемах лепки, выполнение работы, рефлексия	
57	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Рассматривание доски с городецкой росписью, беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
58	Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного	Беседа о животных, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей		4 неделя
59	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения	Беседа о приемах выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
60	Рисование по замыслу	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выбирать материал для выразительной передачи образа. Закреплять технику рисования выбранным материалом. Учить рассказывать о своем рисунке	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Февраль</b>				
61	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим карандаша для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку	Рассматривание зимних пейзажей, беседа по технике рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
62	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать животных, передавать их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Рассматривание игрушки, беседа по технике выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
63	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Рассматривание изделий с хохломской росписью, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		Развивать чувство ритма, цвета. композиции; умение передавать колорит хохломской росписи		
64	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображений. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии	Рассмотреть иллюстрации, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
65	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать на листе	Рассмотреть изображение матроса, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
66	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями	Беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
67	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться	Рассматривание изделий с хохломской росписью, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя

		хохлоумскими изделиями и созданными узорами		
68	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Вводная беседа, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
69	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	Беседа по выполнению работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
70	Рисование «Домики для трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	Вспомнить сказку, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
71	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

		изображение на листе. Развивать воображение		
72	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Март</b>				
73	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников	Вводная игра, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
74	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды(кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
75	Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
76	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать вылепленные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать	Рассматривание образцов, беседа по технике народной росписи, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		эстетическое восприятие, творчество		2 неделя
77	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учитывать передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	Беседа, обсуждение выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
78	Рисование «Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы	Вводная беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, выполнение работы, рефлексия	
79	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами	Вспомнить сказку, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
80	Лепка «Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учитывать лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки,	Беседа, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	



		радоваться созданным изображениям		
81	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное	Рассмотреть изделия с гжельской росписью, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
82	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
83	Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснить свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, выполнение работы, рефлексия	
84	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании различными материалами. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

<b>Апрель</b>				
85	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников	Чтение отрывка из стихотворения С. Маршака, беседа по образу героя произведения и приемах рисования, рисование, рефлексия	1 неделя
86	Лепка «Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Рассмотреть дымковского петуха, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
87	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения	Беседа из личного опыта, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
88	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетически чувства (ритма, цвета, композиции),	Рассматривание игрушек, обсуждение приемов выполнения работы, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая	

		эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызвать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведения народных мастеров	гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
89	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Рассматривание игрушки, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
90	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки	Рассмотреть образцы росписи, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
91	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами	Рассмотреть изображения, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
92	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить отмечать и оценивать выразительное изображение	Знакомство со скульптурой, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
93	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами,	Введение игрового момента, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	

		умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений		
94	рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине	Рассматривание изображения башни, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
95	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Вводная беседа, обсуждение выполнения коллективной работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
96	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании различными материалами. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
<b>Май</b>				
97	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы!»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на	Вводная беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя

		палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину		
98	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных. (Чебурашка, Винни-Пух и др.); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности; в лепке предметов из целого куска. Развивать воображение и творчество	Вводная беседа, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
99	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведения народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям	Рассматривание посуды с гжельской росписью, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
100	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления	Рассматривание пейзажей, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
101	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
102	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество	Вводная беседа, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рефлексия	

103-108	МОНИТОРИНГ	3 -4 неделя
---------	------------	----------------

**раздел «Музыкальное развитие»**

№ пп НОД	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
<b>МОНИТОРИНГ</b>				
1-4				1-2 неделя
5	Птицы улетают далеко на юг.	Четкая остановка в конце музыки. Высоко поднимать колени, носочки оттягивать, спину держать прямо. Менять положение пальцев. Определять характер произведения. Пение цепочкой. Работать над точным интонированием, спокойное, протяжное пение. Придумать свои движения, выполнять подскоки в парах и на кружении. Учить плавный хороводный шаг.	1. а) основные движения б) упражнения в) танцевальные движения «Марш» Ю.Чичкова, «Прыжки» Анг.народ.мелодия.«Андрей воробей» 2. Развитие чувства ритма «Зайчик» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Марш деревянных солдатиков», «Березовая роща». Дождик 5. Пение 6.Пляска, хоровод «К нам гости пришли» «Пляска» ук.народ.мелодия.	3недел я
6	Береза белая подруга			

7	Дирижер	Ходьба в рассыпную, по диагонали, тройками, парами. Выполнение в парах, развитие творчества. Проигрывание ритма на музыкальных инструментах с паузой. Выполнения с ускорением темпа. Беседа по содержанию, определение жанра. Петь тихо, звонко, четко. Придумать образ движения. Пение по подгруппам, с солистом. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии.	1. а) основные движения «Марш» Ю. Чичкова «Полянка» рус. нар. мелодия. б) танцевальные движения 2. Развитие чувства ритма «Андрей-воробей» «Марш - деревянных солдатиков» 3. Слушание 4. Пение «К нам гости пришли» 5. Пляска, хоровод «Пляска» укр. нар. мелодия. 6. Игра «Оркестр»	4 неделя
8	Оркестр	Выполнять с разными солистами. Чувствовать раскрепощение, свободу.		
<b>Октябрь</b>				
9	С чего начинается Родина	Различать двухчастную форму и динамику внутри части. Учить приставлять стопу к стопе. Использовать приставной шаг и галоп. Пропевать и прохлопывать ритм. Разучивание движений пальцами рук. Определить настроение. Работа над точным интонированием. Работа над точной дикцией, знакомство с запевом и припевом. Учить сочетать пение с движением, Хороводный шаг «змейкой». Ходьба в шеренгах, вперед-назад, простым шагом.	1. Музыкально-ритмические движения. «Ходьба и бег» Ф. Надиненко упражнения для рук. Шаг с притопом. 2. Ритм «Я иду с цветами» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» 4. Слушание «Полька» Чайковского «Как пошли наши подружки» р.н.м. 5. Пение «Падают листья» М. Красева «Урожайная» Филлипенко 6. Пляска, хоровод, игра «Девичий хоровод» р.н.м., «Хлоп-хлоп» «Горошина»	1 неделя
10	Россия-родина моя			
11	«Ты скачи моя лошадка»	Ходить быстрым шагом устремлено. Не разворачивать корпус в сторону шага. Понятие «акцент» (прохлопать сильную долю). Поочередно прижимать пальцы. Выбор иллюстрации, определение жанра. Работа над четкостью дикции. Объяснение слов (сени, млада), рассказ о перелете птиц. Шаг «топотушки» ввести новые движения.	1. Музыкально-ритмические движения. «Ходьба и бег», «Усушка луговая», «Лошадка» 2. Ритм «Андрей воробей» 3. Пальчиковая «Пальчики» 4. Слушание «Полька» Чайковского «Как пошли наши подружки» р.н.м., «Скворушка прощается» «Падают листья», «Урожайная»	2 неделя
12	«Скворушка прощается»	Выполнять легко, ритмично. Двигаться ровно, спину держать прямо.		

			6.Пляска, хоровод, игра «Девичий хоровод»р.н. «Хлоп-хлоп»«Горошина» р.н.п.	
13	Пальчики помощники	Двигаться с хорошей осанкой, тянуть носочек. Выполнять легко с небольшим продвижение. Игра на инструментах по подгруппам. Шевелить мизинцем, сжимать кулаки. Рассказать о мазурке, обратить внимание на ритмический рисунок. Исполнять легко, передавать характер. Выразительно исполнять характерный русский напев (Ай л юлю). Разучивание врасыпную, затем в круг. Часть детей поет, другая ходит хоровод.	1.Музыкально- ритмические движения а) марш б)танцевальные движения 2. Развитие чувства ритма«Я иду с цветами» «Андрей воробей» 3. Пальчиковая гимнастика«Пальчики» 4.Слушание«На склонах в Индии А.Гедикс» «Как пошли наши подружки» 5.Пение«Падают листья» М.Карасев «Урожайная» 6. Пляска хоровод игра «Девичий хоровод» «Хлоп-хлоп» «Горошина» «Поможем бабушке»	3 неделя
14	Будем докторами	Соблюдать интервалы (шаг на месте, энергичный шаг вперед). Двигаться плечом вперед. Играть на музыкальных инструментах цепочкой. Соединять пальцы обеих рук. Определить жанр и характер музыкального произведения. Исполнять тихо, четко, звонка, задорно. Инсценирование с атрибутами. Танцевать легко, задорно. Подыграть на муз. инструментах. Быть внимательными (слушать партнера).	1.Музыкально- ритмические движения «Ходьба и бег» Ф.Надиненко «Утушка луговая» 2.Ритм«Музыкальный квадрат» 3.Пальчикова гимнастика«Пальчики» «Деда-непоседа» «Гимн России» 4.Слушание «Как пошли наши подружки» 5.Пение «Урожайная»Филлипенко 6.Пляска, хоровод, игра «Пляска молодцев» «В сыром бору тропинка»р.н.м. «Горошина», «Скорая помощь»	4 неделя
15	Флаги весело играют	Соблюдать интервалы (шаг на месте, энергичный шаг вперед). Двигаться плечом вперед. Играть на музыкальных инструментах цепочкой. Соединять пальцы обеих рук. Определить жанр и характер музыкального произведения. Исполнять тихо, четко, задорно. Инсценирование с атрибутами. Танцевать легко, задорно. Подыграть на муз. инструментах. Быть внимательными (слушать партнера).		
16	Гимн России	Подыграть на муз. инструментах. Быть внимательными (слушать партнера).		
<b>Ноябрь</b>				



17	Моя Россия	Различать двух фазную форму (1 часть бодро, 2 часть-настороженно). Выполнять прямой галоп. Ходьба с носка. Знакомство с паузой. Соединять и разъединять пальцы рук. Определять настроение пьесы. Работа над точным интонированием.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Ковырялочка», «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика«Зайчики», «Деда-непоседа», «Гимн России» 4.Слушание «Сладкая греза»Чайковского «С чего начинается Родина» 5.Пение «Котенка-коток», «Жил был козлик» 6.Пляска, хоровод, игра«Утушка луговая» «Парная пляска»р.н.м., «Чей кружок быстрее соберется»	1 неделя
18	Я люблю свою Россию	Работа над четкостью дикции. Учить заводить кружки, с усложнением. Передавать задорный шуточный характер. Различать двухчастную форму.		
19	Ах вы сени мои сени	Ходить энергичным шагом, поднимая вверх ноги, размахивая руками. Различать трехчастную форму. Отхлопать ритм с паузой. Делать «Ворота» пальцами. Обратит внимание на звон колоколов. Работа над четкостью дикции. Точно вступать, работа над интервалами. Выполнение движений русской пляски, начинать заканчивать строго под музыку. Соотносить движения с пением. Придумать статичные, интересные, необычные позы.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Ковырялочка», «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика«Зайчики» «Деда-непоседа», «Гимн России» 4.Слушание «Сладкая греза» Чайковского«Ах вы сени мои сени» 5.Пение «Котенка-коток», «Жил был козлик» 6.Пляска, хоровод, игра«Утушка луговая» «Парная пляска»р.н.м.«Чей кружок быстрее соберется»	2 неделя
20	Дуня тонкопряха			
21	Здравствуй друг	Менять направления движения, двигаться парами. Учить движение лошадки (легко, грациозно). Перестроение из шеренге в круг. Прохлопать ритм и выложить на фланелеграфе. Развивать мелкую моторику рук.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Ковырялочка» «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика«Слон, птичка, зайчики».	3 неделя
22	Ночь спустилась к нам с небес	Определять жанр и характер предложить название. Показ высоты звука рукой. Петь спокойно, неторопливо. Пение с солистами. Выполнять движения в парах. Выполнять движение в хороводе. Различать двухчастную форму.	4.Слушание «Мышки». Жилинский частушки 5.Пение	

			«От носика до хвостика» 6.Пляска, хоровод, игра«Ворон» «Парная пляска»р.н.м., «Коза - дреза» р..н.п.	
23	Маму милую люблю	Двигаться в рассыпную, перестраиваться в пары. Перестраиваться из круга в маленькие кружки. Ритмичное исполнение на музыкальных инструментах. Выполнять с ускорением. Обратит внимание на двухголосное исполнение. Подыграть на металлофоне. Исполнять под фонограмму. Инсценирование песни. Четко менять движения по фразам. Подыграть припев на ложках, трещотках использовать считалочку.	1.Музыкально- ритмические движения «Спокойный шаг» Т. Ломовой Упражнения для рук 2.Ритм«Полуприседание с выставлением ноги на пятку» «Гармошка» 3.Пальчиковая гимнастика «Зайчики» 4.Слушание «Мышки». Жилинский частушки 5.Пение«От носика до хвостика» 6.Пляска, хоровод, игра«Ворон» «Парная пляска»р.н.м., «Коза - дреза» р.н.п.	4 неделя
24	С днем рождения мама			
<b>Декабрь</b>				
25	Будем радость мы дарить	Ходить быстро, энергично, ритмично. Учить детей бегать легко, высоко, поднимать колени. Назвать имя по ритмическому рисунку. Развитие мелкой моторики. Учить слушать музыку с вокальным исполнением. Учить детей правильно припевать интервалы. Формировать согласованность движений. Передавать в движение легкий и правильный характер музыки.	1.Музыкально- ритмические движения Ходьба различного характера«Марш» «Подскоки» , «Три притопа», «Кукушка» 2.Ритм«Апельсин» 3.Пальчиковая гимнастика «Зайчики» 4.Слушание «Болезнь куклы» Чайковского«Саночки», «Сею-вею снежок» 5.Пение«Наша елка» Островского«Трепак» 6.Пляска, хоровод, игра«Вальс» «Что нам нравится зимой»р.н.м. «Как у нашего мороза» р.н.п.	1 неделя
26	Дружба крепкая			
27	Ну, погоди	Ходить делая различные перестроения, учить носком ноги энергично ударять об пол. Учить отхлопывать уменьшительное имя. Закрепления мелкой моторики. Рассказать детям о приготовлении к празднику Рождеству. Учить детей правильно пропевать и показывать рукой интервалы. Начинать пение после музыкального	1.Музыкально- ритмические движения «Марш», «Подскоки» , «Три притопа», «Кукушка» 2.Ритм«Апельсин» 3.Пальчиковая гимнастика «Зайчики» 4.Слушание «Болезнь куклы»	2 неделя
28	Пусть эта елочка			

		вступления. Соблюдать расстояние между полями.	Чайковского«Саночки», «Сею-вею снежок» 5.Пение«Наша елка» Островского«Трепак» 6.Пляска, хоровод, игра«Вальс» «Что нам нравится зимой»р.н.м., «Как у нашего мороза» р.н.п., Дружные тройки	
29	Снегурочка	Учить ходить в противоположных направлениях. Учить двигаться легко. Руки на поясе на определенный счет. Закрепление мелкой моторики вместе с текстом. Учить слышать вьющийся, певучий характер музыки.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш», «Качели» 3.Пальчиковая гимнастика «Апельсин»	3 неделя
30	Морозко	Формировать пение с закрытым ртом. Учить петь плавным звуком. Передавать в движение нежный характер вальса. Учить ходьбе хороводным шагом по кругу и в рассыпную.	2.Ритм «Клоуны» Кабалевски, «Снегурочка» 4.Слушание 5.Пение«Сею-вею снежок» р.н.п. 6.Пляска, хоровод, игра «Вальс», «Что нам нравится зимой»р.н.м. «Елочка» Тиличевой, «Танец мальчиков» «Как у нашего мороза» р.н.п.	
31	Зима пора забав	Закрепление ходьбы с цветными флажками. Учить делать движения взявшись за руки. Учить правильно отхлопывать ритмический рисунок. Закрепление координации движения с текстом. Учить слышать раздольный характер песни.	1.Музыкально- ритмические движения Ходьба различного характера«Подскоки», «Хлопки в ладоши», «Музыкальный квадрат» 2.Ритм «Апельсин» 3.Слушание«Клоуны» Кабалевски, «Елочка» Тиличевой	4 неделя
32	Здравствуй гостя зима	Учить петь по солистом. Закреплять движение кружение на шаг. Учить меткости движения.	4.Пение«Дед мороз» Витлина 5.Пляска, хоровод, игра«Что нам нравится зимой»р.н.м. «Танец в кругу», «Не выпустим»	
<b>Январь</b>				
33	Веселые нотки	Выполнять маховые и круговые движения руками. Совершенствовать движения переменным шагом. Подобрать картину к карточке. Выполнять движения «Фонарики». Изобразительные особенности музыки.	1.Музыкально- ритмические движения «Пружинящий шаг», «Качание рук» «Бег с лентами» 2. Ритм, «Коза» 3.Пальчиковая гимнастика	2 неделя
34	Медведь и новый год	Пропевание интервалов Протягивание гласных звуков. Выполнять движения шаг с	4.Слушание«Новая кукла»П.И. Чайковского	

		притопом, «ковырялочка». Выполнять боковой галоп. Инсценировать песню.	5. Пение «Ой, ты зимушка», «Голубые санки» «Дружные тройки» 6. Пляска, хоровод, игра «Как на тоненький ледок», «Ловишки»	
35	Рождество Христово	Различать двухчастную форму, выполнять различные движения. Передавать плавный, легкий характер движений. Игра на музыкальных инструментах. Выполнять круговые движения большим пальцем. Определить настроение произведения, создать уютную обстановку. Работа над точным интонированием. Пение по подгруппам. Составить композицию танца. Выполнять легкие повороты с подскоками. Передавать настроение музыкального произведения.	1. Музыкально- ритмические движения «Пружинящий шаг», «Бег с лентами» «Сел комарик на дубочек» 2. Ритм 3. Пальчиковая гимнастика «Коза» 4. Слушание «Рождество» 5. Пение «Ой, ты зимушка», «Голубые санки» «Веселое рождество», «Дружные тройки» 6. Пляска, хоровод, игра «Как на тоненький ледок», «Ловишки»	3 неделя
36	Рождественские колядки			
37	В гостях у мельнице	Выполнять движения с султанчиками, с ускорением. Развивать ощущение музыкальной фразы. Исполнение по подгруппам. Самостоятельное выполнение с ускорением. Работа над четкостью дикции. С солистами по подгруппам, шепотом. Эмоционально, задорно, игриво. Поощрять детскую фантазию. Создание образов мышки и кошки. Придумать различные движения.	1. Музыкально- ритмические движения «Пружинящий шаг», «Бег с лентами» «Сел комарик на дубочек» 2. Ритм 3. Пальчиковая гимнастика «Коза», «Мельник» 4. Слушание «Страшилище» 5. Пение «Ой, ты зимушка», «Голубые санки» «Веселое рождество», «Дружные тройки» 6. Пляска, хоровод, игра «Как на тоненький ледок», «Ловишки», «Кошки- мышки»	4 неделя
38	Кошки наши друзья			
<b>Февраль</b>				
39	На былины вас приглашаем	Выразить в движении энергичный, бодрый характер музыки. Выполнять легкие прыжки на двух ногах. Шаг на всей ступне с пристукиванием. Прохлопывать ритм «вопрос-ответ». Положить одну ладонь на другую. Рассказ о народных праздниках. Петь легко слаженно. Отрабатывать движение рук, выполнять движения легко, непринужденно. Развивать фантазию, воображения.	1. Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки», «Легкий бег» 2. Ритм «Ритмические цепочки» 3. Пальчиковая гимнастика «Птички» 4. Слушание «Утренняя молитва» П. Чайковского 5. Пение «Блины», «Перед весной», «Песенка друзей»	1 неделя
40	Масленица			

			6. Хоровод, пляска, игра «Веселые дети» «Кот и мыши»	
41	В море плещутся русалки	Вести игровой момент: «на параде» . Руки на поясе, тянуть носок. Корпус держать прямо. Отстукивать ритм на музыкальных инструментах. Сделать «Козу» поочередно каждой рукой. Обратит внимание на характер музыки.	1.Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки», «Легкий бег» 2.Ритм«Сидит Яшка» 3.Пальчиковая гимнастика«Птички» 4. Слушание«Утренняя молитва» П. Чайковского «В море плещутся русалки» 5.Пение«Блины», «Перед весной» «Песенка друзей» 6. Хоровод, пляска, игра«Веселые дети» «Кот и мыши»	2 неделя
42	Кот ученый	Исполнять с динамическими оттенками. Проговаривать трудные слова. Вовремя вступать и заканчивать пение. Выполнять перестроение. Плавно выполнять движения руками. Показ голосом, руками, что происходит.		
43	Песни поем веселые	Двигаться парами, перестраиваться в одну колонну. Следить за осанкой. Выполнение с солистами. Соединить указательный палец и мизинец. Обратит внимание на оптимистический характер марша. Исполнение с солистами. Работа над напевностью звука. Отрабатывать задорный характер пляски. Разучивать новые элементы. Использовать считалочки.	1.Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки» «Мячики», «Приглашение» 2.Ритм«Скок-скок» 3.Пальчиковая гимнастика«Птички» 4.Слушание«Детская полька» «А мы масленицу ожидаем» р.н.м. 5.Пение«Чудо-чудеса», «Мамин праздник» 6. Хоровод, пляска, игра«Веселые дети» «Как у дяди Трифона»	3 неделя
44	Все зверушки к нам пришли			
45	Будем в армии служить	Выполнять торжественно, ритмично. Пряжки с поворотом вокруг себя. Использовать знакомые движения. Выполнять движение с паузой по показу ведущего. Отпустить руки вниз пальцами. Рассказ о военном оркестре.	1.Музыкально- ритмические движения «Шаг и поскоки», «Мячики», «Приглашение» 2.Ритм«Музыкальный квадрат» 3.Пальчиковая гимнастика«Птички» 4.Слушание«Будем в армии служить», «Детская полька», «А мы масленицу ожидаем» р.н.м. 5.Пение«Наша Родина сильна», «Песенка друзей», «Мамин праздник» 6. Хоровод, пляска, игра«Танец с ложками» «Как у дяди Трифона»	4 неделя
46	Мы пойдем служить на флот	Выразить характер произведения. Работа над четкостью дикции. Работа над перестроением. Отразить характер танца в движении. Выполнять условия игры. Самостоятельно выполнять движения под спокойную музыку.		

<b>Март</b>				
47-48	Маму очень я люблю	Ходить цепочкой взявшись за руки, пружинящим шагом. Развивать четкость движений. Выполнять движение в соответствии с звучанием музыки. Простучать ритм на ложках. Соединять большой палец и мизинец. Определить характер произведения. Исполнять напевно, точно интонировать. Различать напев и припев. Исполнять различные приемы игры на ложках. Согласовать движения с текстом песни. Отрабатывать мелкую моторику.	1. Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского, «Всадники» «Выбрасывание ног» 2. Ритм «Сонная тетеря» 3. Пальчиковая гимнастика «Кошечка» 4. Слушание «Баба яга» П. Чайковского «Песенка о гамме» 5. Пение «Мама» Бакаллова, «Песенка – чудесенка» 6. Пляск, хоровод, игры «Хлопки», «Полька», «Долговязый журавль» р.н.п. «Тетеря» р.н.п., «Клубочки»	1 неделя
49	Бабушка родная милая моя			
50	Ложки звания и россиян	Ходьба пружинящим шагом, по двое, трое, цепочками. Выполнять прыжок к концу музыкальной фразы. Выполнять движения по очереди со звучащим инструментам. Поочередно простукивать ритм на различных музыкальных инструментах. Поочередно соединять пальцы рук. Обратит внимание на трехчастную форму Работа над распеванием гласных звуков. Прослушать проигрыш и вступление. Использовать русские народные движения. Петь мелодично, выразительно. Согласовать действия со строением музыкального произведения.	1. Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского «Всадники», «Выбрасывание ног» 2. Ритм «Сонная тетеря» 3. Пальчиковая гимнастика «Кошечка» 4. Слушание «Баба яга», «Гармонист Тимошка» П. Чайковского «Песенка о гамме» 5. Пение «Мама» Бакаллова, «Песенка – чудесенка» 6. Пляск, хоровод, игры «Хлопки», «Полька», «Танец с ложками», «Долговязый журавль» р.н.п., «Тетеря» р.н.п.	2 неделя
51	Песня русская моя			
52	Журавль и лягушки	Ходьба в рассыпную, пружинящим шагом, собираться цепочкой. Сохранять интервал во время бега. Самостоятельно менять движения. Простучать ритм кубиками. Положить запястье на запястье. Сравнить пьесы, найти сходства и различия. Дать понятие трель. Работа над четкостью дикции. Работа над точным интонированием. Выполнять боковой галоп. Выполнять движение содержано. Развивать творчество и фантазию.	1. Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского, «Всадники» «Выбрасывание ног» 2. Ритм «Сонная тетеря» 3. Пальчиковая гимнастика «Кошечка» 4. Слушание «Вальс», «Ой бежит ручьем вода» «Про козлика» 5. Пение «Песенка – чудесенка» 6. Пляск, хоровод, игры «Хлопки», «Полька»,	3 недел я
53	Гармонист тимошка			

			«Долговязый журавль» р.н.п., «Тетеря» р.н.п.	
54	Играют маленькие волны	Руки слегка приподняты в локтях. Сыграть на инструменте момент прыжка. Меняться ролями. Прохлопать ритм. Соединять пальцы обеих рук. Высказывать свое впечатление. Работа над окончанием. Придумать различные движения. Различать двухчастную форму.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Дунаевского. «Всадники» «Выбрасывание ног» 2. Ритм«Музыкальный квадрат» 3. Пальчиковая гимнастика«Кошечка» 4. Слушание«Вальс» 5.Пение«Ой бежит ручьем вода», «Про козлика», «Дождик» 6.Пляска, хоровод, игра«Выйду ль я на реченьку» р.н.п., «Тетеря» р.н.п.	4 неделя
55	Дождик лей	Сочетать движение с пением. Использовать считалочку, различать звуки по высоте.		
<b>Апрель</b>				
56	Снова птицы прилетели к нам	Передавать плавный, спокойный характер. Ходить по одному в рассыпную. Развивать воображение. Выложить ритмический рисунок. Изобразить движение ног сороконожек. Определить характер произведения. Работа над четкой дикцией. Работа над точным интонированием. Поговорить о частушках. Выполнить шаг польки. Двигаться парами змейкой. Ходить шеренгой вперед-назад.	1.Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Кружение под руки», «На гору бегом» 3.Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4.Слушание«Игра в ладоши» П. Чайковского 5. Пение Прибаутки «Где был Иванушка» 6. Пляска, хоровод, игра«Ливанская полька» «Земелюшка чернозем»р. н.п., «Игра с бубном»	1 неделя
57	Петушок – золотой гребешок			
58	К звездам ввысь	Реагировать на ускорение и замедление. Ходить парами. Выразительность кистей Сыграть ритм на музыкальных инструментах. Пальцы левой руки берут по левой и наоборот. Обратит внимание на трехчастную форму. Работа над напевностью звука. Передать задорный веселый характер. Работа над ритмическим рисунком. Выполнять подскоки с поворотом. Выполнять перестроение кружки. Закрепление движения рук.	1.Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Кружение под руки», «На гору бегом» 3.Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4.Слушание«Игра в ладоши»П. Чайковского 5. Пение Прибаутки «Где был Иванушка» 6. Пляска, хоровод, игра«Ливанская полька» «Земелюшка чернозем»р. н.п., «Игра с бубном»	2 неделя
59	Хотим быть космонавтами			
60	Мы играем в доктора	Двигаться змейкой. Обратит внимание на усиление и затихание. Сыграть то что слышишь с динамическими оттенками. Соединить пальцы в замок. Изобразить в движении. Работать над дыханием, точно с	1.Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Кружение под руки», «На гору бегом» 3.Пальчиковая гимнастика«Цветок»	3 неделя
61	На зарядку			

	становись	интонированием. Работа над ритмическим рисунком. Вспомнить частушки которые пели дома. Учить различать трехчастную форму. Сочетать движение с пением. Выполнять движение свободно.	4.Слушание«Две гусеницы разговаривают» 5.Пение«По деревне идет Ваня пастушок» р.н.п., «Так уж получилось» 6. «Светит месяц»р.н.п., «Земелюшка чернозем» р.н.п., «Игра с бубном», «Доктор»	
62	Огонь наш друг-огонь наш враг	Ходить цепочкой, выбирать новых ведущих. Наблюдать друг за другом. Петь и играть по фразам. «Сороконожки» бегут от плеч к коленям. Назвать народные инструменты. Исполнять выразительно и нежно. Исполнять задорно, весело. Придумать частушки про детский сад. Составить интересную композицию. Перестраиваться из круга в пары. Использовать считалочки.	1.Музыкально- ритмические движения «Бег с прыжками» 2. Ритм«Музыкальный квадрат» 3.Пальчиковая гимнастика«Цветок» 4.Слушание«Две гусеницы разговаривают» 5.Пение«По деревне идет Ваня пастушок» р.н.п., «Так уж получилось» 6. «Светит месяц»р.н.п., «Земелюшка чернозем» р.н.п., «Игра с бубном», «Танец огня»	4 неделя
63	Пожарные частушки			
<b>Май</b>				
64-65	Весна идет – весне дорогу	Выполнять энергично различать динамические оттенки. Самостоятельно менять движение рук. Работа с ритмическими карточками. Выполнение круговых движений рук. Определить форму и характер произведения. Работа над плавностью. Петь слаженно. Передавать шутливый характер танца. Распределять роли и задания.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Чичкова, «Передача платочков» Ломовой 2.Ритм«Зеркало»р.н.п., «Я иду с цветами» 3.Пальчиковая гимнастика«Кукушка» 4.Слушание«Вальс», Чайковский«Ландыши» 5.Пение«Веселые путешественники»«Колобок» 6. Пляска, хоровод, игра«Кино- фото»	1 неделя
66	Белые ночи			
67	Салюты яркие сияют	Двигаться парами, тройками по одному. Проявлять творчество и фантазию. Играть на музыкальных инструментах. Сделать пальцами «Крокодила». Чтение стихов, показ иллюстраций. Пение по фразам. Петь без напряжения с динамическими оттенками, выразительно. Показ движений для действующих лиц. Придумать аккомпанемент . Придумать различные движения.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Чичкова, «Передача платочков», Ломовой«Салют» 2.Ритм«Зеркало»р.н.п., «Имена» 3.Пальчиковая гимнастика«Крокодил» 4.Слушание«Вальс»Чайковский, «Ландыши» 5.Пение«В землянке», «Веселые путешественники», «Колобок» 6. Пляска, хоровод, игра«Кино- фото»	2 неделя
68	В землянке			



69-72

МОНИТОРИНГ

3-4  
неделя

## раздел «Конструирование»

№ пп НОД	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведен ия
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
3	Дома	Уточнять представление детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу,	Работа с иллюстрациями «Карта Формандии»; «Жители Формандии»; игра «Найди такой дом»; подготовка к моделированию «Геометрические фигуры»; рефлексия.	3 неделя
4	Дома	конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Работа с иллюстрациями «Карта Формандии»; «Жители Формандии»; плоскостное моделирование домов; постройка из строительного материала, итоговые задания; рефлексия.	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании.	Работа с иллюстрациями; игра «Из волшебных полосок»; итоговые задания; рефлексия..	1 неделя
6	Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании упражнять в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способности их крепления.	Работа с иллюстрациями; создание схем машин с образцов построек; создание контурных схем машин; итоговые задания; рефлексия.	2 неделя

7	Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способности их крепления.	Работа с иллюстрациями; игра «Поиграем с компьютером»; игра «Что получилось» - конструирование по замыслу; итоговые задания; рефлексия.	3 неделя
8	Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способности их крепления.	Работа с иллюстрациями; плоскостное моделирование; игра «Дострой конструкцию»; конструирование из строительного материала; итоговые задания; рефлексия.	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Самолеты	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям стремление исправлять свои ошибки.	Работа с иллюстрацией; плоскостное моделирование по образцу «Самолет»; плоскостное моделирование по собственному замыслу; игра «Поиграем с компьютером»; выполнение самолета из строительного материала; итоговые задания; рефлексия.	1 неделя
10	Вертолеты		Работа с иллюстрацией; плоскостное моделирование по образцу «Вертолет»; плоскостное моделирование по собственному замыслу; игра «Поиграем с компьютером»; выполнение вертолета из строительного материала; итоговые задания; рефлексия.	2 неделя
11	Ракеты		Работа с иллюстрацией; плоскостное моделирование по образцу «Ракета»; плоскостное моделирование по собственному замыслу; игра «Поиграем с компьютером»; выполнение ракеты из строительного материала; итоговые задания; рефлексия.	3 неделя
12	Космические станции		Работа с иллюстрацией; плоскостное моделирование по образцу «Космический	4 неделя

			аппарат»; плоскостное моделирование по собственному замыслу; игра «Поиграем с компьютером»; выполнение космической станции из строительного материала; итоговые задания; рефлексия.	
<b>Декабрь</b>				
13	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях), плоскостном моделировании; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе собственного опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Работа с иллюстрацией «Роботы»; плоскостное моделирование; работа с иллюстрацией «Строительные детали»; итоговые задания; рефлексия.	1 неделя
14	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе собственного опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Работа с иллюстрацией «Роботы»; работа по иллюстрации «Модели конструкций»; сооружение построек по иллюстрации; сооружение робота по показу; итоговое задание; рефлексия.	2 неделя
15	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе собственного опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Работа с иллюстрацией «Роботы»; игра «Многоугольники»; игра «Поиграем с компьютером»; сооружение робота по образцу; итоговое задание; рефлексия.	3 неделя
16	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из	Работа с иллюстрацией «Роботы»; плоскостное моделирование «Робот»; игра «Поиграем с	4 неделя

		строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе собственного опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	компьютером»; сооружение робота по замыслу; итоговое задание; рефлексия.	
<b>Январь</b>				
17-18	Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, длине, ширине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Работа с иллюстрациями «Карта Формандии», «Современный квартал города»; игра «Пеньки»; рисование плана микрорайона совместно с воспитателем; обсуждение проекта; игра «Подбери строительный материал»; итоговые задания «Что можно построить?», «Построй здание»; рефлексия.	1-2 неделя
19	Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, длине, ширине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Работа с иллюстрацией «Карта города»; игра «Дома»; рисование плана микрорайона в подгруппах; игра «Подбери строительный материал»; итоговое задание «Установи детали внутри контура»; рефлексия.	3 неделя
20	Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, длине, ширине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Работа с планами детей; игра «Машины»; сооружение микрорайона; обсуждение и декорирование плоскостными деталями микрорайона; итоговые задания «Проект дачных домиков», «Подъемные машины»; рефлексия.	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к	Работа с иллюстрациями «Карта Формандии», «Схемы мостов»; конструирование моста по готовой схеме; рефлексия.	1 неделя

		экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.		
22	Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.	Работа с иллюстрацией «Схемы мостов»; работа со схемой (расчленение и конкретизирование схемы); игра «Зачеркни лишнюю деталь»; конструирование моста по собственной схеме; рефлексия.	2 неделя
23	Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.	Работа с иллюстрацией «Схемы мостов»; игра «Строительные детали»; конструирование моста по фотографии; рефлексия.	3 неделя
24	Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения	Работа с иллюстрацией «Схемы мостов»; игра «Строительные детали»; моделирование и конструирование моста по замыслу; рефлексия.	4 неделя

		задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.		
<b>Март</b>				
25	Метро	Упражнять детей в построении схемы; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Беседа о том, что такое метро, его назначение, рассматривание фотографий и иллюстраций «Метро разных городов». Составить план города и схему метрополитена.	1 неделя
26	Метро	Упражнять детей в построении схемы; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Работа со схемами. Работа с иллюстрацией «Керамическая плитка». Конструирование входов в метро. Рефлексия.	2 неделя
27	Метро	Упражнять детей в построении схемы; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Работа со схемой метрополитена. Сооружение конструкции в соответствии со схемой. Работа с иллюстрацией «Найди несоответствие». Рефлексия.	3 неделя
28	Метро	Упражнять детей в построении схемы; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Работа со схемами детей. Сооружение конструкции в соответствии со своими схемами. Игра «Лабиринт». Рефлексия.	4 неделя

**Апрель**

29	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструкций по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Работа с иллюстрацией «Различные суда». Беседа о том, какие бывают суда, их строение, виды двигателей и т.п. Работа с иллюстрацией «Суда».	1 неделя
30	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструкций по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Работа с иллюстрацией «Суда». Составление чертежа и построение судна для перевозки грузов. Рефлексия.	2 неделя
31	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструкций по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Работа с иллюстрацией «Суда». Составление чертежа и построение судна для перевозки людей. Рефлексия.	3 неделя
32	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструкций по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Работа с иллюстрацией «Суда». Составление чертежа и построение судна «Крейсер». Игра «Найди ошибку в чертеже». Рефлексия.	4 неделя



**Май**

33	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий; развивать образное и пространственное мышление.	Работа с иллюстрациями различных зданий, мостов, транспортных средств и т.п. Работа по иллюстрациям (рис. 35, 36, 37 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» для детей 5-6 лет), плоскостное моделирование. Игра «Меняемся схемами». Рефлексия.	1 неделя
34	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий; развивать образное и пространственное мышление.	Работа с иллюстрациями различных зданий, мостов, транспортных средств и т.п. Игра «Анализ объекта». Сооружение объекта по схеме. Рефлексия.	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема, цель, мероприятие	Формы организации совместной взросло – детской (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность детей	Материал и оборудование
<p>1.Люди разных профессий нужны городу</p> <p>Цель: Способствовать развитию социально значимых качеств детей через упорядочение знаний о социальной значимости труда их родителей</p> <p>Мероприятие: <i>Семейно – групповой проект</i> «Люди разных профессий нужны городу»</p>	<p>- Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека», «Ателье мод», «Шляпный салон», «Салон красоты», «Туристическое бюро», «Почта». «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству», «Ферма», «Овощеводы» и другие;</p> <p>Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель» (прически, платья, новой машины и другое), «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева», «Представь и найди» и другие.</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка» и другие.</p> <p>- Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села)</p> <p>- Беседа по афоризмам писателей о семье, профессиях;</p> <p>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>- Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности.</p> <p>- Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...»</p> <p>- Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех».</p> <p>- Дидактическая игра: «Социологический опрос», «Кем быть?» (игра - презентация) и другие;</p> <p>- Экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по</p>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Ателье мод», «Библиотека», «Шляпный салон», «Туристическое бюро», «Почта», «Рекламное агентство» и другие).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Действия по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Моделирование схем - трудоцепочек, моделирование «Мир металлических предметов», «Высокий дом».</p> <p>Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, уборка участка, уходу за обитателями живого уголка и другое.</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя «Библиотека», «Многоэтажный дом», «Супермаркет», «Транспортная стоянка «скорой помощи»» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных</p>	<p>Ролевые атрибуты к сюжетным играм, к театрализованным играм;</p> <p>дидактические игры; иллюстрации, фотографии., скульптуры малых форм, магниты, гравюры; материалы и оборудование для экспериментирования: шар из пластилина с намагниченной английской булавкой, магниты, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло, металлические опилки, два листа бумаги, свеча, глобус;</p> <p>коллекции «Камни», «Металлические предметы» и другие; предметы - модели (металлические, стилизованные,</p>

	<p>возможности), к социо-культурным объектам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Встречи с интересными людьми (родители, сотрудники детского сада, социальные партнеры);</li> <li>- Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду и другие.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Сломался стул», «Кукле нужно новое платье», «У машины сломалось колесо», «Помочь маме (папе)», «Позаботиться о младшем брате (сестре)», «Бабушка (дедушка) заболела» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Мы фокусники» (магниты и магнетизмы), изготовление солнечных часов (перемещение тени, движение земли вокруг солнца), «Вертушка» (взаимодействие наэлектризованных предметов) и другие.</li> <li>- Коллекционирование: «Камни», «Металлические предметы и другие.</li> <li>- Моделирование схем трудоцепочек, «Мир металлических предметов», «Моделируем высокий дом» и другое.</li> <li>- Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Из чего сделана посуда», «Разные материалы и предметы из них»</li> <li>- Игры – путешествия: « По карте потерянных материалов», «В прошлое предметов» и другие. Конструирование: «Библиотека», «Многоэтажный дом», «Супермаркет», «Транспортная стоянка «Скорой помощи» и другое.</li> <li>- Рассматривание картин: Б.Кустодиев «Купчиха за чаем», А.Коняшин «Пироги с калиной», Т.Сорокина «Семья» и другие;</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по уборке участка, по уходу за обитателями живого уголка и другие.</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> <li>- Задания: создание книг – самоделок по тематике «Все работы хороши, выбирай на вкус», подбор материалов и оформление альбома «Мои родители трудятся» и другие.</li> </ul> <p>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p>	<p>сооружений, различных промышленных социальных объектов; рассматривание фотоальбома «Наши родители трудятся на производстве»; рассматривание коллекций Лепка «Инструменты для людей разных профессий», «Шляпы для салона», «Доктор Айболит», «Овощевод», «Строитель» и другие. Аппликация из ткани, природного, бросового материала по теме «Мир профессий».</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p>	<p>геометрические) для моделирования; карты «Потерянные материалы», «В прошлое предметов» и другие; напольный и настольный строительный набор лейки, материалы для ухода за обитателями живого уголка; видеотека, библиотека; изобразительные и природные материалы.</p>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хороводные игры «Шагают ребята», «Веселые ребята», «Рыбак и рыбки» и другие.</li> <li>- Пальчиковые игры «Моя семья», «Очки», «Часы» и другие.</li> <li>- Чтение рассказа В Осеевой «Просто старушка» и другие;</li> <li>Произведения худ. литературы: Г.Браиловская «Ушки-неслушки», К. Ушинский «Всякой вещи – свое место», Л.Толстой «Косточка», «Котенок» и другие;</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о труде.</li> <li>- Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (трудолюбие, усердие, ответственность и другие)</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме.</li> <li>- Мастерская (подготовка проекта): создание фотоколлажа «Мир профессий»</li> <li>- Лепка «Инструменты для людей разных профессий», «Люди разных профессий», и другие.</li> <li>- Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме.</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</li> </ul>		
<p>2.Мы такие разные...</p> <p>Цель: Способствовать формированию личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью</p> <p>Мероприятие:</p> <p><i>Выставка работ детского творчества «Мы такие разные (девочки и мальчики)»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные: «Дом мод», «Шляпный салон», «Салон красоты», «Автомастерская», «Столяры и плотники, нужные работники», «Морское путешествие», «Летчики», «Книжный магазин» и другие.</li> <li>- Дидактические игры: «Интересные модели», «Да здравствует принц и принцесса», «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)» и другие.</li> <li>- Драматизация сказки «Два жадных медвежонка» и других,</li> <li>- Драматизация рассказов В. Осеевой «Просто старушка» и других.</li> <li>- Театрализованная игра: пальчиковый, теневой, настольный театр по теме.</li> <li>- Беседы «У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»,</li> <li>- Беседа по афоризмам писателей о дружбе;</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Дом мод», «Салон красоты», «Шляпный салон», «Автомастерская» «Летчики», «Книжный магазин» и другие).</p> <p>Дидактические игры: «Выращивание дерева» «Да здравствует принц и принцесса», «Правильно - неправильно», «Четвёртый лишний» и другие.</p> <p>Действия с персонажами теневого, и настольного театра.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Мир увлечений</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм, играм – драматизациям (пальчиковый, теневой, настольный театр); дидактические игры; схемы для составления рассказов; иллюстрации, фотографии, журналы мод, «Юный техник», «За рулём» и другие; альбом «Наши славные дела»; материалы и</p>

	<p>и мультипликационных героях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения и других.</li> <li>- Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Г.Браиловская «Ушки - неслушки» и другие.</li> <li>- Дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Красота родной речи», «Правильно - неправильно», «Скажи наоборот» и другие;</li> <li>- Экскурсия к социо-культурным объектам «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин» и другие.</li> <li>- Встречи с интересными людьми «Во что любили играть наши мамы и папы».</li> <li>- Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций нарушение норм и правил поведения в общественных местах, за столом, в межличностных отношениях и другие (все виды этикетного поведения).</li> <li>- Экспериментирование: «Почему Мишутка пицал», «Как сделать звук громче?», «Как появляется песенка», «Коробочка с секретом» (причина возникновения низких и высоких звуков).</li> <li>- Коллекционирование «Мир увлечений девочек и мальчиков» (фантики от конфет, монетки и другие).</li> <li>- Моделирование причесок, одежды (для мальчиков и девочек), техники, гаражных кооперативов.</li> <li>- Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Четвертый лишний», «Подбери подарок девочке (мальчику)» и другие.</li> <li>- Игры – путешествия: «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек».</li> <li>- Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.</li> <li>- Конструирование: «Автомастерская» «Грузовой самолёт», «Пароход», «Столовая» и другое.</li> </ul>	<p>девочек и мальчиков», рассматривание коллекций; действия по разрешению проблемных ситуаций. Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье. Моделирование причесок, одежды (для мальчиков и девочек), техники, гаражных кооперативов Изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, создание книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе» Конструирование из настольного и напольного строителя «Автомастерская» «Грузовой самолёт», «Пароход», «Столовая» и другое. Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое. Подвижные игры (самоорганизация) Музыкальная импровизация по теме. Экспериментирование с разными музыкальными</p>	<p>оборудование для экспериментирования: струны разной толщины, натянутые на деревянную планку; нити разной толщины, ксилофон, металлофон, деревянная линейка, пластмассовая расчёска, рупор из картона, коробочки с мелкими предметами из разных материалов или крупами; коллекция «Мир увлечений девочек и мальчиков» предметы, модели силуэтных, стилизованных изображений, геометрических форм для моделирования; предметы для праздничной сервировки стола; видеотека, библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный и настольный строительный набор</p>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</li> <li>- Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола), по подготовке материала и оборудования для КТД.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> </ul> <p>Задания: подбор материалов и оформление альбома «Наши славные дела» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Чтение литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</li> <li>- Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие)</li> <li>- Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</li> <li>- Импровизация по теме.</li> <li>- Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука).</li> <li>- Музыкальный спектакль по теме</li> <li>- Открытие дизайн – студии «Мы такие разные» (подготовка к выставке детских творческих работ)</li> <li>- Лепка, аппликация (из ткани, природного материала, бросового материала).</li> <li>- Художественный труд «Мир моих увлечений» (оригами).</li> </ul>	<p>инструментами (частота звука).</p> <p>Лепка «Спорт – моё любимое занятие», «Любимый герой», «Игрушка в подарок» и другие.</p> <p>Аппликация из ткани, природного, бросового материала по теме «Мир моих увлечений» Рисование картинок для создания книжки «Правила, по которым мы живем в группе», по теме «Мир моих увлечений» в нетрадиционных техниках. Художественный труд «Подарок своими руками» (оригами).</p>	
<p>3.Люди в узел двух рек завязали сердца и сложили об этом легенды</p> <p>Цель: Познакомить детей с истоками народного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Путешествие по реке времени в прошлое сибирского края», «Путешествие на корабле (машине, самолете, ковре – самолете)», «Путешествие вокруг света», «Путешествие по стилизованной карте» и другие</li> <li>- Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История цивилизации», «Собери старинные речные суда» и другие.</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Путешествие по реке времени в прошлое сибирского края», «Путешествие на корабле машине, самолете, ковре – самолете») и другие.</p>	<p>Атрибуты к сюжетно – ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов;</p>

<p>творчества – мифами и легендами Сибири</p> <p>Мероприятие: <i>Фестиваль античной моды</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная игра «Мифы и легенды о земле Сибирской».</li> <li>- Беседы о крае Сибирском, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (определение понятий, связанных с мифами и легендами родного края).</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее».</li> <li>- Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Как появилась река Цна (по легенде)», «Послание инопланетянам» и другие.</li> <li>- Составление рассказов – рассуждений «Нужна ли нам история» и другие.</li> <li>- Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)» и другие.</li> <li>- Экскурсия в Краеведческий музей, к рекам (в разное время года) и т.п.</li> <li>- Наблюдения за реками (судоходность, течение, обитатели рек, состояние в разное время года и другое).</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения на реке в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда» и другие.</li> <li>- Экспериментирование с водой, льдом и снегом «Водяная мельница» (вода растворитель, очищение воды, разные агрегатные состояния воды, сила воды) и другое.</li> <li>- Коллекционирование: «Диковинные предметы с речного и морского дна»</li> <li>- Макетирование: «Устье реки», «Берег Цны»</li> <li>- Конструирование: «На струге», «На берегу реки пляж», «Мосты» (многофункциональные, разводные и другие).</li> <li>- Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов сибирского края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями</li> </ul>	<p>Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Собери целое из частей», «Что перепутал художник» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Диковинные предметы с речного и морского дна», рассматривание коллекций; Обсуждения по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Изготовление элементов объемных форм для создания макета.</p> <p>Макетирование «Берег Иртыша» Художественный труд «Водоплавающие птицы»</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя «На струге» «На берегу реки пляж», «Мосты» (многофункциональные, разводные и другие).</p> <p>Рассматривание пейзажных картин и иллюстраций природных объектов сибирского края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка «Герои мифов и легенд», «Люди из прошлого», «Коллекция</p>	<p>картины, иллюстрации природных объектов; Красной книги элементы костюмов прошлой эпохи; стилизованная карта с магнитными фигурами; стилизованные элементы костюмов; карты России и Тамбовской области; материалы и оборудование для экспериментирования: ёмкости со снегом, льдом, холодной и горячей водой, металлическая крышка, вертушка; коллекция «Диковинные предметы с речного и морского дна»; макеты «Устье реки», «Берег Цны», объёмные и плоскостные фигуры обитателей рек и озёр Тамбовской области; материалы для ухода за растениями и обитателями живого уголка; слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; изобразительные и</p>
--	--	--	---

	<p>живого уголка и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> <li>- Задания: создание плоскостных и объёмных макетов по теме «Плавучий питомник рек и озёр Омской области» и другие.</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Хороводные игры «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки» и другие</li> <li>- Чтение мифов «Рождение и воспитание Геракла», «Геракл убивает Немейского льва» и других, легенд о рождении рек сибирских, произведений устного народного творчества, литературных произведений писателей и поэтов сибирского края.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</li> <li>- Обсуждение легенд (мифические герои, их качества и поступки)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений по теме</li> <li>- Дизайн – студия (подготовка к фестивалю античной моды), КТД.</li> <li>- Лепка «Герои мифов и легенд», «Люди из прошлого», «Коллекция одежды» и другое.</li> <li>- Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме «Коллекция античной моды»</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</li> </ul>	<p>одежды» и другое.</p> <p>Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме «Коллекция античной моды»</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме ( подготовка к фестивалю античной моды)</p>	<p>природные материалы; напольный и настольный строительный набор.</p>
<p>4. Путешествие в прошлое Тамбовского края</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории заселения людьми тамбовского края</p> <p>Мероприятия: <i>Проект «Немое кино», Новогодний праздник</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Путешествие по реке времени в прошлое тамбовского края», «Путешествие на корабле (машине, самолете, ковре – самолете)».</li> <li>- Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины», «Сражение» «Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят», «История цивилизации» и другие.</li> <li>- Театрализованная игра «Поход дружины».</li> <li>- Беседы о крае тамбовском, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края,</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (определение понятий, связанных со сказаниями).</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее».</li> <li>- Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края.</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами («Путешествие по реке времени в прошлое Тамбовского края», «Путешествие на корабле) (машине, самолете, ковре – самолете и другие</p> <p>Дидактические игры: «Прошлое предметов», «Собери целое из частей», «Что перепутал художник» и другие.</p> <p>Игры «Морской бой», «Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят»</p> <p>Подбор материала для</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; картины, иллюстрации природных объектов Тамбовского края, стилизованные элементы костюмов прошлой эпохи; стилизованная карта с магнитными фигурами; игровое поле с кораблями и пушками; табло, песочные часы;</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказов – рассуждений «Как на Руси праздновали «новый год», «Если бы было современное оружие в те далёкие времена», «Как бы я командовал (а) дружиной» и другие.</li> <li>- Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Назови города Тамбовской области», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)» и другие.</li> <li>- Экскурсия в Краеведческий музей, к рекам и озерам (в разное время года) и т.п.</li> <li>- Наблюдения за происходящими явлениями природы в зимний период (метель, мороз, оледенение и другое)</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Как помочь птицам...», «Скользко, что можно сделать», «Чтобы не замёрзнуть...» и другие.</li> <li>Конструирование: «На струге», «Корабль», «Ледоход»</li> <li>- Экспериментирование «Вода двигает камни» (замёрзшая вода двигает камни), «Замерзание жидкостей» (различия в процессах замерзания различных жидкостей), «Изменения объёма жидкости» (изменения объёма при замерзании)</li> <li>- Коллекционирование: «Оружие старины»</li> <li>- Макетирование: «Тамбовский край».</li> <li>- Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов края, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка и другие.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения</li> <li>- Задания: создание элементов макета «Тамбовский край»;</li> <li>- Отметить и закрасить на контурной карте Тамбовский регион</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные).</li> <li>- Чтение литературных произведений писателей и поэтов тамбовского края.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</li> <li>- Обсуждение (качества легендарных героев)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений по теме .</li> <li>- Исполнение детских песен о родине.</li> <li>- Мастерская (подготовка проекта)- рисование кадров к «немому» кинофильму о Тамбовском крае.</li> </ul>	<p>коллекций «Оружие старины», рассматривание коллекций;</p> <p>Обсуждения по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Изготовлению элементов объемных форм для создания макета.</p> <p>Макетирование «Тамбовский край»</p> <p>Уход за обитателями живого уголка. Конструирование из напольного строителя «На струге» «Корабль», «Ледоход»</p> <p>Рассматривание пейзажных картин и иллюстраций природных объектов сибирского края; элементов костюмов прошлой эпохи и другое</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка «Памятники города»,</p> <p>Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме.</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p> <p>(подготовка к проекту «Немое кино»)</p>	<p>карты России и Тамбовской области;</p> <p>контурная карта;</p> <p>атлас;</p> <p>материалы и оборудование для экспериментирования: ёмкости с одинаковым количеством обычной и солёной воды, молоком, соком, растительным маслом, соломинки для коктейля, пластилин, бутылки; коллекция «Оружие старины» (иллюстрации художественных картин, жанровой живописи, книжной графики, скульптур малых форм, линогравюр); макет «Тамбовский край»; материалы для ухода за растениями и обитателями живого уголка;</p> <p>слайды, видео фильмы исторического содержания;</p> <p>библиотека;</p> <p>изобразительные и природные материалы;</p> <p>напольный и настольный строительный набор.</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепка «Памятники города»,</li> <li>- Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала по теме.</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</li> </ul>		
<p>5. Вдоль по улице пешком (историческое обозрение)</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения центральных улиц города (ул. Советская, Интернациональная, Базарная и др.) и их значимости для дальнейшего развития города Тамбова</p> <p>Мероприятие: Проект «Лента времени» (Улицы вчера и сегодня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья (празднование новоселья, отдых, развлечения, спорт)», «Железнодорожный вокзал», «Аэропорт», «Речной вокзал», «Автовокзал», «Строители возвели дом для новоселов», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие;</li> <li>- Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить» и другое.</li> <li>- Театрализованная игра «Как вокзалы поссорились» (по рассказам детей).</li> <li>- Театр кружек, ложек, кукольный и другие по теме «Место встречи изменить нельзя».</li> <li>- Беседы по темам: «Архитектурные памятники города», «Архитектурные стили города» (борроко, ампи́р, модерн), «Наша улица в будущем», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город» и другие.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о достопримечательных местах главной улицы города, города.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Как вокзалы поссорились», «Какое здание главнее» и других</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Я люблю цирк (кукольный театр)», «Мой город не похож на другие города» и других.</li> <li>- Экскурсия по улицам и достопримечательным местам города.</li> <li>- Встречи с интересными людьми (социальные партнеры – экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, артисты, архитекторы, дизайнеры и другие);</li> <li>- Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Скульптура «Любочки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разыгрывание сюжетов с ролевыми атрибутами (празднование новоселья, отдых, развлечения, спорт в семье), «Железнодорожный вокзал», «Аэропорт», «Речной вокзал. «Автовокзал», «Строители возвели дом для новоселов», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие);</li> <li>Дидактические игры: Подбор предметов для коллекции: «Уличные фонари», «Соборы», «Театры», «Архитектурные памятники», рассматривание коллекций;</li> <li>Обсуждения по разрешению проблемных ситуаций.</li> <li>Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду</li> <li>Моделирование эскизов уличных фонарей;</li> <li>Конструирование из настольного строителя «Центральная улица города»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм;</li> <li>театр кружек, ложек, кукольный;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>пейзажные картины о городе омских художников, иллюстрации архитектурных сооружений, памятников, улиц;</li> <li>фотоальбом «Улицы города»;</li> <li>маршрутные листы;</li> <li>мнемотаблицы;</li> <li>скульптуры малых форм, коллекция «Уличные фонари», «Соборы», «Театры», «Архитектурные памятники» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, мини скульптуры и другое);</li> <li>материалы для экспериментирования: игрушка «сова» из бумаги, батарейка для фонарика, тонкая</li> </ul>

	<p>наблюдает за прохожими, <i>какие</i> люди нашего города проходят мимо» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование «Почему горит фонарик», «Электрический театр» (значение электричества для людей)</li> </ul> <p>Коллекционирование: «Уличные фонари», «Соборы», «Театры», «Архитектурные памятники» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, мини скульптуры и другое)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование эскизов уличных фонарей, создание коллажа «Электричество вокруг нас», Художественное конструирование «Фонари для центральной улицы города»</li> <li>- Конструирование: «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»</li> <li>- Игры – путешествия: « По местам отдыха Тамбовчан», «В прошлое архитектурных сооружений и памятников» и другие.</li> <li>- Рассматривание пейзажных картин о городе Тамбове художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».</li> <li>- Разгадывание кроссвордов о городе</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению и украшению снежных построек и другие.</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для создания ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> </ul> <p>Хороводные игры «, «Мы по улице пойдём», «Шагают ребята» и другие.</p> <p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов города Тамбова и Тамбовской области</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворений о городе</li> <li>- Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений)</li> </ul>	<p>«Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»</p> <p>Рассматривание пейзажных картин о городе омских художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие.</p> <p>Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего»</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках «Город - крепость», «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года» (подготовка проекта): создание ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</p>	<p>провода, маленькая лампочка с припаянными проводами, кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор; библиотека; изобразительные и природные материалы; настольный строительный набор</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений композиторов города Тамбова</li> <li>- Мастерская (подготовка проекта): создание ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</li> <li>- Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие.</li> <li>- Апликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего»</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках «Наш любимый город », «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года»</li> </ul>		
<p>6.История возникновения города Тамбова</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения города Тамбова</p> <p>Мероприятия: <i>Театрализованная игра с элементами конструирования «Старая крепость»</i></p> <p><i>Народный праздник «Масленица»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья (традиции и быт)», «Магазин (сувенирная лавка)», «Парикмахерская (цирюльня)», «Аптека (аптекарская лавка)», «Цирк (шапито)» и другие.</li> <li>- Дидактические игры: «Маршрутный лист», «В какой театр нужно купить билет», «Я – экскурсовод», игра – лото «История родного города», игры с обручами и другие.</li> <li>- Театрализованная игра по произведению М.Бородина «На тихом берегу»</li> <li>- Беседы об истории возникновения города Тамбова, «Знаешь ли ты свой город», «Краеведческий музей». Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Старинный Тамбов», «Город крепость» и других</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Мое любимое место в городе», «Я – тамбовчанин» и другие.</li> <li>- Экскурсия к архитектурному памятнику « Старая крепость»</li> <li>Встречи с интересными людьми (социальные партнеры); Наблюдения за возведением социокультурных объектов в городе.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Что было бы, если не было...», «Мосты разрушены стихией» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Как появились острова и материки» (появление суши в результате испарения воды).</li> <li>- Коллекционирование: «Горы», «Острова», «Материки» (марки,</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (традиции и быт)», «Магазин (сувенирная лавка)», «Парикмахерская (цирюльня)», «Аптека (аптекарская лавка)», «Цирк (шапито)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: игра – лото «История родного города», «В какой театр нужно купить билет» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Горы», «Острова», «Материки»</p> <p>рассматривание коллекций; Моделирование стилизованной карты «История возникновения города»</p> <p>Конструирование из напольного строителя «Город</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и к театрализованным играм; дидактические игры; картины, иллюстрации архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картины – схемы застройки города,; фотоальбом «Старая крепость»; коллекция: «Горы», «Острова», «Материки» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации); стилизованная карта «История возникновения города Тамбова», магнитные фигуры;</p>

	<p>открытки, фотографии, иллюстрации и другое)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование стилизованной карты «История возникновения города»</li> <li>- Игры – путешествия: «В прошлое города и другие.</li> <li>Конструирование: «Город - крепость» «Пожарная каланча», «Солдатская казарма», «Дома мастеровых людей» и другое.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картин – схем застройки города, фотоальбома «Старая крепость».</li> <li>- Разгадывание кроссвордов о городе</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм и другие.</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала и информации о старом Омске.</li> <li>- Подвижные игры «На высоком берегу» и другие, игровые упражнения (по желанию детей и программные), народные игры</li> <li>- Чтение литературных произведений исторического содержания.</li> <li>- Разучивание стихотворений о городе</li> <li>- Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений исторического содержания)</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений о городе композиторов Тамбова, народных песен «Во кузнице», «Светит месяц» и других.</li> <li>- Лепка «Старина родная» (предметы быта), «Солдаты Преображенского полка», «Табун лошадей», «Наши пушки заряжены»</li> <li>- Коллективная аппликация «Город старинный» (в разных техниках)</li> <li>- Рисование в нетрадиционных техниках «Пожарная каланча», «Декорации к театрализованной деятельности («Старая крепость»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крепость» «Солдатская казарма», «Дома мастеровых людей» и другое.</li> <li>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; картин – схем застройки города, фотоальбома «Старая крепость».</li> <li>Изготовлению атрибутов к сюжетным играм</li> <li>Лепка «Старина родная» (предметы быта)</li> <li>Коллективная аппликация «Город старинный» (в разных техниках)</li> <li>Рисование в нетрадиционных техниках «Пожарная каланча», «Во что люди играли», «Декорации к театрализованной деятельности («Старая крепость»)</li> </ul>	<p>маршрутные листы; мнемотаблицы; карты России и Тамбовской области материалы для экспериментирования: библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
<p>7. В мире героических людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки и другие;</li> <li>- Дидактические игры:</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Пограничники», «Наша</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и к театрализованным</p>

<p>Цель: Содействовать расширению представлений детей о тамбовчанах – защитниках Отечества.</p> <p>Мероприятие: <i>Военно-патриотическая игра «Зарница»</i></p>	<p>«Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная игра «На параде» (по просмотру слайдов или видео).</li> <li>- Настольный театр «Военная техника готовится к параду»</li> <li>- Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек и другое</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о военной технике.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир» и других</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «по иллюстрациям, фотографиям из семейного фотоальбома «Защитники Отечества» и другое</li> <li>- Экскурсия на выставку военной техники, к памятникам героям Великой Отечественной войны, в парк Победы и другое.</li> <li>- Встречи с интересными (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие)</li> <li>- Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков и других (видеофильмы)</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Ранение», «Окружение», «переход через границу», «Неисполнение приказа» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Спичечный телефон» (простейшее устройство для передачи звука на расстоянии); «Почему не тонут корабли» (зависимость плавучести предметов от равновесия сил)</li> <li>- Коллекционирование: «Военная техника», «Награды героев», «Парады побед», «Полевая почта» (наклейки, марки, открытки, фотографии, иллюстрации, мини скульптуры, магниты военной тематики и другое)</li> <li>- Моделирование схемы – карты военных действий.</li> <li>- Игры – путешествия: « По местам боевой Славы» и другие.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».</li> <li>- Конструирование: «Военная техника готовится к параду», «Танк»,</li> </ul>	<p>Армия», «Танкисты», «Лётчики» «Моряки и другие; Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Военная техника», «Награды героев», «Парады побед», «Полевая почта», для выставки «Военная игрушка», рассматривание коллекций.</p> <p>Моделирование схемы – карты военных действий.</p> <p>Конструирование из напольного строителя «Военная техника готовится к параду», «Площадь», «Танк», «Самолёт» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия, фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Подготовка к экспозиции «Эти годы военные» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)</p>	<p>играм; дидактические игры; картины, иллюстрации архитектурных сооружений, памятников, техники, оружия; наклейки, марки, открытки, мини скульптуры, магниты военной тематики; фотоальбом «Защитники Отечества»; коллекции: «Военная техника», «Награды героев», «Парады побед», «Полевая почта»; материалы и оборудование для экспериментирования: два спичечных коробка, тонкая длинная нить, иголка, две спички, предметы из разных материалов, таз с водой; изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	---	---	---

	<p>«Самолёт», «Площадь»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, по подготовке к игре «Зарница» и другие.</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для оформления выставки «военная игрушка»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств.</li> <li>- Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</li> <li>- Разучивание стихотворений о защитниках Отечества</li> <li>- Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне)</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики</li> <li>- Экспозиция «Эти годы военные» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)</li> </ul>		
<p>8. Разноцветная ярмарка России</p> <p>Цель: Познакомить детей с основными занятиями людей России</p> <p>Мероприятие: <i>Музыкально – театрализованное представление «Ярмарка»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» и другие;</li> <li>- Игры – путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова и других.</li> <li>- Дидактические игры: «Основные занятия народов России», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник» и другое.</li> <li>- Театрализованная игра «Ярмарка»</li> <li>- Театр кружек, ложек, кукольный и другой</li> <li>- Беседы о промыслах народов России и другое.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание и составление загадок о рукотворных предметах.</li> <li>- Составление творческих рассказов «О чем спорили ложки», «Исчезли все деревянные предметы» и других.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов «Что я видел в музее</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник» и другие.</p> <p>Подбор материала для коллекций «Ткани», «Бумага», «Разновидности стекла», рассматривание коллекций; Изготовление атрибутов к сюжетным играм, предметов народного быта в клубе «Золотые ручки»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; театр кружек, ложек, кукольный; дидактические игры; предметы декоративно – прикладного искусства (хохломы, жостовские, дымковские, гжельские и другие); коллекции «Ткани», «Бумага», «Разновидности</p>

	<p>игрушки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в музей, на выставку народных промыслов и другое.</li> <li>- Встречи с интересными людьми (народные умельцы);</li> <li>- Наблюдения за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «На необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)», «Нет телевизора» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Родственники стекла», «Мир бумаги», «Мир ткани» (определение качественных характеристик и свойств материалов)</li> <li>- Коллекционирование: «Ткани», «Бумага», «Разновидности стекла».</li> <li>- Моделирование эскизов народной игрушки, создание мини музея «Мир рукотворных предметов», Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества</li> <li>- Разгадывание кроссвордов «Ярмарка»</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению предметов народного быта в клубе «Золотые ручки».</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для создания мини музея «Мир рукотворных предметов»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Хороводные игры «Во сыром бору тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра» и другие.</li> <li>- Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах</li> <li>- Разучивание закличек, зазывалок, небылиц</li> <li>- Обсуждение социальной значимости деятельности народных умельцев</li> <li>- Слушание и исполнение фольклорных произведений и народной музыки, песен</li> <li>- Мастерская по изготовлению рукотворных предметов для</li> </ul>	<p>Конструирование из напольного строителя «Ярмарочный комплекс». Моделирование эскизов народной игрушки. Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества Лепка «Глиняная игрушка», «Чашки и кружки», «Посчитайте- ка матрёшки» и другие. Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала по теме. Рисование «Тусок сибирский», «В гости к мастерам», «За покупками» и другое.</p>	<p>стекла»; библиотека; материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы - заместители</p>
--	---	---	--



	<p>Ярмарки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепка «Глиняная игрушка», «Чашки и кружки», «Посчитайте- ка, матрёшки» и другие.</li> <li>- Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала по теме.</li> <li>- Рисование «Тусок сибирский», «В гости к мастерам», «За покупками» и другое.</li> </ul>		
<p>9. Я – Тамбовчанин</p> <p>Цель: Синтезировать представления детей о родном крае, его людях и приблизить к пониманию правового статуса россиянина</p> <p>Мероприятие: <i>Игра – викторина</i> «Настоящий гражданин»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья », «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие;</li> <li>- Дидактические игры: «Маршрутный лист» (путешествие по Тамбовскому краю), «Стоянка древнего человека», «Найди отличия» (город, село), «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Настроение» и другие..</li> <li>- Театрализованная игра по сказкам Т.Белозерова</li> <li>- Беседы о культурных и спортивных традициях сибиряков и другие.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Составление творческих рассказов «Чем славен Тамбовский край», «Я - тамбовчанин» и других.</li> <li>- Составление описательных рассказов «Природа Тамбова» и другое.</li> <li>- Конкурс чтецов</li> <li>- Экскурсия к природным объектам Тамбова</li> <li>- Акция «Берегите первоцветы»</li> <li>- Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей и другие.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать, если потерялся» и другие.</li> <li>- Экспериментирование «Изобретаем прибор для вскапывания почвы», «Саванна», «Пустыня», «Тайга» (преобразование чего – либо).</li> <li>- Коллекционирование: «Растения Тамбова», «Животные Тамбова », «Птицы Тамбова», «Насекомые Тамбова», «Растения и животные Красной книги Тамбова».</li> </ul>	<p>Разыгрывание сюжетов с атрибутами «Семья», «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству» и другие</p> <p>Дидактические игры: «Маршрутный лист» , «Стоянка древнего человека», «Найди отличия» (город, село), «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», «Настроение» и другие.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей.</p> <p>Подбор материала для коллекций: «Растения Тамбова», «Животные Тамбова», «Птицы Тамбова», «Насекомые Тамбова», «Растения и животные красной книги Тамбова», рассматривание коллекций;</p> <p>Действия по разрешению проблемных ситуаций.</p> <p>Моделирование правовых</p>	<p>Атрибуты к сюжетно – ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; материалы и оборудование для экспериментирования; марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки, мини скульптуры; карты растительного и животного мира родного края; коллекция «Растения Тамбова», «Животные Тамбова », «Птицы Тамбова», «Насекомые Тамбова», «Растения и животные Красной книги Тамбова»; карта « По заповедным местам Тамбовского края»</p> <p>видеотека, библиотека; изобразительные и природные материалы; напольный и</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование правовых ситуаций, карты растительного и животного мира родного края</li> <li>- Игры – путешествия: « По заповедным местам Тамбовского края» и другие.</li> <li>- Конструирование: «Детский сад», «Современный город», «Поезд прибывает на станцию Тамбов», «Деревня» и другое.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций, карты о родном крае;</li> <li>- Рассматривание предметов быта разных народов и народностей Российской Федерации</li> <li>- Разгадывание кроссвордов о Тамбовском крае</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению информационного стенда «Мои права», по подбору материала к игре – викторине «Тамбовский характер».</li> <li>- Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</li> <li>- Индивидуальные и групповые поручения по теме.</li> <li>- Задания: подбор материала для создания информационного стенда «Мои права»</li> <li>- Подвижные игры (по желанию детей и программные)</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Чтение литературных произведений писателей и поэтов Тамбова</li> <li>- Разучивание стихотворений о родине</li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме</li> <li>- Лепка: «Угощение по - Тамбовски», «Подарок из Сибири»</li> <li>- Рисование: «Раскрашивание гербов», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года» и другие</li> <li>- Аппликация: «Тамбов – край родной» (коллективная), «Наши права» и другие.</li> </ul>	<p>ситуаций, карты растительного и животного мира родного края.</p> <p>Подбор материала к игре – викторине «Настоящий гражданин»,</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Конструирование из настольного и напольного строителя: «Детский сад», «Современный город», «Поезд», «Деревня» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, карты о родном крае, предметов быта разных народов и народностей Российской Федерации.</p> <p>Подвижные игры (самоорганизация)</p> <p>Лепка: «Угощение по-сибирски». Рисование: «Раскрашивание гербов», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года» и другие. Аппликация: «Тамбов – край родной» (коллективная), «Наши права» и другие.</p>	<p>настольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	---	--	---

## раздел «Безопасность»

Темы	Содержание	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг- велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», "Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи – свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
<b>Октябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытнo-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»

«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассмотрение иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Ноябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумакая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассмотрение иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассмотрение иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Декабрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассмотрение иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу» Целевая прогулка по улице.

«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»
<b>Январь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
<b>Февраль</b>		

«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
<b>Март</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус
«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и

		т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Апрель</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Май</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»

«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать „Нет“». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
<b>Июнь - август</b>		
«Ребенок и его здоровье»	В здоровом теле - здоровый дух: обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни	Беседы: «Что помогает быть здоровым», «Наш организм», «Витамины и здоровье», «Наша безопасность на улице и дома», «Физкультура и здоровье», «Мы - пешеходы». Дидактические игры по закреплению знания правил дорожного движения. Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Поликлиника», «Семья». Продуктивная деятельность: «Мы занимаемся зарядкой», «Машины на нашей улице», «Опасные предметы»
«Ребенок на улиц города»	Закрепление знания правил дорожного движения	Беседы: «Азбука безопасности», «Как по улице шагать». Дидактические игры по желанию детей
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности и их предупреждение	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседы: «В мире опасных предметов», «Опасная неосторожность», «Животные и растения - друзья и враги». Дидактические игры на закрепление правил безопасности в быту и при пожаре. Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные на учениях», «Аптека лекарственных растений», «Магазин электробытовых приборов». Продуктивная деятельность «Правила безопасности для малышей»
«Ребенок и другие люди»	Я и другие люди - закрепление знания правил поведения с незнакомыми людьми	Беседы: «Один дома», «Гуляю один». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

### раздел «Трудовое воспитание»

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков		Методические приемы
	в помещении	на участке	
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал,	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя,	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение



	<p>настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенца. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм.</p> <p>Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам</p>	<p>выносить их на участок.</p> <p>Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу.</p> <p>Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освободить от снега постройки.</p> <p>Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.</p> <p>Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.</p> <p>Возить снег на грядки и цветники.</p> <p>Поливать участок из леек</p>	<p>за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почему?»</p> <p>выполнять поручения (вне группы)»</p>
--	---	---	--

Дежурство	<p><b>Сентябрь</b> Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия</p>	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания
	<p><b>Октябрь</b> Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания
	<p><b>Ноябрь</b> Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон)
	<p><b>Декабрь</b> Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды</p>	Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Как ухаживать за растениями»
	<p><b>Январь</b> Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения</p>	Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p><b>Февраль</b> Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме</p>	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон)

	<p><b>Март</b> По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду</p>		Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги
	<p><b>Апрель</b> Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой. Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения</p>		Указания, пояснение, напоминание
	<p><b>Май</b> Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне</p>		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)
	<p><b>Июнь - август</b> Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о лете</p>		Пояснение, указания. Беседа «Погода летом» (по содержанию календаря природы за сезон)
Коллективный труд	<p><i>Совместный:</i> протирать строительный материал; стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале. <i>Общий:</i> убираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику</p>	Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгрести снег под деревья и кусты	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы СДПД (Совместная деятельность педагога с детьми)	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-6	Мониторинг			1-2 неделя
7	Ходьба по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы и перебрасывание мячей друг другу.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонне по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	<p>Ичасть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать) ; бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя враспынную; бег враспынную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p>Пчасть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленная на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м);</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу.</li> </ul> <p>Шчасть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	3 неделя
8	Броски мяча о пол одной рукой и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия ; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 метра) между предметами (змейкой);</li> <li>• броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после</li> </ul>	3 неделя

			отскока о пол.	
9	Броски мяча о пол одной рукой и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	І часть. Игровое упражнение «Быстро в колонну» . ІІ часть. Игровые упражнения: «Пингвины» , «Не промахнись», «По мостику» . Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). ІІІ часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	3 неделя
10	Прыжки на двух ногах до ориентира и бросок малого мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	І часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами ( расстояние между кубиками 40 см.) ІІ часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: • прыжки на двух ногах – упражнения «Достань до предмета» ; • броски малого мяча (диаметр 6-8 см.) вверх двумя руками; • бег в среднем темпе (продолжительностью до 1.5 минут). Подвижная игра «Фигуры». ІІІ часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	4 неделя
11	Прыжки в высоту с места и броски мяча вверх.	Развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	Основные виды движений: • прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета»; • броски мяча вверх и ловля двумя руками с хлопком в ладоши; • ползание на четвереньках между предметами.	4 неделя
12	Ходьба и бег меду предметами, и игровые упражнения с мячом.	Повторить ходьбу и бег между предметами , в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	І часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба в рассыпную, бег в рассыпную. ІІ часть. Игровые упражнения: «Передай мяч», «Не за день». Подвижная игра «Мы веселые ребята». ІІІ часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
13	Ходьба по	Упражнять детей в беге; в	І часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному	1 неделя

	гимнастической скамье боком приставным шагом и броски мяча двумя руками от груди.	ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	(продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстояние 50см. один от другого (4-5 шнуров);</li> <li>• броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2.5 м)</li> </ul> III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	
14	Ходьба по гимнастической скамье боком приставным шагом прыжки двумя ногами через шнуры.	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3шага);</li> <li>• прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед;</li> <li>• передача мяча двумя руками от груди.</li> </ul>	1 неделя
15	Ведение мяча правой и левой рукой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементами баскетбола), и упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег(продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. Подвижная игра «Не попадись». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
16	Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы и прыжки со скамейки.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражняясь в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» «поворот кругом!», ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70-80см.). II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу».	2 неделя

			III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	
17	Перебрасывание мяча руг друг другу, двумя руками от груди.	Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2.5м);</li> <li>• четвереньках с переползанием через препятствия (скамейка).</li> </ul>	2 неделя
18	Ведения мяча одной рукой и упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1м); ходьба. II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками). III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
19	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой и подлезание под дугу боком.	Повторить ходьбу с изменением темпа движений; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	I часть. Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2м;</li> <li>• лазание – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. Подвижная игра «Удочка».</li> </ul> III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
20	Метание мяча в горизонтальную цель и ползание на четвереньках между предметами.	Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2.5м.;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1м.) (змейкой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</li> </ul>	3 неделя

21	Игра в бадминтон и игровые упражнения с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1м; познакомить с игрою в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10см) расстояние между брусками 70-80см.); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1мин.)</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя
22	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания и прыжки на двух ногах на препятствие.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег в рассыпную; ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1м один от другого;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше;</li> <li>• прыжки на двух ногах (мат) высотой 20см.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Гуси - лебеди».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	4 неделя
23	Прыжки на препятствия и ползание на четвереньках с переползанием через препятствие.	Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову);</li> <li>• прыжки на препятствия (высота 20см.)</li> </ul>	4 неделя
24	Ведение мяча одной рукой и бросок в корзину.	Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1.5мин.) ходьба в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5м).</p>	4 неделя



			Подвижная игра «Лавишки – перебежки». III часть. Игра малой подвижности «Затейники».	
<b>Ноябрь</b>				
25	Прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед и бросок мяча двумя руками снизу.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см); ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной;</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4 м);</li> <li>• переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние 2-2,5 м.</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	1 неделя
26	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг;</li> <li>• прыжки по прямой (расстояние 2 м) – 2 прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции;</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу двумя руками из – за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).</li> </ul>	1 неделя
27	Игровые упражнения с мячом.	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».	1 неделя

28	Прыжки на правой и левой ноге и ведение мяча.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведение мяча в ходьбе.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, флажку, гимнастической стенке и т.д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5 м);</li> <li>• переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков);</li> <li>• ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4-5 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	2 неделя
29	Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м);</li> <li>• ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг);</li> <li>• ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6-8 см).</li> </ul>	2 неделя
30	Перешагивание через предметы и упражнения с мячом.	Повторить с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	2 неделя
31	Ведение мяча одной рукой и ходьба по гимнастической скамейке боком.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом</li> </ul>	3 неделя

			(расстояние 6 м); <ul style="list-style-type: none"> <li>• пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Подвижная игра «Удочка».</li> </ul> III часть. Ходьба в колонне по одному.	
32	Ведение мяча в ходьбе и ходьба на носках между набивными мячами.	Упражнять в ходьбе, равновесии; повторить упражнения с мячом.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстоянии 6 м;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени;</li> <li>• ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.</li> </ul>	3 неделя
33	Перебрасывание мяча друг другу и упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень», «Ловишки парами». III часть. Игра малой подвижности «Не летает - не летает».	3 неделя
34	Прыжки на правой и левой ноге и ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба по команде «Фигуры» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба врассыпную, бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье – подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м).</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	4 неделя

35	Подлезание под шнур боком и ходьба между предметами на носках.	Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза);</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка);</li> <li>• ходьба между предметами на носках, руки за головой.</li> </ul>	4 неделя
36	Упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи) II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку». Игра «Ловишки – перебежки». Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
37	Прыжки на двух ногах через бруски и броски мяча друг другу из - за головы.	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	I часть. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>• броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м).</li> </ul> Подвижная игра «Ловишки с ленточками». III часть. Игра «Сделай фигуру».	1 неделя
38	Ходьба по наклонной доске с выполнением задания и перебрасывание мячей друг другу.	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка);</li> <li>• прыжки на двух ногах между набивными мячами (дистанция 4 м);</li> </ul>	1 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом.</li> </ul>	
39	Метание снежков в даль и упражнения с бегом и прыжками.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	<p>I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.</p>	1 неделя
40	Бросок мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	<p>I часть. Ходьба по кругу. По сигналу, остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м);</li> <li>• броски мяча вверх и его двумя руками;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>	2 неделя
41	Прыжки на правой и левой ноге и прокатывание набивного мяча.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывание мяча.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 м);</li> <li>• ползание по прямой, подталкивая мяч, головой (дистанция 3-4 м);</li> <li>• прокатывание набивного мяча.</li> </ul>	2 неделя
42	Бросание снежков в цель.	Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	<p>I часть. Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	2 неделя
43	Перебрасывание мяча большого диаметра	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять	I часть. Ходьба в рассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег в рассыпную.	3 неделя

	друг другу и ползание по гимнастической скамейке на животе.	умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками) (расстояние 2,5 м);</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за край скамейки (хват рук с боков);</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс).</li> </ul> Подвижная игра «Охотники и зайцы». III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает».	
44	Перебрасывание мяча друг другу и ловля его снизу двумя руками.	Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.</li> </ul>	3 неделя
45	Ходьба на лыжах и бросание снежков в цель.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем- проводится ходьба на лыжах (дистанция 40-50 см). II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель». Игра «Смелые воробышки». III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).	3 неделя
46	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы;</li> <li>• прыжки на двух ногах между предметами (расстояние</li> </ul>	4 неделя

			между предметами 40 см). Подвижная игра «Хитрая лиса». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.	
47	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между кеглями.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;</li> <li>• прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.</li> </ul>	4 неделя
48	Ходьба на лыжах скользящим шагом и игра в «Хоккей».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений в равновесии при скольжении по ледяной дорожке.	I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку. II часть. Игровые упражнения: ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке». Подвижная игра «Мы веселые ребята». III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.	4 неделя
<b>Январь</b>				
49	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 40 см);</li> <li>• проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч</li> <li>• броски мяча вверх.</li> </ul> III часть. Подвижная игра «Совушка».	1 неделя
50	Прыжки в длину с места и переползание через предметы.	Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке;</li> <li>• перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 2,5 м).</li> </ul>	1 неделя
51	Ходьба на лыжах и	Закреплять навык скользящего	I часть. Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах	1 неделя

	катание на санках друг друга.	шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», Пробеги - не задень». III часть. Игра малой подвижности « Найдем зайца».	
52	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 40 см);</li> <li>• проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч</li> <li>• броски мяча вверх.</li> </ul> III часть. Подвижная игра «Совушка».	2 неделя
53	Ходьба на лыжах и катание на санках друг друга.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	I часть. Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», Пробеги - не задень». III часть. Игра малой подвижности « Найдем зайца».	2 неделя
54	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 40 см);</li> <li>• проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч</li> <li>• броски мяча вверх.</li> </ul> III часть. Подвижная игра «Совушка».	2 неделя
55	Перебрасывание мяча друг другу и ходьба через набивные мячи.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по команде; ходьба между предметами змейкой, бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м);</li> <li>• пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке;</li> <li>• ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на</li> </ul>	3 неделя



			<p>пояс.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	
56	<p>Перебрасывание мяча друг другу и пролезание в обруч боком.</p>	<p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.</p>	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей (диаметр 10-12 см) друг другу и ловля после отскока о пол;</li> <li>• пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола;</li> <li>• ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</li> </ul>	3 неделя
57	<p>Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.</p>	<p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метание снежков на дальность.</p>	<p>I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пробеги - не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>	3 неделя
58	<p>Лазанье на гимнастическую стенку и ведение мяча в прямом направлении.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м);</li> <li>• ведение мяча в прямом направлении.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
59	<p>Лазанье на гимнастическую</p>	<p>Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на</p>	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой</li> </ul>	4 неделя

	стенку и прыжки через шнуры на двух ногах.	гимнастическую стенку, не пропуская реек.	рейки стенки, спуск вниз; <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;</li> <li>• прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см);</li> <li>• ведение мяча до обозначенного места.</li> </ul>	
60	Ходьба на лыжах и игровые упражнения с бегом и прыжками.	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «По местам», «С горки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
<b>Февраль</b>				
61	Ходьба по гимнастической скамейке и бросание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (6-8 штук, высота бруска до 10 см);</li> <li>• бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из- за головы.</li> </ul> Подвижная игра «Охотники и зайцы». III часть. Игра малой подвижности.	1 неделя
62	Бег по гимнастической скамейке и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- бег по гимнастической скамейке;</li> <li>• прыжки через бруски правым и левым боком;</li> <li>• забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</li> </ul>	1 неделя
63	Ходьба на лыжах и упражнения с шайбой.	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной	I часть. Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м. II часть. Игровые упражнения: «Точный пас». «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос».	1 неделя

		дорожке.	III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.	
64	Прыжки в длину с места и отбивание мяча о пол одной рукой.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу. II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);</li> <li>• лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
65	Прыжки в длину с места и ползание на четвереньках между набивными мячами.	Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 60 см);</li> <li>• ползание на четвереньках между набивными мячами;</li> <li>• перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).</li> </ul>	2 неделя
66	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее». III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	2 неделя
67	Прыжки в длину с места и отбивание мяча о пол одной рукой.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу. II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);</li> <li>• лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя

68	Прыжки в длину с места и ползание на четвереньках между набивными мячами.	Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 60 см);</li> <li>• ползание на четвереньках между набивными мячами;</li> <li>• перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).</li> </ul>	3 неделя
69	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее». III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	3 неделя
70	Ходьба по канату боком и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см);</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».	4 неделя
71	Ходьба по канату боком и перебрасывание мяча друг другу.	Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 штук), положенные в ряд;</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.</li> </ul>	4 неделя
72	Игровые упражнения с бегом и перебрасывание	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании	I часть. Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи -	4 неделя

	шайбы друг другу.	шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	не задень». Подвижная игра «Горелки». III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает - не летает».	
<b>Март</b>				
73	Прыжки в высоту с разбега и метание мешочков в вертикальную цель.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	I часть. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег врассыпную между кубиками. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат;</li> <li>• метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами.</li> </ul> Подвижная игра «Медведи и пчелы». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
74	Прыжки в высоту с разбега и ползание на четвереньках по прямой.	Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в высоту с разбега;</li> <li>• метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м);</li> <li>• ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м).</li> </ul>	1 неделя
75	Игровые упражнения с мячом и прыжками.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному: переход на бег (продолжительностью до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительностью до 40 секунд). II часть. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Подвижная игра. «Карусель». III часть. Игра малой подвижности.	1 неделя
76	Лазанье по гимнастической скамейке и прыжки вправо и влево через шнур.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на редкие удары – широкие шаги; ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и</li> </ul>	2 неделя

			<p>ступни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> <li>• прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Стоп».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
77	Ползание по гимнастической скамейке и прыжки из обруча в обруч на двух ногах.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше;</li> <li>• прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.</li> </ul>	2 неделя
78	Игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег (дистанция 10 м), и так в чередовании несколько раз подряд.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках).</p> <p>Эстафета с мячом «Быстро передай».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	2 неделя
79	Лазанье под шнур и метание мешочков в горизонтальную цель.	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два, в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	<p>I часть. Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз;</li> <li>• метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м);</li> <li>• равновесие – ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя
80	Метание мешочков в горизонтальную цель и ходьба с	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча;</li> </ul>	3 неделя

	перешагиванием через набивные мячи.	четвереньках, в равновесии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.</li> </ul>	
81	Прокатывание мяча и игровые задания с прыжками.	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	<p>I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень».</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	3 неделя
82	Ходьба по гимнастической скамейке и прыжки через бруски.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30-40 см); бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>• броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Медведь и пчелы».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
83	Бросок малого мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раза);</li> <li>• прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет, прыжки на двух ногах, перепрыгивание через предмет;</li> <li>• броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</li> </ul>	4 неделя
84	Эстафета с большим мячом.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	<p>I часть. Ходьба и бег в чередовании: 10 м – ходьба, 10 м – бег повторить несколько раз.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Ловишки -перебежки», «Передача мяча в колонне».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя

Апрель				
85	Прыжки через короткую скакалку и пролезание в обруч боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<p>I часть. Ходьба и бег между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед;</li> <li>• прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах;</li> <li>• пролезание в обруч прямо и боком.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Стой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Подвижная игра малой подвижности.</p>	1 неделя
86	Прыжки с короткой скакалкой и прокатывание обручей друг другу.	Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, в пролезании в обруч.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8-10 м);</li> <li>• прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м);</li> <li>• пролезание в обруч.</li> </ul>	1 неделя
87	Прокатывание обруча друг другу и упражнения с прыжками и мячом.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	<p>I часть. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба в рассыпную между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай».</p> <p>Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	1 неделя
88	Метание в вертикальную цель и ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики ( по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой - на расстоянии 70-80 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча;</li> <li>• ползание по прямой, затем переползание через скамейку;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через</li> </ul>	2 неделя



			предметы. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
89	Метание мешочков в вертикальную цель и ползание по гимнастической скамейке.	Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.</li> </ul>	2 неделя
90	Упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). Ходьба колонной по одному. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу». Подвижная игра «Карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
91	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по канату боком.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	I часть. Ходьба и бег колонной по одному между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м);</li> <li>• равновесие-ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.</li> </ul> Подвижная игра «Горелки». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».	3 неделя
92	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба на носках между набивными мячами.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьба на носках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• прыжки –перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м);</li> <li>• ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.</li> </ul>	3 неделя

93	Игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	<p>I часть. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2-3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м) на скорость.</p> <p>С «Сбей кеглю», «Пробеги - не задень».</p> <p>Игра «С кочки на кочку».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному между обручами.</p>	3 неделя
94	Ходьба по гимнастической скамейке и бросок мяча о стену.	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс.</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка;</li> <li>• броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра «Что изменилось?».</p>	4 неделя
95	Ходьба по гимнастической скамейке боком и прыжки на правой и левой ноге.	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> <li>• прыжки попеременно на правой левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м).</li> </ul>	4 неделя
96	Упражнения с мячом и воланом.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	<p>I часть. Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан».</p> <p>Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
<b>Май</b>				
97	Прыжки в длину с разбега и	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с	<p>I часть. Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег в рассыпную.</p>	1 неделя

	перебрасывание мяча друг другу.	перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.	II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с разбега;</li> <li>• перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди;</li> <li>• ползание по прямой на ладонях и ступнях.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	
98	Прыжки в длину с разбега и	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, лазанье под дугу.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с разбега</li> <li>• забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1м;</li> <li>• лазанье под дугу (обруч).</li> </ul>	1 неделя
99	Прокатывание обручей друг другу и бросок мяча в кольцо.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	I часть. Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между предметами. II часть. Игровые упражнения: «Прокати - не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо». Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
100	Бросок мяча о пол и ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	I часть. Ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег в рассыпную между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками;</li> <li>• лазанье – пролезание в обруч правым и левым боком в группировке;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
101	Бросок мяча о пол и ловля его двумя руками и лазанье в обруч прямо и боком.	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками;</li> </ul>	2 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье в обруч прямо и боком (один ребенок держит обруч, другой выполняет задание);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</li> </ul>	
102	Игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	<p>I часть. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>	2 неделя
103-108	МОНИТОРИНГ			3 -4 неделя

Популярные формы общения	Активные методы общения	Методы развития рефлексии
«Круглый стол» Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
	Интервьюирование	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Консультация	Дискуссионные вопросы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Педагогическая «гостиная»	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Игровое моделирование способов родительского поведения
Образовательно-игровой тренинг	Открытые просмотры детской деятельности	Игровые задания и упражнения
Практикумы в форме деловой игры	Анализ результатов творческой деятельности детей и родителей	Двигательные упражнения, рисуночные задания, метафорические задания, психологические упражнения
Досуговые формы общения детей и взрослых (познавательно - игровая)	Просмотр видео, прослушивание аудиозаписи	

викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)		
Библиотека семейного чтения	Игровые задания для домашнего общения	
Телефон доверия		
День открытых дверей		
Составление рекомендаций по семейным маршрутам выходного дня		
Акция с участием детей и взрослых		

## Перспективный план работы с родителями на учебный год

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Распространение педагогических знаний среди родителей</li> <li>•Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Сентябрь-август
Анкетирование «Об организации дополнительных платных образовательных услуг»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных услугах</li> <li>•Удовлетворение социального заказа на дополнительные услуги</li> </ul>	Сентябрь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей</li> <li>•Выборы родительского комитета группы</li> </ul>	Сентябрь
Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•вовлечение родителей в педагогическую деятельность</li> <li>•Решение проблем воспитания</li> </ul>	Сентябрь
Анкетирование «чего вы ждёте от детского сада в этом году»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьёй, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада</li> </ul>	Сентябрь
Выставка детских работ «Художница-осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	Октябрь
Концерт ко дню пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с традициями детского сада</li> <li>•Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДООУ в сознании родителей</li> </ul>	Октябрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к пожилым членам семей воспитанников</li> </ul>	
Утренники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков</li> <li>• Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</li> </ul>	Октябрь, декабрь, март, май
Открытые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы</li> <li>• Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ</li> <li>• Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей</li> </ul>	Сентябрь-май
Консультация «О воспитании правдивости в детях»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение педагогического кругозора родителей за счёт пополнения средств и методов воспитания детей</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	Октябрь
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания</li> <li>• Активизация воспитательных умений пап</li> <li>• Внедрение положительного опыта семейного воспитания</li> </ul>	Октябрь
Конкурс семейных работ «Семейный логотип»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребёнка</li> <li>• Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	Октябрь
День открытых дверей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей</li> <li>• Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми</li> </ul>	Ноябрь



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников</li> </ul>	
Выставка детских работ по изобразительности «Родина наша- нет её краше»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания</li> </ul>	Ноябрь
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной семье</li> <li>• Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме</li> </ul>	Ноябрь
Стенгазета «Малыши-крепыши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни</li> <li>• Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей</li> </ul>	Ноябрь
Новогодняя анкета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду</li> <li>• Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году</li> </ul>	Декабрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков</li> <li>• Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения</li> </ul>	Декабрь
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к работе детского сада</li> <li>• Развитие творческого взаимодействия родителей и детей</li> </ul>	Декабрь
Защита проектов «Счастливый выходной день»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обмен опытом семейного отдыха</li> <li>• Установление дружеских отношений среди родителей группы</li> </ul>	Январь
Анкетирование «Растём здоровыми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома</li> <li>• Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ</li> </ul>	Январь

Консультация «Ребёнок и компьютер»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере</li> </ul>	Январь
Консультация «Что такое ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Пропаганда здорового образа жизни</li> <li>•Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях</li> </ul>	Январь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы</li> <li>•Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Январь
Спортивные состязания между командами родителей детей разных групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Сплочение родителей детей разных групп</li> <li>•Совершенствование уровня включённости родителей в работу детского сада</li> <li>•Пропаганда активных форм отдыха</li> </ul>	Февраль
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка</li> <li>•Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	Февраль
Консультация «Первый раз в театре»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения</li> </ul>	Февраль
Анкетирование «Качество питания в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду</li> <li>•Внесение необходимых корректив в меню</li> </ul>	Март
Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	Март

Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям</li> <li>• Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду</li> </ul>	Март
Консультация «первая любовь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к интересам ребёнка</li> <li>• Практическая помощь родителям в воспитании детей</li> </ul>	Март
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике</li> <li>• Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</li> <li>• Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона</li> </ul>	Март
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование командного духа среди родителей детей разных групп</li> <li>• Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада</li> <li>• Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями</li> </ul>	Апрель
Семинар «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребёнком</li> </ul>	Апрель
Родительская фотовыставка «Мой ребёнок с пелёнок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация включённости родителей в работу детского сада</li> <li>• Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей</li> </ul>	Апрель
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков</li> <li>• Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа</li> </ul>	Май

Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год</li> </ul>	Май
Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году</li> <li>•Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду</li> <li>•Определение основного содержания работы с родителями на учебный год</li> </ul>	Май
Консультация «Ребёнок на дороге»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома</li> </ul>	Июнь
Конкурс на лучший летний головной убор	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка</li> <li>•Развитие творческого взаимодействие детского сада и семьи</li> </ul>	Июнь
Консультация «Раз в году. Как отпраздновать день рождения ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком</li> <li>•Обогащение родительского опыта проведения праздников интересными формами и содержанием</li> <li>•Привлечение родителей к личному участию в проведении детского праздника</li> </ul>	Июнь
Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период</li> <li>•Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом</li> </ul>	Июль
Праздник воздушного змея	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Участие родителей в изготовлении и защите творческих проектов</li> <li>•Развитие эмоционально-насыщенного общения родителей с детьми</li> </ul>	Июль
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Внедрение здорового питания в летний период</li> <li>•Профилактика желудочно-кишечных нарушений</li> </ul>	Июль

	•Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом	
Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»	•Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка	Июль
Консультация «Игры для непосед»	•Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей	Август
Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями	•Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада •Получение первоначальных сведений о семье •Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду	Август