

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 53
«Елочка»
_____ Е.Б. Хворова
на заседании ПС № _____
«_____» _____ 201 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ
В ГРУППЕ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3.	Основные задачи образовательных областей.....	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.5.	Психофизические особенности.....	5
1.6.	Планируемые результаты усвоения программы.....	7
2.	Содержательный раздел.....	8
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	10
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	13
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	15
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	18
2.6.	Развитие игровой деятельности.....	19
3.	Организационный раздел.....	21
3.1.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	21
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	23
3.3.	Организация образовательного процесса.....	24
3.4.	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	25
3.5.	Примерный перечень развлечений и праздников.....	26
3.6.	Предметно-развивающая среда.....	26
3.7.	Педагогическая диагностика.....	36
4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).	
5.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).	
6.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).	
7.	Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).	
8.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).	
9.	Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).	
10.	Диагностические карты (Приложение № 7).	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского, о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

1.3. Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.5. Психофизические особенности

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены (сохранение количества, объема и величины). Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность,

соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.6. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2. Ребенок в семье и сообществе:

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об общих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

3. Воспитание самообслуживания, самостоятельности, трудолюбия:

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. - Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

4. Формирование основ безопасности:

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственных растений».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:

- Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

3. Формировать элементарные математические представления:

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну»).

— 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

4. Знакомить с миром природы:

- Расширять представления детей о природе.

- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персики др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.
- Сезонные наблюдения:

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком русского народа.

Задачи:

1. Создание развивающей речевой среды:

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

2. Формирование словаря:

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

3. Звуковая культура речи:

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи:

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

5. Связная речь:

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

6. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Приобщение к искусству:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2. Развитие навыков изобразительной деятельности в рисовании:

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Развитие навыков изобразительной деятельности в лепке:

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

4. Развитие навыков изобразительной деятельности в аппликации:

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

5. Развитие конструктивных навыков:

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

6. Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2. Формирование представлений о физической культуре:

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель: Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Задачи:

1. Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

2. Подвижные игры.

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

3. Театрализованные игры.

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

4. Дидактические игры.

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- Нравственное воспитание в детском саду, Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.- Дошкольнику – об истории и культуре России, Данилина Г.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.- Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру, Козлова С.А., М.; Мозайка – Синтез, 2000г.- Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Новицкая М.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.- Этикет для детей и взрослых, Курочкина И.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2001г.- Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.- Трудовое воспитание в детском саду, Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2007г.- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Польшова В.К., Дмитренко З.С., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста, Романова Е.А., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.- Ребёнок на улице, Вдовиченко Л.А., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н., М., Мозайка - Синтез, 2008г.- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М., Мозайка - Синтез, 2012г.- Введение в мир числа, Грин Р., Лаксон В., М., Мозайка - Синтез, 2008г.- Беседы о пространстве и времени, Шорыгина Т.А., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.- Весёлая арифметика, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2003 г.- Занимательная математика для детей, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.- Логика и математика для дошкольников, Носова Е.А., Непомнящая Р.Л., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.- Рабочие тетради «Математика для малышей» для детей от 4 до 5 лет, Денисова Д. М., Мозайка – Синтез, 2012г.- Занятия по формированию элементарных экологических представлений, Соломенникова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Рихтерман Т.Д., М., Мозайка – Синтез, 2010г.- Формирование элементарных математических представлений , средняя группа, для занятий с детьми 4-5 лет, Мозайка – Синтез, 2016г.- Знакомим дошкольников с миром животных, Золотова Е.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.- Наш дом – природа, Рыжова Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.- Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней

	<p>группе детского сада, Николаева С.Н.; Мозайка – Синтез, 2016 г.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи в детском саду 2-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г. - Развитие речи в детском саду (средняя группа) для занятий с детьми 4-5 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г. - Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, Максакова А.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г. - Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова О.С., Гавриш Н.В., М., Мозайка – Синтез, 2004г. - Игры и упражнения для развития речи, Швайко Г.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г. - Речевое развитие ребёнка, Шорохова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2009г. - Приобщение детей к художественной литературе, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2009г. - Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Детское художественное творчество, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2005г. - Изобразительная деятельность в детском саду, для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2017г. - Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2005г. - Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа (Планирование, конспекты, метод. рекомендации), Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г. - Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия., Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г. - Изобразительное творчество в детском саду в подготовительной к школе группе, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г. - Развитие ребёнка в изобразительной деятельности, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2011г. - Знакомство с натюрмортом, Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г. - Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2005г. - Праздники круглый год: в учебное время и летом, Калашникова О.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г. - Развитие ребёнка в музыкальной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г. - Развитие ребёнка в театрализованной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2010г. - Методика проведения подвижных игр, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2009г. - Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г. - Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г. - Оздоровительная гимнастика комплекс упражнений для детей 3-7 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2013г.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность пребывания детей в группе 12 часов.

Базисный режим дня

группы № _____ направленности для детей _____ лет

Режимные моменты	Время		
	5-7 лет	3-5 лет	1,5-3
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры	07.00-07.40	07.00-07.40	07.00-07.40
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-07.50
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.00-08.05	08.00-08.05	07.50-08.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 1 (завтрак)	08.05-08.20	08.05-08.20	08.00-08.30
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	08.20-08.30	08.20-08.30	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	08.30-09.50	08.30-09.50	09.00-09.29
Занятие № 1	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
в том числе игры средней и высокой подвижности	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Занятие № 2	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	09.40-09.50	09.40-09.50	-
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)	09.50-10.15	09.50-10.15	09.50-10.10

Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.15-10.30	10.15-10.30	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.30-11.40	10.30-11.40	10.20-11.10
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40-11.55	11.40-11.55	11.10-11.20
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)	11.55-12.20	11.55-12.20	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.	10 мин.	5 мин.
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	15.35-15.45	15.35-15.45	16.00-17.00
Занятие № 3	15.45-16.55	не предусмотрено	не предусмотрено
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
в том числе, игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 19.00	До 19.00

3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, который утверждается заведующим детским садом:

Образовательные	Непосредственно	-	Образовательная нагрузка (в неделю)
-----------------	-----------------	---	-------------------------------------

области	образовательная деятельность	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности, режимных моментов
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	Интегрировано в познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	05
	Аппликация	05
	Конструирование	Интегрировано в познавательное развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности
	Музыка/хореография	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		200 мин.

3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тематическое планирование составлено таким образом, чтобы обеспечить взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду:

Месяц	Тема
сентябрь	1. День знаний. Моя малая Родина.
	2. Здравствуй, Осень! Красота в жизни, природе и искусстве.
	3. Все работы хороши (27- день воспитателя)
	4. Старость надо уважать!
октябрь	1. «Мой город, моя страна, моя планета»
	2. В мире животных
	3. Неделя медицины
	4. Неделя символики РФ
ноябрь	1. Народного единства
	2. Неделя русской словесности
	3. Неделя вежливых слов
	4. Милой мамочке моей...
декабрь	1. «От сердца к сердцу». Неделя, посвящённая людям с ограниченными возможностями здоровья
	2. Неделя мультипликации

	3. По дороге зимних сказок
	4. Новогодние развлечения
январь	2. Рождественские встречи
	3. Хочу всё знать
	4. В мире детского журнала
февраль	1. Неделя доброты
	2. Неделя родного языка по произведениям А.С. Пушкина
	3. Будем Родине служить
	4. День защитника Отечества
март	1. Международный женский день
	2. Народная культура и традиции.
	3. Театральные зарисовки
	4. Весна
апрель	1. Птицы России
	2. Неделя космонавтики
	3. Неделя европейской иммунизации
	4. Юные пожарники
май	1. Мир, труд, май!
	2. День победы
	3. Игровая мозаика
	4. Лето

3.5. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

3.6. Предметно-развивающая среда

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДОУ, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	условия
«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»	
- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). - Лото, домино в картинках.	- Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет,

<ul style="list-style-type: none"> - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). - Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). - Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных твердых и мягких звуков. - Числовой ряд. - Картинки с изображением частей суток. - Мелкая и крупная геометрическая мозаика. - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, молнии, пуговицы) - Наборы разрезных картинок (6-10 частей) - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. - Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда). - Цветные счетные палочки, логические блоки. - Контурные и цветные изображения предметов. - Развивающие игры: «логические кубики», «Уголки», «Составь куб», «Сложи узор». - Пособия по краеведению (символика города, страны, книги, альбомы) - Пособия для нахождения сходства и различия. - Пособия для составления целого из частей. - Счеты, пазлы. - Песочные часы. - Чашечные весы. - Числовые карточки 	<p>звучание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Размер предметов должен быть удобен для манипулирования. - Максимальный уровень размещения оборудования - Свободный доступ. - Располагать вблизи света (окна). - Центр познания требует частичной изоляции. - Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность. - Наличие заданий различной степени сложности. - Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. - Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания. - Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения). - Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка. - Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. - Объекты исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей. - Материал в наличии на подгруппу детей
«Центр безопасности»	
<ul style="list-style-type: none"> - Материалы связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД - Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. - Макет светофора, дорожных знаков. - Макет проезжей части. - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные предметы. - Наглядно-дидактические пособия, серия 	<ul style="list-style-type: none"> - Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. - Располагается рядом с «Центром игры», «Центром конструирования»

<p>«Мир в картинках» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация, космос)</p>	
<p>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Камни, земля, глина, снег, песок, лед. - Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. - Стол с клеёнкой. - Подносы. - Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. - Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. - Формочки для изготовления цветных льдинок. - Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). - Трубочки для продувания, просовывания. - Игрушки со светозвуковым эффектом. - Волшебный мешочек. - Мыльные пузыри. - Маленькие зеркала. - Магниты. - Электрические фонарики. - Бумага, фольга. - Ведерко с дырочкой на дне. - Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм. - Стекла разного цвета. - Увеличительное стекло. - Набор для экспериментирования с водой (ёмкости разной формы и размера, черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки.) - Набор для экспериментирования с песком (ёмкости разного размера, формочки, лопатки, ведерки, грабельки.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Размещается подальше от игровых зон. - Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. - Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. - Располагается вблизи источника света. - Соответствующая высота размещения оборудования. - Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»
<p>«Центр природы»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Макет панорамы леса в разные времена года. - Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.). - Растения ближайшего окружения. - Коллекции камней, ракушек, семян. - Игротека экологических развивающих игр. - Библиотека познавательной природоведческой литературы. - Дневники наблюдений. - Муляжи овощей и фруктов (огурец, 	<ul style="list-style-type: none"> - Располагается вблизи «Лаборатории». - Свободный доступ к объектам и материалам. - Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования. - Растения размещают по принципу тене- и солнце -любия. - Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. - Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при

<p>помидор, морковь, яблоко).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Календарь погоды. - Календарь природы. - Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки). - Зелёный огород (выращивание корма для животных). - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. - Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав. - Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц (перелетных, зимующих, кочующих). - Растения, характерные для времен года. - Серии картинок среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами). - Серия картинок «Обитатели леса» (реалистичное изображение животных и птиц: заяц, волк, медведь, белка, еж и т.д.). - Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: (Зима, Весна, Лето, Осень). - Иллюстрации с изображением различных признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) - Картинки с изображением цветов. - Кормушки для птиц. - Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (Животные жарких стран, средней полосы, насекомые, Арктика и Антарктика) 	<p>её нетрадиционном размещении.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом. - Создание ситуаций для активного поиска
<p>«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера. - Мягкие (поролоновые) крупные модули. - Фигурки людей и животных. - Схемы построек. - Игрушки бытовой тематики. - Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.) - Крупные объемные геометрические формы. - Напольный конструктор (крупный 	<ul style="list-style-type: none"> - Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя». - Располагать возле уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх. - Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины. - Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того

<p>строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки. - Машинки, светофор. - Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический) 	<p>чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы лучше разместить в открытых коробках. - Создание ситуаций для активного поиска
<p>«Центр социально-эмоционального развития»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых, детей и животных. - Фото детей и родителей. - Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, мальчик играет с машинкой). - Кукла-мальчик, кукла-девочка. - Уголок мальчиков, уголок девочек. - Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т.д.). - Система зеркал разной величины и формы. - Иллюстрации с изображением взрослых людей и профессий - Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. - Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. - Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим 	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. - Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них. - Обеспечение свободного доступа к материалам. - Создание условий для объединения детей в деятельности
<p>«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком. - Оборудование для прыжков: мини - мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см) - Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см), набивные мячи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Периодическая сменяемость пособий. - Свободное пространство для двигательной деятельности. - Максимальный уровень размещения пособий. - Располагать вдали от зоны малой активности. - Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия - Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересующий предмет. - С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует

<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания - Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см) - Атрибутика к подвижным играм - Гимнастическая скамейка, бревно. - Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д. - Сухой бассейн. - Плоскостные дорожки, ребристая доска - Дуги, кегли, воротца. - Трехколесный велосипед ,двухколесный велосипед. - Санки. - Шведская стенка с матрасиком. - Набивные мешочки для метания. - Мягкие модули, туннели. - Наклонная доска. - Султанчики, вертушки ,ленточки для дыхательной гимнастики 	<p>расставлять на крупном оборудовании.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться
«Центр игры»	
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. - Игрушки транспортные - Игрушки изображающие предметы труда и быта. - Предметы-заместители - Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм. - Игрушки предназначенные для развития разнообразных предметных действий. - Куклы, изображающие представителей профессий. - Русские народные игрушки. - Многофункциональные ширмы. - Модули – макеты игрового пространства. - Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр. - Дидактическая кукла -(40-50 см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды не разные сезоны. - Куклы, изображающие представителей разных народов <p>Кукольный уголок: гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз , столовая посуда, телефон, часы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке. - Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей. - Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе. - Включать игровые персонажи в режимные моменты. - Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители. - Игрушки - предметы оперирования должны быть довольно крупными. - Игрушки-маркеры условного пространства протопические, крупные. - Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей функциональные позы (сидеть, лежать, стоять) - В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов. - Все игрушки и материалы должны быть

<p>Куклы с подвижными частями тела-мальчик, девочка, голыш. Коляски для кукол. Куклы из ткани, животные из пушистых тканей.</p> <p>Роли: мама, папа, дочка, сын, дедушка, бабушка и т. д.</p> <p>Основные действия: кормить, одевать, купать, укладывать куклу спать, встречать и провожать гостей, приходить с работы, убирать в квартире, готовить еду. Вызывать врача и т. д.)</p> <p>Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. Куклы-младенцы в конвертах. Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя).</p> <p>Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната: ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.</p> <p>Парикмахерская: трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.</p> <p>Роли: парикмахер, мастер по маникюру, администратор, клиент, косметолог.</p> <p>Основные действия: мыть голову, причесываться, красить ногти, делать массаж, красить волосы, оформлять заказ.</p> <p>Магазин: весы. Баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, каша, компот.</p> <p>Роли: покупатель, продавец, шофер, охранник, директор, кладовщик.</p> <p>Основные действия: привозить товар, взвешивать на весах, покупать товар, узнавать цену, выписывать чек, оформлять витрину, рекламировать товар, вступать в диалог с продавцом.</p> <p>Больница: кукла-доктор, термометр, набор доктора, фонендоскоп.</p> <p>Роли: врач, больной, медсестра, ветеринар, регистратор, фармацевт.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов.</p> <p>Роли: шофер, пассажир, летчик, машинист, капитан, кондуктор, кассир, грузчик, механик, техник, проводник, контролер.</p> <p>Основные игровые действия: машину</p>	<p>доступны детям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воссоздание и обстановки, похожей на настоящую. - Копии бытовых предметов должны находиться в коробках, не выставляться. - Побуждение к совместному отклику на участие в совместной игре. - Побуждать детей к планированию, то есть к созданию элементарного замысла. - Обогащение ролевого поведения и взаимодействия детей в игре
--	--

<p>нагружают грузом ,пассажиры входят и выходят из автобуса, заводят мотор, самолет поднимается и садится на аэродром и т. д. Одежда для ряжания. Игрушки – забавы. Зеркало в рост или в полроста ребенка.</p>	
<p>«Центр театра»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный. - Игрушки – забавы - Маски, шапочки - Декорации, театральные атрибуты - Ширмы. - Картинки для потешки. - Домик для показа фольклорных произведений. - Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок. - Аксессуары сказочных персонажей (шапочки, рисунки - эмблемы на ободочках) 	<ul style="list-style-type: none"> - Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. - Располагать рядом с «Центром игры». - Безопасность пособий и оборудования. - Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе. - Эстетичность и разнообразие костюмов
<p>«Центр музыки»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки - музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, погремушки, бубен, свистульки, гармошка, деревянные ложки, гитара, металлофон, треугольники, свирель , рожок, балалайка) - Картинки к песням исполняемым на музыкальных занятиях. - Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. - Магнитофон. - Народные игрушки. - Альбомы с рисунками музыкальных инструментов. - Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы - Коробочки с сыпучими материалами. - Звуковые картинки с фиксированной мелодией 	<ul style="list-style-type: none"> - Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д. Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов. - Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования.
<p>«Центр книги»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, небылицы, загадки. - Иллюстрации к детским произведениям. - Сюжетные картинки. - Портреты писателей и поэтов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. - Размещать около источников света. - Вечером обеспечивать дополнительное

<ul style="list-style-type: none"> - Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». - Литературные игры , игры с грамматическим содержанием. - Столики для рассматривания книг и иллюстраций. - Выставка книг по теме 	<p>освещение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. - Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность. - Наличие 4-5 книг: одна – две новые, остальные знакомы детям. - Пополняемость книгами по мере изучения
«Центр творчества»	
<ul style="list-style-type: none"> - Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, тверские), деревянные (богородская, семеновская), альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства, роспись разделочных досок (Городец), подносов (Жостово), кружево (вологодское). - Репродукции картин , иллюстраций по запланированной теме. - Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, городецкая роспись по дереву, дымковская игрушка, хохлома) - Цветная бумага, цветной картон. - Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.) - Круглые кисти, подставка под кисти. - Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом. - Фартуки и нарукавники для детей. - Магнитная доска. - Печатки, губки, для нанесения узоров. - Мольберты. - Ножницы, клей. - Фоны разного размера, цвета и формы. - Глина, скалка для раскатывания глины. - Альбомы для раскрашивания. - Произведения живописи (натюрморт, пейзаж, портрет и их виды) 	<ul style="list-style-type: none"> - Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. - Располагать вблизи окна. - Соседствует со спокойной зоной деятельности детей. - Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка. - Наличие в группе множества привлекательных , разнообразных очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. - Стенка для детских работ размещается около стены творчества
«Уголок уединения»	
<ul style="list-style-type: none"> - Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик , рассчитанный на 1-2 детей. - Стул или пуфик. Книги. - Мягкие игрушки , мозаики, разрезные картинки, пазлы , фломастеры, карандаши, бумага 	<ul style="list-style-type: none"> - Определенная изолированность от остальных центров. - Спокойный музыкальный фон
«Домашняя зона»	
<ul style="list-style-type: none"> - Диван, кресла. - Журнальный столик. - Торшер. - Семейные фотоальбомы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание атмосферы семейного комфорта. - Возможность проведения в этой «зоне» посиделок с родителями

- Любимые детские игрушки.	
----------------------------	--

Обеспечение каждому ребёнку личного пространства , то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)

3.7. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

4. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).

5. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).

6. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).

7. Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).

8. Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).

9. Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).

10. Диагностические карты (Приложение № 7).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

раздел «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-2	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
3	Путешествие в осенний лес	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнение словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Путешествие в осенний лес»; «Найди пару»; «Что где находится»; рефлексия	3 неделя
4	К нам приехал цирк	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длинное - короче, широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди отличия»; «Клоуны играют с воздушными шариками»; «Сравним ленты»; подвижная игра «Перепрыгнем через дощечки»; рефлексия	4 неделя
Октябрь				
5	Необыкновенный зоопарк	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «В гостях у енота»; «Неразбериха»; пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик где ты был?»; дидактическая игра «Заборчики»; рефлексия	1 неделя

6	Гости из леса	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета в пределах трех, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические формы (шар, куб); фигуры (квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сколько пришло гостей?»; «Волшебный мешочек»; подвижная игра «Поручение»; рефлексия	2 неделя
7	Три поросенка	Учить считать в пределах трех. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Угощение для поросят»; «Почини домики»; физкультминутка; дидактическая игра «Когда это бывает»; рефлексия	3 неделя
8	Угощение для зверей	Продолжать учить считать в пределах трех, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Морковки для зайчика»; Угостим белочек орешками»; подвижная игра «Найди свой домик»; дидактическая игра «Где звенит колокольчик»; рефлексия	4 неделя
Ноябрь				
9	В гостях у Буратино	Закреплять умение считать в пределах трех, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы; обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короче, короткий, выше, высокий, шире, широкий, уже, узкий, ниже, низкий. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сосчитай игрушки»; «Разложи бантики по образцу»; знакомство с прямоугольником; дидактическая игра «Найди пару»; «Скажи наоборот»; рефлексия	1 неделя
10	Мальвина в гостях у Буратино	Познакомить образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Угостим Мальвину чаем»; «Букет для Мальвины»; «Коврики»; «Разбитая посуда»; рефлексия	2 неделя

11	Убираем игрушки	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Колечки у пирамидки»; «Угадай, что изменилось»; «Сложи карандаши в коробки»; подвижная игра «Найди свой гараж»; рефлексия	3 неделя
12	Курочка и цыплята	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток. Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Курочки с цыплятами»; «Покормим цыплят»; «Когда это бывает?»; «Не ошибись»; рефлексия	4 неделя
Декабрь				
13	Куклы собираются в гости к гномам	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Ленты для кукол»; «Гномики с шариками»; «Спрячь игрушки»; рефлексия	1 неделя
14	Умники и умницы	Закреплять умение считать в пределах 5. Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Упражнять в различении и названии знакомых геометрических тел (куб, шар) и фигур (квадрат и круг)	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Куклы на машинах»; «Сделай поровну»; «Разложи фигуры»; «Ледяные дорожки и снежные комочки»; рефлексия	2 неделя
15	Чудесный мешочек	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди такую же игрушку»; «Разноцветные цилиндры»; «Поставь так же»; «Найди себе пару»; рефлексия	3 неделя

16	В гостях у мишки	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи картинки»; «Разложи предметы по коробкам»; «Игрушки для мишки»; подвижная игра «День – ночь»; рефлексия	4 неделя
Январь				
17	Игрушки для куклы Кати	Продолжать упражнять детей в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи картинки»; «Разложи предметы по коробкам»; «Игрушки для куклы»; подвижная игра «День – ночь»; рефлексия	2 неделя
18	Мишкин сон	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Что снится мишке?»; «Далеко – близко»; «Собери картинку»; рефлексия	
19	Играем с матрешками	Упражнять в счете звука на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Дорожка к домику»; «Матрешки гуляют»; «Угадай, что изменилось»; «Матрешки слушают музыку»; рефлексия	3 неделя
20	Отгадай-ка	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Когда это бывает»; «Отгадай, сколько»; «подвижная игра «Зарядка»; дидактическая игра «Аквариум»; рефлексия	4 неделя
Февраль				

21	Зимушка-зима	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Шарфики»; «Веселые ступеньки»; «Покажи столько же»; «Наш день»; рефлексия	1 неделя
22	Делаем зарядку	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сделаем столько же»; «Ворота для мечей»; «Разложи ленты»; физкультминутка; дидактическая игра «Поручение»; рефлексия	2 неделя
23	Письмо из Простоквашино	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сделаем столько же»; «Найди свой домик»; Когда это бывает»; рефлексия	3 неделя
24	Помогаем Степашке	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учиться двигаться в заданном направлении. Заправлять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Поможем убрать игрушки»; «Найди столько же»; «Собери картинку»; рефлексия	4 неделя
Март				
25	Ищем секрет	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Двигаемся по плану»; «Сравни мячи»; «Ворота»; физкультминутка; дидактическая игра «Домик с секретом»; рефлексия	1 неделя
26	Накроем стол для чаепития	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разные тарелочки»; «Веселые матрешки»; «Строимся о росту»; рефлексия	2 неделя

27	Украшаем газон около домика	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении различать и называть геометрические тела: куб, шар	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Цветочки вдоль дорожки»; «Посадим елочки в ряд»; «Соберем игрушки в корзинку»; рефлексия	3 неделя
28	Прилетели бабочки	Закреплять представления о том, что результаты счета не зависят от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи предметы по форме»; «Прилетели бабочки»; физкультминутка; дидактическая игра «Поручение»; рефлексия	4 неделя
Апрель				
29	Стоим игровую площадку	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко - близко	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Строительные детали»; «Строительство»; «Прыгаем близко, прыгаем далеко»; рефлексия	1 неделя
30	Поездка на праздник сказок	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Кто к нам в гости едет?»; «Украсим группу флажками и шариками»; «Найди себе пару»; «Когда это бывает»; рефлексия	2 неделя
31	Письмо от волшебника	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими телами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Веселые звуки»; «Найди фигуру»; «Продолжи ряд»; рефлексия	3 неделя
32	Весна	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Весна пришла»; «Весеннее панно»; «Найди ошибку»; «Солнечные зайчики»; рефлексия	4 неделя

		последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя.		
Май				
33	Поезда в лес	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Закреплять умение сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Закреплять знание геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Деревья и цветы на полянке»; «Бабочки»; «Разноцветный коврик»; рефлексия	1 неделя
34	Поездка в лес	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Закреплять умение сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Закрепить знание геометрических тел: шар, куб, цилиндр. Закрепить представление о времени суток (утро, день, вечер, ночь)	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Рассели зверей по домикам»; «Дорожки к домикам»; «Построй домик для гномика»; «Что сначала, что потом»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

раздел «Ознакомление с окружающим миром»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-2	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя

3	Красивые цветы можно поставить в вазу	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное	Рассматривание цветов; беседа о цветах с клумбы; подготовка подарка (букета); рефлексия	3 неделя
4	К ребятам приходит Айболит	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, в каком виде их можно есть	Вводная беседа; игра – драматизация «К нам приехал доктор Айболит»; игра – драматизация «Овощи»; игра «Готовим обед»; игра «определи по вкусу»; рефлексия	4 неделя
Октябрь				
5	Фрукты и овощи	Уточнить представления детей о фруктах и овощах; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку	Рассматривание и описание плодов; игра «Разложи правильно плоды»; игра «Определи по вкусу»; рефлексия	1 неделя
6	Вершки и корешки	Расширять представления об овощах и фруктах	Игра «Огород»; игра «Вершки и корешки»; игра «Вопрос – ответ»; рефлексия	2 неделя
7	Наблюдение за сезонными явлениями	Расширять представления детей о сезонных изменениях	Вводная беседа; игра «Кукла Катя идет гулять»; рассматривание листьев деревьев; игра «С какого дерева листок»; составление панно из листьев; рефлексия	3 неделя
8	Что растет в лесу?	Дать детям первоначальные знания о лесе	Вводная беседа; составление панно – макета «Лес»; игра «Посещение выставки картин»; чтение стихотворения А.С. Пушкина «Осень», А.К. Толстого «Осень!»; рефлексия	4 неделя
Ноябрь				
9	Кто живет в лесу?	Расширять представление детей о лесе; учить различать животных по особенностям внешнего вида	Вводная беседа; игра «Составим картину леса»; беседа о лесных зверях; чтение рассказов Е. Чарушина «Заяц», «Лиса», «Волк»; рассматривание иллюстраций; рефлексия	1 неделя
10	В гостях у курочки Рябы	Познакомить детей с коровой, козой и свиньей; формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что	Вводная беседа; беседа о животных; игра – драматизация «Помогаем бабушке ухаживать за животными»; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	2 неделя

		от них получают; уточнять представление о взрослых животных и их детенышей		
11	Домашние животные	Продолжать формировать представления детей о домашних животных	Вводная беседа; чтение стихотворения В. Лившица «Поросята», С. Прокофьевой «Подарок», игра – драматизация по прочитанным стихам; беседа о домашних животных; рефлексия	3 неделя
12	В гостях у курочки Рябы	Закрепить у детей представление об известных им домашних животных: развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию	Вводная беседа; беседа о лошади и овце; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	4 неделя
Декабрь				
13	В гостях у корочки Ряба	Уточнять расширять представления детей о домашних животных	Вводная беседа; беседа о собаке и кошке; игра – драматизация «У бабушки во дворе»; рефлексия	1 неделя
14	Елочка	Уточнить представления детей о бумаге и изделиях из нее	Рассматривание бумажных изделий; рассказ воспитателя; аппликация «Елочка»; рефлексия	2 неделя
15	Наблюдение за сезонными явлениями	Расширять представления детей о сезонных изменениях	Вводная беседа; игра «Кукла Катя идет гулять»; беседа о зиме и явлениях неживой природы; вспомнить стихи о зиме; рассматривание репродукций картин; рефлексия	3 неделя
16	Делаем цветные льдинки	Продолжать детей знакомить со свойствами воды	Вводная беседа; игровая опытническая деятельность «Исследовательская лаборатория»; рефлексия	4 неделя
Январь				
17	Домашние животные	Продолжать формировать представления детей о домашних животных и их детенышах	Вводная беседа; беседа о домашних животных; игра «Чей малыш», игра «Найди свой домик»; рефлексия	1 неделя
18	В гостях у корочки Ряба	Уточнить представления детей о домашней птице	Вводная беседа; обыгрывание ситуации «Птичий двор»; рефлексия	2 неделя
19	Какие птицы прилетают на участок?	Закрепить представления детей о воробье, вороне и голубе	Вводная беседа; рассматривание картинок с изображением птиц; игра «Ворона и воробьи»; игра «Чей корм?»; рефлексия	3 неделя
20	Кому нужна вода?	Уточнить представление детей о то, что вода очень важна для всех живых существ	Вводная беседа; беседа о воде; игра «Вот что делает вода»; слушание «Гимна воде»; рефлексия	4 неделя
Февраль				

21	Путешествие по зимнему лесу	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время	Вводная беседа; игра «Собираемся на прогулку»; игра «Путешествие в зимний лес»; рефлексия	1 неделя
22	Айболит в гостях у детей	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни; воспитывать сочувствие к больным детям	Вводная беседа; игра «Письмо больному товарищу»; практическая деятельность «Посадка лука»; игра «Узнай по вкусу»; рассматривание плодов шиповника; рефлексия	2 неделя
23	Попугай	Познакомить детей с попугаем, его жизнью в неволе как домашнего питомца	Вводная беседа; просмотр видео «Попугаи»; беседа с рассматриванием картинок попугаев; игра «Веселые попугайчики»; рефлексия	3 неделя
24	Посещение зоопарка	Формировать представления о диких экзотических животных	Вводная беседа; игра – драматизация «Экскурсия в зоопарк»; рефлексия	4 неделя
Март				
25	Морская свинка	Познакомить детей с морской свинкой, ее жизнью в неволе как домашнего питомца	Вводная беседа; просмотр видео «Морская свинка»; рассказ о животном; игра «Завертелись, закрутились и в кого – то превратились»; рефлексия	1 неделя
26	Где обедал воробей?	Познакомить детей с произведением С. Маршака; уточнить и расширить представление о животных зоопарка	Чтение стихотворения; обыгрывание ситуации «Воробей в гостях у зверей в зоопарке»; рефлексия	2 неделя
27	Наблюдение за сезонными явлениями	Расширять представления детей о сезонных изменениях	Вводная беседа; игра «Кукла Катя идет гулять»; беседа о весенних признаках; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	3 неделя
28	Советы Айболита	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью; формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезна богатая витаминами пища	Вводная беседа; рассказ детей о луке; обыгрывание ситуации с Чиполлино; рефлексия	4 неделя
Апрель				
29	Починка деревянных предметов	Уточнить представления детей о деревьях; дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов	Вводная беседа; исследовательская деятельность; игра «Найди деревянный предмет»; игра «Чиним мебель»; рефлексия	1 неделя

30	Знакомство с деревянными игрушками	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками; воспитывать бережное отношение к игрушке	Вводная беседа; рассматривание деревянных предметов; практическая деятельность; игра «Найди деревянный предмет»; рассматривание богородской игрушки; рефлексия	2 неделя
31	День Земли	Приобщать детей к праздничной культуре. Развивать желание принимать участие в празднике	Вводная беседа; чтение стихотворения В. Орлова «Живой букварь»; слушание и исполнение песен; беседа о жителях Земли (животных, птицах, рыбах); рефлексия	3 неделя
32	Весна в лесу	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период; формировать реалистические представления о жизни лесных животных	Вводная беседа; игра «Путешествие в лес»; рефлексия	4 неделя
Май				
33	Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; воспитывать желание участвовать в общем деле	Рассматривание книжной выставки с рассказами Е.И. Чарушина; беседа о животных; практическая деятельность – изготовление книги «Книга о природе»; рефлексия	1 неделя
34	Прогулка к пруду	Познакомить детей с водоемом и его обитателями; воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы; знакомить с правилами поведения возле водоема	Вводная беседа; просмотр видео «Водоемы Земли» - «Пруд»; беседа об обитателях пруда; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-2	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
3	Наша неваляшка	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Вводная беседа; рассматривание неваляшки; игра «Неваляшка»; составление описательного рассказа; рефлексия	3 неделя
4	Звуки «с», «сь»	Объяснить детям артикуляцию звука «с» («сь»); упражнять в правильном произношении звука (в словах и фразовой речи)	Рассказ воспитателя «Сказка Веселого Язычка»; речевые упражнения; чтение русской народной песенки «Сорока, сорока...»; рефлексия	4 неделя
Октябрь				
5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; игра «Телефон»; рефлексия	1 неделя
6	Звуки «з»; «зь»	Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в слогах, словах); учить произносить звуки твердо и мягко; различать слова со звуками «з», «зь»	Вводная беседа; игра со звуками; чтение отрывка из стихотворения А. Прокофьева «На зеленой на лужайке»; игра «Назови слово»; рефлексия	2 неделя
7	Тень – тень - потетень	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Вводная беседа; чтение песенки «Тень – тень – потетень»; игра «Кот и репка»; рефлексия	3 неделя
8	Составление описательного рассказа	Приучать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	Вводная беседа; чтение стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало»; беседа по тексту; составление описательного рассказа; рефлексия	4 неделя
Ноябрь				
9	Три поросенка	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя

		волка		
10	Звук «ц»	Упражнять детей в произношении звука «ц» (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающихся со звука «ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	Игра «Назови звук»; работа со звуком «ц»; игра «Поймай звук»; рефлексия	2 неделя
11	Собака со щенятами	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии	Рассматривание картины; Составление описательного рассказа; чтение стихотворения А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат»; рефлексия	3 неделя
12	Составление рассказа об игрушке	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Вводная беседа; составление описательного рассказа; игра «Что из чего?»; рефлексия	4 неделя
Декабрь				
13	Лесичка – сестричка и волк	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лесичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок произведения	Вводная беседа; чтение сказки; беседе по тексту; обыгрывание сюжета; рефлексия	1 неделя
14	Зима	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения	Вводная беседа; чтение стихов о зиме; заучивание стихотворения Н. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»; рефлексия	2 неделя
15	Вот это снеговик!	Учить детей составлять рассказ по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине	Вводная беседа; рассматривание картины; составление рассказа; рефлексия	3 неделя
16	Звук «ш»	Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком «ш»	Рассказ воспитателя «Сказка Веселого Язычка»; речевые упражнения; игра «Шуршащие листочки»; игра «Поймай звук»; чтение стихотворения «Улитка» (пер. с немецкого Л. Яхиной); рефлексия	4 неделя
Январь				

17	Зимушка, зима!	Формировать у детей навыки составления описательных рассказов, используя опорные картинки	Вводная беседа; рассматривание картинок; рефлексия	1 неделя
18	Звук «ж»	Упражнять детей в четком произношении звука «ж» (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж»	Рассказ воспитателя «Сказка Веселого Язычка»; речевые упражнения; игра «Жуки»; чтение стихотворения Н. Головиной «Почему букет поет?»; беседа по тексту; рефлексия	2 неделя
19	Таня не боится мороза	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картине	Рассматривание картины; составление рассказа по картине; рефлексия	3 неделя
20	Я знаю, что нужно придумать	Выяснить программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение	Вспомнить знакомые стихи; беседа о поэтессе А. Барто; чтение стихотворения «Я знаю, что надо придумать»; рефлексия	4 неделя
Февраль				
21	Федорино горе	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	Мини-викторина по произведениям К. Чуковского; чтение сказки «Федорино горе»; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя
22	Звук «ч»	Объяснить детям, как правильно произносится звук «ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей	Рассказ воспитателя «Сказка Веселого Язычка»; речевые упражнения; игра «Жуки»; чтение стихотворения «Трое гуляк» (пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус); игра «Поймай звук»; рефлексия	2 неделя
23	На полянке	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картин	Вводная беседа; рассматривание картины; составление рассказа по картине; рефлексия	3 неделя
24	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, что бы он не заскучал	Вводная беседа; рассказ воспитателя; игра «Где мишка»; игра драматизация; рефлексия	4 неделя
Март				
25	Готовимся встречать весну	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником	Вводная беседа; чтение стихотворения; беседа о приметах весны; игра «Поздравляем женщин»; вспомнить стихотворение И. Косякова «Все она»;	1 неделя

			рефлексия	
26	Звуки «щ», «ч»	Упражнять детей в правильном произношении звуков «щ», «ч»	Рассказ воспитателя «Сказка Веселого Язычка»; речевые упражнения; чтение пословиц; игра со стихотворением И. Сельвинского «Что правильно?»; рефлексия	2 неделя
27	Петушок и бобовое зернышко	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; игра «Ласковое слово»; игра «Назови сказку»; рефлексия	3 неделя
28	Составление рассказа по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину	Вводная беседа; составление описательного рассказа; игра «Одуванчики»; рефлексия	4 неделя
Апрель				
29	Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	Вспомнить сказку Д. Мамина – Сибиряка «Сказки про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; беседа по сказке; чтение «Сказки про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя
30	Звуки «л», «ль»	Упражнять детей в четком произношении звука «л» (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками «л», «ль»	Рассказ воспитателя «Сказка Веселого Язычка»; речевые упражнения; составление описания игрушки; чтение стихотворения В. Орлова «С базара»; рефлексия	2 неделя
31	Обучение рассказыванию	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	Составление картины; рассказ воспитателя; составление рассказов; рефлексия	3 неделя
32	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений	Вводная беседа; заучивание стихотворений; рефлексия	4 неделя
Май				

33	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	Рассказ воспитателя; чтение стихотворения; рефлексия	1 неделя
34	Звуки «р»; «рь»	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звуков «р», «рь» (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Вводная беседа; речевые упражнения; заучивание скороговорок; игра «Не ошибись»; чтение стихотворения «Про все на свете»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

раздел «Рисование», «Лепка», «Аппликация»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-4	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
5	Рисование «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать ее о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Беседа о летнем времени года, чтение стихов о лете, вспомнить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
6	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину (пластилин) прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность	Рассматривание овощей, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
7	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предметы для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения	Рассмотреть цветы, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
8	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать	Рассмотреть образцы, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая	

		полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работы	гимнастика, аппликация, рефлексия	
Октябрь				
9	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промакивать ее о мягкую тряпочку (салфетку). Подводить детей к образной передачи явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Беседа об осеннем времени года, чтение стихотворений про осень, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
10	Лепка «Грибы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины (пластилина) прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работы	Отгадывание загадки, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, чтение потешки, рефлексия	
11	Рисование «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь	Чтение стихотворения К. Чуковского «Чудо-дерево», обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
12	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, овальной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольник, круг на полукруг. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Работа с квадратом, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

13	Рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие	Рассмотреть образцы, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
14	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить предавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	Создание игровой ситуации, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
15	Рисование «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение	Создание игровой ситуации, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
16	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение	Беседа, рассматривание образца, обсудить приемы выполнения аппликации, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
Ноябрь				
17	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Беседа, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
18	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	Рассмотреть с детьми сливы и лимоны, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
19	Рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и	Рассмотреть образцы, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая	2 неделя

		другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	гимнастика, рисование, рефлексия	
20	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ	Беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
21	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	Создание игровой ситуации, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
22	Лепка «Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Рассмотреть изображение рыбок, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
23	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавник. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя мазки разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя

24	Аппликация «Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
Декабрь				
25	Рисование «Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных	Беседа, рассмотреть иллюстрации, обсудить выполнение приемов работы, пальчиковая гимнастика, рисование рефлексия	1 неделя
26	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций	Создание игровой ситуации, рассмотреть куклу, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
27	Рисование «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Рассмотреть с детьми игрушку, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
28	Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение	Беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
29	Рисование «Новогодние	Учить детей самостоятельно определять содержание	Рассмотреть открытки, обсудить приемы	3 неделя

	поздравительные открытки»	рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно сделанное изображение	выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
30	Лепка «Утка с утятами»	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину (пластилин) в соответствующей пропорции	Рассмотреть дымковские игрушки, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
31	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую по высыханию. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков	Беседа, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
32	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Рассмотреть изображение новогодней елки, несколько видов елочных бус; обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
Январь				
33	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложные сюжеты, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиняющимися книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие,	Вспомнить песенку про елочку, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя

		образные представления; желание создать рисунок, дать ему эмоциональную оценку		
34	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	Беседа, рассмотреть игрушку, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
35	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	Рассмотреть изображения различных деревьев, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
36	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому	Создание игровой ситуации, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
37	Рисование «Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета	Рассмотреть образцы, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
38	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Беседа о разных животных, рассмотреть игрушки животных, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

39	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Беседа, рассмотреть игрушки, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
40	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать углы у прямоугольника, закругляя их (кузов автобуса), резать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Рассмотреть образцы, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
Февраль				
41	Рисование «Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Рассмотреть образцы, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
42	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой главной части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой	Рассмотреть дымковские куклы, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

43	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Создание игровой ситуации, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
44	Аппликация «Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от созданной всеми вместе картины	Рассмотреть игрушечный самолет, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
45	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления	Рассмотреть образец, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
46	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки	Рассмотреть неваляшку, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
47	Рисование «Украсть свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью	Рассмотреть дымковские игрушки, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя

48	Аппликация «Красивый цветок в подарок маме»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким	Рассмотреть образцы, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
Март				
49	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте	Рассмотреть открытки, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
50	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивая их пальцами	Введение в игровую ситуацию, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
51	Рисование «Украсим платице кукле»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение	Введение в игровую ситуацию, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
52	Аппликация «Красивый букет»	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения	вводная беседа, обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность, рефлексия	
53	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Учить рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образное представление, воображение, творчество. Учить	Вспомнить русскую народную сказку «Волк и семеро козлят», обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя

		передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками		
54	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт	Рассмотреть дымковскую игрушку, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
55	Рисование «Как мы играли в игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим идеям	Вспомнить правила игры «Бездомный заяц», рассмотреть игрушечного зайчика, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
56	Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Чтение стихотворения Р. Сефа «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», обсудить приемы аппликации, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
Апрель				
57	Рисование «Сказочный домик – теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Вспомнить сказку про теремок, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
58	Лепка «Мисочка для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной по величине. Упражнять в лепке мисочек. отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующе величине будущих	Вспомнить сказку о трех медведях, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

		предметов. Учить создавать предметы игры – драматизации по сказке		
59	Рисование «Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивание изображений	Введение в игровую ситуацию, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
60	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение	Введение в игровую ситуацию, обсудить приемы аппликации, пальчиковая гимнастика, выполнение работы, рефлексия	
61	Рисование «Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор	Рассмотреть куклу, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
62	Лепка «Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку	Рассмотреть филимоновские игрушки, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
63	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним	Вводная беседа, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	
64	Аппликация «Вырежи и наклеи что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов,	Вводная беседа, обсудить приемы аппликации, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	4 неделя

		мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество		
Май				
65	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками	Вводная беседа, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
66	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами	Вводная беседа, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
67	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками)	Вводная беседа, обсудить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
68	Аппликация «Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Вспомнить сказку Ш. Перро «Красная Шапочка», обсудить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
69-72	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

раздел «Музыкальное развитие»

№пп	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
-----	-----------------------------------	--------------------	--	-----------------

Сентябрь				
МОНИТОРИНГ				1-2 неделя
1-4				
5	Птицы улетают далеко на юг	Передавать в бодрой ходьбе характер марша с четким ритмическим рисунком. Начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой. Имитировать игру на барабане.	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Марш, муз. Э. Парлова «Барабанщик», б) танцевальные движения муз. Д. Кабалевского «Колыбельная» «Птички» муз. А. Серова, РНМ «Ах, вы сени»	3 неделя
6	Береза белая подруга	Выбрать ведущего барабанщика. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку колыбельной. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать осваивать танцевальные движения: пружинка. Следить за осанкой, плавностью выполнения движений. Продолжать работу с графическими изображениями длинных и коротких звуков. Передавать ритмический рисунок в игре на кубиках, ложках, бубне. Выполнять движение указательного и среднего пальцев обеих рук. Дать детям понятие «народная музыка». Обратит внимание на веселый радостный, бодрый характер пьесы. Рассказать о двухчастной форме. Развивать навык точного интонирования несложной мелодии распевки. Учить в пении, передавать задорный веселый характер песни, петь естественным голосом, без напряжения. Передавать ласковый, напевный характер песни. Учить петь протяжно. Продолжать учить детей изменять движение со сменой частей музыки. Учить детей петь соло, слушать солиста, легко бегать.	2. Развитие чувства ритма, музицирование РНП «Андрей – воробей» 3. Пальчиковая гимнастика «Побежали вдоль реки» 4. Слушание музыки РНМ «Полянка» «Журавли» 5. Распевание, пение РНП «Чики-чикалочки» «Паровоз» муз. З. Компанейца «Колыбельная зайчонка» 6. Пляска, игры хоровод «Нам весело» игра «петушок» РНП «Березка».	
7	Дирижер	Развивать четкость, координацию движений рук и ног в ходьбе. Ритмично постукивать указательными пальцами друг о друга. Реагировать на спокойный, ласковый характер музыки. Совершенствовать ловкость, четкость бега и правильное движение рук. Продолжать работу над плавностью и ритмичностью выполнения танцевального движения. пружинка. Учить детей передавать в хлопках и в	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Марш, муз. Э. Парлова «Барабанщик», б) танцевальные движения муз. Д. Кабалевского «Колыбельная» «Птички» муз. А. Серова, РНМ «Ах, вы сени» 2. Развитие чувства ритма, музицирование РНП	4 неделя

8	Оркестр	игре на ударных инструментах ритмическую пульсацию музыки. Выполнять движения рук по показу педагога. Внимательно прослушать каждую часть музыки, заметить отличаются ли они по характеру, тембровому звучанию. Петь распеву, переходя от медленного темпа до возможного быстрого. Учить детей петь естественным голосом без напряжения, протягивая длинные звуки. Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с музыкой.	«Андрей – воробей» 3. Пальчиковая гимнастика «Побежали вдоль реки» 4. Слушание музыки РНМ «Полянка» «Журавли» 5. Распевание, пение РНП «Чики-чикалочки» «Паровоз» муз. З. Компанейца «Колыбельная зайчонка» 6. Пляска, игры хоровод «Нам весело» игра «петушок» РНП «Оркестр».	
Октябрь				
9	С чего начинается Родина	Развивать у детей навык махового движения рук. Учить детей ориентироваться в пространстве. Помогать детям, согласовывать движения с двухчастной формой пьесы. Осваивать танцевальные движения; хлопки в ладоши перед собой и притопы одной ногой. Познакомить детей с ритмическими картинками. Прохлопать выложенный ритм, сыграть его на музыкальном инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Рассказать детям о танцевальном жанре «полька». Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку легко, игривого характера. Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения, напевно. Учить детей передавать в пении бодрый, ритмичный характер песни. Учить детей менять движение в соответствии с характером музыки. Добиваться соблюдения простейших правил игры: убежать и догнать после окончания песни.	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Упражнение для рук А. Жилина Ната-вальс, муз. П Чайковского б) танцевальные движения Англ. народная мелодия «Полли» РНМ «Полянка» 2. Развитие чувства ритма, Стихи Т. Ткаченко Полька, муз. М. Глинки 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки Колыбельная муз. Е. Тиличевой 5. Распевание, пение «Родная песенка» Барабанщик Красева РНМ «Ах, ты береза» 6. Пляска, игры хоровод игра «ловишки» муз. И. Гайдана	1 неделя
10	Россия-родина моя			

11	«Ты скачи моя лошадка»	Учить детей выполнять движения мягкими не напряженными руками. Развивать у детей навык ориентирования в пространстве. После легкого бега останавливаться по сигналу бубна. Совершенствовать танцевальные движения: хлопки перед собой, над головой и притопы одной ногой. Продолжать работу с ритмическими картинками. Разучить песню, прохлопать окончание музыкальных фраз. Развивать мелкую моторику рук. Углублять представления детей о танцевальном жанре «полька». Обратить их внимание на двухчастную форму пьесы. Определить характер музыки. Учить петь выразительно, передвая спокойный, ласковый характер песни. Развивать у детей навык точного интонирования в скачках на кварту и квинту, а также в постепенном движении мелодии вверх в припеве песни. Совершенствовать умение детей различать изменения в музыке и двигаться соответственно ее характеру. Вызвать у детей радостный эмоциональный отклик от участия в игре.	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Упражнение для рук А.ЖилинаНата-вальс, муз. П Чайковского «Лошадка» б) танцевальные движения Англ. народная мелодия «Полли» РНМ «Полянка» 2. Развитие чувства ритма, Стихи Т. Ткаченко Полька, муз. М. Глинки 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки Колыбельная муз. Е. Тиличевой 5. Распевание, пение «Родная песенка» Барабанщик Красева РНМ «Ах, ты береза» 6.Пляска, игры хоровод игра «ловишки с птицами» муз. И.Гайдана	2 неделя
12	«Скворушка прощается»	Развивать у детей навык ориентирования в пространстве. Начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Учить передавать образ лошадки. Согласовывать движения с эмоциональным характером музыки. Упражнять в движении прямого галопа. Осваивать танцевальные движения: хлопки по коленям, хлопки с право и с лева, притопы одной ногой, притопы двумя ногами попеременно. Продолжать работу с ритмическими картинками. Закреплять умения прохлопывать выложенный ритм, узнать песню по ритму, выраженному графически на фланелеграфе, сыграть его на музыкальном инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать слуховой опыт детей, развивая их эмоциональную отзывчивость на музыку грустного характера. Продолжать работать над навыкам чистого интонирования мелодии, построенный на постепенном движении звуков	1.Музыкально ритмические движения а) основные движения б)танцевальные движения Ната-вальс муз. П. Чайковского «Конь» муз. Л.Банниковой 2. Развитие чувства ритма, музицирование анг. Народная мелодия «Полли» РНМ «Полянка» «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки Стихи Т. Ткаченко «Грустное настроение» муз. 5. Распевание, пение Штейнвиль Колыбельная, муз. Е.Тиличевой	3 неделя
13	Пальчики помощники			
14	Будем докторами			

		вверх и вниз. Воспитывать у детей умение передавать эмоциональное отношение к песни танцевального характера. Исполнять легким звуком. Приобщать детей к игре подвижного характера, соблюдению правил игры.	6.Пляска, игры, хороводы «Барабанщик» Красева РНМ «Ах ты береза» игра «ловишки» «лечим мишку»	
15	Флаги весело играют	Приучать слушать и узнавать музыкальные произведения и согласовывать свои движения с эмоциональным характером музыки. Передавать образ лошадки с простейшей имитацией движений. Закреплять умения двигаться прямым галопом.	1.Музыкально ритмические движения а) основные движения б)танцевальные движения Упражнение с флажками Ната-вальс муз. П. Чайковского «Конь» муз. Л.Банниковой	4 неделя
16	Гимн России	Учить детей передавать в движении отрывистый характер звучания музыки. Менять движения со сменой частей в музыке. Следить за осанкой. Развивать умения детей прохлопать ритмический рисунок, выраженный графически. Узнавать по ритму название песни. Развивать мелкую моторику рук. Подводить умению самостоятельно узнавать и называть музыкальные пьесы. Обратит внимание на динамические оттенки. Учить детей показывать рукой направление звука (сверху вниз или сверху вверх). Слышать вступление и правильно начинать пение со всеми вместе. Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения. Закреплять умение детей изменять движения в соответствии с характером музыки. Вызвать у детей радостное, эмоциональный отклик на подвижную игру.	2. Развитие чувства ритма, музицирование анг. Народная мелодия «Полли» РНМ «Полянка» «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки Стихи Т. Ткаченко «Грустное настроение» муз. «Гимн России», «Деда-непоседа» 5. Распевание, пение Штейнвиль Колыбельная, муз. Е.Тиличевой 6.Пляска, игры, хороводы «Барабанщик» Красева РНМ «Ах ты береза» игра «ловишки» муз. И. Гайдна «Клубочки»	
Ноябрь				
17	Моя Россия	Учить детей маршировать по залу в рассыпную прямо на воспитателя. Передавать в бодрой ходьбе характер марша с четким ритмом. Выполнять движения с одним флажком над головой перед собой, с двухчастной формой. Развивать внимательность детей умения следить за сигналом: после легкого бега братья за руки парами. Ходить на носочках и пятках. Добиваться четкости воспроизведений детьми ритмического рисунка пьесы в хлопках и на ударных инструментах. Разучить попевку. Обратит внимание детей на низкие и высокие звуки в игре «Самолет». Развивать мелкую	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия Упражнения с флажками муз. В Козыревой Чешская народная мелодия Полька, М. Глинки попевка «Летчик» 2.Ритм муз. Е.Тиличевой стихи Т.ТкаченкоВальс,муз. Ф. Шуберта «Родина» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание РНП «Две тетери» 5.Пение «Мы -солдаты» муз. Ю.Слонова РНП	1 неделя
18	Я люблю			

	свою Россию	моторику рук. Познакомить детей с танцевальным жанром вальс. Обратить внимание на легкую, плавную музыку. Показать детям как танцуют вальс. Учить детей передавать спокойный характер песни. Учить без музыкального сопровождения при поддержке голосом педагога. Обратить внимание детей на маршевый характер песни. Осваивать в пляске русский хороводный шаг и топающий шаг. Учить детей выполнять правила игры. Вызывать у них радостные эмоции.	«Ах, вы сени» 6.Пляска, хоровод, игра «Ищи игрушку»	
19	Ах вы сени мои сени	Побуждать детей маршировать по залу прямо и с поворотом и в противоположную сторону с энергичным движением рук и ног. Выполнять движение с двумя флажками. Скрещивать внизу, над головой перед собой. Осваивать танцевальные движения кружение парами, выставление ноги на носок и пятку. Развивать у детей умение точно воспроизводить ритм на кубиках в конце фраз польки. Продолжать учить попевку, прохлопывать ее ритм. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать музыкальное представления детей о танцевальном жанре «вальс». Дать возможность детям подвигаться под музыку как они хотят. Учить детей брать дыхание между музыкальными фразами петть естественным голосом без напряжения. Побуждать детей передачи бодрого веселого характера песни. Учить детей различать двухчастные формы и менять движения с изменением музыкальных фраз. Совершенствовать в игре спокойный шаг по кругу и бег враспынную.	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия Упражнения с флажками муз. В Козыревой Чешская народная мелодия Полька, М. Глинки попевка «Летчик» 2.Ритм муз. Е.Тиличевой стихи Т.ТкаченкоВальс,муз. Ф. Шуберта 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание РНП «Две тетери» 5.Пение «Мы -солдаты» муз. Ю.Слонова РНП «Ах, вы сени» 6.Пляска, хоровод, игра «Ищи игрушку»	2 неделя
20	Дуня тонкопряха			
21	Здравствуй друг	Учить детей маршировать друг за другом по одному за разными ведущими (в начале и в конце колонны). Выполнять движение с флажками: стучать палочкой о палочку над головой, перед грудью, внизу, по полу, присев на корточки. Совершенствовать танцевальные движения: кружение в парах, выставление ноги на пятку и носок. Продолжать работу над попевкой: прихлопнуть ритм песни, уметь петть по	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия Упражнения с флажками муз. В Козыревой Чешская народная мелодия ,попевка «Летчик» 2.Ритм муз. Е.Тиличевой стихи Т.Ткаченко «Колыбельная» «Ой, лопнул обруч»	3 неделя

22	Ночь спустилась к нам с небес	графическим выраженным ритму. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям понятие народной пляски. Предложить подобрать картинку подходящую к данной теме. Обратит внимание на двухчастную форму. Упражнять детей на звуковысотность и протяжность песни. Рассказывать детям о жанре (песни). Предложить поиграть на треугольнике, имитируя звуки капелек дождя. Совершенствовать в пляске русский хороводный шаг и «топотушки» друг за другом и в рассыпную. Совершенствовать у детей осторожный крадущийся шаг. Формировать выдержку умения действовать по сигналу.	3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Украинская народная мелодия РНП «Две тетери» 5.Пение «Капельки» муз. В. Павленко РНП «Ах, вы сени» 6.Пляска, хоровод, игра «Дети и медведь» муз. В.Верховинца	
23	Маму милую люблю	Закреплять умения маршировать друг за другом по одному за разными ведущими (в начале, в конце каланы). Совершенствовать движения с флажками в различных вариантах. Закреплять танцевальные движения в парах, выставление ноги на пятку и носок. Продолжать работу над попевкой: уметь петь по графически выложенному ритму, играть ритм песни на ударном инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить детей с народной пляской. Предложить потанцевать под эту музыку, нацелить их на смену движения с изменениями частей музыки. Развивать певческие навыки детей с помощью подготовительной в пении упражнения. Закреплять знания детей о жанре (песни). Приучать слышать вступление и правильно начинать пение вместе с остальными детьми. Развивать у детей ориентировку в пространстве.	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия Упражнения с флажками муз. В Козыревой Чешская народная мелодия ,попевка «Летчик» 2.Ритм муз. Е.Тиличевой стихи Т.Ткаченко «Мама» «Ой, лопнул обруч» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Украинская народная мелодия РНП «Две тетери» 5.Пение «Капельки» муз. В. Павленко РНП «Ах, вы сени» 6.Пляска, хоровод, игра «Дети и медведь» муз. В.Верховинца	4 неделя
24	С днем рождения мама			

Декабрь

25	Будем радость мы дарить	Учить детей бегать по кругу ритмично ударять погремушкой по ладони. Изменять движения в соответствии с изменением музыкального звучания. Учить выполнять легкие прыжки на двух ногах и легкий бег в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Разучить с детьми простой хороводный шаг. Следить за осанкой детей. Прослушать пьесу, прохлопать ритм четвертями всей группой детей. Разучить попевку, прохлопать ритм по слогам. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер прослушанной музыки, выбрать к ним иллюстрации. Продолжать работу над певческими упражнениями на дыхания, протяжность звукоподражания и звуковысотность. Учить правильно, брать дыхание между музыкальными фразами. Учить детей передавать через образ снежинки плавный характер вальса отобразить в пляске характер веселого, озорного Петрушки. Учить детей выразительно передавать в движении образы медведя, зайцев.	1.Музыкально- ритмические движения Экосез, муз. А.Жилина «Мячики прыгают» муз.М. Сатулиной «Посеяли девки лен» 2.Ритм муз. Детская полька Глинки «Барашеньки» РНП Стихи И Лопухиной марш муз. Ф. Шуберта «Петрушка» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Псенка о дружбе» муз. Н. Бахутовой Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5.Пение Муз. Карасевой «Елочка» 6.Пляска, хоровод, игра «Зайцы и медведь»	1 неделя
26	Дружба крепкая	Продолжать учить детей правильно общаться с погремушкой. Развивать умения самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах и легкий бег в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Передавать в движении плавный, не торопливый характер музыки. Учить детей ходить простым хороводным шагом в рассыпную. Развивать умения передавать ритм пьесы четвертями а затем восьмыми. Прохлопать ритм попевки по слогам припевать по выложенному ритму. Развивать мелкую моторику рук. Определить характер прослушанной музыки в Разиных регистрах и выбрать подходящие к ней иллюстрации. Работать над певческими упражнениями на дыхание, протяжность, звукоподражание, звуковысотность. Учить детей петь легким звуком в оживленном темпе, чисто припевая кварту и малую секунду. Совершенствовать	1.Музыкально- ритмические движения Экосез, муз. А.Жилина «Мячики прыгают» муз.М. Сатулиной «Посеяли девки лен» 2.Ритм муз. Детская полька Глинки «Барашеньки» РНП Стихи И Лопухиной марш муз. Ф. Шуберта «Петрушка» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание муз. Н. Бахутовой Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5.Пение Муз. Карасевой «Елочка» 6.Пляска, хоровод, игра «Зайцы и медведь»	2 неделя
27	Ну, погоди	Продолжать учить детей правильно общаться с погремушкой. Развивать умения самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах и легкий бег в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Передавать в движении плавный, не торопливый характер музыки. Учить детей ходить простым хороводным шагом в рассыпную. Развивать умения передавать ритм пьесы четвертями а затем восьмыми. Прохлопать ритм попевки по слогам припевать по выложенному ритму. Развивать мелкую моторику рук. Определить характер прослушанной музыки в Разиных регистрах и выбрать подходящие к ней иллюстрации. Работать над певческими упражнениями на дыхание, протяжность, звукоподражание, звуковысотность. Учить детей петь легким звуком в оживленном темпе, чисто припевая кварту и малую секунду. Совершенствовать	1.Музыкально- ритмические движения Экосез, муз. А.Жилина «Мячики прыгают» муз.М. Сатулиной «Посеяли девки лен» 2.Ритм муз. Детская полька Глинки «Барашеньки» РНП Стихи И Лопухиной марш муз. Ф. Шуберта «Петрушка» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание муз. Н. Бахутовой Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5.Пение Муз. Карасевой «Елочка» 6.Пляска, хоровод, игра «Зайцы и медведь»	2 неделя
28	Пусть эта елочка	Продолжать учить детей правильно общаться с погремушкой. Развивать умения самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах и легкий бег в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Передавать в движении плавный, не торопливый характер музыки. Учить детей ходить простым хороводным шагом в рассыпную. Развивать умения передавать ритм пьесы четвертями а затем восьмыми. Прохлопать ритм попевки по слогам припевать по выложенному ритму. Развивать мелкую моторику рук. Определить характер прослушанной музыки в Разиных регистрах и выбрать подходящие к ней иллюстрации. Работать над певческими упражнениями на дыхание, протяжность, звукоподражание, звуковысотность. Учить детей петь легким звуком в оживленном темпе, чисто припевая кварту и малую секунду. Совершенствовать	1.Музыкально- ритмические движения Экосез, муз. А.Жилина «Мячики прыгают» муз.М. Сатулиной «Посеяли девки лен» 2.Ритм муз. Детская полька Глинки «Барашеньки» РНП Стихи И Лопухиной марш муз. Ф. Шуберта «Петрушка» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание муз. Н. Бахутовой Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5.Пение Муз. Карасевой «Елочка» 6.Пляска, хоровод, игра «Зайцы и медведь»	2 неделя

		движения детей: легкий бег в рассыпную, кружение на носочках махи руками. Передавать в пляске веселый, задорный характер музыки. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах с продвижением вперед.		
29	Снегурочка	Развивать умения детей самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Закреплять умение легко прыгать на двух ногах и бегать в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Продолжать учить детей ходить хороводным шагом по кругу взявшись за руки. Передавать ритм пьесы четвертями, а затем восьмыми на музыкальных инструментах по подгруппам. Попевать попевку по выложенному ритму. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер незнакомый им музыки. Обратит внимание на легкий, игривый характер музыки. Закреплять умения детей чисто интонировать мелодию песни протяжно исполнять гласные звуки правильно произносить гласные в словах. Продолжать учить детей петь легким звуком в оживленном темпе чисто пропевая квартал и малую секунду. Учить детей различать двухчастную форму музыки и динамические оттенки. Дать возможность детям проявить свое творчество в танце. Развивать умения детей начинать и заканчивать движения с начало окончания музыки.	1.Музыкально- ритмические движения Экосез, муз. А.Жилина «Мячики прыгают» муз.М. Сатулиной «Посеяли девки лен» 2.Ритм муз. Детская полька Глинки «Барашеньки» РНП Стихи И Лопухиной марш муз. Д. Кабалевского «Снегурочка» «Петрушка» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание муз. Н. Бахутовой Танец в кругу РНМ Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5.Пение Муз. Карасевой «Елочка» 6.Пляска, хоровод, игра «Зайцы и медведь» игра «Заморожу»	3 неделя
30	Морозко	Пробуждать детей самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать умения детей легко прыгать на двух ногах и бегать в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Закреплять умения детей ходить простым хороводным шагом по кругу, взявшись за руки. Передавать ритм пьесы четвертями а затем восьмыми на музыкальных инструментах по подгруппам. Припевая припевку по выложенному ритму развивать мелкую моторику рук. Закреплять умения самостоятельно узнавать и называть знакомые пьесы. Закреплять умения детей чисто интонировать мелодии песен, протяжно исполнять гласные	1.Музыкально- ритмические движения Экосез, муз. А.Жилина «Мячики прыгают» муз.М. Сатулиной «Посеяли девки лен» 2.Ритм муз. Детская полька Глинки «Барашеньки» РНП Стихи И Лопухиной марш муз. Д. Кабалевского «Елочка» «Петрушка» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание	4 неделя
31	Зима пора забав			
32	2.Здравствуй гостя зима			

		звучи правильно произносить гласные в словах. Продолжать учить детей легким звуком в оживленном темпе чисто пропевая кварту и малую секунду. Учить детей различать двухчастную форму и динамические оттенки в музыке. Дать возможность детям проявить свое творчество в танце. Развивать умение детей начинать и заканчивать движение с начала окончания музыки.	муз. Н. Бахутовой Танец в кругу РНМ Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5. Пение Муз. Карасевой «Елочка» 6. Пляска, хоровод, игра «Зайцы и медведь» игра	
Январь				
33	1. Веселые нотки	Учить детей двигаться под музыку бодро, энергично характера. Следить за осанкой детей. Выполнять движения с ленточками мягкими, ненапряженными руками. Осваивать танцевальные движения: бег парами по кругу, ходьба парами. Следить за осанкой детей. Прослушать музыкальные произведения и прохлопать окончание музыкальных фраз. Разучить попевку, прохлопать ее ритм. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивая их эмоциональную отзывчивость на музыку танцевального характера. Дать детям понять о музыкальном вступлении. Учить начинать пение после вступления, дослушать заключение, внимательно слушать проигрыши между куплетами. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни. Учить детей отмечать движения рук сильною долю такта. Упражнять детей в легком беге по кругу парами. Вызвать у детей радостный эмоциональный отклик на музыкальную игру.	1. Музыкально- ритмические движения Маршевая музыка в исполнении оркестра Вальс, муз. А. Жилина Полька., муз. М. Глинки «Посеяли девки лен» 2. Ритм муз. Маленькая полька Глинка, муз. Д. Кабалевского «Сорока» РНП Стихи И Лопухиной немецкий танец, муз. Л. Бетховена «Санки», муз. 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушанием муз. Н. Бахутовой Танец в кругу РНМ Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия 5. Пение М. Красева «Зайка» муз. Муз. М. Красева 6. Пляска, хоровод, игра Латвийская народная мелодия «Зайка попляши»	2 неделя
34	2. Медведь и новый год			
35	Рождество Христово	Продолжать учить детей двигаться бодро, энергично. Спину держать прямо, голову не опускать. Выполнять движения с ленточками мягкими, ненапряженными руками. Учить детей выполнять танцевальные движения: бег парами по кругу, ходьба парами. Передавать в хлопках ритм окончаний музыкальных фраз и всего произведения. То же сыграть на музыкальных инструментах. Прохлопать ритм попевки, выложить на фланелеграфе ее ритмический рисунок.	1. Музыкально- ритмические движения Маршевая музыка в исполнении оркестра Вальс, муз. А. Жилина Полька., муз. М. Глинки «Посеяли девки лен» 2. Ритм муз. Маленькая полька Глинка, муз. Д. Кабалевского «Сорока» РНП Стихи И Лопухиной немецкий танец, муз. Л.	3 неделя
36	Рождественские колядки			

		<p>Развивать мелкую моторику рук. Обратить внимание детей на двухчастную форму пьесы. Предложить детям самостоятельно определить характер музыки, количество детей. Закреплять понятие музыкального вступления.</p> <p>Продолжать учить детей начинать пение после вступления, дослушивать заключение, внимательно слушать проигрыши между куплетами. Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения, легким звуком. Учить детей выполнять хороводный шаг по кругу без напряжения, естественно, ритмично ударять в ложки, кружиться на топающем шаге. Проводить музыкальную игру по показу воспитателя. Выбрать несколько солистов, по количеству куплетов.</p>	<p>Бетховена «Рождество» «Санки», муз.</p> <p>3.Пальчикова гимнастика</p> <p>4.Слушание муз. Н. Бахутовой Танец в кругу РНМ Вальс, муз. Ф. Шуберта Полька, чешская народная мелодия</p> <p>5.Пение М.Красева «Зайныка» муз. Муз. М. Красева</p> <p>6.Пляска, хоровод, игра Латвийская народная мелодия «Зайныка попляши»</p>	
37-38	В гостях у Метелицы	<p>Закреплять умения детей передавать в бодрой, энергичной ходьбе характер марша. Выполнять движения с ленточками плавно, ритмично одновременно двумя руками и поочередно каждой. Совершенствовать танцевальное движение: бег парами по кругу, ходьба парами. Учить детей выдерживать расстояние между парами. Передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок музыкального произведения. Учить детей узнавать попевку по выложенному на фланелеграфе ритмическому рисунку .</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку веселого характера. Предложить детям инсценировать пьесу. Закреплять понятия музыкального вступления. Продолжать учить детей начинать пение после вступления, дослушивать заключение , внимательно слушать проигрыши между куплетами. Совершенствовать певческие навыки детей.</p> <p>Совершенствовать умение детей выполнять хороводный шаг по кругу, ритмично ударять в ложки, кружиться на топающем шаге. Доставить детям радость от проведения музыкальной игры. Выбрать солиста.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения Маршевая музыка в исполнении оркестра Вальс, муз. А.Жилина Полька., муз. М. Глинки «Посеяли девки лен»</p> <p>2.Ритм муз. Маленькая полька Глинка, муз. Д. Кабалевского «Сорока» РНП Стихи И Лопухиной «Мельник» М.Красева</p> <p>3.Пальчикова гимнастика</p> <p>4.Слушание Латвийская народная мелодия «Петушок» «Санки», муз.</p> <p>5.Пение М.Красева «Зайныка» муз. Муз. М. Красева</p> <p>6.Пляска, хоровод, игра Латвийская народная мелодия «Зайныка попляши» РНП «Черный кот»</p>	4 неделя

Февраль				
39	На былины вас приглашаем	<p>Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Двигаться спокойным шагом, ступая мягко, без сильного движения рук. Осваивать танцевальные движения: кружение парами в легком беге. Предложить детям послушать произведение и ритмично поцокать языком изображая, как скачут лошадки. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Погуляем» муз. Л. Ломовой 2.Ритм муз. Ливенская полька «Смелый наездник» Муз. Р.Шумана 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Стихи В. Цвынтарного Вальс, муз. А.Грибоедова «Воробей», «Блины» 5.Пение Муз. В.Герчик «Мы запели песенку», Муз. Р.Рустанова Литовская народная мелодия 6.Пляска, хоровод, игра «Летчики на аэродроме!»</p>	1 неделя
40	Масленица	<p>Предложить детям прослушать пьесу и самостоятельно определить жанр произведения. Закрепить знания детей о музыкальном вступлении. Учить начинать пение после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактер песни. Учить детей различать двухчастную форму. Легко двигаться парами. Учить детей изменять движение в соответствии с изменением музыки.</p>		
41	В море плещутся русалки	<p>Развивать умение детей двигаться спокойным шагом без сильного движения рук в соответствии с характером музыки. Учить детей самостоятельно ориентироваться в пространстве. Совершенствовать танцевальные движения: кружение парами в легком беге. Спину держать прямо, смотреть друг на друга. Учить детей в хлопках в ладоши и поочередно в ладоши и по коленям ритмичный рисунок музыкального произведения. Развивать мелкую моторику рук. Обратит внимание детей на нежные, льющиеся звуки вальса, на легкие, воздушный аккомпанемент. Продолжать учить детей начинать пение после вступления внимательно слушать проигрыши между куплетами дослушивать заключение. Подводить детей к выразительному исполнению разнохарактерных песен. Учить детей легко двигаться парами в беге по кругу на первую часть музыки и ритмично исполнять притопы на вторую часть. Учить детей сменять</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Погуляем» муз. Л. Ломовой 2.Ритм муз. Ливенская полька «Смелый наездник» Муз. Р.Шумана «Русалки» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Стихи В. Цвынтарного Вальс, муз. А.Грибоедова «Воробей» 5.Пение Муз. В.Герчик «Мы запели песенку», Муз. Р.Рустанова Литовская народная мелодия 6.Пляска, хоровод, игра «Летчики на аэродроме!» «Кот и мыши»</p>	2 неделя
42	Кот ученый			

		легкий бег на носочках на четкий, ритмичный марш в соответствии с изменением частот музыки.		
43	Песни поем веселые	Совершенствовать умения детей двигаться спокойным шагом в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружение парами в легком беге. Менять направление движения со сменой музыкальных фраз. Учить детей передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок музыкального произведения. Разучить попевку, прохлопать ее ритмический рисунок. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер произведения. Помочь определить различия между вальсом и полькой. Совершенствовать умения детей начинать пение после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Петь естественным голосом, без напряжения. Побуждать детей к выразительному исполнению разнохарактерных песен. Учить детей соединять пение с движением и игрой на ложках. Продолжать учить детей различать двухчастную музыкальную форму, ориентироваться в пространстве.	1.Музыкально- ритмические движения «Погоуляем» муз. Л. Ломовой 2.Ритм муз. Ливенская полька «Смелый наездник» Муз. Р.Шумана «Зайчик ты зайчик» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Стихи В. РН Цвынтарного Полька, муз. Д. Львова-Компанейца «Мы запели песенку» 5.Пение Муз. В.Герчик «Мы запели песенку», Муз. Р.Рустанова «Детский сад» Муз. А. Филиппенко «А я по лугу» РНП 6.Пляска, хоровод, игра «Летчики на аэродроме!»	3 неделя
44	Все зверушки к нам пришли			
45	Будем в армии служить	Закреплять умения двигаться спокойным шагом в соответствии с характером музыки. Закреплять танцевальные движения: кружение парами в легком беге. Менять направление движений со сменой музыкальных фраз. Совершенствовать умение детей передавать в хлопках поочередно в ладоши и по коленям и в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок. Развивать мелкую моторику рук. Предложить детям потанцевать с игрушками в соответствии с характером музыки. Закреплять умения петь естественным голосом, добиваться легкого подвижного звучания. Предложить детям на фортепианный проигрыш придумать партию любого знакомого музыкального инструмента. Учить детей петь задорно, движения выполнять	1.Музыкально- ритмические движения «Погоуляем» муз. Л. Ломовой 2.Ритм муз. Ливенская полька «Смелый наездник» Муз. Р.Шумана «Зайчик ты зайчик» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Стихи В. РН Цвынтарного Полька, муз. Д. Львова-Компанейца «Мы запели песенку» 5.Пение Муз. В.Герчик «Мы запели песенку», Муз. Р.Рустанова «Детский сад» Муз. А. Филиппенко	4 неделя
46	Мы пойдем служить на флот			

		игриво, легко. Четко ритмично играть на ложках. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве.	«А я по лугу» РНП 6.Пляска, хоровод, игра «Летчики на аэродроме!» «Моряки»	
Март				
47	Маму очень я люблю	Учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук. Следить за осанкой, смотреть вперед. Учить различать двухчастную форму. Развивать воображение детей. Осваивать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Учить детей реагировать на смену частей музыки. Развивать умение детей передавать ритмический рисунок произведения в хлопках в ладоши и по коленям, притопах.	1.Музыкально- ритмические движения «Рондо» муз. Д.Кабалевского «Дудочка» муз. Ломовой Чешская народная мелодия 2. Ритм Ливенская полька 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание Стихи И. Лопухиной «маша спит» муз. Г.Фрида «Мама» «Бабушка» 5. Пение Муз. Л. Бакалова «Таает снег» 6.Пляск, хоровод, игры муз А. Филиппенко пляска с платочками Т. Ломовой игра «Веселые музыканты»	1 неделя
48	Бабушка родная милая моя	Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер музыкального произведения. Предложить выбрать соответствующую иллюстрацию. Развивать умение слышать и различать музыкальное вступление. Подводить детей к умению контролировать слухом качества пения. Следить за правильным, четким произношением слов в пение. Петь естественным голосом, без напряжения. Учить детей различать и передавать в движении характер и динамические изменения в музыке. Учить детей имитировать игру на музыкальных инструментах.		
49	Ложки звания и россиян	Учить детей ходить бодро, с энергичным размахом рук враспынную и друг за другом. Выбрать ведущего, который будет отбивать ритм на барабане. Развивать умения детей различать двухчастную форму. Играть на воображаемой дудочке. Продолжать осваивать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить передавать ритмический рисунок : в хлопках в ладоши и притопах.	1.Музыкально- ритмические движения «Рондо» муз. Д.Кабалевского «Дудочка» муз. Ломовой Чешская народная мелодия 2. Ритм Ливенская полька 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание Стихи И. Лопухиной «Маша спит» муз. Г.Фрида «Бабушка» 5. Пение Муз. Л. Бакалова	2 неделя
50	Песня русская моя	Развивать мелкую моторику рук. Обратит внимание детей на движение мелодии в нижнем регистре (папа поет песню). Предложить детям убаюкать игрушки. Учить детей начинать		

		<p>пение после музыкального вступления. Развивать умение слушать себя и товарища во время пения. Следить за правильным, четким произношением слов в песни. Совершенствовать у детей легкий бег в рассыпную, следить за осанкой. Движение с платочком выполнять мягкими, не напряженными руками. Передавать в движении веселый задорный характер музыки.</p>	<p>«Тает снег», «Родная песенка» 6.Пляск, хоровод, игры муз А. Филиппенко пляска с платочками Т. Ломовой игра «Веселые музыканты с ложками»</p>	
51	Журавль и лягушки	<p>Продолжать учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук в рассыпную и друг за другом за ведущем-барабанщиком. Учить детей ходить спокойно в любом направлении. Игру на воображаемой дудочке выполнять выразительно. Совершенствовать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Разучить песню. Учить передавать ритмический рисунок: в хлопках в ладоши.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Рондо» муз. Д.Кабалевского «Дудочка» муз. Ломовой Чешская народная мелодия 2. Ритм «Петушок» РНП 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание Стихи И. Лопухиной «детская песенка» Муз. Ж. Векерлена «Гармонист Тимошка» Метлов «Зима прошла» «Тает снег» 5. Пение Муз. А. Филиппенко «Кто у нас хороший» РНП 6.Пляск, хоровод, игры «Веселые музыканты с ложками» «Лягушата»</p>	3 неделя
52	Гармонист Тимошка	<p>Развивать мелкую моторику рук. Дать возможность детям самостоятельно определить характер произведения и его жанр.(марш, танец, песня). Учить детей передавать в пение веселый радостный характер песни. Обратит внимание на изобразительный характер вступления- звукоподражание чириканию воробья. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и со словами песни. Двигаться по показам воспитателя. Развивать творческую фантазию детей. Выразительно выполнять образные движения.</p>		
53	Играют маленькие волны	<p>Продолжать учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук в рассыпную и друг за другом за ведущем-барабанщиком. Учить детей ходить спокойно в любом направлении. Игру на воображаемой дудочке выполнять выразительно. Совершенствовать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Разучить песню. Учить передавать ритмический рисунок: в хлопках в ладоши.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Рондо» муз. Д.Кабалевского «Дудочка» муз. Ломовой Чешская народная мелодия 2. Ритм «Петушок» РНП 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание Стихи И. Лопухиной «детская песенка»</p>	4 неделя
54	Дождик лей	<p>Развивать мелкую моторику рук. Обратит внимание на</p>		

		<p>легкие отрывистые звуки и на длинные звуки в конце музыкальных фраз. Учить детей передавать в пение веселый радостный характер песни. Обратит внимание на изобразительный характер вступления- звукоподражание чириканию воробья. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и со словами песни. Двигаться по показам воспитателя. Развивать творческую фантазию детей. Выразительно выполнять образные движения.</p>	<p>Муз. Ж. Векерлена «играют маленькие волны» «Дождик» Метлов «Зима прошла» «Таает снег» 5. Пение Муз. А. Филиппенко «Кто у нас хороший» РНП 6. Пляск, хоровод, игры «Веселые музыканты с ложками»</p>	
Апрель				
55	Снова птицы прилетели к нам	<p>Развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Упражнять детей в ходьбе в рассыпную по залу с высоким подниманием колен. Выполнять движения в соответствии с изменением частей музыки. Учить детей передать в хлопках в ладоши ритмический рисунок пьесы. Развивать мелкую моторику рук. Дать возможность детям самостоятельно определить характер музыки. Учить детей начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Развивать у детей умение воспринимать и передавать в пение веселый светлый характер песни. Помогать детям проявлять свое творчество в пляске. Выполнять образные движения гусей: высоко поднимать колени, делать плавные махи руками. Учить детей выполнять правила игры.</p>	<p>1. Музыкально- ритмические движения «Жучки» Венгерская народная мелодия «Лошадки» муз. Л. Банниковой Хорватская народная мелодия 2. Ритм «Веселый крестьянин» муз. Р. Шумана 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание Стихи Т. Ткаченко «Шуточка» «Соловей» 5. Пение муз. В. Селиванова Фрид «Песенка о весне» «Наша песенка простая» Александрова «Полянка» РНМ 6. Пляска, хоровод, игра «Белые гуси» муз. М. Красева</p>	1 неделя
56	Петушок – золотой гребешок			
57	К звездам ввысь	<p>Продолжать развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Учить детей ориентироваться в пространстве. Предложить детям двигаться парами («наездник», «лошадка»). Менять направления движения в зависимости от смены частей музыки. Упражнять детей в легком беге в рассыпную покачивая руками, кружение на легком беге. Учить детей передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок пьесы. Развивать мелкую моторику рук. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку шуточного характера. Обратит внимание детей на</p>	<p>1. Музыкально- ритмические движения «Жучки» Венгерская народная мелодия «Лошадки» муз. Л. Банниковой Хорватская народная мелодия 2. Ритм «Веселый крестьянин» муз. Р. Шумана 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание Стихи Т. Ткаченко «Шуточка» 5. Пение муз. В. Селиванова Фрид «Песенка о весне»</p>	2 неделя
58	Хотим быть космонавтами			

		динамические оттенки в пьесе. Учить детей узнавать песни по вступлению по любому отрывку. Петь в умеренном темпе. Стараться чисто попевать скачек по кварту вверх точно интонировать малую большую секунду. Помогать детям проявлять свое творчество в пляске. Учить детей выразительно передавать образы гусей и хитрой лисы.	«Наша песенка простая» Александрова «Полянка» РНМ 6. Пляска, хоровод, игра «Белые гуси» муз. М.Красева «Ракета»	
59	Мы играем в доктора	Совершенствовать быстроту реакцию детей на изменение характера музыки. Продолжать учить детей ориентироваться пространстве. Учить детей менять направления движения в зависимости от смены частей музыки и указания «наездник». Совершенствовать умения в легком беге в рассыпную покачивании руками, кружение на легком беге. Продолжать учить детей передавать в хлопках ритмический рисунок пьесы. Развивать мелкую моторику рук. Предложить детям придумать свой рассказ выразив в нем свои музыкальные впечатления. Продолжать учить детей узнавать песню по вступлению по любому отрывку, по мелодии, спетой «закрытом звуком». Обратить внимание на изобразительный характер музыкального вступления. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Вызвать у детей радостное чувство от участие в игре.	1.Музыкально- ритмические движения «Жучки» Венгерская народная мелодия «Лошадки» муз. Л. Банниковой Хорватская народная мелодия 2. Ритм «Два кота» польская народная песня 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Стихи Т. Ткаченко «Шуточка» 5. Пение муз. В. Селиванова Фрид «Песенка о весне» «Наша песенка простая» Александрова «Дождик» 6. Пляска, хоровод, игры «Белые гуси» муз. М.Красева «Доктор»	3 неделя
60	На зарядку становись			
61	Огонь наш друг-огонь наш враг	Учить детей выразительно передавать образ барахтающегося жучка. Реагировать на изменение характера музыки. Закреплять умение детей менять направления движения в зависимости от смены частей музыки. Совершенствовать движения в легком беге в рассыпную, покачивании руками, кружение на легком беге. Учить детей попевать ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе. Помогать детям проявлять песенное творчество. Развивать мелкую моторику рук. Учить узнавать музыкальные произведения по отрывку. Помочь детям проявить творчество выразив в рассказе свои музыкальные впечатления. Продолжать учить детей узнавать песню по вступлению, по любому отрывку, по мелодии,	1.Музыкально- ритмические движения «Жучки» Венгерская народная мелодия «Лошадки» «Огоньки» муз. Л. Банниковой Хорватская народная мелодия 2. Ритм «Два кота» польская народная песня 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание Стихи Т. Ткаченко «Шуточка» 5. Пение муз. В. Селиванова Фрид «Песенка о весне» «Наша песенка простая» Александрова «Дождик»	4 неделя
62	Пожарные частушки			

		спетой «закрытым звуком». Учить петь легким звуком, подвижно. Учить петь песню выразительно, нежно, с чувством. Двигаться в соответствии с характером музыки. Проявлять творчество образа гусей и лесы.	6. Пляска, хоровод, игры «Белые гуси» муз. М.Красева	
Май				
63-64	Весна идет – весне дорогу	Совершенствовать умения детей маршировать по залу в рассыпную друг за другом со сменой ведущего. Закреплять умения детей двигаться прямым галопом. Совершенствовать танцевальные движения: пружинка, хлопки в ладоши и притопы. Закреплять умения детей пропеть простейший ритмический рисунок выложенный на фланелеграфе, сыграть его на любом инструменте. Развивать мелкую моторику рук.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» муз. М. Раухвергера Чешская народная песня «Мой конек» РНМ «Ах вы сени» по выбору педагога 2.Ритм Из пройденного материала 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Весна» «Зайчик» 5.Пение М. Старокадомского «Хохлатка» муз. М. Красева «Утушка луговая» РНП 6. Пляска, хоровод, игра «Черная курица»	1 неделя
65	Белые ночи	Слушать музыку по желанию детей. Закреплять умение детей самостоятельно определять жанр музыкального произведения. Совершенствовать умение детей начинать и заканчивать пение с музыкой. Петь естественным звуком без напряжения. Побуждать петь выразительно. Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов. Учить детей различать двухчастную форму, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Вызвать у детей эмоциональный отклик на песню веселого характера.		2 неделя
66-67	Салюты яркие сияют	Совершенствовать умение детей маршировать по залу в рассыпную и друг за другом со сменой ведущего. Закреплять умение детей выполнять легкие прыжки бег в рассыпную. Совершенствовать танцевальные движения: выставление ноги на пятку на носок. Закреплять умения детей пропеть простейший ритмический рисунок выложенный на фланелеграфе и сыграть его на любом инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Слушать музыку по желанию детей. Закреплять умение детей самостоятельно определять жанр музыкального произведения. Совершенствовать умение детей начинать и заканчивать пение с музыкой. Петь естественным звуком без напряжения. Побуждать петь выразительно.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» муз. М. Раухвергера Чешская народная песня «Мой конек» РНМ «Во саду ли в огороде» по выбору педагога 2.Ритм Из пройденного материала «Салют» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Весна» «Зайчик» 5.Пение М. Старокадомского «Хохлатка» муз. М. Красева	
68	В землянке			

		<p>Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов. Развивать у детей ориентировку в пространстве, учить двигаться не принужденно. Вызвать у детей эмоциональный отклик на песню и желание играть.</p>	<p>«Утушка луговая» РНП 6. Пляска, хоровод, игра «Черная курица»</p>	
69-72	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема, цель, мероприятие	Формы организации совместной взросло – детской (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность детей	Материал и оборудование
<p>1. Я хочу быть похожим на ...</p> <p>Цель: Способствовать формированию и развитию представлений о трудовой деятельности взрослых людей</p> <p>Мероприятие: <i>Мини – проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы)»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Магазин» («Магазин открывается», «Купим одежду кукле» и т.п.), «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и другие. - Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «С одним обручем», «С двумя обручами (одежда праздничная и рабочая)», «Узнай, кому что нужно для работы», «Маленькие помощники», «Грязи нет и пыли нет» и другие. - Теневой театр «Кому это нужно для работы» - Беседы о труде взрослых. - Беседы на секретные и личные темы (обогащающие представления детей о родителях) - Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. - Отгадывание загадок об овощах с бабушкиного огорода - Составление описательных рассказов об овощах и фруктах - Наблюдения за трудовыми действиями взрослых Экскурсии по детскому саду (в кабинет медицинской сестры, на кухню, в спортивный и музыкальный зал, в прачечную и т.д.). - Моделирование и решение проблемных ситуаций «Оторвалась пуговица на платье у куклы, кто может помочь?», «Кукла испачкала платье», «Сломалась игрушка», «Сломался стул» и другие. - Экспериментирование «Попробуй на вкус и скажи, что не так?» (соленый компот или морс). - Коллекционирование «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). - Моделирование на схеме разнообразных видов «водного» и «воздушного» транспорта (мальчики), интерьера комнаты для куклы (девочки). 	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с предметами для теневого театра.</p> <p>Действия с муляжами овощей и фруктов.</p> <p>Рассматривание семейных коллекций, называние предметов.</p> <p>Моделирование на схемах – моделях «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы».</p> <p>Конструирование из настольного строителя «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»).</p> <p>Рисование травы, круглых форм, дождя и другое.</p> <p>Лепка угощений для</p>	<p>Ролевые атрибуты к играм «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим;</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Предметы для выполнения действий женщиной и мужчиной (молоток, половник и другие)</p> <p>Экран для теневого театра</p> <p>Муляжи овощей и фруктов.</p> <p>Семейные коллекции рукотворных предметов.</p> <p>Схемы – модели «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы»;</p> <p>картинки с изображением разных видов транспорта и мебели для кукольной</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из настольного строителя «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). - Совместная деятельность взрослых и детей по созданию семейного мини – проекта «Мир увлечений нашей семьи». - Поручения (групповые и индивидуальные) по уходу за обитателями живого уголка. - Задание: изготовить совместно с родителями поделки для проекта. - Подвижные игры «Где мы побывали, что мы повидали», «Стираем» и другие. - Чтение и рассказывание рассказов, сказок и стихотворений о трудовой деятельности «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса - лапотница», «Кот, петух и лиса», «Ленивая Бручулина» и другие. - Музыкальные сказки – импровизации М.Макиченко «Коза - дереза», М.Найденова «Кот -Котофеевич» и другие - Песни по теме - Музыкально – дидактические игры - Развлечение «Осень в гости к нам пришла» - Лепка «Угощения для животных с бабушкиного двора» и другое. - Аппликация «Домик для Тузика» и другое. - Рисование «Украсим бабушкино подворье» (нетрадиционные техники – тычком и другими). <p>КТД Совместное со взрослыми оформление мини – проектов «Мир увлечений нашей семьи».</p>	<p>животных (круглые формы). Игры в уголке ряжения</p>	<p>комнаты. Настольный строитель. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. ТСО (магнитофон и другое). Одежда, аксессуары в уголке ряжения.</p>
<p>2.«Дружат в нашей группе девочки и мальчики» Цель: Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения норм поведения в обществе сверстников соответственно пола</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Семья готовится к дню рожденья», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин (продуктовый, подарков)» - Дидактические игры: «На прогулке мы играем», «Подбери узор для свитера или шапочки» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Праздничная и повседневная одежда для Тани (Вани)» (с плоскостными куклами, с обручами), «Подбери подарки», игры с одним, двумя обручами (игрушки для девочек и мальчиков), «Бабушка Маланья», «Футболисты» и другие - Беседа «Я - девочка», «Я - мальчик», «Что такое дружба?», «Я люблю», «Мое любимое животное» 	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими. Действия с игрушками. Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в</p>	<p>Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим; Дидактические игры; Игрушки, модели для описания игрушек. Материалы для</p>

<p>Мероприятие: <i>День животных</i> <i>Театрализованная игра</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. - Загадывание и отгадывание загадок об игрушках, о животных, о любимых занятиях - Дидактические игры: «Цепочка добрых (ласковых, колючих) слов» и другие - Составление описательных рассказов об игрушках (по моделям), любимых занятиях девочек и мальчиков. - Экскурсии на спортивную площадку школы (спортивные увлечения девочек и мальчиков), в школьную (или детскую) библиотеку («Книжкин дом»), в Дом творчества (кружки по интересам), Музыкальная школа (музыкальные предпочтения девочек и мальчиков) и другие. - Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп). - Наблюдения за взаимоотношениями девочек и мальчиков «А ты бы как поступил?», «А ты бы как сказал?». - Циклические наблюдения за взаимоотношениями, играми детей подготовительной группы. - Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. - Эксперименты «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие нет», «Подушка из пены», «Есть ли форма у воды?» - Коллекции: «От вертолета до ракеты), «Модели сезона для куклы». - Моделирование интерьера комнаты для девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха (девочки), «Корабли и пароходы» (мальчики); ситуаций общения девочек и мальчиков (свод правил поведения в группе – создание и оформление альбома). - Дидактические игры «Бюро добрых услуг», «Интересные модели», «Передай движение», «Передай настроение», «Обнималки», «Кто смешнее засмеется» и другие. - Совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка в уголке природы, по поддержанию порядка на участке - Задания: подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, 	<p>сосуд, опускание в воду разных предметов и другое Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол». Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных). Моделирование интерьера комнаты для кукол. Наблюдения за растениями и животными в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Лепка и рисование в изоцентре. Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.</p>	<p>экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы). Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы» Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы. Лейки, материалы для ухода за растениями и животными. Видеотека, библиотека. Изобразительные и природные материалы.</p>
---	---	---	---

	<p>мальчику),</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек). - Подвижные игры по желанию детей и программные <p>Хороводные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Соревнования «Дружеский турнир» (команда девочек и мальчиков) - Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое. - Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, органах чувств, именах и другие. - Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу, литературных («Нехотелка» (русская народная шутка) и мультипликационных героев. - Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, об игрушках, о животных, об осени - Музыкально – дидактические игры: «Угадай, чей голос», « На каком инструменте играли» и другие. - Развлечение «У меня есть друг» (ко дню животных) - Лепка «Подарки другу (подружке)», «Мое любимое животное», «Миска для кошечки (собачки)», «Угощение для друга» и другое. - Аппликация «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке» (коллективная), «Мое любимое животное», «Осенний ковер» и другие. - Рисование «Осьминожки» (техника «ладонь»), «Мое любимое животное», «Осенние листья кружатся и падают», «Картинка про осень», «Я люблю...» и другие. 		
<p>3.«Юные защитники природы»</p> <p>Цель: Формирование позиции юного защитника природы как социально личностного качества дошкольника</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)», «Юные исследователи», «Юные следопыты» и другие. - Дидактические игры: «Найди приметы поздней осени», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Что перепутал художник», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Что кому по вкусу», «Кто как голос подает?», «Кто кого боится?», «У кого кто есть?» и другие 	<p>Разыгрывание знакомых сюжетов: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)», «Юные исследователи», «Юные следопыты» и другие.</p>	<p>Атрибуты к сюжетным играм: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)», «Юные исследователи», «Юные следопыты» и другие.</p>

<p>Мероприятие: <i>Коллективный экологический проект «Этот удивительный мир природы» (коллаж «В царстве Берендея»).</i></p> <p><i>Развлечение «Все это называется природа»)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная игра «Кто как готовится к зиме? »и другие. - Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые). - Кукольный театр по сказке «Теремок» - Беседы «Почему птицы улетают в теплые края», «Как звери к зиме готовятся», «Можем ли мы помочь животным, птицам и насекомым?», «О любимом животном », «Бабочкины секреты» и другие. - Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. - Составление и отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях). - Составление описательных рассказов об объектах живой природы). - Составление творческих рассказов «Необычное животное о котором я мечтаю», «Динозаврики». - Сочинение ароматной сказки - Экскурсии в осенний парк (сквер) - поиск ответа на вопрос «Почему не слышно птиц», «Как насекомые к зиме готовятся?» и другие. - Выездные экскурсии с родителями к заповедным местам («Птичья гавань», «Большереченский зоопарк», «Сад Комиссарова») и другие - Наблюдения за сезонными изменениями в природе (признаки осени сравниваем с признаками лета). - Наблюдения за обитателями живого уголка. - Наблюдения за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»). - Циклические наблюдения за деревьями. - Решение проблемных ситуаций: «Сломили ветку дерева», «Срубили елку», «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку» и другие. - Эксперименты «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит» и другие. - Коллекции: «Подарки Осени» 	<p>Несложные дидактические игры.</p> <p>Разыгрывание сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, на теневом экране, с куклами по знакомым сказкам в уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, плакатов, открыток, календарей, коллекций, фотоальбомов, книг и другое.</p> <p>Элементарное экспериментирование с предложенными материалами в уголке экспериментальной деятельности по теме.</p> <p>Моделирование по теме.</p> <p>Рассматривание книг.</p> <p>Лепка, аппликация, рисование по теме</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Атрибуты для разыгрывания сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, для теневого и кукольного театра.</p> <p>Наглядно – иллюстративный материал: картины, картинки, иллюстрации, плакаты, открытки, календари, коллекции, фотоальбомы, книги и другое.</p> <p>Материалы для экспериментирования, конструирования, моделирования, изобразительной и совместной деятельности.</p>
---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «???» и другие. - Моделирование правил поведения в природе. - Конструирование «Зоопарк» и другое - Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, открыток, плакатов о природе - Совместные действия детей по наведению порядка на участке, по уходу за обитателями уголка природы. - Задания: подбери картинки, фотографии, открытки о природе и другие. - Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур - Подвижные игры по желанию детей и программные - Хороводные игры - Чтение сказок, рассказов, стихотворений о природе - Разучивание стихотворений о природе. Обсуждение поступков людей, литературных и мультипликационных героев по отношению к природе. - Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о природе. - Слушание и обсуждение аудио диалогов о животных (В.Зотов «Лесная мозаика»). <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай животное» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Лесной карнавал в царстве Берендея» (Птичий концерт) и другое. - Лепка «Берендей пригласил зверей», «Запасы на зиму», «Угощение для зверят», «Ежик» «Новогодние шары и гирлянды» и другие. - Аппликация «На лесной поляне» (коллективная), «Осень в лесу» и другие. - Рисование «Пушистые хвостики у зверята» (техника «тычком»), «На лесном карнавале», «Осенний лес», «Деревья», «Пожар в лесу» (монотипия) и другое. 		
<p>4.Многоликий Тамбов</p> <p>Цель: Способствовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры «Семья» (подготовка к новомуднему празднику, праздник), «Магазин» («Подарки», «Открытки», «Продуктовый», «Булочная», «Кондитерская», «Овощи и фрукты», «Праздничная 	<p>Зарисовка нашего города; лепка скульптурных экспозиций; дидактические</p>	<p>Иллюстративно-выставочный материал; художественно-</p>

<p>формированию у детей знаний о Тамбове (о своем городе, селе) .</p> <p>Мероприятие: <i>Семейно – групповой</i> праздник «Новый год» <i>Проект</i> «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки»</p>	<p>одежда» и другие), «Парикмахерская», «Больница», «Аптека», «Транспорт на праздничных улицах» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Собери из частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по городу», «Узнай на картинке» и другое. - Игровой тренинг «Ты первый раз увидел ТЮЗ», «Больше всего мне нравится...»; - Театральная игра «Заюшкина избушка» (кукольный театр), «Лесная история « (театр на фланелеграфе, настольный театр), - Театр теней «Зимние забавы» - Беседы «Город, в котором я живу», «Интересные места в городе», «Я люблю бывать с мамой и папой...», «Как мы готовимся дома и в детском саду к новомуднему празднику» и другие. - Задушевные беседы «Доброго дня», «Веселого дня», «Когда мне скучно и грустно» и другие - Ситуативный разговор и речевые ситуации по теме - Составление новогодних сказок и рассказов - Сочинение описательных рассказов «Дед Мороз везет подарки», «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки», «Мое любимое место в городе» (по иллюстрациям и открыткам) и другое. - Сочинение сказочных историй «Как- то раз под новый год». - Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза. - Дидактические игры «Скажи дальше», «Составь предложение», «Придумай символ». - Экскурсии по городу (город «зимний», «новогодний», «театральный», «спортивный», «промышленный» и другое) - Литературно – музыкальный салон «Мой любимый город » - Книжная выставка «Писатели и поэты нашего города» - Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за преобразованием города к празднику, за изготовлением старшими детьми снежных горок и поделок из снега и другое. - Циклические наблюдения за елочкой и другие. - Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник», «Снегурочка не 	<p>игры «Найди промышленное здание», «Подбери знак», «Расположи театры на карте города и расскажи о них»</p>	<p>литературные произведения; ТСО: фонд видео слайдов; фильмов или аудио записи; стилизованные карты, схемы, проекты; компьютер с игровыми программами; мини-изображения скульптур .</p>
---	--	--	--

	<p>успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки). «Чья тень интереснее» - Рассматривание открыток, иллюстраций; книг, альбомов, фотоальбомов; схем; картин. - Просмотр семейного и группового видео фонда о городе, о новогодних праздниках прошлых лет. - Коллекционирование «Новогодние игрушки» - Моделирование «эскизы узора для Снегуркиной шубки», схем ухода за растениями и животными («паспорта» растений и животных), схем расположения развивающих уголков в группе и другое. «Забавная кулинария» из снега - Реализация проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» - Совместные действия с родителями и воспитателями по созданию проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», по оформлению снежных построек и другое. - Дежурства по столовой - Задания подбор открыток и картинок о новогоднем празднике в городе и на селе. - Подвижные игры по желанию детей и программные - Хороводные игры - Спортивные развлечения «Всем, кто хочет быть здоров», «Снежный бой», «Зимняя зарядка». - Чтение литературных произведений о городе, литературных и сказочных произведений о новогоднем празднике, о зиме. - Обсуждение вопроса «Почему украшают елку» и других - Разучивание стихотворений о городе, новогоднем празднике, о зиме. - Слушание музыкальных произведений и песен о зиме, новогоднем празднике, городе. - Исполнение песен о зиме, новом годе, городе. - Импровизация этюд «Я много лет наблюдаю за прохожими» (скульптурные памятники) 		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» (открытки, плакаты, газеты, игрушки и другое). - Лепка «Новогодние игрушки» (мастера «стеклодувного цеха»), «Кто придет к новогодней елке в лесу?», «Подарки для зверюшек», «Угощение на праздник» и другое. Аппликация: «Новогодние открытки», «Новогодний плакат» (КТД), «Узор на шубку Снегурке», «Украсим мешок Деду Морозу» и другое. - Рисование «Пригласительный билет», «Зимняя картинка», «Наш город»(разные дома –КТД), «Подарки на праздник» и другие. 		
<p>5.«Это улица родная, а на ней наш детский сад»</p> <p>Цель: Формирование представлений о своей улице, о правилах поведения на улице, в городе</p> <p>Мероприятие: <i>Семейно – групповой проект макета «Моя улица родная, а на ней наш детский сад»; Рождественские колядки</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Семья» (рождественские колядки), «Детский сад», «Магазин», «Транспортное депо», «Автомастерская» и другие. - Дидактические игры: «Что кому нужно для работы», «Распутай путаницу», «Найди свой дом на карте микрорайона (на схеме)», «Подбери груз для машины» и другие. - Театрализованная игра «Про машину» (настольный театр). - Теневой театр «узнай свой дом») - Беседы «Моя улица родная», «На моей улице есть...», «Как найти твою улицу и дом?», «Что ты хотел бы получить на рождество?» и другие. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о строениях, транспортных средствах и т.п. - Составление описательных рассказов о домах, транспортных средствах (по моделям). - Составление рассказов – фантазий «Дом будущего» («Улица будущего», «Машина будущего») и другие. - Составление рассказов «Каким было жилище раньше?», «Каким был автомобиль раньше?» - Дидактические игры «Опиши свою улицу», «Отгадай и назови, что я загадала», «Что за место я описала» и другие. - Экскурсии по району на автобусе» по фотографиям и иллюстрациям; к социально значимым объектам округа (с родителями); - Целевые прогулки социально значимыми объектами округа (их месторасположение и предназначение) - Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за прохожими, 	<p>Конструирование зданий улицы (настоящего и прошлого); рисование, лепка, аппликация, ручной труд на темы «Моя улица», «Зима», «Новый год», «Рождество»; игры (сюжетно-ролевые); рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района; экспериментирование, рассматривание коллекций, моделирование игровых ситуаций</p>	<p>Фотографии, иллюстрации, картинки, альбомы домов, деревьев, транспорта, деятельности людей; конструктор, модели для обыгрывания построек; пополнение демонстрационного и раздаточного материала по теме; Материал и оборудование для экспериментирования; Схемы, карты; художественная литература, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, дидактические игры; макеты крупа, бумага, фольга, песок, вода, пластик. фонарик</p>

	<p>за зимними развлечениями детей, за птицами на кормушке, за деревьями (в инее).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Решение проблемных ситуаций: «Морозно, а у воробья нет дома», «Пожар на улице», «Снегом все запорошило» и другие. - Эксперименты «Что шуршит, что гремит»(крупа, бумага, фольга, песок, вода), «Мир меняет цвет» (пластик), «Прятки и поиски» (с фонариком) - Коллекции: «Подарки зимы» - Моделирование схемы улицы, на которой расположен детский сад (живут дети) и другие. - Моделирование правил поведения на улице, игровых ситуаций. - Конструирование «Моя улица родная» (с использованием предметов - заместителей) и другое - Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района; - Дидактические игры: игры – задачки «Дни недели», «Который час», «Что дальше», «Рисование с помощью штампиков на снегу», «Ледяной пазл и другие. - Оформление альбома «Наш любимый округ»; <p>Просмотр видео материалов о микрорайоне</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия со взрослыми по подготовки к рождественским колядкам, по созданию макета «Моя улица родная. а на ней наш детский сад» - Задания: Совместное с родителями изготовление объемных фигур для оформления улицы и другое. - Подвижные игры по желанию детей и программные. - Спортивные игры и забавы «Весело зимой» - Чтение литературных и сказочных произведений о людях, чьиими именами названы улицы, о зиме, о зимних забавах, о зимней природе. - Разучивание стихотворений о зиме, о природе. - Обсуждение названий улиц. - Слушание музыкальных произведений и исполнение и песен по теме. 		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально – дидактические игры: «Какой инструмент подает звук?», «Угадай песенку» и другие. - Лепка «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в длинной шубке» и другие. - Аппликация «Рождественская открытка», «Маски для колядок» (совместно со взрослыми), «Наша улица родная...» и другие. - Рисование «Что мне понравилось на новогоднем празднике», «Зимняя картинка», «Рождественская открытка», «Дома на нашей улице», «На нашей улице разный транспорт» и другие. 		
<p>6.Экскурсия по местам отдыха тамбовчан</p> <p>Цель: Формирование представлений детей о возможности культурного времяпрепровождения, активного отдыха (организация активного отдыха жителей города)</p> <p>Мероприятия: <i>Экскурсия по стилизованной карте о местах отдыха тамбовчан.</i> <i>семейно – групповой проект «Зимняя сказка»</i> (зимние постройки, зимний отдых, забавы и другое).</p> <p><i>Конкурс</i> на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе и другое)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие.</p> <p>Театрализованная игра по сюжетам фотографий с мест отдыха тамбовчан (совместная со взрослыми)</p> <p>Театр кукол по произведениям Т.Белозерова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения тамбовчан», «Если бы было лето? (места отдыха летом)», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам) и другие. - Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. - Отгадывание загадок о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о животных и другие. - Составление описательных рассказов о приметах зимы («Найди и опиши приметы зимы»), предметов, необходимых для зимних игр и развлечений, о зимней одежде и другое. - Составление сказок о транспорте «Грубый троллейбус», «Паровозик из Ромашкова» и другие. - Экскурсии по местам отдыха горожан (сельчан), по окрестностям детского сада, к социо - культурным и спортивным объектам и 	<p>Сюжетные игры по теме.</p> <p>Дидактические игры с несложным сюжетом.</p> <p>Разыгрывание сюжетов по фотографиям</p> <p>Рассматривание картин, картинок, иллюстраций о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных, и другие.</p> <p>Сбор материала и рассматривание коллекций</p> <p>Конструирование из напольного и настольного конструктора «Театры», «Спортивные базы», «Транспорт», «Здания» («Выставочный зал», «Музей») и другое.</p> <p>Рассматривание книг по теме.</p> <p>Лепка, аппликация, рисование по теме.</p>	<p>Атрибуты для сюжетных игр «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе и другое)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей» и другие..</p> <p>Дидактические игры «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие по</p>

	<p>другое.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за играми и развлечениями взрослых и детей старших групп. - Наблюдения за сезонными изменениями в природе. - Циклические наблюдения за птицами на кормушке. - Решение проблемных ситуаций: «Сломались санки (лыжи)», «Больно (попали снежком и другое)», «Не умею стоять на коньках» и другие. - Эксперименты со снегом, льдом, водой («Свойства снега (льда, воды)», «Ледяное заточение (как освободить игрушки)», «Вода принимает форму» (замерзшие ледяные фигуры) и другое. - Коллекции: «Зимние скульптуры», «Зимние и летние виды спорта», «Цирковые артисты (профессии)», «Театр» и другое (что может помочь сформировать представление об активном отдыхе). - Моделирование правил поведения в местах отдыха. - Конструирование из напольного и настольного конструктора «Театры», «Спортивные базы», «Транспорт», «Здания» («Выставочный зал», «Музей») и другое. - Совместные действия взрослых и детей по созданию снежных скульптур и их оформлению, по подготовке и проведению зимних развлечений и другое. - Задания: подобрать совместно с родителями эскизы изготовления и украшения снежных скульптур, подобрать фотографии для фоторепортажа «Мир зимних и летних развлечений» и другое - Подвижные игры по желанию и программные - Народные и хороводные игры - Спортивные развлечения - Спортивные упражнения (мальчики, девочки) - Чтение художественно – литературных произведений об отдыхе, о вариантах отдыха, о зиме, природе и другое. - Разучивание стихотворений о зиме, спорте, личностных качествах спортсменов, артистов и другие. - Обсуждение возможностей ЗОЖ (на основе образов литературных и мультипликационных героев). - Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о снеге, зиме, зимних и летних развлечениях, 		<p>теме.</p> <p>Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Наш город»</p> <p>Картины, картинки, иллюстрации о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных, и другие.</p> <p>Материал для экспериментирования.</p> <p>Коллекции</p> <p>Конструктор напольный и настольный.</p> <p>Материал и оборудование для спортивных упражнений, игр и развлечений.</p> <p>Книги по теме.</p> <p>Музыкальные произведения и песни по теме.</p> <p>Материал для художественно – творческой деятельности.</p>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально – дидактические игры: «Угадай мелодию» (спортивная, цирковая, театральная и другие) и другие. - Импровизации по знакомым сюжетам из музыкальных произведений и песен - Лепка «Скульптуры из глины», «Мячи и кегли для игр», «Спортсмен», «Балерина», «Звери для дрессировщика» и другие. - Аппликация «По местам отдыха горожан (сельчан)» (коллективная), «Транспорт города», «Театр (элементы украшения готового здания из бумаги – объемные формы)», «Цирковые артисты» и другие. - Рисование «Картинка про отдых», «В поход я с собой возьму...», «Транспорт меня доставит до нужного места», «Спорт», «Театр», «Природа» и другое. - Создание семейно – группового проекта «Зимняя сказка» 		
<p>7.Защитники земли русской</p> <p>Цель: способствовать развитию у детей представлений о защитниках Родины (от древних богатырей до героев современности).</p> <p>Мероприятие: <i>Костюмированное театрализованное представление «Дух Богатырский»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. - Дидактические игры: «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие. - Театрализованная игра «Богатыри» (по былинам, рассказам детей). - Беседы «О русском караване и овсяном киселе», «О русской деревне и ее жителях», «Промыслы на Руси», «Праздники на Руси». - Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. - Отгадывание загадок о технике, военных доспехах и другое. - Составление описательных рассказов о технике, Богатырях, военных доспехах и другие. - Составление рассказов «На героя и слава бежит» (по пословице). - Составление новой сказки о Богатырях - Дидактические игры: «Откуда хлеб на стол пришел?», «От ворот поворот» и другие. - Разбор понятий «ограда», «городить», «огород», «город». - Экскурсии – путешествия «История великих сражений» (по стилизованной карте). - Наблюдения за сезонными изменениями в природе 	<p>Сюжетные игры по теме. Дидактические игры с несложным сюжетом. Разыгрывание сюжетов о Богатырях. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций по теме. Сбор материала и рассматривание коллекций Конструирование из напольного и настольного конструктора по теме. Рассматривание книг по теме. Лепка, аппликация, рисование по теме.</p>	<p>Атрибуты для сюжетных игр «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. Дидактические игры «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие. Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Защитники земли русской»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за действиями людей в сражениях (по видео фильмам, слайдам). - Решение проблемных ситуаций: «Словом можно убить, словом можно спасти...», «Кто прав» и другие. - Эксперименты по теме. - Коллекции: «Русский флот», «Богатыри», «Солдаты русской Армии» и другое. - Моделирование стилизованной карты «История великих сражений» и другое. - Моделирование правил поведения воина (личностные качества). - Конструирование «Флот Российский», «Эскадрилья», «Крепость» и другое - Совместные действия по подбору и изготовлению материала для стилизованной карты, коллекций и другое. - Задания: совместно с родителями изготовление и ремонт игрушек и предметов в мастерской «Самоделкино». - Подвижные игры (спортивные, туристические, эстафетные, военно – прикладные) программные и по желанию. - Игровые упражнения на формирование физических и волевых качеств. - Русские народные игры. - Спортивные развлечения. - Чтение литературно – художественных произведений (рассказы «Храбрый утенок» Б.Житков, «Умей обождать» К.Ушинский, из книги «Моя страна Россия» Н.Ф. Виноградовой) и другие. - Разучивание стихотворений по теме. - Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по видео фильмам и слайдам. муз - Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме. - Музыкальное развлечение «Славится земля русская богатырями своими». - Лепка «Солдат», «Боевая техника», «Богатырский конь» и другое. - Аппликация «Украшим доспехи», «Военные корабли», «Самолеты на рейде» и другое. 		<p>Материал для экспериментирования.</p> <p>Коллекции</p> <p>Конструктор напольный и настольный.</p> <p>Материалы для создания стилизованной карты.</p> <p>Материал и оборудование для спортивных упражнений, игр и развлечений.</p> <p>Книги по теме.</p> <p>Музыкальные произведения и песни по теме.</p> <p>Материал для художественно – творческой деятельности.</p>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Картинка о сражении», «Русский солдат», «Военные корабли», «Самолеты на рейде», «На право пойдешь ...» и другое. - Мастерская «Самоделкино» ремонт и изготовление игрушек и предметов. 		
<p>8.«В горнице моей...»</p> <p>Цель: Содействие приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры</p> <p>Мероприятие: <i>семейно – групповой проект «Ярмарка широкая»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Семья» (В гости к Домовенку Кузи – русская народная изба, русская народная одежда, мебель, предметы быта), «Детский сад» (Пасха), «Путешествие на транспорте» (внимательный водитель), «Магазин» («продукты» и «сувенирная лавка») и другие. - Дидактические игры: «Домовенок Кузя спрятался в избе» (по схеме, плану) «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы быта) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие. - Театрализованная игра: «Посиделки» (с использованием русского народного фольклора). - Театр Петрушки «Сказки старой избы» и другое. - Рассказ взрослых о старинных обычаях встречи весны, о глиняной свистульке и другие. - Беседы о весне (по пословицам и поговоркам), о мебели, предметах быта из «Русской избы» (из прошлого посуды, одежды, мебели). - Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое). - Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) Составление описательных рассказов о русском костюме, русских народных музыкальных инструментах (по мнемотаблицам). - Пересказ сказки «Зимовье зверей». - Дидактические игры «Как вести себя в гостях», «Слова приветствия (благодарности, прощания и другие)», «Расскажи о Домовенке Кузе» и другие. - Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (подготовка грядок, посадка семян, полив), по окрестностям детского сада («Приметы весны»). - Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде. 	<p>Игровые действия в русской избе у Домовенка Кузи (или в уголке народной культуры) с предметами русской утвари и одежды;</p> <p>Игры в уголке ряженья</p> <p>Игры с Петрушкой</p> <p>Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных постановок.</p> <p>Действия с материалами для экспериментирования.</p> <p>Дидактические игры с несложными правилами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок, фотографий по теме (рассказывание по ним)</p> <p>Рассматривание творческих работ мастеров на выставке</p> <p>Лепка, аппликация и рисование по теме в уголке по изодейтельности.</p> <p>Работа над поделкой в Мастерской.</p> <p>Рассматривание народных инструментов и другое.</p>	<p>Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты.</p> <p>Игрушки: Петрушки, скоморохи.</p> <p>Иллюстрации «Наши праздники»</p> <p>Аудиозаписи русских народных песен, закличек.</p> <p>Просмотр семейного архива «Праздники в семье»,</p> <p>видефонда «Семейные праздники»</p> <p>ТСО: аудиозаписи и видеотека</p> <p>Материал и оборудование для игровой, продуктивной, познавательной – исследовательской (совки, сита, ведерки, миски, крупа, песок, камешки; различные вещества для растворения в воде, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы. картинки с изображением представленных</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за сезонными изменениями в природе. - Наблюдения за птицами и другими живыми существами. - Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой. - Решение проблемных ситуаций: «Злой волшебник заколдовал всходы», «Нет леек», «Мало скворечников», «Из крана течет вода», «Упал в лужу» и другие. - Эксперименты «Волшебное сито» (способ отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной), «Что растворяется в воде?» и другие. - Коллекции: «Камни», «Вещества» и другое. - Моделирование лоскутного одеяла. - Конструирование «Изба», «Мебель», «Терема», «Мосты», «Машины и телеги» и другое - Совместные действия со взрослыми по подготовке атрибутов для игр, для театрализованной деятельности, по сбору коллекций, по поиску иллюстраций и картинок старинного русского быта, костюма, обихода и другое. - Задания: Совместное с родителями подготовка мини – проекта для участия в итоговом мероприятии, изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде, выращивание рассады и другое. - Подвижные игры программные и по желанию детей. - Народные и хороводные игры «Люб ли сосед, любя ли соседушка», «Коршун». - Спортивное развлечение «Добры молодцы да красны девицы» - Чтение и рассказывание сказок «Гуси - лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и козел», «Заюшкина избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Крошечка - Ховрошечка»и других. - Разучивание потешек «Ай, тари, тари, тари, «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», заклички о весне, дразнилки, скороговорки, небылицы, перевертыши (потешный фольклор) - Обсуждение повадок сказочных героев 		<p>веществ) и другой деятельности.</p>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание народных инструментов, музыкальных произведений и исполнение народных песен, частушек. колыбельных «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других. - Музыкально – дидактические игры: «Угадай по звуку?», «Кто позвал?», «Угадай мелодию», «Собери из частей целое (народные инструменты)», «Оркестр» и другие. - Знакомство с народными инструментами: гусли, ложки, балалайка, мандалина, свистулька и другие. - Инсценирование песен. - Игровой досуг «Скучен день до вечера, коли делать нечего» - Ряженье «Чудесный сундучок» - Лепка «Жаворонок» (рельеф), «Куличики», «Жаворонки», «Яйца - гремучки», «Бирюльки», «Дымковские шары - гремучки», «Крендельки», «Птички» и другие. - Аппликация «Аппликация из готовых шаблонов» (найди фигуре место на общей картинке)- коллективная), «Орнамент на полосе», «Игрушки для Домовенка Кузи», «Украсим косоворотку Домовенку Кузи» и другие. - Рисование «Агашка» (ропись одним пальцем), «Открытки о весне» (кляксопись), рисунки к Юровой: рыбак, охотник, пастух, «Шкатулка для секретиков», «Птицы» (по шаблону), «Яйца-крапанки, драпанки» и другое. - Ярмарка широкая с участием Скоморохов, Петрушек. - Посиделки с использованием русского фольклора. - Сменные выставки поделок русских умельцев - Мастерская по изготовлению поделок для участия в Ярмарке - широкой. 		
<p>9. Я- тамбовчанин</p> <p>Цель: Синтезировать представления детей о городе (селе), его людях и приблизить к пониманию статуса жителя определенной местности (города</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры: «Семья (на работе, на отдыхе, поход в театр, в гости, в цирк и другое)», «Туристическое бюро», «Транспорт на улицах города» (виды, ПДД), «Магазин» («молочный», «кондитерский», «хлебный» и другие отделы, «Парикмахерская» («мужской», «женский», «маникюрный» залы, «Ателье» (пошив и реставрация одежды), «Больница» (стационар, поликлиника) и другие); - Дидактические игры: «Маршрутный лист (путешествие по Тамбову и его окрестностям)», 	<p>Разыгрывание знакомых сюжетов с атрибутами. Дидактические игры с несложными сюжетами. Разыгрывание несложных знакомых сюжетов по фотографиям, открыткам, с объемными фигурками (вокзалы города)</p>	<p>Атрибуты к играм и театрализованной деятельности. Дидактические игры. Фотографии, открытки, плакаты, картинки. картины, иллюстрации и другой наглядно – иллюстративный</p>

<p>Тамбова).</p> <p>Мероприятие:</p> <p><i>Семейно – групповой проект:</i> «Игра – путешествие по родному городу (селу)» (с использованием стилизованной карты)</p> <p><i>Спортивное развлечение</i> «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу»</p>	<p>«Сельскохозяйственный транспорт (выбрать из разных видов транспорта)», «Машины - помощницы», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Настроение» и другое.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная игра по сюжетным фотографиям из семейных фотоальбомов («На работе», «В транспорте», «На отдыхе» и другое). - Театр на столе «Как вокзалы поссорились» - Беседы о городе (его достопримечательных местах, транспорте, зданиях, природе, людях), о весне (признаках времени года, жизни объектов живой природы) и другое. - Рассматривание и сравнение города и села - Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. - Составление творческих рассказов о временах года, запахах и звуках, на тему: «Весна» и других - Составление описательных рассказов «Театры города», «Транспорт города», «Здания города» и другое. - Конкурс чтецов стихотворений о городе, о весне. - Экскурсия по городу (выездная с родителями и по стилизованным картам) - Экскурсия по окрестностям детского сада. - Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей в городе и другие. - Решение проблемных ситуаций: «Одинаковые дома, можно заблудиться », «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся?» и другие. - Экспериментирование с семенами (посев семян в разную почву, где быстрее прорастут), «Угадай - ка» (зависимость веса предмета от материала) - Коллекционирование: «Здания города», «Транспорт города и села» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры) и другое. - Моделирование стилизованной карты зданий и транспорта города и села. - Игры – путешествия: «По городу» (с использованием 	<p>Рассматривание фотографий, открыток, плакатов, картинок, картин, иллюстраций и другого наглядно – иллюстративного материала по теме.</p> <p>Действия с моделями «Город», «Село».</p> <p>Моделирование стилизованной карты «Город».</p> <p>Рассматривание коллекций, карт по теме.</p> <p>Лепка, аппликация, рисование, художественный труд в уголке творческой деятельности по теме.</p> <p>Действия с предметами на стилизованной карте «Город», рассказывание о своих действиях.</p>	<p>материал по теме.</p> <p>Материал и оборудование для экспериментирования: предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева, металла, поролона, пластмассы, емкости с водой и песком, шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик, коробочки с разной почвой, семена растений</p> <p>Модели «Город», «Село».</p> <p>Стилизованная карта «Город».</p> <p>Коллекции, видео фильмы, карты по теме.</p> <p>Материалы для изобразительной, музыкальной деятельности, художественного труда.</p>
--	---	---	--

	<p>стилизованной карты) и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, картинок, видео фильмов, карты города и другое. - Рассматривание предметов быта (мебель, посуда, бытовые предметы) и другое. - Совместные действия детей по изготовлению стилизованной карты «Наш город» (девочки – здания и украшения для города с мамами, мальчики – транспорт, мосты, архитектурные памятники с папами). - Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности. - Индивидуальные и групповые поручения по теме. - Задания: подбор и изготовление материала и информации для создания стилизованной карты «Наш город» и ее защиты. - Подвижные игры (по желанию детей и программные) - Хороводные игры - Спортивные упражнения - Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу». - День здоровья - Чтение литературно - художественных произведений писателей и поэтов Тамбова. - Разучивание стихотворений о городе, природе и другие. - Слушание музыкальных произведений и исполнение песен Тамбовских композиторов по теме - Импровизация по теме. - Лепка «Скульптура» (по открыткам и фотографиям знакомых скульптур города), «Украшения для города» (лавочки, клумбы и другое), «Мосты», «Овощи и фрукты для Тамбовских магазинов» и другое. - Аппликация «Здания города» (коллективная), «Транспорт» (коллективная), «Цветы на клумбах», «Салют на день Победы» и другое. - Рисование «Здания города» (коллективная), «Транспорт на улицах города» (коллективная), «Высадим цветы на клумбы», «Салют на день Победы», «Картинка о том, что было самым интересным в 		
--	---	--	--

этом месяце» и другое

раздел «Безопасность»

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Как сберечь свое здоровье: аккуратно и тепло одеваться, не торопиться, спускаясь с лестницы, быстро не бегать, чтобы не упасть	Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье». Чтение: К. Чуковский «Айболит», пословицы. Игровое задание: пройти небольшое расстояние с завязанными глазами. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница»
«Ребенок на улице города»	На чем люди ездят	Целевая прогулка по улице. Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Машины на нашей улице». Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет построим сами», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер». Дидактические игры: «Найди и назови», «Найди такой же». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Построим автобус (машину)», «Машины едут по улице» (коллективная работа)
«Безопасность ребенка в быту»	У нас в группе порядок	Рассматривание обстановки в группе. Беседы: «В группе должен быть порядок», «Как можно играть в игрушки», «Опасные игрушки». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи свое место»
Октябрь		

«Ребенок и его здоровье»	Полезные продукты, их значение для здоровья и хорошего настроения	<p>Определение фруктов по вкусу. Беседа «О здоровой пище». Чтение: Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим «Овощи», М. Безруких «Разговор о правильном питании», загадки об овощах и фруктах. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «Разложи на тарелках полезные продукты». Сюжетно-ролевая игра «Магазин продуктов». Продуктивная деятельность: «Слепим разные продукты», «Витрина овощного магазина», «Консервируем овощи и фрукты»</p>
«Ребенок на улице города»	Правила пешеходов	<p>Целевая прогулка к светофору. Рассматривание иллюстраций «На улице города». Беседа «Как переходить улицу». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход». Дидактические игры: «Какой огонек зажегся», «Что говорит светофор». Сюжетно-ролевые игры: «Пешеходы на улице», «Автобус». Продуктивная деятельность «Светофор и светофорчики»</p>
«Безопасность ребенка в быту»	Ключие опасности	<p>Рассматривание предметов. Опытно-исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иголкой, кнопками и другими опасными предметами. Беседа «Правила обращения с опасными предметами». Дидактические игры: «Можно - нельзя», «Отбери предметы, которые нельзя трогать»</p>
«Ребенок и другие люди»	Знакомые и незнакомые люди	<p>Беседы: «С кем ты приходишь в детский сад», «Беседуем с незнакомыми людьми»</p>
Ноябрь		

«Ребенок и его здоровье»	Личная гигиена - понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Предметы, необходимые для поддержания чистоты тела	Опыты со снегом (качество талой воды). Экскурсия в прачечную детского сада. Беседа «Чистота и здоровье». Чтение: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто/Девочка чумазная», С. Бялковская «Юля-чистюля», З. Александрова «Купание», потешки/ Дидактические игры: Уганя простудилась», «Сделаем куклам разные прически», «Вымоем куклу», «Правила гигиены». Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Семья». Продуктивная деятельность «Мыло пенится в корыте, мы стираем, посмотрите»
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки для пешеходов	Целевая прогулка на улицу. Рассматривание дорожных знаков. Беседа «Как переходить через улицу». Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Найди и назови». Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы переходят через дорогу». Продуктивная деятельность: «Пешеходный переход», «Красный, желтый, зеленый»
«Безопасность ребенка в быту»	Домашние помощники человека	Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Тело человека: роль частей тела и органов чувств	Определение частоты сердечных сокращений до и после бега, выявление роли отдельных частей тела (пройти с закрытыми глазами, послушать, зажав уши и т.д.). Чтение: С. Прокофьева «Румяные щечки», Н. Саксонская «Где мой пальчик?», Е. Пермяк «Про нос и язык», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Бондаренко «Язык и уши», загадки о частях тела. Дидактические игры: «Запомни движение», «Посылка от обезьянки». Продуктивная деятельность: «Обведем ладошку», «Цвет радуги» ,
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки для водителей	Рассматривание дорожных знаков. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. Беседы: «Как ездят машины», «Вежливые водители». Дидактические игры: «Куда поедет автомобиль», «Выложи дорожный знак». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»

«Безопасность ребенка в быту»	Опасные огоньки	Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике. Беседа о правилах поведения вблизи елки. Продуктивная деятельность «Зажглись на елочке огни, ты их не трогай, а смотри»
«Ребенок и другие люди»	Кто пришел к нам в дом	Рассказ воспитателя о поведении с людьми, приходящими в дом. Чтение: русская народная сказка «Волк и козлята»
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровый организм: польза и значение для здоровья, названия отдельных витаминов и продуктов, в которых они содержатся	Рассматривание овощей и фруктов. Беседы: «Полезное - неполезное», «О здоровой пище». Опытно-исследовательская деятельность: определение овощей и фруктов на вкус. Чтение: Л. Зильберг «Полезные продукты», К. Чуковский «Федорино горе», К. Кузнецов «Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Назови правильно». Продуктивная деятельность: посадка лука, рисование, аппликации: «В нашем саду растут витамины», «Витаминки»
«Ребенок на улице города»	Правила поведения в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как входить в автобус и выходить из него», «Вежливые пассажиры». Продуктивная деятельность «Мы едем в автобусе»
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассказ воспитателя «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Пожар»
Февраль		
«Ребенок и его здоровье»	Если ты заболел	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание медицинских инструментов. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как доктор лечит людей», «Почему можно заболеть», «Как вести себя во время болезни». Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Диспансеризация». Развлечение «Мы болеть не будем»

«Ребенок на улице города»	Элементарные правила поведения на улице города, роль сигналов светофора (закрепление знаний)	Целевая прогулка по улице. Беседа «Что мы видели на .улице». Чтение: В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа-милиционер», В. Клименко «Зайка - велосипедист», «Путешествие с игрушками», Р. Фархади «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». Дидактическая игра «О чем говорит светофор». Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Путешествие по городу». Продуктивная деятельность: «Автобус», «Машина везет груз»
«Безопасность ребенка в быту»	Знает каждый гражданин этот номер «01»	Рассматривание иллюстраций по стихотворению С. Маршака «Пожар». Рассказ воспитателя. Практическое упражнение с макетом телефона
«Ребенок и другие люди»	Если ты потерялся на улице	Рассказ воспитателя
Март		
«Ребенок и его здоровье»	Будем спортом заниматься: формирование потребности заниматься физкультурой и спортом, закрепление знаний некоторых видов спорта	Мини-поход на школьный стадион. Беседа «Кто спортом занимается». Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Назови спорт по показу». Чтение; загадки о спортивных предметах. Сюжетно-ролевая игра «Физкультурное занятие в детском саду». Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку»
«Ребенок на улице города»	Правила поведения на остановках общественного транспорта	Целевая прогулка к автобусной остановке. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы спокойно ждем автобус, не шумим и не сорим». Продуктивная деятельность «Построим автобусную остановку»
«Безопасность ребенка в быту»	Чтобы не было беды	Беседа «Чтобы не было беды, делай правильно ты». Дидактические игры: «Не бери предметы, которые нельзя трогать», «Можно - нельзя». Продуктивная деятельность «Опасные предметы» (коллективная работа)
Апрель		

«Ребенок и его здоровье»	Врачи - наши помощники: закрепление понимания ценности здоровья, желания быть здоровыми, знаний о витаминах	Экскурсия в аптеку. Беседа «Мы были в гостях у врача». Дидактическая игра «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили мишку», «Осторожно, лекарства!», «Как вести себя во время болезни»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении в метро. Чтение: А. Барто «Мы едем в метро». Сюжетно-ролевая игра «Метро». Продуктивная деятельность «Построим метро»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства - не игрушка	Рассматривание упаковок от лекарств. Беседа «Осторожно, лекарства!». Сюжетно-ролевая игра «Аптека». Продуктивная деятельность: оформление коробочек для игры в аптеку
«Ребенок и другие люди»	Незнакомцы на улице	Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Если ты гуляешь один»
Май		
«Ребенок и его здоровье»	Чтобы быть здоровым, надо соблюдать режим	Рассматривание иллюстраций режимных процессов. Беседа «Чтобы быть здоровым». Продуктивная деятельность: «Мы гуляем на участке», «Каждый день зарядку делай»
«Ребенок на улице города»	Пешеходы и водители	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что мы знаем о правилах дорожного движения». Чтение: загадки о транспорте, светофоре. Развлечение «Мы - пешеходы»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: опасные предметы, общение с незнакомыми животными	Беседы: «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Безопасность в нашей группе», «Безопасность при общении с животными», «Съедобные и несъедобные грибы». Чтение: С. Маршак «Пожар», Г. Новицкая «Дворняжка», А. Дмитриев «Бездомная кошка», загадки об опасных предметах, домашних животных. Дидактические игры: «Источники опасности», «Игра - дело серьезное», «По грибы». Сюжетно-ролевые игры: «Семья - поездка в лес», «Больница», «Аптека»
Июнь - август		

«Ребенок и его здоровье»	Если хочешь быть здоров	Беседы: «Азбука чистоты», «Будем спортом заниматься», «Мы растем здоровыми». Дидактические игры - по желанию детей
«Ребенок на улице города»	Мы знаем правила дорожного движения	Развлечения: «Экзамен в школе светофорных наук», «Путешествие по городу»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: предметы, ядовитые ягоды и грибы	Беседы: «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Съедобные и несъедобные грибы». Дидактические игры: «Источники опасности», «По грибы». Сюжетно-ролевые игры: «Семья - поездка в лес», «Больница», «Аптека». Продуктивная деятельность «Съедобные и несъедобные грибы»
«Ребенок и другие люди»	Закрепление знаний о правилах поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми на улице, в транспорте, дома»

раздел «Трудовое воспитание»

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков		Методические приемы
	в помещении	на участке	
Поручения	Убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование. Поддерживать внешний вид кукол: подбирать по цвету одежду, переодевать, расчесывать, завязывать бант. Протирать легко моющиеся игрушки. Отбирать подлежащие ремонту книжки, коробки. Расставлять стулья в определенном порядке, держа правой рукой за спинку, левой - за сиденье. Снимать грязные и развешивать чистые полотенца. Раскладывать мыло в мыльницы. Относить и	Отбирать игрушки для игр на участке. Очищать игрушки от песка, мыть. Убирать игрушки после прогулки на место. Протирать скамейки, постройку. Поливать песок из лейки. Делать из песка горку. Подметать дорожки на веранде, в домиках. Собирать и уносить мусор. Нагружать снег в ящики, возить его к месту сооружения построек, сгружать. Расчищать дорожки от снега. Сметать снег со скамеек, построек. Убирать высохшие листья растений с клумбы. Посыпать дорожки песком	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания. Беседы: «Почему нужно опрыскивать растения», «Зачем посыпать дорожки песком». Дидактические игры: «Подбери по цвету», «Завяжем кукле красивый бант», «Какие птички прилетели», «Покажем мишке (Карлсону, кукле), как правильно расставить игрушки, как убирать строительный материал и т.д.». Занятия: «Посадка лука», «Посев фасоли».

	приносить предметы по просьбе взрослого		
	Наполнять водой вазочки для цветов. Поливать растения. Опрыскивать листья. Сеять семена для зеленого корма. Высаживать лук в ящики	Собирать семена дикорастущих трав, ягоды рябины для корма птиц. Собирать природный материал. Сгребать снег и отвозить к деревьям и кустам. Сеять крупные семена растений, сажать лук, многолетние луковичные растения. Поливать растения на клумбе, грядке. Собирать скошенную траву.	
Дежурство	Сентябрь Закреплять умение дежурить по столовой: мыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы		Показ, объяснение, напоминание. Беседа о дежурстве. Дидактическая игра «Мы теперь дежуриим»
	Октябрь Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые ложки, вилки с правой стороны от тарелки ковшиком вверх, расставлять блюда, убирать после еды салфетницы, хлебницы, чайные ложки		Напоминание, указания, пояснения. Дидактическая игра «Расскажем Винни-Пуху, как правильно накрывать на стол». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
	Ноябрь Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол		Показ приемов работы, объяснение, пояснения, напоминание. Дидактическая игра «Как мы носим чашки». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Наши красивые чашки»
	Декабрь Закреплять умение правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки ковшиком вверх, ставить чашку на блюде ручкой вправо		Показ приемов работы, объяснение, пояснения, напоминание. Дидактические игры: «Угостим кукол чаем», «Пригласим гостей». «Вилка и ложка справа лежат и вверх глядят»

<p>Январь</p> <p>Учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду и убирать посуду с двух столов, помогать друг другу. Учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин</p>	<p>Показ приемов подготовки материала к занятиям по лепке. Объяснение, напоминание. Беседа об изменениях в организации работы дежурных по столовой</p>
<p>Февраль</p> <p>Закреплять навыки дежурства по столовой. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по лепке, учить готовить материал для занятий по рисованию: раскладывать коробки с красками и карандашами, кисточки, подставки и т.д.</p>	<p>Показ приемов работы по подготовке к занятиям по рисованию, объяснение, указания.</p> <p>Дидактическая игра «Мы сами готовим материал для разных занятий».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья»</p>
<p>Март</p> <p>Учить готовить воду для занятий по рисованию, работать аккуратно, помогать при подготовке к занятиям по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание.</p> <p>Дидактическая игра «Расскажем Незнайке, как нужно аккуратно готовить водичку для занятия».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>
<p>Апрель</p> <p>Закреплять навыки дежурства по столовой и подготовки к занятиям лепкой, рисованием, аппликацией</p>	<p>Указания, напоминание. Беседа «Мы умеем хорошо дежурить»</p>
<p>Май</p> <p>Закреплять умение дежурить при подготовке к занятиям изобразительной деятельностью и по столовой</p>	<p>Указания, напоминание. Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья». Продуктивная деятельность «Красивые фартучки для дежурных»</p>
<p>Июнь - август</p> <p>Закреплять умение дежурить по столовой быстро, аккуратно, помогая друг другу</p>	<p>Указания, напоминание. Беседа «Дружные дежурные помогают друг другу». Дидактическая игра «Что делает дежурный». Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>

<p>Совместный труд со взрослым</p>	<p>Уносить со стола посуду, ставить в определенное место. Протирать пыль с подоконника, со шкафа. Мыть игрушки. Стирать кукольное белье, отжимать, развешивать. Подготавливать рабочее место для совместного труда с воспитателем по ремонту книг, коробок. Ремонтировать книги, мастерить пособия, изготавливать элементы костюмов</p>	<p>Отводить весеннюю воду под деревья и кусты</p>	<p>Показ приемов работы. Объяснение, пояснение, напоминание, указания. Беседа о необходимости трудовой деятельности для общей пользы</p>
------------------------------------	---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместная деятельность педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-6	Мониторинг			1-2 недели
7	Ходьба и бег между двумя линиями	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	I часть. Построение в шеренгу, проверка равнения. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения в равновесии- ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют (в чередовании). • Прыжки- подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой. Подвижная игра «Найди себе пару». III часть. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.	3 неделя
8	Ходьба, бег между двумя линиями и прыжки на двух ногах, с продвижением вперед до ориентира.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см); бег (в чередовании). • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м 	3 неделя
9	Ходьба, бег врассыпную и прокатывание мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при	I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. « Не пропусти мяч». «Не задень». Подвижная игра «Автомобили».	3 неделя

		прокатывании мяча двумя руками.	III часть. Игра «Найдем воробышка».	
10	Достань до предмета и прокатывание мяча друг другу.	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений: • «Достань до предмета» подпрыгивание на месте на двух ногах (3-4 прыжка, пауза, прыжки). • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м); способ- стойка на коленях, сидя на пятках. Подвижная игра «Самолеты». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
11	Достань до предмета, прокатывание мяча друг другу и ползание на четвереньках по прямой.	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Основные виды движений: • Прыжки на двух ногах вверх – «Достань до предмета». • Прокатывание мячей друг другу. • Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м).	4 неделя
12	Бег между кеглями и прокатывание обруча.	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 м одна от другой, бег враспынную. II часть. Игровые упражнения. «Прокати обруч». «Вдоль дорожки». Подвижная игра «Найди себе пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
Октябрь				
13	Ходьба по гимнастической скамье и прыжки на	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние 40 см). Перешагивание (перепрыгивание) в беге (расстояние между шнуром 60 см).	1 неделя

	двух ногах с продвижением вперед до предмета.	энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении вперед.	II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (или с коротким шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке. Руки на пояс, на середине присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейки и сойти, не спрыгивая. • Прыжки на двух, ногах продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м. Подвижная игра «Кот и мыши». III часть. Ходьба в колонне на носках, как мышки, за «котом».	
14	Ходьба по гимнастической скамье мешочком на голове, прыжки через косичку на двух ногах	Здоровье, безопасность Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением вперед.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. • Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее. Дистанция 4 м. 	1 неделя
15	Ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу и игровые упражнения «Мяч через шнур». «Кто быстрее доберется до кегли».	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см); ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу. Ходьба и бег проводятся в чередовании. II часть. Игровые упражнения. «Мяч через шнур (сетку)». «Кто быстрее доберется до кегли» (прыжки на двух ногах). III часть. Подвижная игра найди свой цвет!».	1 неделя
16	Построение в три колонны, перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах и прокатывание мячей друг другу.	Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	I часть. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. На следующую команду: «По местам!» занять свое место в шеренге. Ходьба в рассыпную и бег в рассыпную. Построение в три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки - перепрыгивание 	2 неделя

			из обруча в обруч на двух ногах. <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей друг другу. Подвижная игра «Автомобили». III часть. «Автомобили поехали в гараж (в колонне по одному)	
17	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч и прокатывание мяча между предметами.	Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги, в прыжках из обруча в обруч; в прокатывании мяча друг другу.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (расстояние между обручами 0,25 м). • Прокатывание мяча между предметами (4-5 шт.; расстояние между предметами 1м). 	2 неделя
18	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному; по сигналу руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом. II часть. Игровые упражнения. «Подбрось – поймай». «Кто быстрее» (эстафета). Подвижная игра «Ловишки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
19	Прокатывание мяча в прямом направлении и лазанье под шнур не касаясь пола.	Упражнять ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии 2 шагов ребенка. Бег в рассыпную. Ходьба и бег чередуются. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча в прямом направлении. • Лазанье под шнур не касаясь пола. Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности «Где спрятано».	3 неделя
20	Лазанье под дугу и бросание мяча вверх и	Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье под дугу. 	3 неделя

	ловля его двумя руками.	под дугу.	<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 4 -5линий. Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля мяча двумя руками. 	
21	Прокатывание обручей и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, затем бег между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Прокати - не урони» (прокатывание обручей). « Вдоль Дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному - «автомобили поехали в гараж».</p>	3 неделя
22	Подлезание под дугу, ходьба по доске, положенной на пол и прыжки на двух ногах между набивными мячами.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подлезание под дугу (высота 50 см), касаясь руками. • Равновесие – ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии 2 шагов ребенка. • Прыжки на двух ногах между набивными мячами. <p>Подвижная игра «Кот и мыши».</p> <p>III часть. Игра « Угадай, кто позвал?».</p>	4 неделя
23	Лазанье под шнур с мячом в руках и прокатывание мяча по дорожке	Повторить лазанье под шнур; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, подняв мяч вверх. • Прокатывание мяча по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке. 	4 неделя
24	Бросание мяча в корзину.	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на ходу с высоким пониманием колен, руки на поясе - «как лошадки»; бег врассыпную (в чередовании).	4 неделя

		и глазомер.	II часть. Игровые упражнения. «Подбрось – поймай». «Мяч в корзину». III часть. Подвижная игра «Лошадки».	
Ноябрь				
25	Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	I часть. Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, не задевая друг друга и кубики. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики (расстояние между кубиками 2 шага). • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м. Подвижная игра «Салки». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	1 неделя
26	Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове и бросание и ловля мяча двумя руками.	Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. • Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м. • Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча (20-25 см). 	1 неделя
27	Ходьба и бег между предметами т.е. «змейкой».	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в ряд. «Пробеги - не задень». II часть. Игровые упражнения. « Поймай мяч». Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя

28	Прокатывание мяча друг другу и прыжки на двух ногах через 5-6 линий.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу. Ходьба и бег враспынную; Ходьба на носках, «как мышки»; ходьба.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). • Прокатывание мячей друг другу (исходное положение – стойка на коленях). <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».</p>	2 неделя
29	Прыжки на двух ногах ,между предметами и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в прыжках; в прокатывании мяча.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубиками, набивные мячи). Дистанция 3 м. • Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м) двумя руками вниз. 	2 неделя
30	Прокатывание мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Не попадись». «Догони мяч».</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	2 неделя
31	Броски мяча о землю и ловля двумя руками, ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Броски мяча о землю и 	3 неделя

			<p>ловля двумя руками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. <p>Подвижная игра «Лиса и куры».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
32	Броски мяча о пол и ловля его двумя руками.	Упражнять в бросках о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока. • Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни (дистанция 3 м). • Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд (дистанция 3 м). 	3 неделя
33	Бег «змейкой» и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию(6-8 кубиков) на расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Не задень». «Передай мяч». «Догони пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя
34	Ползание по гимнастической скамье на животе и ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; по сигналу остановиться и принять какую – либо позу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки. • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед вниз (не прыгать). <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p>	4 неделя

			III часть. Ходьба в колонне по одному.	
35	Ползание по гимнастической скамейке и ходьба по ней боком приставным шагом.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке; в сохранении устойчивого равновесия.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце сделать шаг вперед вниз. Положение рук может быть различным – на пояс, в стороны, за голову. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м). 	4 неделя
36	Метание на дальность.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Пингвины». «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	4 неделя
Декабрь				
37	Ходьба по шнуру, положенному прямо и прыжки через 4-5 брусков.	Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры – кубики); ходьба и бег враспынную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м. • Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук (высота бруска 6 см). <p>Подвижная игра «Лисы и куры».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности. «Найдем цыпленка».</p>	1 неделя

38	Ходьба по шнуру положенному по кругу и прокатывание мяча через предметы.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга). • Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. • Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1м. 	1 неделя
39	Ходьба и бег между сооружениями из снега и метание в цель.	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	I часть. Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега. II часть. Игровые упражнения. «Веселые снежинки». «Кто быстрее до снеговика». «Кто дальше бросит». III часть. Ходьба «змейкой между снежками.	1 неделя
40	Прыжки со скамейки на резиновую дорожку и прокатывание мяча между предметами.	Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. Бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку. • Прокатывание мяча между предметами. Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности.	2 неделя
41	Прыжки со скамейки, прокатывание мяча между предметами и бег по дорожке.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки со скамейки (высота 25 см). • Прокатывание мяча между предметами. 	2 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> • Бег по дорожке (ширина 20 см). 	
42	Ходьба на лыжах.	Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	<p>I часть. Разложить лыжи на снегу – справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Пружинка» (поочередно поднимание ног и полуприседания). Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м).</p> <p>III часть. Игра «Веселые снежинки».</p>	2 неделя
43	Перебрасывание мячей друг другу и ползание на четвереньках по гимнастической скамье.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую – либо позу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ – двумя руками снизу). • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. <p>III часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».</p>	3 неделя
44	Перебрасывание мяча друг другу, ползание на четвереньках – «по- медвежьему».	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ – двумя руками из – за головы, ноги в стойке на ширине плеч). • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы – «по- медвежьему». Дистанция 3-4 м. • Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи. 	3 неделя
45	Ходьба на лыжах и	Закреплять навык скользящего	I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом; катание на санках (по подгруппам).	3 неделя

	метание на дальность снежков.	шага на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	II часть. Игровые упражнения «Кто дальше?». «Снежная карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.	
46	Ползание на животе и ходьба приставным шагом по гимнастической скамье.	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую – либо позу. Ходьба и бег повторяются. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки. • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз. Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
47	Ходьба и ползание по гимнастической скамейке, прыжки из обруча в обруч.	Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше. • Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м. 	4 неделя
48	Ходьба на лыжах и метание в цель.	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	I часть. Ходьба и бег между постройками из снега. II часть. Игровые упражнения. «Петушки ходят». «По снежному валу». «Снайперы». III часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.	4 неделя
Январь				
49	Ходьба по канату и	Упражнять в ходьбе и беге между	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между	1 неделя

	прыжки через него.	предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании). II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната 2-2,5 м. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, вдоль каната и перепрыгивая, через него справа и слева. Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика».	
50	Ходьба по канату и перебрасывание мяча.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по канату; носки на канате, пятки на полу, руки за головой. • Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук. • Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе. 	1 неделя
51	Ходьба на лыжах скользящим шагом.	Продолжить заниматься на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	I часть. Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах. II часть. Игровые упражнения. «Снежинки – пушинки». «Кто дальше». III часть. Ходьба «змейкой» между предметами.	1 неделя
52	Ходьба по канату и	Упражнять в ходьбе и беге между	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между	2 неделя

	прыжки через него.	предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании). II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната 2-2,5 м. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, вдоль каната и перепрыгивая, через него справа и слева. Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика».	
53	Ходьба по канату и перебрасывание мяча.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по канату; носки на канате, пятки на полу, руки за головой. • Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук. • Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе. 	2 неделя
54	Ходьба по канату и прыжки через него.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании). II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений	2 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната 2-2,5 м. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, вдоль каната и перепрыгивая, через него справа и слева. Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика».	
55	Перебрасывание мяча друг другу и прыжки с гимнастической скамейки.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег враспынную. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см). • Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ – двумя руками снизу). Подвижная игра «Найди себе пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
56	Отбивание мяча о пол и прыжки на двух ногах.	Упражнять в прыжках в равновесии, в отбивании мяча о пол.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м. • Равновесие – ходьба на носках между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м. 	3 неделя
57	Ходьба на лыжах и прыжки на двух	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках.	I часть. Небольшая пробежка без лыж (дистанция 10-12 м). Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать	3 неделя

	ногах.		поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба на лыжне скользящим шагом на расстоянии 30 м. II часть. Игровые упражнения «Снежная карусель». «Прыжки к елке». III часть. Катание друг друга на санках.	
58	Отбивание мяча о пол и ползание по гимнастической скамейке.	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость с упражнением с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег враспынную. Ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Отбивание мяча о пол. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Подвижная игра «Лошадки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
59	Ползание по гимнастической скамейке и прокатывание мяча.	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м. • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни (расстояние 3 м). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. • Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). 	4 неделя
60	Перепрыгивание через препятствия и метание на дальность	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия; в метании снежков на дальность.	I часть. Прыжки на двух ногах. II часть. Игровые упражнения. «Кто дальше бросит?». «Перепрыгни не задень». III часть. Катание друг друга на санках.	4 неделя
Февраль				
61	Ходьба по гимнастической	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами (расстоянии между	1 неделя

	скамейке и прыжки через бруски.	прыжках.	кеглями 2 шага); ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки. • Прыжки через бруски (высота бруска 10 см; расстояние между брусками 40 см). Подвижная игра «Котята и щенята». III часть Игра малой подвижности	
62	Прыжки через шнур и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мяча друг другу.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе. • Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук. • Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу). 	1 неделя
63	Метание снежков в цель.	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	I часть. Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах вперед (расстояние 3-4 м). По сигналу остановка, поворот кругом, прыжки вперед (расстояние не более 3 м). II часть. Игровые упражнения «Змейкой между санками». «Добрось до кегли». III часть. Поочередное катание друг друга на санках.	1 неделя
64	Прыжки из обруча в обруч и прокатывание мяча.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде. Бег врассыпную по залу. II часть. Общеразвивающие упражнения на стульях. Основные виды движений	2 неделя

		прокатывании мяча между предметами.	<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки из обруча в обруч на двух ногах. • Прокатывание мячей между предметами. Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Ходьба в колонне по одному, с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.	
65	Прыжки на двух ногах и прокатывание мячей друг другу.	Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу (расстояние между шнурами 0,5 м). • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ – стойка на коленях. • Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой 	2 неделя
66	Метание в цель и бег.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	I часть. Игровое упражнение «Метелица». II часть. Игровые упражнения. «Покружись». « Кто дальше бросит». III часть. Катание друг друга на санках.	2 неделя
67	Ходьба по гимнастической скамейке и прыжки через бруски.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами (расстоянии между кеглями 2 шага); ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки. • Прыжки через бруски (высота бруска 10 см; расстояние между брусками 40 см). Подвижная игра « Котята и щенята». III часть Игра малой подвижности	3 неделя

68	Прыжки через шнур и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мяча друг другу.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе. • Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук. • Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу). 	3 неделя
69	Метание снежков в цель.	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	<p>I часть. Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах вперед (расстояние 3-4 м). По сигналу остановка, поворот кругом, прыжки вперед (расстояние не более 3 м).</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Змейкой между санками».</p> <p>«Добрось до кегли».</p> <p>III часть. Поочередное катание друг друга на санках.</p>	3 неделя
70	Прыжки из обруча в обруч и прокатывание мяча.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде. Бег враспынную по залу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на стульях.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки из обруча в обруч на двух ногах. • Прокатывание мячей между предметами. <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.</p>	4 неделя
71	Прыжки на двух ногах и прокатывание мячей друг другу.	Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу (расстояние между шнурами 0,5 м). 	4 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ – стойка на коленях. • Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой 	
72	Метание в цель и бег.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	<p>I часть. Игровое упражнение «Метелица».</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Покружись». « Кто дальше бросит».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>	4 неделя
Март				
73	Ходьба между предметами и прыжки через шнур.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба на носках между предметами (расстояние между предметами 0,5 м). • Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). <p>Подвижная игра « Перелет птиц».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	1 неделя
74	Ходьба и бег по наклонной доске и прыжки через скакалку.	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске. • Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. 	1 неделя
75	Метание в цель.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умения действовать по сигналу.	<p>I часть. Игровое упражнение «Ловишки».</p> <p>II часть. Игровые упражнения. « Быстрые и ловкие». «Сбей кеглю».</p> <p>Подвижная игра. «Зайка беленький».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем зайку».</p>	1 неделя

76	Перебрасывание мяча через шнур и прыжки в длину.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Перебрасывание мяча через шнур. <p>Подвижная игра «Бездомный заяц».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	2 неделя
77	Прыжки в длину с места и перебрасывание мяча через сетку.	Упражнять в прыжках в длину с места, бросании мячей через сетку; в прокатывании мяча.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Перебрасывание мяча через шнур двумя из – за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля после отскока об пол. • Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь) (расстояние 2 м). 	2 неделя
78	Прыжки через шнуры и бросание мяча вверх.	Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, с изменением направления движения, в беге медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перепрыгивание через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 40 см); по команде изменения направления движения. Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Подбрось – поймай». «Прокати – не задень».</p> <p>Подвижная игра. «Лошадка».</p> <p>III часть. «Угадай, кто кричит?».</p>	2 неделя
79	Прокатывание мяча и ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча 	3 неделя

			<p>между предметами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. <p>Подвижная игра. «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	
80	Прокатывание мячей между предметами и ползание по скамейке с мешочком на голове.	Повторить прокатывание мячей между предметами; упражнять в ползании по скамейке.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей между предметами. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. • Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове. 	3 неделя
81	Бег между предметами и прыжки на одной ноге.	Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Ходьба между предметами (расстояние между предметами 30см).</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «На одной ножке вдоль дорожки». «Брось через веревочку».</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	3 неделя
82	Ползание по скамейке «по- медвежьи», упражнения в равновесии и прыжках.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу остановиться.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи». • Равновесие – ходьба по доске положенной на пол. • Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в линию. <p>Подвижная игра Охотник и зайцы».</p>	4 неделя

			III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайку».	
83	Лазанье по гимнастической стенке и ходьба по доске.	Упражнять лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке; спуск вниз. • Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс. • Прыжки на двух ногах через шнур. 	4 неделя
84	Перепрыгивание через шнур и бросание мяча о землю.	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким шагом в медленном темпе; обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек». «Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). «Ловкие ребята» (бросание мяча о землю, вверх и ловля двумя руками).</p>	4 неделя
Апрель				
85	Ходьба по доске с мешочком на голове и прыжки через препятствия.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. Бег в рассыпную. Упражнять в ходьбе беге чередуются.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны. • Прыжки на двух ногах через препятствия (высота 6 см; расстояние между предметами 40 см). <p>Подвижная игра «Пробеги тихо».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>	1 неделя
86	Ходьба по гимнастической	Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по 	1 неделя

	скамейке боком и метание в цель.		гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м). • Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м). 	
87	Метание в цель и прокатывание обруча.	Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную, по сигналу перестроение в колонну с нахождением своего места в ней. II часть. Игровые упражнения. «Прокати и поймай». «Сбей булаву (кегли)». III часть. Игра малой подвижности.	1 неделя
88	Прыжки в длину с места и метание в горизонтальную цель.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге в рассыпную; метание мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Метание мешочков в цель. Подвижная игра. «Совушка» III часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.	2 неделя
89	Метание мячей в вертикальную цель.	Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места – «Кто дальше прыгнет». • Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. • Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками. 	2 неделя
90	Прыжки на двух ногах	Повторить ходьбу и бег по кругу;	I часть. Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в	2 неделя

	и лазанье под дугу.	упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	обратную сторону в движении по сигналу; ходьба и бег врассыпную II часть. Игровые упражнения. «По дорожке». «Не задень» (лазанье под дугу). «Перепрыгни - не задень». Подвижная игра «Воробышки автомобиль». III часть. Игра малой подвижности «Найдем воробышка».	
91	Метание мешочков и ползание по гимнастической скамье.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Бег. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
92	Метание мешочков, ползание по скамье и прыжки.	Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. • Ползание по гимнастической скамье с опорой на ладони и ступни. • Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м. 	3 неделя
93	Перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей.	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Успей – поймать». «Подбрось – поймай». Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
94	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу «Мышки!» ходьба на носках семенящими	4 неделя

		прыжках.	шагами; ходьба и бег в чередовании. Пчасть. Общеразвивающие упражнения с косичкой. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
95	Ходьба по скамейке приставным шагом.	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. • Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд (расстояние между предметами 40 см). 	4 неделя
96	Бег между предметами и перебрасывание мяча.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	I часть. Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5-6 предметами, поставленными в линию; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени; бег врассыпную. Пчасть. Игровые упражнения. «Пробеги – не задень». «Накинь кольцо». Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.	4 неделя
Май				
97	Ходьба по доске и прыжки в длину.	Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки с места.	I часть. Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной 	1 неделя

			<p>ноги к носку другой, руки на пояс.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см). <p>Подвижная игра «Котятта и щенята».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	
98	Прыжки в длину с места и прокатывание мяча.	Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии.	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (руки на пояс, в стороны, за голову). • Прыжки в длину с места через шнуры (расстояние между шнурами 50 см). • Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками «змейкой». 	1 неделя
99	Игровые упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Достань до мяча». «Пробеги – не задень».</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	1 неделя
100	Прыжки через шнур и перебрасывание мячей.	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Ходьба и бег в рассыпную по всему залу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места через шнур. • Перебрасывание мячей друг другу. <p>Подвижная игра «Щенята и котятта».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	2 неделя
101	Прыжки через короткую скакалку и	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки через 	2 неделя

	метание на дальность.	перебрасывании мячей, в метании.	короткую скакалку на двух ногах на месте. <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы) (дистанция 2 м). • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. 	
102	Метание в вертикальную цель.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу; повторить задание с бегом и прыжками.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Попади в корзину».</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	2 неделя
103-108	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

Популярные формы общения	Активные методы общения	Методы развития рефлексии
«Круглый стол» Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
	Интервьюирование	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Консультация	Дискуссионные вопросы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Педагогическая «гостиная»	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Игровое моделирование способов родительского поведения
Образовательно-игровой тренинг	Открытые просмотры детской деятельности	Игровые задания и упражнения
Практикумы в форме деловой игры	Анализ результатов творческой деятельности детей и родителей	Двигательные упражнения, рисуночные задания, метафорические задания, психологические упражнения
Досуговые формы общения детей и взрослых (познавательно - игровая)	Просмотр видео, прослушивание аудиозаписи	

викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)		
Библиотека семейного чтения	Игровые задания для домашнего общения	
Телефон доверия		
День открытых дверей		
Составление рекомендаций по семейным маршрутам выходного дня		
Акция с участием детей и взрослых		

Перспективный план работы с родителями на учебный год

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • Распространение педагогических знаний среди родителей • Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду 	Сентябрь-август
Анкетирование «Об организации дополнительных платных образовательных услуг»	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных услугах • Удовлетворение социального заказа на дополнительные услуги 	Сентябрь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей • Выборы родительского комитета группы 	Сентябрь
Консультация «Баюшки-баю. Всё про детский сон»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение психолого-педагогического кругозора родителей 	Сентябрь
Анкетирование «чего вы ждёте от детского сада в этом году»	<ul style="list-style-type: none"> • Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьёй, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада 	Сентябрь
Выставка детских работ «Художница-осень»	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение внимания родителей к детскому творчеству • Формирование уважительного отношения к детским работам 	Октябрь
Концерт ко дню пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство родителей с традициями детского сада • Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДООУ в сознании родителей 	Октябрь

	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к пожилым членам семей воспитанников 	
Утренники	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков • Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ 	Октябрь, декабрь, март, май
Открытые занятия	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы • Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ • Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей 	Сентябрь-май
Консультация «Игрушки для пятилеток»	<ul style="list-style-type: none"> • Распространение педагогических знаний среди родителей • Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей 	Октябрь
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> • Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания • Активизация воспитательных умений пап • Внедрение положительного опыта семейного воспитания 	Октябрь
Конкурс семейных работ «Семейный логотип»	<ul style="list-style-type: none"> • Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребёнка • Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада 	Октябрь
День открытых дверей	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей • Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива 	Ноябрь

	<p>ДОУ с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников 	
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной семье • Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме 	Ноябрь
Стенгазета «Малыши-крепыши»	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни • Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей 	Ноябрь
Новогодняя анкета	<ul style="list-style-type: none"> • Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду • Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году 	Декабрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков • Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения 	Декабрь
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к работе детского сада • Развитие творческого взаимодействия родителей и детей 	Декабрь
Анкетирование «Растём здоровыми»	<ul style="list-style-type: none"> • Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома • Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ 	Январь
Консультация «Ребёнок и компьютер»	<ul style="list-style-type: none"> • Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере 	Январь

Консультация «Что такое ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> •Пропаганда здорового образа жизни •Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях 	Январь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы •Активизация педагогических умений родителей 	Январь
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка •Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада 	Февраль
Консультация «Первый раз в театре»	<ul style="list-style-type: none"> •Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения 	Февраль
Анкетирование «Качество питания в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> •Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду •Внесение необходимых корректив в меню 	Март
Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к детскому творчеству •Формирование уважительного отношения к детским работам 	Март
Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям •Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду 	Март
Консультация «развитие речи детей 4-5 лет»	<ul style="list-style-type: none"> •Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка 	Март

Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике •Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ •Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона 	Март
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> •Формирование командного духа среди родителей детей разных групп •Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада •Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями 	Апрель
Семинар «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> •Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребёнком 	Апрель
Родительская фотовыставка «Мой ребёнок с пелёнок»	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация включённости родителей в работу детского сада •Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей 	Апрель
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков •Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа 	Май
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> •Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год 	Май
Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> •Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году •Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и 	Май

	<p>обучением в детском саду</p> <ul style="list-style-type: none"> •Определение основного содержания работы с родителями на учебный год 	
Консультация «Ребёнок на дороге»	<ul style="list-style-type: none"> •Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома 	Июнь
Конкурс на лучший летний головной убор	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка •Развитие творческого взаимодействие детского сада и семьи 	Июнь
Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период •Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом 	Июль
Праздник воздушного змея	<ul style="list-style-type: none"> •Участие родителей в изготовлении и защите творческих проектов •Развитие эмоционально-насыщенного общения родителей с детьми 	Июль
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> •Внедрение здорового питания в летний период •Профилактика желудочно-кишечных нарушений •Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом 	Июль
Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка 	Июль
Консультация «Игры для непосед»	<ul style="list-style-type: none"> •Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей 	Август

Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями	<ul style="list-style-type: none">• Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада• Получение первоначальных сведений о семье• Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду	Август
---	--	--------