

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 53  
«Елочка»  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Хворова  
на заседании ПС № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ**  
**В ГРУППЕ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3.	Основные задачи образовательных областей.....	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.5.	Психофизические особенности.....	5
1.6.	Планируемые результаты усвоения программы.....	6
2.	Содержательный раздел.....	7
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	7
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	8
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	11
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	12
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	15
2.6.	Развитие игровой деятельности.....	16
3.	Организационный раздел.....	18
3.1.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	18
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	20
3.3.	Организация образовательного процесса.....	22
3.4.	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	22
3.5.	Примерный перечень развлечений и праздников.....	23
3.6.	Предметно-развивающая среда.....	23
3.7.	Педагогическая диагностика.....	32
4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).	
5.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).	
6.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).	
7.	Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).	
8.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).	
9.	Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).	
10.	Диагностические карты (Приложение № 7).	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского, о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **1.3. Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **1.5. Психофизические особенности**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При это преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.6. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

2. Ребенок в семье и сообществе:

- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

3. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

#### 4. Формирование основ безопасности:

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
- Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## 2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### Задачи:

#### 1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).



- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## 2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

## 3. Формировать элементарные математические представления:

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один»,

«по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### 4. Знакомить с миром природы:

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

- Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком русского народа.

**Задачи:**

1. Создание развивающей речевой среды:

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравилась ли наша рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

2. Формирование словаря:

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи,

фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### 3. Звуковая культура речи:

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику рече - двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### 4. Грамматический строй речи:

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). - Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### 5. Связная речь:

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

6. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## 2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

### 1. Приобщение к искусству:

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### 2. Развитие навыков изобразительной деятельности в рисовании:

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штриховки линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### 3. Развитие навыков изобразительной деятельности в лепке:

- Вызывать у детей интерес к лепке.
- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### 4. Развитие конструктивных навыков:

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### 5. Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.
- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2. Формирование представлений о физической культуре:

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## 2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цель:** Создание условий для развития игровой деятельности детей.

**Задачи:**

### 1. Сюжетно-ролевые игры.

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### 2. Подвижные игры.

- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

### 3. Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
- Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

### 4. Дидактические игры.



- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.
- Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственное воспитание в детском саду, Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Дошкольнику – об истории и культуре России, Данилина Г.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру, Козлова С.А., М.; Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Новицкая М.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Этикет для детей и взрослых, Курочкина И.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2001г.</li> <li>- Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Трудовое воспитание в детском саду, Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2007г.</li> <li>- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Польшова В.К., Дмитренко З.С., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста, Романова Е.А., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Ребёнок на улице, Вдовиченко Л.А., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М., Мозайка - Синтез, 2012г.</li> <li>- Введение в мир числа, Грин Р., Лаксон В., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Беседы о пространстве и времени, Шорыгина Т.А., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Весёлая арифметика, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2003 г.</li> <li>- Занимательная математика для детей, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Логика и математика для дошкольников, Носова Е.А., Непомнящая Р.Л., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Рабочие тетради «Математика для малышей» для детей от 3 до 4 лет, Денисова Д. М., Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных экологических представлений, Соломенникова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Рихтерман Т.Д., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Формирование элементарных математических представлений, младшая группа, для занятий с детьми 3-4 лет, И.А. Помораева, В.А. Позина, Мозайка – Синтез, 2016г.</li> <li>- Знакомим дошкольников с миром животных, Золотова Е.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наш дом – природа, Рыжова Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Парциальная программа «Юный эколог». Система работы во второй</li> </ul>

	<p>младшей группе детского сада, Николаева С.Н.; Мозайка – Синтез, 2016 г.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи в детском саду 2-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г.</li> <li>- Развитие речи в детском саду (младшая группа) для занятий с детьми 3-4 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, Максакова А.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова О.С., Гавриш Н.В., М., Мозайка – Синтез, 2004г.</li> <li>- Игры и упражнения для развития речи, Швайко Г.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Речевое развитие ребёнка, Шорохова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Приобщение детей к художественной литературе, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет, Комарова Т.С., Мозайка-Синтез, 2016г.</li> <li>- Детское художественное творчество, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (Планирование, конспекты, метод. рекомендации), Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия., Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду в подготовительной к школе группе, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Развитие ребёнка в изобразительной деятельности, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2011г.</li> <li>- Знакомство с натюрмортом, Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Праздники круглый год: в учебное время и летом, Калашникова О.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Развитие ребёнка в музыкальной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Развитие ребёнка в театрализованной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Методика проведения подвижных игр, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет, Степаненкова Э.Я.,</li> </ul>

М.; Мозайка – Синтез, 2012г.  
 - Оздоровительная гимнастика комплекс упражнений для детей 3-7 лет, Пензулаева Л.И., М.; Мозайка – Синтез, 2013г.

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность пребывания детей в группе 12 часов: с 07.30 до 18.00.

#### Базисный режим дня

группы № \_\_\_\_\_ направленности для детей \_\_\_\_\_ лет

Режимные моменты	Время		
	5-7 лет	3-5 лет	1,5-3
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры	07.00-07.40	07.00-07.40	07.00-07.40
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-07.50
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.00-08.05	08.00-08.05	07.50-08.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 1 (завтрак)	08.05-08.20	08.05-08.20	08.00-08.30
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	08.20-08.30	08.20-08.30	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	08.30-09.50	08.30-09.50	09.00-09.29
Занятие № 1	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
в том числе игры средней и высокой подвижности	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Занятие № 2	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей	09.40-09.50	09.40-09.50	

(свободное время)			-
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)	09.50-10.15	09.50-10.15	09.50-10.10
Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.15-10.30	10.15-10.30	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.30-11.40	10.30-11.40	10.20-11.10
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40-11.55	11.40-11.55	11.10-11.20
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)	11.55-12.20	11.55-12.20	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.	10 мин.	5 мин.
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	15.35-15.45	15.35-15.45	16.00-17.00
Занятие № 3	15.45-16.55	не предусмотрено	не предусмотрено
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
в том числе, игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 19.00	До 19.00

### 3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, который утверждается заведующим детским садом:

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная нагрузка (в неделю)
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности, режимных моментов
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	Интегрировано в познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	05
	Аппликация	05
	Конструирование	Интегрировано в познавательное развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности
	Музыка/Хореография	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		150 мин.

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тематическое планирование составлено таким образом, чтобы обеспечить взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду:

Месяц	Тема
сентябрь	1. День знаний. Моя малая Родина.
	2. Здравствуй, Осень! Красота в жизни, природе и искусстве.
	3. Все работы хороши (27- день воспитателя)
	4. Старость надо уважать!
октябрь	1. «Мой город, моя страна, моя планета»
	2. В мире животных
	3. Неделя медицины
	4. Неделя символики РФ
ноябрь	1. Народного единства

	2. Неделя русской словесности
	3. Неделя вежливых слов
	4. Милой мамочке моей...
декабрь	1. «От сердца к сердцу». Неделя, посвящённая людям с ограниченными возможностями здоровья
	2. Неделя мультипликации
	3. По дороге зимних сказок
	4. Новогодние развлечения
январь	2. Рождественские встречи
	3. Хочу всё знать
	4. В мире детского журнала
февраль	1. Неделя доброты
	2. Неделя родного языка по произведениям А.С. Пушкина
	3. Будем Родине служить
	4. День защитника Отечества
март	1. Международный женский день
	2. Народная культура и традиции.
	3. Театральные зарисовки
	4. Весна
апрель	1. Птицы России
	2. Неделя космонавтики
	3. Неделя европейской иммунизации
	4. Юные пожарники
май	1. Мир, труд, май!
	2. День победы
	3. Игровая мозаика
	4. Лето

### 3.5. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

### 3.6. Предметно-развивающая среда

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДОУ, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещение Группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

<b>Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</b>	<b>Условия</b>
---	----------------



**«Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»**

- Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).
- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат).
- Лото, домино.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).
- Иллюстрации, изображающие деятельность людей на различных отрезках времени.
- Макет проезжей части.
- Макет светофора (зеленый и красный сигналы).
- Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру.
- Матрешки трех- и четырехсоставные.
- Сборно-разборные игрушки.
- Пособия на липучках.
- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, молнии, пуговицы).
- Наборы разрезных картинок (2-6 частей)
- Кубики с предметными картинками(2-6 кубика).
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) 3 шт.
- Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие.
- Набор шумовых коробочек.
- «Чудесные мешочки».
- Парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая).
- «Загадочные» предметы (калейдоскоп, лупа, часы, телефон, бинокль).
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (водный транспорт, автомобильный транспорт, бытовая техника, посуда, дом).
- Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.
- Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.
- Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.
- Максимальный уровень размещения оборудования
- Свободный доступ.
- Располагать вблизи света (окна).
- Центр познания требует частичной изоляции.
- Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность.
- Наличие заданий различной степени сложности.
- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.
- Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания.
- Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения).
- Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.
- Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.
- Объекты исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей.
- Материал в наличии на подгруппу детей.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)</li> </ul>	
<b>«Центр воды и песка»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость разных размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки</li> <li>- мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).</li> <li>- Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведёрки, игрушки.</li> <li>- Леечки, ведерки с отверстиями брызгалки.</li> <li>- Некрупные игрушки для закапывания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствующая высота размещения оборудования.</li> <li>- Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</li> <li>- Обеспечение эмоциональной релаксации, снятие эмоционального напряжения.</li> </ul>
<b>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Камни, земля, глина, снег.</li> <li>- Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.</li> <li>- Стол с клеёнкой.</li> <li>- Подносы.</li> <li>- Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.</li> <li>- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</li> <li>- Формочки для изготовления цветных льдинок.</li> <li>- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</li> <li>- Трубочки для продувания, просовывания.</li> <li>- Игрушки со светозвуковым эффектом.</li> <li>- Волшебный мешочек.</li> <li>- Мыльные пузыри.</li> <li>- Маленькие зеркала.</li> <li>- Магниты.</li> <li>- Электрические фонарики.</li> <li>- Бумага, фольга.</li> <li>- Ведерко с дырочкой на дне.</li> <li>- Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещается подальше от игровых зон.</li> <li>- Деятельность осуществляется под руководством воспитателя.</li> <li>- Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей.</li> <li>- Располагается вблизи источника света.</li> <li>- Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов.</li> </ul>
<b>«Центр природы»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая кукла с набором одежды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи «Лаборатории».</li> </ul>

по временам года.

- Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).
- Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу».
- Коллекции камней, ракушек, семян.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Картины-пейзажи по времени года.
- Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония.
- Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин.
- Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.).
- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
- Зелёный огород (выращивание корма для животных).
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
- Растения, характерные для времен года.
- Серии картинок среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами).
- Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, волк, медведь, белка, еж и т.д.).
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: (зима, весна, лето, осень).

- Свободный доступ к объектам и материалам.
- Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.
- Растения размещают по принципу тене- и солнце - любия.
- Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
- Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при её нетрадиционном размещении.
- Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом.
- Создание ситуаций для активного поиска.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации с изображением различных признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>- Картинки с изображением цветов.</li> <li>- Кормушки для птиц.</li> <li>- Иллюстрации диких и домашних животных</li> </ul>	
<b>«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы разного размера.</li> <li>- Мягкие (поролоновые) крупные модули.</li> <li>- Фигурки людей и животных.</li> <li>- Схемы построек.</li> <li>- Игрушки бытовой тематики.</li> <li>- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.).</li> <li>- Крупные объемные геометрические формы.</li> <li>- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.).</li> <li>- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки.</li> <li>- Машинки, светофор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя».</li> <li>- Располагать возле уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.</li> <li>- Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины.</li> <li>- Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали.</li> <li>- Конструкторы лучше разместить в открытых коробках.</li> <li>- Создание ситуаций для активного поиска.</li> </ul>
<b>«Центр социально-эмоционального развития»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</li> <li>- Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль).</li> <li>- Фото детей и родителей.</li> <li>- Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, мальчик играет с машинкой).</li> <li>- Кукла-мальчик, кукла-девочка.</li> <li>- Уголок мальчиков, уголок девочек.</li> <li>- Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т.д.).</li> <li>- Система зеркал разной величины и формы.</li> <li>- Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</li> <li>- В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержания эмоционально-психологического комфорта.</li> <li>- Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</li> <li>- Обеспечение свободного доступа к материалам.</li> <li>- Знакомить детей с разными пособиями постепенно, по очереди.</li> </ul>
<b>«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость пособий.</li> <li>- Свободное пространство для двигательной</li> </ul>

<p>массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для прыжков: мини- мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см)</li> <li>- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см)</li> <li>- Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания</li> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см)</li> <li>- Атрибутика к подвижным играм</li> <li>- Гимнастическая скамейка, бревно.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д.</li> <li>- Сухой бассейн</li> <li>- Плоскостные дорожки, ребристая доска</li> <li>- Дуги, кегли, воротца.</li> <li>- Трехколесный велосипед.</li> <li>- Санки.</li> <li>- Шведская стенка с матрасиком</li> </ul>	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Максимальный уровень размещения пособий.</li> <li>- Располагать вдали от зоны малой активности.</li> <li>- Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия</li> <li>- Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересующий предмет.</li> <li>- С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться</li> </ul>
<b>«Центр игры»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</li> <li>- Игрушки транспортные</li> <li>- Игрушки изображающие предметы труда и быта.</li> <li>- Предметы-заместители</li> <li>- Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</li> <li>- Дидактическая кукла (40-50см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды, для разных сезонов.</li> <li>- Куклы, изображающие представителей профессий.</li> <li>- Русские народные игрушки.</li> <li>- Многофункциональные ширмы.</li> <li>- Модули – макеты игрового пространства.</li> <li>- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке.</li> <li>- Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.</li> <li>- Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе.</li> <li>- Включать игровые персонажи в режимные моменты.</li> <li>- Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно – воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители.</li> <li>- Игрушки- предметы оперирования должны быть довольно крупными.</li> <li>- Игрушки-маркеры условного пространства-протопические, крупные.</li> <li>- Существенным требованием к кукле</li> </ul>

<p>- Кукольный уголок: гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз, столовая посуда. Куклы с подвижными частями тела- мальчик, девочка, голыш. Коляски для кукол. Роли: мама, папа, дочка, сын, дедушка, бабушка и т. д. Основные действия: кормить, одевать, купать, укладывать куклу спать.</p> <p>- Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. Куклы-младенцы в конвертах. Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя).</p> <p>- Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.</p> <p>- Ванная комната: ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.</p> <p>- Парикмахерская: трюмо, расчески, наборы для парикмахерских. Роли: парикмахер, мастер по маникюру. Основные действия: мыть голову, причесываться, красить ногти, делать массаж.</p> <p>- Магазин: весы. Баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд : суп, каша, компот.</p> <p>- Роли: покупатель, продавец, шофер. Основные действия: привозить товар, взвешивать на весах, покупать товар.</p> <p>- Больница: кукла-доктор, термометр, набор доктора, фонендоскоп. Роли: врач, больной, медсестра.</p> <p>- Гараж: различные машины, набор инструментов. Роли: шофер, пассажир, летчик, машинист, капитан, кондуктор, кассир, грузчик. Основные игровые действия: машину нагружают грузом, пассажиры входят и выходят из автобуса, заводят мотор, самолет поднимается и садится на аэродром и т. д.</p> <p>- Одежда для ряжения.</p> <p>- Игрушки – забавы.</p> <p>- Зеркало в рост или в полроста ребенка</p>	<p>является возможность придавать ей функциональные позы (сидеть, лежать, стоять).</p> <p>- В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов.</p> <p>- Все игрушки и материалы должны быть доступны детям.</p> <p>- Воссоздание обстановки, похожей на настоящую.</p> <p>- Копии бытовых предметов должны находиться в коробках, не выставляться.</p> <p>- Побуждение к совместному отклику на участие в совместной игре</p>
<b>«Центр театра»</b>	
- Разные виды театра: настольный,	- Вовлечение детей в процесс проигрывания

<p>магнитный, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки – забавы.</li> <li>- Маски, шапочки</li> <li>- Декорации, театральные атрибуты.</li> <li>- Ширмы</li> <li>- Наглядно – дидактические пособия: серия «Рассказы по картинкам» (Колобок, Теремок, Репка, Курочка Ряба).</li> <li>- Домик для показа фольклорных произведений.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках»: герои сказок.</li> </ul>	<p>роли.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагать рядом с «Центром игры».</li> <li>- Безопасность пособий и оборудования.</li> <li>- Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.</li> <li>- Эстетичность и разнообразие костюмов</li> </ul>
<b>«Центр музыки»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, свистульки, гармошка, деревянные ложки, гитара).</li> <li>- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.</li> <li>- Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.</li> <li>- Магнитофон.</li> <li>- Народные игрушки.</li> <li>- Альбомы с рисунками музыкальных инструментов.</li> <li>- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы.</li> <li>- Коробочки с сыпучими материалами.</li> <li>- Звуковые картинки с фиксированной мелодией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д. Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов.</li> <li>- Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</li> </ul>
<b>«Центр книги»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, народные сказки. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания.</li> <li>- Иллюстрации к детским произведениям.</li> <li>- Сюжетные картинки.</li> <li>- Портреты писателей и поэтов.</li> <li>- Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</li> <li>- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</li> <li>- Столики для рассматривания книг и иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</li> <li>- Размещать около источников света.</li> <li>- Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</li> <li>- Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</li> <li>- Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</li> <li>- Наличие 4-5 книг: одна – две новые, остальные знакомы детям.</li> <li>- Пополняемость книгами по мере изучения.</li> </ul>

<b>«Центр ИЗО-деятельности» или «Центр творчества»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме.</li> <li>- Скульптуры животных.</li> <li>- Заготовки для рисования, заготовленные по какой-либо форме.</li> <li>- Цветная бумага, цветной картон.</li> <li>- Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.)</li> <li>- Круглые кисти, подставка под кисти.</li> <li>- Цветные и восковые мелки; доски для рисования мелом.</li> <li>- Фартуки и нарукавники для детей.</li> <li>- Магнитная доска.</li> <li>- Печатки, губки, для нанесения узоров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.</li> <li>- Располагать вблизи окна.</li> <li>- Соседствует со спокойной зоной деятельности детей.</li> <li>- Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка.</li> <li>- Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности</li> </ul>
<b>«Уголок уединения»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</li> <li>- Стул или пуфик.</li> <li>- Книги.</li> <li>- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определенная изолированность от остальных центров.</li> <li>- Спокойный музыкальный фон</li> </ul>
<b>«Домашняя зона»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диван, кресла.</li> <li>- Журнальный столик.</li> <li>Торшер.</li> <li>- Семейные фотоальбомы.</li> <li>- Любимые детские игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание атмосферы семейного комфорта.</li> <li>- Возможность проведения в этой «зоне» посиделок с родителями</li> </ul>
<b>Тематические дидактические уголки: «Кораблик», «Теремок», «Поезд» и пр., создаваемые педагогом по мере необходимости</b>	
<b>Обеспечение каждому ребёнку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</b>	

### 3.7. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится входе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;



- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**4. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).**

**5. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).**

**6. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).**

**7. Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).**

**8. Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).**

**9. Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).**

**10. Диагностические карты (Приложение № 7).**

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## раздел «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Основные виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
3	Шар и куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины	Введение в игровую ситуацию; игра с шаром и кубом; дидактическая игра «Спрячь куб (шар)»; «Разложи по коробкам»; рефлексия	3 неделя
4	Башенки для кукол	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Уложим кукол спать»; «Построим башенки»; рефлексия	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Веселый хоровод	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Матрешки водят хоровод»; «Веселый хоровод»; рефлексия	1 неделя
6	Мой веселый звонкий мяч	Познакомить с составлением групп предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: один, много, ни одного	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сколько мячей?»; подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»; рефлексия	2 неделя
7	Подарки от куклы Маши	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами: один, много, ни одного	Введение в игровую ситуацию; обследование фигуры – круг; дидактическая игра «Колеса для поезда»; «Уточка»; рефлексия	3 неделя
8	Собираем урожай овощей	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сколько овощей на	4 неделя

		из групп; обозначать совокупности словами: один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький	огороде?»; «Чудесный мешочек»; «Испечем оладушки»; рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
9	Мы – веселые ребята	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, означать совокупность словами: один, много, ни одного	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Дорожки длинные и короткие»; «Веселые мячи»; подвижная игра «Догони мяч»; рефлексия	1 неделя
10	Магазин игрушек	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова: один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Покупаем игрушки»; «Ленточки и коробки»; «Завяжем коробки ленточками»; рефлексия	2 неделя
11	Почтальон принес посылку	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Какая фигура?»; «Покажи и прокати»; рефлексия	3 неделя
12	Путешествие на поезде	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать различать и называть круг и квадрат	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Путешествие по группе»; «Почини поезд»; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	Волшебные клубочки	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинны – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Один – много»; «Сравни веревочки»; подвижная игра «Карусели»; рефлексия	1 неделя
14	Карандаши в коробке	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Один – много»;	2 неделя

		различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	«Найди короткий (длинный) карандаш»; подвижная игра «Найди свой домик»; рефлексия	
15	Снеговички	Учить сравнивать две группы предметов способом наложения и приложения, понимать слова поровну, по много. Упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руку	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Ведерки и сопочки»; «Шапочки для снеговиков»; «Найдем потерявшуюся варежку»; рефлексия	3 неделя
16	Соберем куклу на прогулку	Продолжать сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее - короче	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Соберем куклу на прогулку» «Шарфики для куклы»; «Птички на веточках»; подвижная игра «Птички в гнездышках»; рефлексия	4 неделя
<b>Январь</b>				
17	Новогодний подарок от Дедушки Мороза	Учить сравнивать две группы предметов способом наложения и приложения, понимать слова поровну, по много. Упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руку	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Конфеты и пряники»; «Найдем варежку Деда мороза и снегурочки»; рефлексия	1 неделя
18	Козлятки – милые ребятки	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Широкая и узкая дорожка»; «Коза и козлята»; подвижная игра «Козлята и волк»; рефлексия	2 неделя
19	Ладушки – ладушки!	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Оладушки на тарелочках»; «Цветочки для бабушки»; подвижная игра «Найди свой цветочек»; рефлексия	3 неделя

		называть круг и квадрат		
20	Письмо от зайчика	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами шире – уже, широкий – узкий, одинаковые по ширине	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Письмо от зайчика»; «Найди такую же»; «Достроим домик для зайчиков»; подвижная игра «Ледяная дорожка»; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Елочка нарядная	Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом приложения. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху – внизу, слева - справа	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Зайчики под елочкой»; «Игрушки для елочки»; «Украсим елочку»; рефлексия	1 неделя
22	Елочки высокие и низкие	Познакомить с приемами сравнения предметов по высоте, учить понимать слова выше – ниже, высокий – низкий. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Елочки высокие и низкие»; «Заборчик вокруг елочки»; «Покормим воробышков»; рефлексия	2 неделя
23	Магазин игрушек	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения приложения. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Высокие и низкие матрешки (пирамидки)»; «Построим домики матрешкам»; подвижная игра «Поставь машину в гараж»; рефлексия	3 неделя

24	Исправим ошибки художника	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше - ниже	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Носики для снеговиков»; «Исправь ошибку»; «Пирамидки для снеговиков»; рефлексия	4 неделя
<b>Март</b>				
25	Мягкие лапки, на лапках цап - царапки	Продолжать сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Котята в корзинках»; подвижная игра «Мишка косолапый»; дидактическая игра «Конфеты для мишки»; подвижная игра «Найди такую же фигуру»; рефлексия	1 неделя
26	Машинки на дорожках	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражением: поровну, столько - сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Машинки едут по дорожкам»; «Автомобили в гараж»; рефлексия	2 неделя
27	Птички, птички - невелички	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Покормим птичек»; «Строим скворечники для птичек»; подвижная игра «День – ночь»; рефлексия	3 неделя
28	Поможем героям сказок	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух. Упражнять в различении и названии геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Оркестр»; «Закрой двери домика»; подвижная игра «Поросята и волк»; рефлексия	4 неделя
<b>Апрель</b>				

29	В гостях у Маши и Даши	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Бусы для Маши и Даши»; «Ноты для песни»; подвижная игра «Найди пару»; рефлексия	1 неделя
30	Цирковое представление	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади; слева - справа	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Цирковое представление»; «Подбери большие и маленькие предметы»; подвижная игра «Где звенит погремушка?»; рефлексия	2 неделя
31	Мы играем	Учить различать количество движений и обозначать их словами. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Учим мишку танцевать»; «Поиграем в шарики»; «Продолжи ряд»; подвижная игра «Поймай шарик»; рефлексия	3 неделя
32	Бабочки на цветочках	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сделай как я»; «Строимся на зарядку»; «Найди свой цветочек»; «Когда это бывает»; рефлексия	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Оденем кукол на прогулку	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.п.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Одежда для прогулки»; «Пуговицы на кофточке»; «Оденем кукол на прогулку»; рефлексия	1 неделя

34	Фигурная история	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; формы: шар, куб. Называть группы предметов, используя слова: один, много, больше, меньше, поровну	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди лишнюю фигуру»; «Построим фигуру»; «Чудесный мешочек»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			4 -5 неделя

### раздел «Ознакомление с окружающим миром»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-2	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
3	Наблюдения за сезонными явлениями природы	Формирование представлений о сезонных изменениях в природе, умения находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность	Рассматривание карточек с явлениями неживой природы; игра «Найди нужную карточку»; игра «Кукла Катя идет гулять»; игра «Найди свое место»; рефлексия	3 неделя
4	Знакомство с корнеплодами репы и моркови	Учить различать морковь и репу; знать название корнеплодов, их сенсорные характеристики	Вводная беседа; Обследование корнеплодов; игра «Найди предмет»; игра «Готовим салат»; рефлексия	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Кто живет в аквариуме?	Вызвать интерес к аквариумным обитателям: золотую рыбку	Просмотр видео; рассмотреть золотую рыбку; игра «Море волнуется»; рефлексия	1 неделя
6	Знакомство со свеклой и картофелем	Учить различать овощи – свеклу и картофель; знать название овощей, их особенности; развивать сенсорные ощущения	Вводная беседа; Обследование корнеплодов; игра «Опиши предмет»; игра «Определи на вкус»; рефлексия	2 неделя
7	Наблюдения за сезонными явлениями природы	Формирование представлений о сезонных изменениях в природе; учить находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность	Вводная беседа; игра «Ветер – ветерок»; рассматривание картинок; игра «Кукла Катя идет на прогулку»; чтение потешки	3 неделя



			«Солнышко – ведрышко!»; рефлексия	
8	Знакомство с помидором, огурцом, капустой	Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости. Знать названия; развивать сенсорные ощущения	Вводная беседа; рассматривание овощей; игра «Расскажи, что нашел в корзинке»; игра «Определи на вкус»; рефлексия	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Что есть у рыбки в аквариуме?	Дать первоначальные представления о строении рыбы; продолжать формировать представление об отличии живых рыб от игрушечной рыбки	Просмотр видео; беседа о рыбах; рефлексия	1 неделя
10	Знакомство с куриным семейством	Дать первоначальные представления о составе куриной семьи, их внешних отличий	Вводная беседа; игра – драматизация «Курочка – рябучечка»; игра «Курочка и цыплята»; рассматривание картину «Петушок с семьей»; чтение стихотворения «А как Петя – петушок...»; рефлексия	2 неделя
11	Наблюдения за сезонными явлениями природы	Формирование представлений о сезонных изменениях в природе; учить находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность	Вводная беседа; чтение стихотворения В. Калинкина «Вот и зима»; игра «Кукла Катя идет на прогулку»; рассматривание и сравнение деревьев (береза и рябина); рефлексия	3 неделя
12	Знакомство с фруктами	Учить различать яблоко, грушу, сливу; знать названия плодов, их сенсорные характеристики	Вводная беседа; рассматривание деревьев; игра «Что корзинке дед принес»; физкультминутка «Деревце»; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	Знакомство с коровой и телятком	Познакомить с коровой и телятком, их отличительными особенностями. Учить использовать детей игровые действия	Вводная беседа; рассматривание картины «Корова с телятком»; беседа о характерных особенностях содержания коровы и телятка; чтение приговорки «Уж как я коровушку люблю...»; рефлексия	1 неделя
14	Знакомство с козой и	Учить узнавать козу и козленка на картине; находить и	Вводная беседа; рассматривание картины	2 неделя

	козленком	показывать видимые части тела козы и отличать ее от козленка; развивать игровые умения	«Коза с козленком»; игра «Волк и козлята»; игра – драматизация «У нас живет коза с козленком»; рефлексия	
15	Поможем елке – она живая	Воспитывать бережное отношение к деревьям	Вводная беседа; просмотр видео (картины) «Ель зимой»; игра «Кукла Катя идет гулять»; работа с календарем погоды	3 неделя
16	Сравнение живой и игрушечной елок	Показать отличие живой от искусственной елки	Вводная беседа; рассматривание и сравнение живой и искусственной елки; составление панно «Украсим елку снегом»; рефлексия	4 неделя.
<b>Январь</b>				
17	Сравнение елки и березы	Показать отличие деревьев; формировать предпосылки навыков сравнения предметов по их внешним признакам	Вводная беседа; рассматривание и сравнение елки и березы, веток; дидактическая игра «Спрячемся по елочкой (березкой)»; рефлексия	2 неделя
18	Заяц и волк – лесные жители	Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях	Вводная беседа; рассказ про зайца и волка; физкультминутка «скачет зайка маленький»; рассматривание картины «Зайцы в зимнем лесу»; рефлексия	
19	На кормушку прилетают голуби	Познакомить детей с голубями	Чтение стихотворения И. Токмаковой «Голуби»; просмотр видео; рассмотреть изображение голубя, сравнить с воробьем и вороной; рефлексия	3 неделя
20	Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса	Расширить первоначальные представления детей о лесе и его обитателях	Вводная беседа; беседа о диких животных в зимнее время; игра «Кто где живет»; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Как снег становится водой	Показать, что снег в тепле тает и становится водой, в талой воде есть мусор, она грязная	Вводная беседа; беседа о воде и снеге; проведение исследовательской деятельности; рефлексия	1 неделя

22	Посадка репчатого лука	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковички в землю и в воду, зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода	Вводная беседа; практическая деятельность (посадка лука); физкультминутка; рефлексия	2 неделя
23	Птице нужна разная еда	Показать, чем еще можно кормить птицу, сообщить, что живую птицу надо кормить, что бы она не болела, была веселой. Учить замечать действия птицы – скачет по жердочке, слетела на дно клетки, клюет, смотрит, прыгает и т.д.	Рассмотреть разные виды корма; просмотр видео «Птичка в клетке»; игра «Кукла Катя собирается на прогулку»; физкультминутка на стихи И. Токмаковой «Как на горке – снег, снег...»; рефлексия	3 неделя
24	Знакомство с фруктами	Дать представление о 3-4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин или мандарин). Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности вкуса и запаха. Сообщить, что фрукты, как и зеленый лук, очень полезны для здоровья, особенно зимой	Вводная беседа; рассмотреть фрукты; физкультминутка «Лук – лучок»; игра «Определи по запаху (на вкус)»; рефлексия	4 неделя
<b>Март</b>				
25	Вода – друг человека	Показать, что в теплой воде можно мыть посуду, игрушки – они сразу станут чистыми; вода нужна всем для того, чтобы мыть разные предметы	Вводная беседа; игра «Моем игрушки»; беседа о воде; рефлексия	1 неделя
26	Айболит проверяет здоровье детей	Начать воспитывать понимать ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. Упражнять в различении плодов моркови, свеклы, лука – репки, лимона по названиям и характерным особенностям	Вводная беседа; игра «Расскажи, что в корзинке»; игра «Витаминный обед»; рефлексия	2 неделя
27	Сравнение тополя с березой	Знакомить детей с деревьями; учить видеть различия деревьев	Вводная беседа; просмотр видео; рассмотреть картинки со сравнительным анализом; физкультминутка; рефлексия	3 неделя
28	Знакомство с комнатными растениями	Уточнить представления детей о двух уже знакомых комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспидистра), дать другие их названия (огонек, крапивка, дружная семейка). Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле, способы ухода за комнатными	Вводная беседа; рассматривание комнатных растений; физкультминутка; игра «Назови цветок»; рефлексия	4 неделя

		растениями		
<b>Апрель</b>				
29	Наблюдения за сезонными явлениями природы	Формирование представлений о сезонных изменениях в природе; учить находить картинки с их изображением «снеготаяние». Познакомить с понятием «Развивать наблюдательность»	Вводная беседа; чтение стихотворения Е. Рыбак «Снеговик»; беседа о сезонных изменениях и таянии снега; вспомнить сказку «Заюшкина избушка»; рефлексия	1 неделя
30	Знакомство с лошадью и жеребенком	Учить узнавать на картине лошадь, жеребенка, отличать их от козы с козленком, знать, как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить, чем питается лошадь	Вводная беседа; рассмотреть картину «Лошадь с жеребенком»; игра «Назови, чем похожи и чем отличаются»; рассмотреть картину «Вывоз сена на лошади»; рефлексия	2 неделя
31	Первоцветы и веточки с листьями	Продолжать учить детей отмечать сезонные изменения. Познакомить с первоцветами (мать-и-мачеха). Учить рассматривать веточки деревьев на улице и стоящие в вазе в группе	Вводная беседа; просмотр видео «Четыре сезона» - «Весна»; рассматривание веток деревьев; рефлексия	3 неделя
32	Корова, коза, лошадь – домашние животные	Закрепить представление о знакомых домашних животных, их облике отличительных особенностях	Вводная беседа; Рассматривание картин с животными, чтение стихов об этих животных; игра «Повертелись, покружились и в кого-то превратились»; рефлексия	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Знакомство с кошкой и собакой	Познакомить с собакой, кошкой и их детенышами	Вводная беседа; рассматривание картины; игра «Пес – сторож»; игра «Кошки – мышки»; рефлексия	1 неделя
34	Собаки, кошки, мышки	Уточнить и закрепить представление о собаках и кошках	Вводная беседа; рассматривание картин; чтение стихов; рефлексия	3 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4неделя

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-2	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
3	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный, и взрослые их любят	Вводная беседа; рассказы воспитателя с помощью детей; чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»; рефлексия	3 неделя
4	Звуки «а», «у»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звуко сочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	Рассказ воспитателя «О Веселом Язычке» с помощью детей; игра с мячом; рефлексия	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Чья вещь?	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами	Рассматривание предметов (игрушек); игра «Чья вещь?»; рассматривание картины; рефлексия	1 неделя
6	Играем в слова	Вспомнить сказку «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять в образовании слов по аналогии	Беседа по сказке «Колобок»; игра в слова; рассматривание картин к сказке; рефлексия	2 неделя
7	Звук «о»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстрации. Отрабатывать четкое произношение звука «о»	Рассказ воспитателя «О Веселом Язычке» с помощью детей; игра «Колобок»; рассматривание иллюстраций; рефлексия	3 неделя

8	Знакомство со стихотворением «Зайчик». Заучивание стихотворения «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору	Чтение стихотворения «Осень наступила»; беседа по содержанию; чтение стихотворения «Зайчик» беседа по стихотворению; рефлексия	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Что из чего получается	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Беседа об осени; чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень»; беседа про зайчика из стихотворения А. Блока «Зайчик»; игра «Что из чего получается»; рефлексия	1 неделя
10	Звук «и»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука «и» (изолированного, в звуко сочетаниях, словах)	Игра с кубиком (картинками); игра с колокольчиками; работа со словами по отрывку произведения К. Чуковского «Краденое солнце»; рефлексия	2 неделя
11	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуком «к», «т»	Рассматривание картины «Коза с козлятами»; рассказ воспитателя по картине; игра «Договори словечко»; игра «Теремок»; рефлексия	3 неделя
12	Детки в клетке	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака	Вводная беседа; игра «Прогулка по зоопарку»; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				
13	Снегурушка и лиса	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по содержанию; рефлексия	1 неделя
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова). Упражнять в произношении слов со звуком «э», в определении качеств предметов на ощупь	Беседа по сказке; игра «Эхо»; игра «Чудесный мешочек»; рефлексия	2 неделя

15	Знакомство с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», заучивание стихотворения «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болгарского В. Викторова)	Вводная беседа; чтение рассказа; заучивание стихотворения; рефлексия	3 неделя
16	У матрешки - новоселье	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета	Вводная беседа; игра «Строим домик для матрешки»; игра «Фейерверк»; рефлексия	4 неделя
<b>Январь</b>				
17	Рассматривание картины «Новогодний праздник»	Учить детей рассматривать сюжетную картину. Побуждать детей к составлению рассказа по картине, основываясь на опорные слова	Вводная беседа; игра «вопрос – ответ»; беседа по картине; рефлексия	1 неделя
18	Гуси - лебеди	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; рассматривание иллюстраций; рефлексия	2 неделя
19	Звуки «м», «мь»	Упражнять детей в четком произношении звуков «м», «мь» в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	Вводная беседа; игра с куклой; рассказ воспитателя «Жила-была Мурка»; чтение стихотворения Г. Сапгари «Кошка»; игра «Назови словечко»; рефлексия	3 неделя
20	Звуки «п», «пъ»	Упражнять в отчетливом произношении звуков «п», «пъ». С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять в слова со звуками «п», «пъ»	Вводная беседа; игра «Заводные цыплята»; чтение песенки «Пик, Пак, Пок»; игра «Ярмарка»; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Лиса и заяц	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); помочь понять смысл произведения	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя
22	Звуки «б», «бь»	Упражнять детей в правильном произношении звуков «б», «бь» (в звукосочетаниях, словах, фразах)	Игра с кубиком (картинками); речевые упражнения; пение колыбельной; чтение стихотворения Г. Виеру «Ежик и барабан»; рефлексия	2 неделя

23	Петушки распетушились	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его	Вспомнить и закрепить знакомые стихи; чтение и заучивание стихотворения «Петушки распетушились»; рефлексия	3 неделя
24	Что такое хорошо и что такое плохо	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалоговую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, что бы оно было приятно окружающим; грамматично правильно отражать в речи свои впечатления)	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
<b>Март</b>				
25	Все она	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей	Вводная беседа; чтение стихотворения; игра «Очень мамочку люблю, потому что...»; рефлексия	1 неделя
26	Звуки «т», «п», «к»	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками «т», «п», «к»; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью	Рассказ воспитателя «О Веселом Язычке» с помощью детей; речевая игра; чтение песенки «Тень, тень, потетень...»; рефлексия	2 неделя
27	У страха глаза велики	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки	Беседа знакомым русским народным сказкам; чтение сказки «У страха глаза велики»; беседа по тексту; речевые упражнения; рефлексия	3 неделя
28	Рассматривание сюжетных картин	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)	Вводная беседа; рассматривание картины «Дети играют в кубики»; беседа по сказке «У страха глаза велики»; игра «Что изменилось»; рефлексия	4 неделя
<b>Апрель</b>				
29	Когда это бывает?	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки	Вводная беседа; чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»; вспомнить стихотворение	1 неделя



		времен года	А. Плещеева «Осень наступила»; игра «Когда это бывает»; рефлексия	
30	Звук «ф»	Учить детей отчетливо произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком	Игра «Волшебный кубик»; игра «Заводные ежики»; вспомнить стихотворение Г. Сапгири «Кошка»; рассказ воспитателя; песенка ежей «Фук, Фок, Фэк»; рефлексия	2 неделя
31	Куручка - рябушечка	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка – рябушечка». Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Вводная беседа; чтение песенки «Куручка – рябушечка»; рассматривание куртины «дети кормят курицу с цыплятами»; рефлексия	3 неделя
32	Звук «с»	Отрабатывать четкое произношение звука «с». Упражнять детей в умении вести диалог	Вводная беседа; чтение стихотворения «Ласточка» (пересказ Л. Яхнина); игра «Магазин»; рефлексия	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Звук «з»	Упражнять детей в произношении звука «з»	Рассказ воспитателя «Сказка о Веселом Язычке»; рассказ сказки К. Чуковского «Краденое солнце»; упражнение по отрывку сказки; игра «Балалайки и дудочки»; рефлексия	1 неделя
34	Звук «ц»	Отрабатывать четкое произношение звука «ц», параллельно упражнять детей в интонационном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи	Рассказ воспитателя «Сказка о Веселом Язычке»; игра «Песенка белочки»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

раздел «Рисование», «Лепка», «Аппликация»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-4	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
5	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линии образ предмета	Создание игровой мотивации, рассматривание образца, пальчиковая гимнастика, рисование, подвижные игры, дыхательное упражнение, рефлексия	3 неделя
6	Лепка «Хлебная соломка»	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины (пластилина) прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной (пластилином); класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать у детей желание лепить, радоваться созданному	Создание игровой мотивации, рассмотреть «хлебную соломку», пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
7	Рисование «Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кистью непрерывно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю капельку, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать другую краску. Продолжать развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов. Развивать творческие способности	Создание игровой мотивации, двигательные упражнения, практические упражнения, рисование, рефлексия	4 неделя
8	Аппликация «Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (мандарин, яблоко, мандарин и др.)). Учить	Дидактическая игра, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, аппликация, физкультминутка, рефлексия	

		приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)		
<b>Октябрь</b>				
9	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом примакивания ворса кисти к бумаге	Создание игровой мотивации, беседа, дидактическая игра, практические упражнения, пальчиковая гимнастика, рисование, подвижная игра, рефлексия	1 неделя
10	Лепка «Колобок»	Вызвать у детей желание создавать образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывания глину (пластилин) между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)	Вспомнить сказку «Колобок», беседа по сказке, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия.	
11	Рисование «Цветные клубочки»	Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений	Создание игровой мотивации, объяснение приемов рисования предметов округлой формы, пальчиковая гимнастика, рисование, упражнения с мячом, рефлексия.	2 неделя
12	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы)	Рассмотреть яблоки, объяснение практических приемов аппликации, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
13	Рисование «Разноцветные мыльные пузыри»	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке предметы округлой формы. Отрабатывать кругообразные движения руки.	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, подвижная игра, рефлексия.	3 неделя

		Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков		
14	Лепка «Подарок любимому котенку»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее	Беседа о домашних животных (собака, кошка) и ее детенышах, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
15	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество	Создание игровой мотивации; обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
16	Аппликация «Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знание детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфетки во время наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге	Беседа о ягодах и яблоках, дидактическая игра, вспомнить приемы выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
17	Рисование «Красивые воздушные шары»	Продолжать учить рисовать предметы округлой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям	Создание игровой мотивации, упражнения с мячами и шарами, определение формы и цвета шаров, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
18	Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать	Рассмотреть крендельки, обсудить приемы лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

		разнообразие созданных изображений		
19	Рисование «Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитными неотрывными движениями кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки	Создание игровой мотивации, упражнения с обручами, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
20	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять приемы наклеивания. Уточнить знание цветов	Беседа, дидактическая игра, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
21	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, подвижные игры, рефлексия	3 неделя
22	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шар, сплющивать его между ладонями. Развивать желание делать что-либо для других	Создание игровой мотивации, дидактическая игра, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
23	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя

		творчество		
24	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить наклеивать изображения круглой формы чередовать кружки по цвету закреплять знания цветов	Беседа, дидактическая игра, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
25	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контуры, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
26	Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины (пластилина); раскатывать комочки круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
27	Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, комплекс упражнений, рефлексия	2 неделя
28	Аппликация «Пирамидка»	Учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета	Игра с пирамидками, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
29	Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и	Создание игровой мотивации, упражнения, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя

		кистью		
30	Лепка «Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины (пластилина) между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
31	Рисование «Знакомство с дымковской игрушкой»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет	Создание игровой мотивации, знакомство с дымковской игрушкой, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя
32	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знание о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания	Создание игровой мотивации, дидактическая игра, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
<b>Январь</b>				
33	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шарами»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков	Создание игровой мотивации, рассматривание елочки, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
34	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать глину (пластилин) кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины	Создание игровой мотивации, рассматривание фруктов, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
35	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка». Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предметы.	Создание игровой мотивации, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя

		Закрепить умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску		
36	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие круги одного цвета, а в середине каждой стороны маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства	Создание игровой мотивации, рассматривание образцов салфеток, пальчиковая гимнастика, показ приемов аппликации, аппликация, рефлексия	
37	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжить знакомство детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы дымковской росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи	Создание игровой мотивации, рассматривание дымковских игрушек, показ приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
38	Лепка «Маленькие куколочки гуляют на заснеженной полянке»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круга (голова). Закреплять умение раскатывать глину (пластилин) между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания	Создание игровой мотивации, обсуждение приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
39	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию	Создание игровой мотивации, вспомнить приемы рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия.	4 неделя
40	Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их	Создание игровой мотивации, беседа по этапам выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	



		располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании		
<b>Февраль</b>				
41	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговика»	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями снизу вверх или слева направо всем ворсом кисти	Создание игровой мотивации, выполнение пробных приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
42	Лепка «Воробушки и кот	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата	Создать игровую мотивацию, рассмотреть игрушку птички, демонстрация приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
43	Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнца, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
44	Аппликация «Узор на круге»	Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность	Создание игровой мотивации, рассматривание образцов, беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

45	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Создание игровой мотивации, рассматривание игрушечных самолетов, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
46	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины (пластилина). Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы	Создание игровой мотивации, обсуждение этапов лепки, лепка, рефлексия	
47	Рисование «Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картинку зимы. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие	Создание игровой мотивации, рассмотреть картинку и образцы, обсуждение приемов рисования, рисование, рефлексия	4 неделя
48	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Создание игровой мотивации, беседа, пальчиковая гимнастика, рефлексия	
<b>Март</b>				
49	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветным карандашами	Создание игровой мотивации, беседа, рисование, рефлексия	1 неделя
50	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине	Создание игровой мотивации, рассматривание игрушек, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	

		предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного		
51	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Беседа, обсуждение приемов рисования, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
52	Аппликация «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму.	Создание игровой мотивации, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
53	Рисование «Книжки – малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.п. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение	Создание игровой мотивации, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
54	Лепка «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, голова – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину (пластилин) прямыми и кругообразными движениями. Учить составлять изображение из частей. Выразить чувство радости от получившегося изображения	Создание игровой мотивации, обсуждение приемов выполнения работы, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
55	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных приемов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображения	Создание игровой мотивации, беседа, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	4 неделя

56	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно	Создание игровой мотивации, рассматривание образцов, обсуждение приемов выполнения работы, аппликация, рефлексия	
<b>Апрель</b>				
57	Рисование «Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	1 неделя
58	Лепка «Зайчик»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины (пластилина) на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу	Создание игровой мотивации, рассмотреть игрушечного зайчика, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
59	Рисование «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Создание игровой мотивации, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
60	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие	Создание игровой мотивации, выкладывание изображения из геометрических фигур, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	

61	Рисование «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, волнистых, наклонных и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	3 неделя
62	Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины (пластилина) кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	Создание игровой мотивации, показ приемов лепки, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
63	Рисование «Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, комплекс упражнений, рефлексия	4 неделя
64	Аппликация «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, аппликация, рефлексия	
<b>Май</b>				
65	Рисование «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось.	Создание игровой мотивации, обсуждение приемов рисования, рисование, рефлексия	1 неделя

		Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках		
66	Лепка «Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимать их друг к другу	Создание игровой ситуации, рассматривание утенка и цыпленка, пальчиковая гимнастика, лепка, рефлексия	
67	Рисование «Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку (салфетку). Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рисование, рефлексия	2 неделя
68	Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания	Создание игровой мотивации, пальчиковая гимнастика, рефлексия аппликация, рефлексия	
69-72	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

## раздел «Музыкальное развитие»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
<b>МОНИТОРИНГ</b>				
1-4				1-2 неделя
5	Птицы улетают далеко на юг	Передавать в бодрой ходьбе характер марша с четким ритмическим рисунком. Начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой. Имитировать игру на барабане. Выбрать ведущего барабанщика. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку колыбельной. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Марш, муз. Э. Парлова «Барабанщик», б) танцевальные движения муз. Д. Кабалевского «Колыбельная» «Птички» муз. А. Серова, РНМ «Ах, вы сени»	3 неделя
6	Береза белая подруга	Продолжать осваивать танцевальные движения: пружинка. Следить за осанкой, плавностью выполнения движений. Продолжать работу с графическими изображениями длинных и коротких звуков. Передавать ритмический рисунок в игре на кубиках, ложках, бубне. Выполнять движение указательного и среднего пальцев обеих рук. Дать детям понятие «народная музыка». Обратит внимание на веселый радостный, бодрый характер пьесы. Рассказать о двухчастной форме. Развивать навык точного интонирования несложной мелодии распевки. Учить в пении, передавать задорный веселый характер песни, петь естественным голосом, без напряжения. Передавать ласковый, напевный характер песни. Учить петь протяжно.	2. Развитие чувства ритма «Веселые ладошки» 3. Пальчиковая гимнастика «Побежали вдоль реки» 4. Слушание музыки «На прогулке» В.Волкова 5. Распевание, пение РНП «Петушок» 6. Пляска, игры хоровод «Ножками затопали» М.Раухвергера, «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера	
7	Дирижер	Продолжать учить детей изменять движение со сменой частей музыки. Учить детей петь соло, слушать солиста, легко бегать.	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Марш, муз. Э. Парлова «Барабанщик», б) танцевальные движения муз. Д. – Кабалевского «Колыбельная» «Птички» муз. А. Серова, РНМ «Ах, вы сени»	4 неделя
8	Оркестр	Развивать четкость, координацию движений рук и ног в ходьбе. Ритмично постукивать указательными пальцами друг о друга. Реагировать на спокойный, ласковый характер музыки. Совершенствовать ловкость, четкость бега и	2. Развитие чувства ритма, музицирование.	

		<p>правильное движение рук. Продолжать работу над плавностью и ритмичностью выполнения танцевального движения. пружинка. Учить детей передавать в хлопках и в игре на ударных инструментах ритмическую пульсацию музыки. Выполнять движения рук по показу педагога. Внимательно прослушать каждую часть музыки, заметить отличаются ли они по характеру, тембровому звучанию. Петь распеву, переходя от медленного темпа до возможного быстрого. Учить детей петь естественным голосом без напряжения, протягивая длинные звуки. Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с музыкой.</p>	<p>«Веселые ладошки» 3. Пальчиковая гимнастика «Побежали вдоль реки» 4. Слушание музыки «Колыбельная» Т.Назаровой 5. Распевание, пение РНП «Ладушки» 6.Пляска, игры хоровод игра «Петушок» РНП; «Гопак» М.Мусоргского; «Оркестр».</p>	
<b>Октябрь</b>				
9	С чего начинается Родина	<p>Развивать у детей навык махового движения рук. Учить детей ориентироваться в пространстве. Помогать детям, согласовывать движения с двухчастной формой пьесы. Осваивать танцевальные движения; хлопки в ладоши перед собой и притопы одной ногой. Познакомить детей с ритмическими картинками. Прохлопать выложенный ритм, сыграть его на музыкальном инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Рассказать детям о танцевальном жанре «полька». Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку легко, игривого характера. Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения, напевно. Учить детей передавать в пении бодрый, ритмичный характер песни. Учить детей менять движение в соответствии с характером музыки. Добиваться соблюдения простейших правил игры: убежать и догнать после окончания песни.</p>	<p>1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения «Погуляем» Т.Ломовой б) танцевальные движения РНМ «Полянка» 2. Развитие чувства ритма. Игра с бубном 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки «На прогулке» В.Волковой 5. Распевание, пение «Птичка» Е.Тиличевой 6.Пляска, игры Пляска с платочками, Игра Прятки» РНМ</p>	1 неделя
10	Россия-родина моя			
11	«Ты скачи моя лошадка»	<p>Учить детей выполнять движения мягкими не напряженными руками. Развивать у детей навык ориентирования в пространстве. После легкого бега останавливаться по сигналу бубна. Совершенствовать танцевальные движения: хлопки перед собой, над головой и притопы одной ногой. Продолжать работу с ритмическими картинками. Разучить</p>	<p>1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Упражнение для рук «Птички летают» А.Серова б) танцевальные движения РНМ «Полянка» 2. Развитие чувства ритма, Стихи «Птица и птенчики» Е.Тиличевой</p>	2 неделя
12	«Скворушка прощается»			



		<p>песню, прохлопать окончание музыкальных фраз. Развивать мелкую моторику рук. Углублять представления детей о танцевальном жанре «полька». Обратить их внимание на двухчастную форму пьесы. Определить характер музыки. Учить петь выразительно, передвая спокойный, ласковый характер песни. Развивать у детей навык точного интонирования в скачках на кварту и квинту, а также в постепенном движении мелодии вверх в припеве песни. Совершенствовать умение детей различать изменения в музыке и двигаться соответственно ее характеру. Вызвать у детей радостный эмоциональный отклик от участия в игре.</p>	<p>3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки Колыбельная муз.Т.Назаровой 5. Распевание, пение «Дует ветер» И.Кишко 6.Пляска, игры Пляска «Гопачек» УНМ, игра Прятки» РНМ</p>	
13	Пальчики помощники	<p>Развивать у детей навык ориентирования в пространстве. Начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Учить передавать образ лошадки. Согласовывать движения с эмоциональным характером музыки. Упражнять в движении прямого галопа. Осваивать танцевальные движения: хлопки по коленям, хлопки с право и с лева, притопы одной ногой, притопы двумя ногами попеременно. Продолжать работу с ритмическими картинками. Закреплять умения прохлопывать выложенный ритм, узнать песню по ритму, выраженному графически на фланелеграфе, сыграть его на музыкальном инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать слуховой опыт детей, развивая их эмоциональную отзывчивость на музыку грустного характера. Продолжать работать над навыкам чистого интонирования мелодии, построенный на постепенном движении звуков вверх и вниз. Воспитывать у детей умение передавать эмоциональное отношение к песни танцевального характера. Исполнять легким звуком. Приобщать детей к игре подвижного характера, соблюдению правил игры.</p>	<p>1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения «Погуляем» Т.Ломовой б) танцевальные движения РНМ «Полянка» 2. Развитие чувства ритма. Игра с бубном 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки «На прогулке» В.Волковой 5. Распевание, пение «Птичка» Е.Тиличеевой 6.Пляска, игры Пляска с платочками, Игра Прятки» РНМ</p>	3 неделя
14	Будем докторами			

15	Флаги весело играют	Приучать слушать и узнавать музыкальные произведения и согласовывать свои движения с эмоциональным характером музыки. Передавать образ лошадки с простейшей имитацией движений. Закреплять умения двигаться прямым галопом. Учить детей передавать в движении отрывистый характер звучания музыки. Менять движения со сменой частей в музыке. Следить за осанкой. Развивать умения детей прохлопать ритмический рисунок, выраженный графически. Узнавать по ритму название песни. Развивать мелкую моторику рук. Подводить умению самостоятельно узнавать и называть музыкальные пьесы. Обратит внимание на динамические оттенки. Учить детей показывать рукой направление звука ( сверху вниз или сверху вверх). Слышать вступление и правильно начинать пение со всеми вместе. Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения. Закреплять умение детей изменять движения в соответствии с характером музыки. Вызвать у детей радостное, эмоциональный отклик на подвижную игру.	1. Музыкально-ритмические движения а) Основные движения Упражнение для рук «Птички летают» А.Серова б) танцевальные движения РНМ «Полянка» 2. Развитие чувства ритма, Стихи «Птица и птенчики» Е.Тиличевой 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки Колыбельная муз.Т.Назаровой 5. Распевание, пение «Дует ветер» И.Кишко 6.Пляска, игры Пляска «Гопачек» УНМ, игра Прятки» РНМ	4 неделя
16	Гимн России			
<b>Ноябрь</b>				
17	Моя Россия	Учить детей маршировать по залу в рассыпную прямо на воспитателя. Передавать в бодрой ходьбе характер марша с четким ритмом. Выполнять движения с одним флажком над головой перед собой, с двухчастной формой. Развивать внимательность детей умения следить за сигналом: после легкого бега братья за руки парами. Ходить на носочках и пятках. Добиваться четкости воспроизведений детьми ритмического рисунка пьесы в хлопках и на ударных инструментах. Разучить попевку. Обратит внимание детей на низкие и высокие звуки в игре «Самолет». Развивать мелкую моторику рук. Познакомить детей с танцевальным жанром вальс. Обратит внимание на легкую, плавную музыку. Показать детям как танцуют вальс. Учить детей передавать спокойный характер песни. Учить без музыкального	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия «Марш» Э.Парлова 2.Ритм муз. Игра «Тихо-громко» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» Т.Назаровой 5.Пение «Зайка» р.н.песня «Кошка» А.Александрова 6.Пляска, хоровод, игра Пляска «Пальчики и ручки» р.н.м. «Игра с погремушками» В.Антоновой	1 неделя
18	Я люблю свою Россию			

		сопровождения при поддержки голосом педагога. Обратить внимание детей на маршевый характер песни. Осваивать в пляске русский хороводный шаг и топающий шаг. Учить детей выполнять правила игры. Вызывать у них радостные эмоции.		
19	Ах вы сени мои сени	Побуждать детей маршировать по залу прямо и с поворотом и в противоположную сторону с энергичным движением рук и ног. Выполнять движение с двумя флажками. Скрещивать внизу, над головой перед собой. Осваивать танцевальные движения кружение парами, выставление ноги на носок и пятку. Развивать у детей умение точно воспроизводить ритм на кубиках в конце фраз польки. Продолжать учить попевку, прохлопывать ее ритм. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать музыкальное представления детей о танцевальном жанре «вальс». Дать возможность детям подвигаться под музыку как они хотят. Учить детей брать дыхание между музыкальными фразами петь естественным голосом без напряжения. Побуждать детей передачи бодрого веселого характера песни. Учить детей различать двухчастные формы и менять движения с изменением музыкальных фраз. Совершенствовать в игре спокойный шаг по кругу и бег в рассыпную.	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия «Марш» Э.Парлова 2.Ритм муз. Игра «Тихо-громко» 3.Пальчикова гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» Т.Назаровой 5.Пение «Зайка» р.н. песня «Кошка» А.Александрова 6.Пляска, хоровод, игра Пляска «Пальчики и ручки»р.н.м. «Игра с погремушками» В.Антоновой	2 неделя
20	Дуня тонкопряха			
21	Здравствуй друг	Учить детей маршировать друг за другом по одному за разными ведущими (в начале и в конце колонны). Выполнять движение с флажками: стучать палочкой о палочку над головой, перед грудью, внизу, по полу, присев на корточки. Совершенствовать танцевальные движения: кружение в парах, выставление ноги на пятку и носок. Продолжать работу над попевкой: прихлопнуть ритм песни, уметь петь по графическим выраженным ритму. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям понятие народной пляски. Предложить подобрать картинку подходящую к данной теме. Обратить внимание на двухчастную форму. Упражнять детей	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия «Марш» Э.Парлова 2.Ритм муз. Игра «Тихо-громко» 3.Пальчикова гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» Т.Назаровой 5.Пение «Зайка» р.н. песня «Кошка» А.Александрова 6.Пляска, хоровод, игра Пляска «Пальчики и ручки»р.н.м.	3 неделя
22	Ночь спустилась к нам с небес			

		на звуковысотность и протяжность песни. Рассказывать детям о жанре (песни). Предложить поиграть на треугольнике, имитируя звуки капелек дождя. Совершенствовать в пляске русский хороводный шаг и «топотушки» друг за другом и в рассыпную. Совершенствовать у детей осторожный крадущийся шаг. Формировать выдержку умения действовать по сигналу.	«Игра с погремушками» В.Антоновой	
23	Маму милую люблю	Закреплять умения маршировать друг за другом по одному за разными ведущими ( в начале, в конце каланы). Совершенствовать движения с флажками в различных вариантах. Закреплять танцевальные движения в парах, выставление ноги на пятку и носок. Продолжать работу над попевкой: уметь петь по графически выложенному ритму, играть ритм песни на ударном инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить детей с народной пляской. Предложить потанцевать под эту музыку, нацелить их на смену движения с изменениями частей музыки. Развивать певческие навыки детей с помощью подготовительной в пении упражнения. Закреплять знания детей о жанре (песни). Приучать слышать вступление и правильно начинать пение вместе с остальными детьми. Развивать у детей ориентировку в пространстве.	1.Музыкально- ритмические движения Латвийская народная мелодия «Марш» Э.Парлова 2.Ритм муз. Игра «Тихо-громко» 3.Пальчикова гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» Т.Назаровой 5.Пение «Зайка» р.н.песня «Кошка» А.Александрова 6.Пляска, хоровод, игра Пляска «Пальчики и ручки» р.н.м. «Игра с погремушками» В.Антоновой	4 неделя
24	С днем рождения мама			
<b>Декабрь</b>				
25	Будем радость мы дарить	Учить детей бегать по кругу ритмично ударять погремушкой по ладони. Изменять движения в соответствии с изменением музыкального звучания. Учить выполнять легкие прыжки на двух ногах и легкий бег в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Разучить с детьми простой хороводный шаг. Следить за осанкой детей. Прослушать пьесу , прохлопать ритм четвертями всей группой детей. Разучить попевку, прохлопать ритм по слогам. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер прослушанной музыки, выбрать к ним	1.Музыкально- ритмические движения «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой 2.Ритм муз. Игра «Веселые ручки, р.н.м. «Из-под дуба» 3.Пальчикова гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» С.Разоренова «Лошадка» М.Симанского 5.Пение «Зима» В.Красевой	1 неделя
26	Дружба крепкая			

		иллюстрации. Продолжать работу над певческими упражнениями на дыхания, протяжность звукоподражания и звуковысотность. Учить правильно, брать дыхание между музыкальными фразами. Учить детей передавать через образ снежинки плавный характер вальса отобразить в пляске характер веселого, озорного Петрушки. Учить детей выразительно передавать в движении образы медведя, зайцев.	6.Пляска, хоровод, игра «Медведь» В.Ребикова «Маленький танец» Н.Александрова	
27	Ну, погоди	Продолжать учить детей правильно общаться с погремушкой. Развивать умения самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах и легкий бег враспынную в соответствии с двухчастной формой. Передавать в движении плавный, не торопливый характер музыки. Учить детей ходить простым хороводным шагом в рассыпную. Развивать умения передавать ритм пьесы четвертями а затем восьмыми. Прохлопать ритм попевки по слогам припевать по выложенному ритму. Развивать мелкую моторику рук. Определить характер прослушанной музыки в Разиных регистрах и выбрать подходящие к ней иллюстрации. Работать над певческими упражнениями на дыхание, протяжность, звукоподражание, звуковысотность. Учить детей петь легким звуком в оживленном темпе, чисто припевая кварту и малую секунду. Совершенствовать движения детей: легкий бег в рассыпную, кружение на носочках махи руками. Передавать в пляске веселый, задорный характер музыки. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	1.Музыкально- ритмические движения «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой 2.Ритм муз. Игра «Веселые ручки, р.н.м. «Из-под дуба» 3.Пальчикова гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» С.Разоренова «Лошадка» М.Симанского 5.Пение «Зима» В.Красевой 6.Пляска, хоровод, игра «Медведь» В.Ребикова «Маленький танец» Н.Александрова	2 неделя
28	Пусть эта елочка			
29	Снегурочка	Развивать умения детей самостоятельно изменять движения в соответствии с музыкой. Закреплять умение легко прыгать на двух ногах и бегать враспынную в соответствии с двухчастной формой. Продолжать учить детей ходить хороводным шагом по кругу взявшись за руки. Передавать ритм пьесы четвертями, а затем восьмыми на музыкальных инструментах	1.Музыкально- ритмические движения «»Веселые зайчики» К.Черни 2.Ритм муз. «Игра с бубном» р.н.мелодия «Полянка» «Мышка и мишка» муз.-дид. игра 3.Пальчикова гимнастика	3 неделя
30				

		по подгруппам. Попевать попевку по выложенному ритму. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер незнакомый им музыки. Обратить внимание на легкий, игривый характер музыки. Закреплять умения детей чисто интонировать мелодию песни протяжно исполнять гласные звуки правильно произносить гласные в словах. Продолжать учить детей петь легким звуком в оживленном темпе чисто пропевая квартал и малую секунду. Учить детей различать двухчастную форму музыки и динамические оттенки. Дать возможность детям проявить свое творчество в танце. Развивать умения детей начинать и заканчивать движения с начало окончания музыки.	4.Слушание «Марш» Ю.Чичкова 5.Пение Муз. Т.Попатенко «Елочка», муз. Н.Бахутовой «Ёлочка» 6.Пляска, хоровод, пляска «Фонарики» Р.Рустамова игра «Заморожу»	
31	«Новогодние развлечения»	Пробуждать детей самостоятельно изменять движения в соответствие с музыкой. Совершенствовать умения детей легко прыгать на двух ногах и бегать в рассыпную в соответствии с двухчастной формой. Закреплять умения детей ходить простым хороводным шагом по кругу, взявшись за руки. Передавать ритм пьесы четвертями а затем восьмыми на музыкальных инструментах по подгруппам. Припевая припевку по выложенному ритму развивать мелкую моторику рук. Закреплять умения самостоятельно узнавать и называть знакомые пьесы. Закреплять умения детей чисто интонировать мелодии песен, протяжно исполнять гласные звуки правильно произносить гласные в словах. Продолжать учить детей легким звуком в оживленном темпе чисто пропевая кварту и малую секунду. Учить детей различать двухчастную форму и динамические оттенки в музыке. Дать возможность детям проявить свое творчество в танце. Развивать умение детей начинать и заканчивать движение с начало окончания музыки.	1.Музыкально- ритмические движения «Веселые зайчики» К.Черни 2.Ритм муз. «Игра с бубном» р.н. мелодия «Полянка» «Мышка и мишка» муз.-дид. игра 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Марш» Ю.Чичкова 5.Пение Муз. Т.Попатенко «Елочка», муз. Н.Бахутовой «Ёлочка» 6.Пляска, хоровод, пляска «Фонарики» Р.Рустамова игра «Заморожу»	4 неделя
32				
<b>Январь</b>				

33-34	Веселые нотки	Учить детей двигаться под музыку бодро, энергично характера. Следить за осанкой детей. Выполнять движения с ленточками мягкими, ненапряженными руками. Осваивать танцевальные движения: бег парами по кругу, ходьба парами. Следить за осанкой детей. Прослушать музыкальные произведения и прохлопать окончание музыкальных фраз.	1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Топотушки» М.Раухвергера 2.Ритм муз. Игра «Имена» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» С.Разореновой «Лошадка» М.Симанского 5.Пение М.Красева «Зайка» «Самолет» Е.Тиличевой 6.Пляска, хоровод, игра «Ловишки» Й.Гайдна Пляска «Стуколка» укр.н.м.	1-2 неделя
35-36	Медведь и новый год	Разучить попевку, прохлопать ее ритм. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивая их эмоциональную отзывчивость на музыку танцевального характера. Дать детям понять о музыкальным вступлении. Учить начинать пение после вступления, дослушать заключение, внимательно слушать проигрыши между куплетами. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни. Учить детей отмечать движения рук сильной долей такта. Упражнять детей в легком беге по кругу парами. Вызвать у детей радостный эмоциональный отклик на музыкальную игру.		
37	Рождество Христово	Продолжать учить детей двигаться бодро, энергично. Спину держать прямо, голову не опускать. Выполнять движения с	1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Топотушки» М.Раухвергера	3 неделя

38	Рождественские колядки	<p>ленточками мягкими, ненапряженными руками. Учить детей выполнять танцевальные движения: бег парами по кругу, ходьба парами. Передавать в хлопках ритм окончаний музыкальных фраз и всего произведения. То же сыграть на музыкальных инструментах. Прохлопать ритм попевки, выложить на фланелеграфе ее ритмический рисунок. Развивать мелкую моторику рук. Обратит внимание детей на двухчастную форму пьесы. Предложить детям самостоятельно определить характер музыки, количество детей. Закреплять понятие музыкального вступления. Продолжать учить детей начинать пение после вступления, дослушивать заключение, внимательно слушать проигрыши между куплетами. Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения, легким звуком. Учить детей выполнять хороводный шаг по кругу без напряжения, естественно, ритмично ударять в ложки, кружиться на топающем шаге. Проводить музыкальную игру по показу воспитателя. Выбрать несколько солистов, по количеству куплетов.</p>	<p>2.Ритм муз. Игра «Имена» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Колыбельная» С.Разореновой «Лошадка» М.Симанского 5.Пение М.Красева «Заинька» «Самолет» Е.Тиличевой 6.Пляска, хоровод, игра «Ловишки» Й.Гайдна Пляска «Стуколка» укр.н.м.</p>	
39	В гостях у Мельницы	<p>Закреплять умения детей передавать в бодрой, энергичной ходьбе характер марша. Выполнять движения с ленточками плавно, ритмично одновременно двумя руками и поочередно каждой. Совершенствовать танцевальное движение: бег парами по кругу, ходьба парами. Учить детей выдерживать расстояние между парами. Передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок музыкального произведения. Учить детей узнавать попевку по выложенному на фланелеграфе ритмическому рисунку . Развивать мелкую моторику рук. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку веселого характера. Предложить детям инсценировать пьесу. Закреплять понятия музыкального вступления. Продолжать учить детей начинать пение после вступления, дослушивать заключение ,</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Ю.Чичкова «Пружинка» р.н.м. «Ах вы, сени» 2.Ритм муз. Муз-дид. Игра «Где мои детки?» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Марш» Ю.Чичкова. 5.Пение «Танечка, бай-бай» 6.Пляска, хоровод, игра «Ловишки» Й.Гайдна Пляска «Сапожки»р.н.м.</p>	4 неделя
40	Кошки наши друзья	<p>Закреплять умения детей передавать в бодрой, энергичной ходьбе характер марша. Выполнять движения с ленточками плавно, ритмично одновременно двумя руками и поочередно каждой. Совершенствовать танцевальное движение: бег парами по кругу, ходьба парами. Учить детей выдерживать расстояние между парами. Передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок музыкального произведения. Учить детей узнавать попевку по выложенному на фланелеграфе ритмическому рисунку . Развивать мелкую моторику рук. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку веселого характера. Предложить детям инсценировать пьесу. Закреплять понятия музыкального вступления. Продолжать учить детей начинать пение после вступления, дослушивать заключение ,</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Марш» Ю.Чичкова «Пружинка» р.н.м. «Ах вы, сени» 2.Ритм муз. Муз-дид. Игра «Где мои детки?» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Марш» Ю.Чичкова. 5.Пение «Танечка, бай-бай» 6.Пляска, хоровод, игра «Ловишки» Й.Гайдна Пляска «Сапожки»р.н.м.</p>	4 неделя



		внимательно слушать проигрыши между куплетами. Совершенствовать певческие навыки детей. Совершенствовать умение детей выполнять хороводный шаг по кругу, ритмично ударять в ложки, кружиться на топающем шаге. Доставить детям радость от проведения музыкальной игры. Выбрать солиста.		
<b>Февраль</b>				
41	На былины вас приглашаем	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Двигаться спокойным шагом, ступая мягко, без сильного движения рук. Осваивать танцевальные движения: кружение парами в легком беге. Предложить детям послушать произведение и ритмично поцокать языком изображая, как скачут лошадки. Развивать мелкую моторику рук. Предложить детям прослушать пьесу и самостоятельно определить жанр произведения. Закрепить знания детей о музыкальном вступлении. Учить начинать пение после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактер песни. Учить детей различать двухчастную форму. Легко двигаться парами. Учить детей изменять движение в соответствии с изменением музыки.	1.Музыкально- ритмические движения «Погуляем» муз. Л. Ломовой «Упражнение с султанчиками» укр.н.м. 2.Ритм. «Угадай на чем играю» Г.Левкодимова 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Музыкальная шкатулка» игра 5.Пение «Маша и каша» Т.Назаровой 6.Пляска, хоровод, игра «Васька-кот» р.н.м. «Маленький танец» Н.Александровой	1 неделя
42	Масленица			
43	В море плещутся русалки	Развивать умение детей двигаться спокойным шагом без сильного движения рук в соответствии с характером музыки. Учить детей самостоятельно ориентироваться в пространстве. Совершенствовать танцевальные движения : кружение парами в легком беге. Спину держать прямо, смотреть друг на друга. Учить детей в хлопках в ладоши и поочередно в ладоши и по коленям ритмичный рисунок музыкального произведения. Развивать мелкую моторику рук. Обратить внимание детей на нежные, льющиеся звуки вальса, на легкие, воздушный аккомпанемент. Продолжать учить детей	1..Музыкально- ритмические движения «Погуляем» муз. Л. Ломовой «Упражнение с султанчиками» укр.н.м. 2.Ритм. «Угадай на чем играю» Г.Левкодимова 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Музыкальная шкатулка» игра 5.Пение «Маша и каша» Т.Назаровой	2 неделя
44	Кот ученый			

		начинать пение после вступления внимательно слушать проигрыши между куплетами дослушивать заключение. Подводить детей к выразительному исполнению разнохарактерных песен. Учить детей легко двигаться парами в беге по кругу на первую часть музыки и ритмично исполнять притопы на вторую часть. Учить детей сменять легкий бег на носочках на четкий, ритмичный марш в соответствии с изменением частей музыки.	6.Пляска, хоровод, игра «Васька-кот» р.н.м. «Маленький танец» Н.Александровой	
45	Песни поем веселые	Совершенствовать умения детей двигаться спокойным шагом в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения: кружение парами в легком беге.	1.Музыкально- ритмические движения «Погуляем» муз. Л. Ломовой Упражнение «Притопы» р.н.м. 2.Ритм муз. Игра «Чей домик?» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Заинька» М.Красева 5.Пение «Пирожки» Муз. А. Филиппенко «Маме в день 8 Марта» 6.Пляска, хоровод, игра «Поссорились-помирились» «Игра с лошадками» И.Кишко	3 неделя
46	Все зверушки к нам пришли	Менять направление движения со сменой музыкальных фраз. Учить детей передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок музыкального произведения. Разучить попевку, прохлопать ее ритмический рисунок. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер произведения. Помочь определить различия между вальсом и полькой. Совершенствовать умения детей начинать пение после вступления, внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Петь естественным голосом, без напряжения. Побуждать детей к выразительному исполнению разнохарактерных песен. Учить детей соединять пение с движением и игрой на ложках. Продолжать учить детей различать двухчастную музыкальную форму, ориентироваться в пространстве.		
47	Будем в армии служить	Закреплять умения двигаться спокойным шагом в соответствии с характером музыки. Закреплять танцевальные движения: кружение парами в легком беге. Менять направление движений со сменой музыкальных фраз.	1.Музыкально- ритмические движения «Погуляем» муз. Л. Ломовой Упражнение «Притопы» р.н.м. 2.Ритм муз. Игра «Чей домик?» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Заинька» М.Красева	4 неделя
48	Мы пойдем служить на флот	Совершенствовать умение детей передавать в хлопках поочередно в ладоши и по коленям и в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок. Развивать мелкую		

		моторику рук. Предложить детям потанцевать с игрушками в соответствии с характером музыки. Закреплять умения петь естественным голосом, добиваться легкого подвижного звучания. Предложить детям на фортепианный проигрыш придумать партию любого знакомого музыкального инструмента. Учить детей петь задорно, движения выполнять игриво, легко. Четко ритмично играть на ложках. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве.	5.Пение «Пирожки» Муз. А. Филиппенко «Маме в день 8 Марта» 6.Пляска, хоровод, игра «Поссорились-помирились» «Игра с лошадками» И.Кишко	
<b>Март</b>				
49	Маму очень я люблю	Учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук. Следить за осанкой, смотреть вперед. Учить различать двухчастную форму. Развивать воображение детей. Осваивать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Учить детей реагировать на смену частей музыки. Развивать умение детей передавать ритмический рисунок произведения в хлопках в ладоши и по коленям, притопах. Развивать мелкую моторику рук. Дать детям возможность самостоятельно определить характер музыкального произведения. Предложить выбрать соответствующую иллюстрацию. Развивать умение слышать и различать музыкальное вступление. Подводить детей к умению контролировать слухом качества пения. Следить за правильным, четким произношением слов в пении. Петь естественным голосом, без напряжения. Учить детей различать и передавать в движении характер и динамические изменения в музыке. Учить детей имитировать игру на музыкальных инструментах.	1.Музыкально- ритмические движения «Пройдем в ворота» Т.Ломовой 2. Ритм Игра с нитками Дидактическая игра «Труба и барабан» Е.Тиличевой 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание «Воробей» А.Руббаха «Шалун» О.Бера 5. Пение «Я иду с цветами» Е.Тиличевой 6.Пляск, хоровод, игры «Веселые матрешки» Ю.Слонова Игра «Ищи маму»	1 неделя
50	Бабушка родная милая моя			
51	Ложки звания и россиян	Учить детей ходить бодро, с энергичным размахом рук враспынную и друг за другом. Выбрать ведущего, который будет отбивать ритм на барабане. Развивать умения детей различать двухчастную форму. Играть на воображаемой дудочке. Продолжать осваивать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Развивать умение	1.Музыкально- ритмические движения «Пройдем в ворота» Т.Ломовой 2. Ритм Игра с нитками Дидактическая игра «Труба и барабан» Е.Тиличевой	2 неделя
52	Песня русская моя			

		<p>ориентироваться в пространстве. Учить передавать ритмичный рисунок : в хлопках в ладоши и притопах. Развивать мелкую моторику рук. Обратит внимание детей на движение мелодии в нижнем регистре (папа поет песню). Предложить детям убаюкать игрушки. Учить детей начинать пение после музыкального вступления. Развивать умение слушать себя и товарища во время пения. Следить за правильным, четким произношением слов в песни. Совершенствовать у детей легкий бег в рассыпную, следить за осанкой. Движение с платочком выполнять мягкими, не напряженными руками. Передавать в движении веселый задорный характер музыки.</p>	<p>3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание «Воробей» А.Руббаха «Шалун» О.Бера 5. Пение «Я иду с цветами» Е.Тиличевой 6.Пляск, хоровод, игры «Веселые матрешки» Ю.Слонова Игра «Ищи маму»</p>	
53	Журавль и лягушки	<p>Продолжать учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук в рассыпную и друг за другом за ведущем-барабанщиком. Учить детей ходить спокойно в любом направлении. Игру на воображаемой дудочке выполнять выразительно. Совершенствовать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Разучить песню. Учить передавать ритмический рисунок: в хлопках в ладоши. Развивать мелкую моторику рук. Дать возможность детям самостоятельно определить характер произведения и его жанр.(марш, танец, песня). Учить детей передавать в пение веселый радостный характер песни. Обратит внимание на изобразительный характер вступления- звукоподражание чириканью воробья. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и со словами песни. Двигаться по показам воспитателя. Развивать творческую фантазию детей. Выразительно выполнять образные движения.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Пружинка» р.н.м. «Полянка» «Прогулка в автомобиле» К.Мяскова 2. Ритм «Труба и барабан» Е.Тиличевой 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание «Резвушка», «Капризуля» В.Волкова 5. Пение «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой 6.Пляск, хоровод, игры «Веселый хоровод» карельская н.м. «Полька» И.Кишко</p>	3 неделя
54	Гармонист тимошка	<p>Продолжать учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук в рассыпную и друг за другом за ведущем-барабанщиком. Учить детей ходить спокойно в любом</p>		
55	Играют маленькие волны	<p>Продолжать учить детей ходить бодро с энергичным размахом рук в рассыпную и друг за другом за ведущем-барабанщиком. Учить детей ходить спокойно в любом</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Пружинка» р.н.м. «Полянка» «Прогулка в автомобиле» К.Мяскова</p>	4 неделя

56	Дождик лей	направлении. Игру на воображаемой дудочке выполнять выразительно. Совершенствовать танцевальные движения: бег и кружение парами на легком беге. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Разучить песню. Учить передавать ритмический рисунок: в хлопках в ладоши. Развивать мелкую моторику рук. Обратит внимание на легкие отрывистые звуки и на длинные звуки в конце музыкальных фраз. Учить детей передавать в пение веселый радостный характер песни. Обратит внимание на изобразительный характер вступления- звукоподражание чириканью воробья. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и со словами песни. Двигаться по показам воспитателя. Развивать творческую фантазию детей. <b>Выразительно выполнять образные движения.</b>	2. Ритм «Труба и барабан» Е.Тиличеевой 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание «Резвушка», «Капризуля» В.Волкова 5. Пение «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеевой 6.Пляск, хоровод, игры «Веселый хоровод» карельская н.м. «Полька» И.Кишко	
<b>Апрель</b>				
57	Снова птицы прилетели к нам	Развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Упражнять детей в ходьбе в рассыпную по залу с высоким подниманием колен. Выполнять движения в соответствии с изменением частей музыки. Учить детей передать в хлопках в ладоши ритмический рисунок пьесы. Развивать мелкую моторику рук. Дать возможность детям самостоятельно определить характер музыки. Учить детей начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Развивать у детей умение воспринимать и передавать в пение веселый светлый характер песни. Помогать детям проявлять свое творчество в пляске. Выполнять образные движения гусей: высоко поднимать колени, делать плавные махи руками. Учить детей выполнять правила игры.	1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» «Кошечка» Т.Ломовой 2. Ритм Игра с пуговицами 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Будем кувыраться» И.Саца 5. Пение «Петушок» р.н.п. 6. Пляска, хоровод, игра «Белые гуси» муз. М.Красева «Танец с игрушками» Н.Вересокиной	1 неделя
58	Петушок – золотой гребешок			
59	К звездам ввысь	Продолжать развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки. Учить детей ориентироваться в пространстве. Предложить детям двигаться парами («наездник», «лошадка»). Менять направления движения в зависимости от смены частей музыки. Упражнять детей в	1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» «Кошечка» Т.Ломовой 2. Ритм	2 неделя
60	Хотим быть космонавтами			

		<p>легком беге в рассыпную покачивании руками, кружение на легком беге. Учить детей передавать в игре на музыкальных инструментах ритмический рисунок пьесы. Развивать мелкую моторику рук. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку шутливого характера. Обратит внимание детей на динамические оттенки в пьесе. Учить детей узнавать песни по вступлению по любому отрывку. Петь в умеренном темпе. Стараться чисто попевать скачек по кварту вверх точно интонировать малую большую секунду. Помогать детям проявлять свое творчество в пляске. Учить детей выразительно передавать образы гусей и хитрой лисы.</p>	<p>Игра с пуговицами 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Будем кувыряться» И.Саца 5. Пение «Петушок» р.н.п. 6. Пляска, хоровод, игра «Белые гуси» муз. М.Красева «Танец с игрушками» Н.Вересокиной</p>	
61	Мы играем в доктора	<p>Совершенствовать быстроту реакцию детей на изменение характера музыки. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Учить детей менять направления движения в зависимости от смены частей музыки и указания «наездник».</p> <p>Совершенствовать умения в легком беге в рассыпную покачивании руками, кружение на легком беге. Продолжать учить детей передавать в хлопках ритмический рисунок пьесы. Развивать мелкую моторику рук. Предложить детям придумать свои рассказ выразив в нем свои музыкальные впечатления. Продолжать учить детей узнавать песню по вступлению по любому отрывку, по мелодии, спетой «закрытом звуком». Обратит внимание на изобразительный характер музыкального вступления. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Вызвать у детей радостное чувство от участие в игре.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Кружение на топающем шаге» 2. Ритм «Громко-тихо» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Кукушка», «Зайка», «Медведь» Е.Тиличевой 5. Пение «Солнышко» р.н.м. «Солнышко» Е.Тиличевой 6. Пляска, хоровод, игры Хоровод «Березка» Р.Рустамова Игра «Воробышки и автомобиль»</p>	3 неделя
62	На зарядку становись			
63	Огонь наш друг-огонь наш враг	<p>Учить детей выразительно передавать образ барахтающегося жучка. Реагировать на изменение характера музыки. Закреплять умение детей менять направления движения в зависимости от смены частей музыки. Совершенствовать движения в легком беге в рассыпную, покачивании руками, кружение на легком беге. Учить детей попевать ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе. Помогать детям</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения Упражнение «Кружение на топающем шаге» 2. Ритм «Громко-тихо» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Кукушка», «Зайка», «Медведь» Е.Тиличевой</p>	4 неделя
64	Пожарные частушки			

		<p>проявлять песенное творчество. Развивать мелкую моторику рук. Учить узнавать музыкальные произведения по отрывку. Помочь детям проявить творчество выразив в рассказе свои музыкальные впечатления. Продолжать учить детей узнавать песню по вступлению, по любому отрывку, по мелодии, спетой «закрытым звуком». Учить петь легким звуком, подвижно. Учить петь песню выразительно, нежно, с чувством. Двигаться в соответствии с характером музыки. Проявлять творчество образа гусей и ласы.</p>	<p>5. Пение «Солнышко» р.н.м. «Солнышко» Е.Тиличевой 6. Пляска, хоровод, игры Хоровод «Березка» Р.Рустамова Игра «Воробышки и автомобиль»</p>	
<b>Май</b>				
65	Весна идет – весне дорогу	<p>Совершенствовать умения детей маршировать по залу в рассыпную друг за другом со сменой ведущего. Закреплять умения детей двигаться прямым галопом. Совершенствовать танцевальные движения: пружинка, хлопки в ладоши и притопы. Закреплять умения детей пропеть простейший ритмический рисунок выложенный на фланелеграфе, сыграть его на любом инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Слушать музыку по желанию детей. Закреплять умение детей самостоятельно определять жанр музыкального произведения. Совершенствовать умение детей начинать и заканчивать пение с музыкой. Петь естественным звуком без напряжения. Побуждать петь выразительно. Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов. Учить детей различать двухчастную форму, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Вызвать у детей эмоциональный отклик на песню веселого характера.</p>	<p>1.Музыкально- ритмические движения «Марш» по выбору педагога «Поезд» Н.Метлова 2.Ритм Из пройденного материала 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Дождик» Г.Лобачева 5.Пение «Жук» В.Красевой «Цыплята» А.Филиппенко 6. Пляска, хоровод, игра «Карусель» Пляска «Вот как Таня нарядилась»</p>	1 неделя
66	Белые ночи			

67	Салюты яркие сияют	Совершенствовать умение детей маршировать по залу в рассыпную и друг за другом со сменой ведущего. Закреплять умение детей выполнять легкие прыжки бег в рассыпную. Совершенствовать танцевальные движения: выставление ноги на пятку на носок. Закреплять умения детей пропеть простейший ритмический рисунок выложенный на фланелеграфе и сыграть его на любом инструменте. Развивать мелкую моторику рук. Слушать музыку по желанию детей. Закреплять умение детей самостоятельно определять жанр музыкального произведения. Совершенствовать умение детей начинать и заканчивать пение с музыкой. Петь естественным звуком без напряжения. Побуждать петь выразительно.	1.Музыкально- ритмические движения «Марш» по выбору педагога «Поезд» Н.Метлова 2.Ритм Из пройденного материала 3.Пальчиковая гимнастика 4.Слушание «Дождик» Г.Лобачева 5.Пение «Жук» В.Красевой «Цыплята» А.Филиппенко 6. Пляска, хоровод, игра «Карусель» Пляска «Вот как Таня нарядилась»	2 неделя
68	В землянке	Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов. Развивать у детей ориентировку в пространстве, учить двигаться не принужденно. Вызвать у детей эмоциональный отклик на песню и желание играть.		
69-72	МОНИТОРИНГ			3 -4 неделя



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема, цель, мероприятие	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность	Материал и оборудование
<p>1. Я и моя семья</p> <p>Цель: Формирование представлений ребенка о себе и близких людях</p> <p>Мероприятие: Выставка совместного творчества взрослых и детей «Что нам Осень принесла?!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья принимает гостей», «День рожденья куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге».</li> <li>- Дидактические игры: «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?» и другие.</li> <li>- Театрализованная игра: По сказке «Три медведя».</li> <li>- Игра драматизация: «Наша Маша маленькая», «Почему так?».</li> <li>- Беседа: «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое.</li> <li>- Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели).</li> <li>- Рассказы описательные «Нужные помощники» (предметы быта) и другие.</li> <li>- Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме.</li> <li>- Обсуждение ситуаций «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал бабушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие)».</li> <li>- Обсуждение поступков мультипликационных героев («Маша и медведь» (на новый лад)).</li> <li>- Дидактические игры: «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие.</li> <li>- Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада (наблюдения за сезонными изменениями в природе) и другие.</li> <li>- Циклические наблюдения за деревьями.</li> <li>- Дидактические игры: «Что есть у игрушки» и другие.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.</li> </ul>	<p>Игры с любимой игрушкой – персонажем и ролевыми атрибутами.</p> <p>Действия с персонажами сказки «Три медведя».</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов.</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек.</p> <p>Игры с водой, мыльными пузырями.</p> <p>Эксперименты с песком, глиной.</p> <p>Моделирование состава семьи (круги большие и маленькие).</p> <p>Продуктивная деятельность: деятельность со знакомым природным, изобразительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в прочитанных взрослым книгах.</p> <p>Действия с крупными фигурками животных</p>	<p>Куклы крупные и средние; телефон.</p> <p>Крупная кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диван, шкафы для белья и для посуды, кухонная плита; ширма - окно, ширма – автобус.</p> <p>Наборы чайной и столовой посуды, постельных принадлежности и одежды для кукол и другое.</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине; членов семьи, хороших и плохих поступков.</p> <p>Шапочки – маски для драматизации сказки «Три медведя»;</p> <p>Семейные фотоальбомы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п.</li> <li>- Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)».</li> <li>- Коллекции: «Любимые игрушки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.</li> <li>- Подвижные игры программные и по желанию детей.</li> <li>- Хороводные игры.</li> <li>- Коллективное творческое дело взрослых и детей по созданию поделок для выставки «Что нам Осень принесла».</li> <li>- Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)»</li> <li>- Подвижные игры (любимые детьми, программные)</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Чтение рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе и другие.</li> <li>- Обсуждение поступка Колобка из сказки «Колобок» и другие.</li> <li>- Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи.</li> <li>- Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи.</li> <li>- Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы).</li> <li>- Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое.</li> <li>- Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка.</li> <li>- Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени» и другое.</li> <li>- Изготовление поделок для выставки «Что нам Осень принесла?!».</li> </ul>	<p>(звукоподражание). Рассматривание и обследование муляжей овощей и фруктов.</p>	<p>(фотографии членов семьи портретного типа и в полный рост). Конструкторы крупный и средний. Тазики для воды, сосуды разной формы и величины, мыло. Глина, песок, опилки. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Изобразительные, природные материалы. Книги для чтения («Колобок» и другие). ТСО (магнитофон). Мягкие антропоморфные животные (крупные). Муляжи овощей и фруктов.</p>
<p>2. Я – девочка, ты – мальчик</p> <p>Цель: Способствовать осознанию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья переезжает на новую квартиру», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и</li> </ul>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский</p>	<p>Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский</p>

<p>ребенком своей половой принадлежности и освоения элементарных форм поведения соответственно пола</p> <p>Мероприятие: Развлечение «В группе весело живем девочки и мальчики»</p>	<p>мальчикам).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть, «Наши праздники» и другие.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание загадок об игрушках.</li> <li>- Составление описательных рассказов об игрушках, об одежде (по моделям).</li> <li>- Экскурсии по детскому саду, по участку (сезонные изменения в природе) и другие.</li> <li>- Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп).</li> <li>- Наблюдения за взаимоотношениями взрослых людей.</li> <li>- Циклические наблюдения за трудом дворника.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку» и другие.</li> <li>- Эксперименты с водой (вода льется из разных сосудов по – разному, вода принимает форму того сосуда, в который ее наливают, вода прозрачная – через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут.</li> <li>- Коллекции: «Виды транспорта» (наземный, воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие.</li> </ul> <p>Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое.</li> </ul> <p>Задания: «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»- девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).</li> <li>- Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки - выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие.</li> <li>- Хороводные игры.</li> <li>- Игровые упражнения (по возрасту).</li> <li>- Спортивное развлечение</li> <li>- Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях), об осени, о природе и другое.</li> </ul>	<p>сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с игрушками.</p> <p>Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое.</p> <p>Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол».</p> <p>Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных).</p> <p>Моделирование интерьера комнаты для кукол.</p> <p>Наблюдения за растениями и животными в уголке природы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Лепка и рисование в изоцентре.</p> <p>Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала.</p> <p>Подпевание песен.</p>	<p>сад», «Шофер», «Пароход» и с другим.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игрушки, модели для описания игрушек.</p> <p>Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы).</p> <p>Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы».</p> <p>Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы.</p> <p>Лейки, материалы для ухода за растениями и животными.</p> <p>Видеотека, библиотека.</p> <p>Изобразительные и природные материалы.</p>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, частушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка - водичка», «Наша Маша маленькая») и другие.</li> <li>- Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев.</li> <li>- Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, о природе, об осени и других.</li> <li>- Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки» и другие.</li> <li>- Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие.</li> <li>- Аппликация «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).</li> <li>- Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.</li> </ul>		
--	---	--	--

<p>3.Березка под моим окном</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека</p> <p>Мероприятие: Взросло – детский проект «Я в ответе за тех, кого приручил»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)» и другие.</li> <li>- Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветов – дерево и т.п.), «Где чья мама?» и другие.</li> <li>- Театрализованная игра по сказке «Курочка – ряба», «Колобок» и другие.</li> <li>- Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние животные)».</li> <li>- Театр из овощей и фруктов.</li> <li>- Беседы об обитателях живого уголка, о растениях участка, о домашних и диких животных, о птицах и другие.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях).</li> <li>- Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям).</li> <li>- Экскурсии по территории детского сада (сезонные изменения в природе, кому нужна помощь)</li> <li>- Наблюдения за погодой, обитателями живого уголка, за птицами на участке.</li> <li>- Циклические наблюдения за деревьями.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку зимой» и другие.</li> <li>- Эксперименты с водой (на морозе вода превращается в лед: лед твердый, холодный; лед в тепле тает и превращается в воду), со снегом (снег белый, холодный, мягкий; в тепле снег тает и превращается в воду).</li> <li>- Коллекции: «Копилка осени», «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки»</li> <li>- Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие.</li> <li>- Моделирование правил поведения в природе.</li> <li>- Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор» и другое.</li> <li>- Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие.</li> <li>- Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега»,</li> </ul>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с предметами для теневого театра.</p> <p>Рассматривание аналогов объектов живой природы.</p> <p>Наблюдения за обитателями уголка природы.</p> <p>Элементарные действия по уходу за обитателями живого уголка (полить цветы, протереть листья растения и т.п.).</p> <p>Экспериментирование с водой.</p> <p>Рассматривание коллекций: «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки», Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие.</p> <p>Конструирование из напольного и настольного конструктора знакомых</p>	<p>Атрибуты к играм: «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход». Фигурки домашних животных для теневого театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Атрибуты для театрализации сказок «Курочка Ряба», «Колобок».</p> <p>Картотека загадок о природе</p> <p>Модели для составления описательных рассказов об объектах живой природы</p> <p>Материалы для экспериментирования с водой и снегом.</p> <p>Коллекции «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки».</p> <p>Модели «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок -</p>
---	--	---	--

	<p>«Подбери формы для украшений из льда» и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.</li> <li>- Подвижные игры программные и по желанию детей.</li> <li>- Хороводные игры.</li> <li>- Спортивные упражнения (по возрасту).</li> <li>- Спортивные развлечения.</li> <li>- Чтение рассказов, сказок, стихотворений о природе, о новом годе и другие.</li> <li>- Разучивание стихотворений о природе, новогодних и других.</li> <li>- Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.</li> <li>- Слушание музыкальных произведений и исполнение новогодних песен, песен о природе и других.</li> <li>- Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие.</li> <li>- Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговика», «Покормим птиц», «Птичка» и другие.</li> <li>- Аппликация «Зайка серенький», «Снеговика», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие</li> <li>- Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговика», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.</li> </ul>	<p>форм.</p> <p>Сгребание снега на участке в кучу</p> <p>Лепка из глины, теста и пластилина знакомых форм.</p> <p>Рисование знакомых форм в центрах развития.</p>	<p>Лесовичок» и другие.</p> <p>Модели правил поведения в природе.</p> <p>Напольный и настольный конструктор.</p> <p>Детские лопатки для снега.</p> <p>Формочки для замораживания воды и изготовления пирожных из снега.</p> <p>Изобразительные, бросовые и природные материалы.</p> <p>ТСО (магнитофон и другое).</p> <p>Видеотека (фильмы о природе).</p> <p>Библиотека (книги о природе)</p> <p>Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе),</p>
<p>4. Наш любимый детский сад</p> <p>Цель: Способствовать формированию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год», «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий час» (по традиции) и другие.</li> <li>- Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане - схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?» и другие.</li> </ul>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.</p> <p>Действия с куклами в уголке театрализованной</p>	<p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p>

<p>представлений о детском саде как о социально-значимом объекте</p> <p>Мероприятие: Семейно – групповой праздник «Новый год»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная игра по знакомым рассказам и сказкам.</li> <li>- Игра – инсценировка по стихотворению Н.Григорьевой «Утром солнышко встает...»</li> <li>- Теневой театр «Наши игрушки», «Кто придет к нам на новогодний праздник?»</li> <li>- Беседы «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»), «Для чего нужны коллекции», «Какие бывают коллекции», «Кто к нам придет на новогодний праздник?» и другие.</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</li> <li>- Отгадывание загадок о предметах и инструментах, необходимых людям разных профессий, работающих в детском саду, об игрушках и другое.</li> <li>- Составление описательных рассказов об игрушках.</li> <li>- Дидактические игры «Угадай месяц (зимний, осенний, летний, весенний)», «Чем похожи и чем отличаются зимние месяцы», «Да – нет», «Вопрос -ответ», «Кто как зимует», «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» и другие.</li> <li>- Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе) и другие.</li> <li>- Наблюдения за трудом сотрудников детского сада.</li> <li>- Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей).</li> <li>- Циклические наблюдения за птицами на кормушке.</li> <li>- Наблюдения за зимними играми детей старшей группы.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие.</li> <li>- Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика» и другие.</li> <li>- Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие.</li> <li>- Рассматривание коллекций</li> <li>- Моделирование плана – схемы группы и другие.</li> <li>- Моделирование правил поведения в группе.</li> <li>- Конструирование из крупного строителя «Детский сад» и другое</li> <li>- Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу</li> </ul>	<p>деятельности.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, фотоальбомов, плакатов, календарей, открыток и другое.</p> <p>Дидактические игры «Парные картинки», «Чудесный мешочек» и другие.</p> <p>Действия с детской лопаткой на участке (подгребание снега к деревьям и кустарникам).</p> <p>Элементарное экспериментирование с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности.</p> <p>Рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке.</p> <p>Продуктивная деятельность (отражение впечатлений от увиденного в уголке изодетельности).</p> <p>Работа с панно, моделями, макетами</p>	<p>Магнитные доски, фланелеграф, разрезные кубики.</p> <p>Предметы заместители зданий, фонтаны, фонари и т.д.</p> <p>Фонотека «Звуки города».</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Альбомы «Виды транспорта», «Городские улицы».</p>
---	--	---	---

	<p>за обитателями природы, по украшению зимних построек на участке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Задания: Совместное с родителями украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем»), новогодних открыток, подарков студеной зимы и другое.</li> <li>- Подвижные игры программные и по желанию детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Горелки с платочком»).</li> <li>- Хоровод вокруг елочки «Маленькой елочке холодно зимой»</li> <li>- Спортивные упражнения.</li> <li>- Спортивные развлечения.</li> <li>- Чтение рассказов и стихотворений М. Ивенсен «Кто поможет?», З.Александровой «Катя в яслях» и других.</li> <li>- Разучивание стихотворений о детях, о детском саду, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий, о зиме, о новогоднем празднике.</li> <li>- Обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу, к природе.</li> <li>- Слушание программных музыкальных произведений.</li> <li>- Исполнение программных и любимых песен («Куколкина мама» Е. Гомоновой, «Пирожки» А Филиппенко, про новый год и других).</li> <li>- Инсценировка русской народной песни «Ой, летели птички».</li> <li>- Этюды «Кукла заболела», «Поможем Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки» и другие.</li> <li>- Лепка «Моя любимая игрушка», «Что я другу подарю на новый год», «Мы гуляем на участке», «Новогодние угощения для зверюшек» и другие.</li> <li>- Аппликация «Радужный хоровод вокруг елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для куклы», «Как два снеговика солнце искали (по сказке)», «Украсим группу воздушными шарами и гирляндами» и другие</li> <li>- Рисование «Снеговика на нашем участке», «А снег идет, а снег идет», «Книжка - малышам» (по загадкам рисуют отгадки на страницах книжек – малышек), «Игрушки едут на новогодний праздник», «Забавная игрушка (в технике – пальчики – палитра), «Дети играют в мяч» и другие..</li> </ul>		
5. Я по улице иду, в	- Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Больница», «Аптека»,	Разыгрывание небольших	Атрибуты для



<p>детский сад по паду</p> <p>Цель: Формирование представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности</p> <p>Мероприятие: Спортивно – музыкальное развлечение «Сильные, смелые, ловкие»</p>	<p>«Магазин. «Почта», «Играй городок» (мужские игры) и другие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры: «Зимняя одежда и обувь», «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице» и другие</li> <li>- Театрализованная игра «Праздник нашего двора».</li> <li>- Театр теней (здания и транспорт)</li> <li>- Беседы «Я люблю зиму», «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Улицы нашего микрорайона», «Я люблю играть на улице», «Защитники Отечества» и другое.</li> <li>- Беседа - рассуждение «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать, чтобы узнать погоду на улице», «Если никто не захочет защищать Отечество?»</li> <li>- Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме («Если будешь ссориться, если будешь драться»).</li> <li>- Отгадывание загадок о транспорте, о новогодних персонажах.</li> <li>- Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям), о достопримечательных местах улицы «Я люблю бывать» и другое.</li> <li>- Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто больше назовет слов, где встречается звук ...», «Охота на букву», «Почему это так называется», игра – кроссворд «Знаем ли мы месяцы»,</li> <li>- Экскурсии и целевые прогулки по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк).</li> <li>- Наблюдения за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными</li> <li>- Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</li> <li>- Циклические наблюдения за деревьями, птицами.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций: «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужно», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться» и другие.</li> <li>- Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звенящая вода», «Ветряная мельница» и другие</li> <li>- Коллекции: «Подарки студенной зимы», «Спорт» и другие. и другие.</li> <li>- Моделирование правил поведения в группе и на улице (создание книжки – самоделки «Правила знай и соблюдай».</li> </ul>	<p>сюжетов игр с игровыми материалами.</p> <p>Действия с фигурками к теневому театру.</p> <p>Рассматривание картин, картинок, фотографий, альбомов, открыток, коллекций, фото коллажа в развивающих центрах.</p> <p>Действия с материалами и оборудованием для экспериментирования.</p> <p>Конструирование элементарных домов, машин из напольного строителя.</p> <p>Лепка и рисование знакомых форм знакомыми материалами.</p>	<p>сюжетных игр, дидактические игры, теневой театр.</p> <p>Атрибуты для театрализованной деятельности.</p> <p>Картины, картинки, фотографии, альбомы, открытки, коллекции, фото для коллажа; материал для экспериментирования; коллекции, книги, музыкальные произведения; материал для изобразительной деятельности.</p>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из напольного и настольного строителя «Разные дома», «Транспорт на нашей улице», «Мой детский сад», «Моя улица родная» и другое.</li> <li>- Совместные действия с родителями и детьми младших классов школы по изготовлению и украшению участка детского сада к празднику «Защитники Отечества».</li> <li>- Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению фото коллажа (газеты) «Мы гордимся нашими мужчинами».</li> <li>- Задания подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества»</li> <li>- Проект: фото коллаж «Мы гордимся нашими мужчинами».</li> <li>- Подвижные игры по желанию мальчиков и программные (игры военной тематики, на развитие мужских качеств).</li> <li>- Чтение художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме.</li> <li>- Разучивание стихотворений о защитниках Отечества, о зиме.</li> <li>- Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев и другое</li> <li>- Слушание музыкальных произведений и исполнение песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах и других.</li> <li>- Лепка «Снеговика на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения» и другое.</li> <li>- Аппликация «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет», «Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фото коллажа «Мы гордимся нашими мужчинами» и другое.</li> <li>- Рисование «Вагончики привезли подарки мальчикам», «Колеса и светофоры», «Дорога для разных автомобилей» и другое.</li> </ul>		
<b>Формы организации трудовой деятельности</b>	<b>Содержание и объем трудовых навыков</b>		<b>Методические приемы</b>
	<b>в помещении</b>	<b>на участке</b>	
Поручения	Расставлять игрушки. Расставлять книжки. Раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям. Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате, в зале. Раскладывать отточенные карандаши. Собирать со столов	Собирать игрушки перед уходом с прогулки. Поливать песок из леек. Подметать в домиках и прочих постройках. Протирать на веранде скамейки. Собирать	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, замечание. Дидактические игры:

	<p>кисточки после занятия. Собирать обрезки бумаги со столов после занятия. Убирать строительный материал. Протирать игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. Переодевать кукол. Помогать сверстникам убирать игрушки. Поливать растения. Сажать лук</p>	<p>мусор. Сгрести листву, сносить ее в ведрах в кучу, отвезти на тележках. Сметать снег со скамеек, построек. Собирать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к месту построек. Расчищать небольшой отрезок дорожки. Сажать луковицы тюльпанов, нарциссов, гладиолусов. Поливать клумбы, грядки. Собирать срезанную траву. Собирать урожай лука, фасоли. Убирать с клумбы или грядки высохшие растения, складывать в тележки, отвезти в определенное место. Подкармливать птиц. Собирать природный материал</p>	<p>«У нас порядок», «Назови птицу», «Покажем мишке (Карлсону, кукле), как правильно расставить игрушки, как убирать строительный материал и т.д.». Занятие «Посадка лука»</p>
<p>Дежурство (со второй половины года)</p>	<p><i>Февраль.</i> Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки. <i>Март.</i> Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки, держа за ручку. <i>Апрель.</i> Учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы. <i>Май - август.</i> Закреплять навыки дежурства по столовой</p>		<p>Показ, объяснение, указания, напоминание. Рассмотрение картинок из серии «Мы дежуриим». Показ, объяснение, напоминание. Дидактические игры: «Накроем правильно на стол», «Покажем мишке, как надо убирать посуду со стола». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Напоминание, указания, пояснения. Дидактическая игра «Наша посуда». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад -</p>

			дежурство»
Совместный труд со взрослым	<p>Помогать накрывать на стол (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки).</p> <p>Помогать убирать посуду после еды (собирать чайные ложки, относить хлебницы, салфетницы).</p> <p>Помогать в стирке кукольного белья, мытье игрушек.</p> <p>Помогать развешивать полотенца в умывальной комнате.</p> <p>Оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов (намазывать детали клеем, прижимать их при склеивании).</p>	<p>Помогать при уборке участка.</p> <p>Помогать посыпать дорожки песком</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, поощрение, напоминание, указание.</p>

#### раздел безопасность

Темы	Содержание	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Хорошо быть здоровым	<p>Рассказ воспитателя о здоровье.</p> <p>Чтение: З. Александрова «Катя в яслях», С. Капутикян «Маша обедает», Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно»</p>
«Ребенок на улице города»	Мы по улице идем	Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения
«Безопасность ребенка в быту»	Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах	<p>Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки». Дидактические игры: «У нас порядок», «Куда положить предмет».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>
«Ребенок и другие люди»	С кем ты приходишь в детский сад	Беседа о членах семьи ребенка
<b>Октябрь</b>		

«Ребенок и его здоровье»	Как надо одеваться, чтобы не болеть	Показ последовательности одевания. Рассказ воспитателя. Чтение потешек. Дидактические игры: «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Оденем куклу на прогулку». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок на улице города»	Какие бывают машины	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Машины на нашей улице». Дидактические игры: «Найди и назови», «Найди такой же». Сюжетно-ролевая игра «Поездка в зоопарк». Продуктивная деятельность: «Построим автобус (машину)»
«Безопасность ребенка в быту»	Домашние животные - наши друзья	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем». Конструирование: «Больница для зверюшек»
«Ребенок и другие люди»	Родители и чужие люди	Беседа «Моя семья и другие люди»
<b>Ноябрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Овощи и фрукты - полезные для здоровья продукты	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вкусные и полезные фрукты». Дидактические игры: «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин». Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи в банке»
«Ребенок на улице города»	Кто водит машину	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»
«Безопасность ребенка в быту»	Можно - нельзя	Беседа о правилах поведения в группе
<b>Декабрь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Я один у мамы сын». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Нарисуем красивые полотенца»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как воспитанные дети ведут себя в транспорте». Моделирование проблемных

		ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Доброжелательное отношение к товарищам	Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, об умении делиться игрушками. Дидактические игры: «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться»
<b>Январь</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Мое тело: знание о частях тела	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Игра-шутка «Мое тело»
«Ребенок на улице города»	Как вести себя на улице	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Моделирование ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Мы - пешеходы»
«Безопасность ребенка в быту»	Спички не тронь, в спичках огонь	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Путаница»
<b>Февраль</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Чтобы вырасти большим	Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима. Дидактическая игра «Что мы делаем утром (днем, вечером)»
«Ребенок на улице города»	Сигналы светофора	Целевая прогулка к светофору. Рассматривание иллюстраций «На улице города». Беседа «Как переходить улицу». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход». Дидактическая игра «Что говорит светофор». Сюжетно-ролевые игры: «Разные машины едут по улице, пешеходы идут по дорожке», «Автобус». Продуктивная деятельность: «Построим машину», «Автобус»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные таблетки	Беседа о правилах обращения с лекарствами
<b>Март</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины полезны для здоровья	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о витаминах. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же». Сюжетно-ролевая игра «Больница». Продуктивная деятельность: «Слепим витаминки»
«Ребенок на улице города»	Правила перехода через дорогу	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как нужно переходить через дорогу». Моделирование ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Сделаем зебру»

«Безопасность ребенка в быту»	Чтобы не было беды	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами. Дидактические игры: «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя»
<b>Апрель</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Мы любим физкультуру	Рассматривание фотографий занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
«Ребенок на улице города»	Если ты потерялся на улице	Рассказ воспитателя. Упражнение «Если ты потерялся»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные предметы, правила обращения с ними	Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголка и т.п., беседа по ним. Дидактическая игра с картинками «Отбери предметы, которые трогать нельзя»
<b>Май</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Мое тело: знание об органах чувств	Рассматривание иллюстраций. Рассказ-беседа «Что для чего». Дидактическая игра «Покажи, что я назову у мишки (куклы, зайца)»
«Ребенок на улице города»	Правила пешехода	Рассказ воспитателя. Беседа «Вспомним важные правила». Чтение: А. Барто «Грузовик», С. Михалков «Моя улица»
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность при общении с незнакомыми животными	Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака с щенками». Рассказ воспитателя. Чтение: загадки о собаке и кошке
«Ребенок и другие люди»	Мы едем отдыхать	Беседа о поведении с незнакомыми людьми
<b>Июнь - август</b>		
«Ребенок и его здоровье»	Мы выросли и стали крепкими и сильными	Рассматривание фотографий. Беседа о здоровье. Знакомые дидактические игры по желанию детей
«Ребенок на улице города»	Пешеходы-малыши	Целевая прогулка к светофору. Рассматривание иллюстраций. Беседы о правилах поведения на улице и в транспорте. Дидактические игры: «На чем люди ездят», «Найди и назови». Сюжетно-ролевые игры: «Поедем на дачу», «Едем в автобусе»

«Безопасность ребенка в быту»	Съедобные и несъедобные грибы	Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность: «Красивый, но опасный мухомор», «Съедобные грибы»
«Ребенок и другие люди»	Закрепление полученных знаний	Рассматривание иллюстраций. Знакомые дидактические игры



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместная деятельность педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-6	<b>МОНИТОРИНГ</b>			1-2 неделя
7-8	Ходьба в колонне и прокатывание мячей.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мячей;</li> <li>• Подвижная игра «Кот и воробышки».</li> </ul> III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
9	Ходьба в колонне по одному, прокатывание и бросание мячей.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; разучить игру «Найди свой домик».	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя. II часть. Игровые упражнения: с мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу бросание вперед. Подвижная игра: «Найди свой домик». III часть. Малоподвижная игра «Пузырь».	
10-11	Лазанье под шнур.	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазанье под шнур.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание с опорой на ладони и колени;</li> <li>• Подвижная игра «Быстро в домик».</li> </ul> III часть. Игра «Найдем жучка».	4 неделя

12	Ходьба в колонне по одному, прокатывание и бросание мячей.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; разучить игру «Найди свой домик».	І часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя. ІІ часть. Игровые упражнения: с мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу бросание вперед. Подвижная игра: «Найди свой домик». ІІІ часть. Малоподвижная игра «Пузырь».	
<b>Октябрь</b>				
13-14	Хождение «По мостику» и прыжки.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	І часть. Ходьба в колонне по одному. ІІ часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение в сохранении равновесия «Пойдем по мостику»;</li> <li>• прыжки;</li> <li>• Подвижная игра «Догони мяч».</li> </ul> ІІІ часть. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	1 неделя
15	Упражнения с мячом и ходьба в колонне.	Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя; учить ориентироваться в пространстве; разучить игру «Бегите к флажку».	І часть. Ходьба в колонне по одному. ІІ часть. Игровые упражнения: с мячом – «Докати мяч до флажка (до кегли). Подвижная игра «Бегите к флажку». ІІІ часть. Игра «Поезд».	
16-17	Прыжки из обруча в обруч и прокатывание мяча друг другу.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	І часть. Ходьба и бег по кругу. ІІ часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки из обруча в обруч;</li> <li>• прокатывание мяча друг другу (игра «Прокати мяч»);</li> <li>• бег по залу в разных направлениях (игра «Ловкий шофер»).</li> </ul> ІІІ часть. Игровое задание «Машины поехали в гараж».	2 неделя
18	Упражнения с мячом и ходьба в колонне.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить	І часть. Ходьба в колонне по одному. ІІ часть. Игровые упражнения: с мячом – «докати мяч до	

		ориентироваться в пространстве; разучить игру «Бегите к флажку».	флажка (до кегли). Подвижная игра «Бегите к флажку». III часть. Игра «Поезд».	
19-20	Прокатывание мячей и ползание между предметами.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному, в рассыпную, по всему залу. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мячей в прямом направлении (игровое упражнение «Быстрый мяч»);</li> <li>• ползание между предметами, не задевая их (игровое упражнение «Проползи не задень»);</li> <li>• Подвижная игра «Зайка серый умывается».</li> </ul> III часть. Игра «Найдем зайку».	3 неделя
21	Ходьба и бег между двумя шнурами и прыжки на месте.	Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя; развивать ловкость и ориентировку в пространстве.	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения: «Побежим по дорожке» (ходьба и бег между двумя линиями, расстояние между шнурами 20 см); прыжки – «Попрыгаем, как зайки (как мячики)». III часть. Игра «Поезд».	
22-23		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; бег по кругу с поворотом. II часть. Общеразвивающие упражнения на стульчиках. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание «Крокодильчики» (ползание по шнуру, натянутый на высоте 50 см от пола);</li> <li>• упражнение в сохранении равновесия «Пробеги – не задень» (ходьба и бег между предметами (5-6 штук), положенными в одну линию</li> </ul>	4 неделя

			на расстоянии 50 см друг от друга); <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра «Кот и воробышки».</li> </ul> III часть. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом».	
24	Ходьба и бег между двумя шнурами и прыжки на месте.	Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя; развивать ловкость и ориентировку в пространстве.	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения: «Побежим по дорожке» (ходьба и бег между двумя линиями, расстояние между шнурами 20 см); прыжки – «Попрыгаем, как зайки (как мячики)». III часть. Игра «Поезд».	
<b>Ноябрь</b>				
25-26	Упражнение «В лес по тропинке» и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	I часть. Игровое задание «Веселые мышки». Ходьба в колонне по одному. Бег. II часть. Общеразвивающие упражнения с ленточками. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение в сохранении равновесия «В лес по тропинке» (ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2-3 м));</li> <li>• прыжки на двух ногах «Зайки - мягкие лапочки»;</li> </ul> Подвижная игра «Ловкий шофер». III часть. Игра «Найдем зайчонка».	1 неделя
27	Подлезание под дугу и прокатывание мяча между двумя линиями.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, закреплять умение подлезать под дугу и прокатывать мяч между двумя линиями.	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения: подлезание под дугу (шнур); с мячом – прокати по дорожке». Подвижная игра «Мыши в кладовой». III часть. Игра «Поезд».	
28-29	Прокатывание мяча друг другу и прыжки через шнур.	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить	I часть. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, широким свободным шагом. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.	2 неделя

		приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки «Через болото»;</li> <li>• прокатывание мячей «Точный пас»;</li> </ul> Подвижная игра «Мыши в кладовой». III часть. Игра «Где спрятался мышонок?».	
30	Подлезание под дугу и прокатывание мяча между двумя линиями.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, закреплять умение подлезать под дугу и прокатывать мяч между двумя линиями.	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения: подлезание под дугу (шнур); с мячом – прокати по дорожке». Подвижная игра «Мыши в кладовой». III часть. Игра «Поезд».	
31-32	Прокатывание мяча друг другу и ползание на четвереньках.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	I часть. Игровое упражнение «Твой кубик» (ходьба и бег по кругу). II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое задание с мячом «Прокати – не задень (прокатывание мяча между предметами);</li> <li>• игровое упражнение «Проползи – не задень» (ползание на четвереньках ( с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их;</li> <li>• игровое задание «Быстрые жучки» (ползание);</li> </ul> Подвижная игра «По ровненькой дорожке». III часть. Ходьба в колонне по одному или игра малой подвижности (по выбору детей).	3 неделя
33	Игровые упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; развивать ловкость, быстроту, внимание в играх с мячом.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Игровые упражнения: с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч дальше». Подвижная игра «Найдем игрушку». III часть. Ходьба в колонне по одному.	

34-35	Упражнение для равновесия и ползание на четвереньках.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание (игровое задание «Паучки»);</li> <li>• упражнение в сохранении равновесия;</li> </ul> <p>Подвижная игра «Поймай комара».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному за «комаром».</p>	4 неделя
36	Игровые упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; развивать ловкость, быстроту, внимание в играх с мячом.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч дальше».</p> <p>Подвижная игра «Найдем игрушку».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<b>Декабрь</b>				
37-38	Игровое упражнение для равновесия и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое упражнение в сохранении равновесия «Пройди – не задень» (ходьба между кубиками, расставленными в две линии на расстоянии 40 см друг от друга);</li> <li>• прыжки на двух ногах (игровое упражнение «Лягушки – попрыгушки»).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Коршун и птенчики».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра «Найдем птенчика».</p>	1 неделя
39	Ходьба и бег по уменьшенной площади опоры.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: равновесие – «Пробеги по мостику», «По дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Наседка и цыплята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	

40-41	Прыжки со скамейки и прокатывание мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба враспынную, бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат;</li> <li>• прокатывание мячей друг другу;</li> </ul> <p>III часть. Подвижная игра «Найди свой домик».</p>	2 неделя
42	Ходьба и бег по уменьшенной площади опоры.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: равновесие – «Пробеги по мостику», «По дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Наседка и цыплята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
43-44	Прокатывание мяча между предметами и ползание под дугу.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга (игровое задание «Не упусти!»);</li> <li>• ползание под дугу «Проползи – не задень» (высота 50 см).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Лягушки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем лягушонка».</p>	3 неделя
45	Ходьба и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; в прыжках из обруча в обруч.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч)»; равновесие - «Шагайте из обруча в обруч».</p> <p>Подвижная игра «Мыши в кладовой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
46-47	Ползание по доске и ходьба по доске боком приставным	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</p>	4 неделя

	шагом.	на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по доске с опорой на ладони и колени (игровое упражнение «Жучки на бревнышке»);</li> <li>• упражнение в сохранении равновесия, ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом (игровое упражнение «Пройдем по мостику»).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Птица и птенчики».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем птенчика».</p>	
48	Ходьба и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; в прыжках из обруча в обруч.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч)»; равновесие - «Шагайте из обруча в обруч».</p> <p>Подвижная игра «Мыши в кладовой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<b>Январь</b>				
49-50	Прыжки и прокатывание мяча между предметами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	<p>I часть. Игровое упражнение «На полянке». Ходьба по петиметру зала и врассыпную по всей «полянке», бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах между предметами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга;</li> <li>• прокатывание мяча между предметами (игровое упражнение «Зайки – прыгуны»).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Птицы птенчики».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	1 неделя
51	Бросание снежков и ходьба по снежному валу.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; формировать правильную осанку при ходьбе по снежному валу;	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: бросание снежков, ходьба по снежному валу.</p>	



		развивать ловкость и глазомер.	Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
52-53	Прокатывание мяча друг другу и ползание на четвереньках.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений.	I часть. Ходьба и бег вокруг кубиков. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мяча друг другу (игровое упражнение «Прокати – поймай»);</li> <li>• ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы (игровое упражнение «Медвежата»).</li> </ul> Подвижная игра «Найди свой цвет». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
54	Бросание снежков и ходьба по снежному валу.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; формировать правильную осанку при ходьбе по снежному валу; развивать ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения: бросание снежков, ходьба по снежному валу. Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
55-56	Ползание под дугу и упражнение в равновесии «По тропинке».	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	I часть. «Лягушки и бабочки». Ходьба в колонне по одному, бег в колонне по одному в обе стороны. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание под дугу, не касаясь руками пола;</li> <li>• упражнение в сохранении равновесия «По тропинке» (ходьба по доскам – «тропинкам» (ширина 20 см), свободно балансируя руками).</li> </ul> Подвижная игра «Лохматый пес». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
57	Прыжки на месте и спрыгивание со снежного вала.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе между предметами; продолжить учить приземляться на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба и бег между снежных комьев. II часть. Игровые упражнения: подпрыгивание на месте – «Поймай снежинку»; спрыгивание со снежного вала. III часть. Ходьба в колонне по одному.	

58-59	Прыжки и прокатывание мяча между предметами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	<p>I часть. Игровое упражнение «На полянке». Ходьба по петиметру зала и врассыпную по всей «полянке», бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах между предметами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга;</li> <li>• прокатывание мяча между предметами (игровое упражнение «Зайки – прыгуны»).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Птицы птенчики».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
60	Ходьба и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; в прыжках из обруча в обруч.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч)»; равновесие - «Шагайте из обруча в обруч».</p> <p>Подвижная игра «Мыши в кладовой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
<b>Февраль</b>				
61-62	Прыжки из обруча в обруч и упражнение в равновесии.	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кольцом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение в сохранении равновесия «Перешагни – не наступи» (перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см);</li> <li>• прыжки из обруча в обруч без паузы (игровое упражнение «С пенька на пенек»).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Найди свой цвет».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	1 неделя
63	Бросание снежков правой и левой	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе между	<p>I часть. Ходьба и бег между снежных комьев.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: бросание снежков правой и</p>	

	рукой, ходьба по снежному валу.	предметов; развивать ловкость и глазомер.	левой рукой; ходьба по снежному валу. Подвижная игра «Снежинки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
64-65	Прыжки на полусогнутых ногах и прокатывание мячей между набивными мячами.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, обычный бег. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым обручем. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на полусогнутых ногах (игровые упражнения «Веселые воробышки»);</li> <li>• прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками (игровое упражнение «Ловко и быстро»).</li> </ul> Подвижная игра «Воробышки в гнездышках». III часть. Игра «Найдем воробышка».	2 неделя
66	Бросание снежков правой и левой рукой, ходьба по снежному валу.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе между предметов; развивать ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба и бег между снежных комьев. II часть. Игровые упражнения: бросание снежков правой и левой рукой; ходьба по снежному валу. Подвижная игра «Снежинки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
67-68	Прыжки из обруча в обруч и упражнение в равновесии.	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	I часть. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами. II часть. Общеразвивающие упражнения с кольцом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение в сохранении равновесия «Перешагни – не наступи» (перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см);</li> <li>• прыжки из обруча в обруч без паузы (игровое упражнение «С пенька на пенек»).</li> </ul> Подвижная игра «Найди свой цвет». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	3 неделя
69	Бросание снежков правой и левой	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе между	I часть. Ходьба и бег между снежных комьев. II часть. Игровые упражнения: бросание снежков правой и	

	рукой, ходьба по снежному валу.	предметов; развивать ловкость и глазомер.	левой рукой; ходьба по снежному валу. Подвижная игра «Снежинки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
70-71	Прыжки из обруча в обруч и упражнение в равновесии.	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	I часть. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами. II часть. Общеразвивающие упражнения с кольцом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение в сохранении равновесия «Перешагни – не наступи» (перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см);</li> <li>• прыжки из обруча в обруч без паузы (игровое упражнение «С пенька на пенек»).</li> </ul> Подвижная игра «Найди свой цвет». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	4 неделя
72	Перепрыгивание через шнур и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; учить прыгать в длину с места, развивая ловкость, координацию движений.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Игровые упражнения: прыжки - перепрыгивание через ручеек, в обруч, из обруча. Подвижная игра «Найди свой домик». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
<b>Март</b>				
73-74	Ходьба по доске боком и прыжки между предметами.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	I часть. Ходьба по кругу, бег по кругу в умеренном темпе. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по доске боком приставным шагом (игровое упражнение «Ровным шагом»);</li> <li>• прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах (игровое упражнение «Змейка»).</li> </ul> Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
75	Перепрыгивание через шнур и	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; учить прыгать в длину с места,	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Игровые упражнения: прыжки - перепрыгивание	

	прыжки из обруча в обруч.	развивая ловкость, координацию движений.	через ручеек, в обруч, из обруча. Подвижная игра «Найди свой домик». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
76-77	Прыжки в длину с места и катание мячей друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (игровое упражнение «Через канавку»);</li> <li>• катание мячей друг другу (игровое упражнение «Точно в руки»).</li> </ul> Подвижная игра «Найди свой цвет». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
78	Прыжки в длину с места и катание мячей друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; учить прыгать в длину с места, развивая ловкость, координацию движений.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Игровые упражнения: прыжки - перепрыгивание через ручеек, в обруч, из обруча. Подвижная игра «Найди свой домик». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
79-80	Бросание мяча о пол и ползание по скамейке.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной площади опоре.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба, высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, помахивая руками, как крылышками. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание мяча о пол и ловля его двумя руками (игровое упражнение «Брось – поймай»);</li> <li>• ползание на повышенной площади опоре (скамейке) (игровое упражнение «Муравьишки»).</li> </ul> Подвижная игра «Зайка серый умывается». III часть. Игра «Найдем зайку?».	3 неделя
81	Прокатывание мяча в ворота и друг	Упражнять в ходьбе в колонне по одному и беге врассыпную,	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.	

	другу.	прокатывать мяч друг другу.	II часть. Игровые упражнения: метание – прокатывание мяча в ворота, прокатывание друг другу. Подвижная игра «Сбей кеглю». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
82-83	Ползание на четвереньках и ходьба по гимнастической скамейке.	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной повышенной опоре.	I часть. Ходьба и бег между предметами (кубиками, кегли или набивные мячи), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5 м). II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы в прямом направлении (игровое упражнение «Медвежата»);</li> <li>• упражнение в сохранении равновесия (ходьба по гимнастической скамейке (высота – 25 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками).</li> </ul> Подвижная игра «Автомобили». III часть. Ходьба в колонне по одному – «автомобили поехали в гараж».	4 неделя
84	Прокатывание мяча в ворота и друг другу.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному и беге враспынную, прокатывать мяч друг другу.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную. II часть. Игровые упражнения: метание – прокатывание мяча в ворота, прокатывание друг другу. Подвижная игра «Сбей кеглю». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
<b>Апрель</b>				
85-86	Ходьба по гимнастической скамейке боком и прыжки на двух ногах через шнуры.	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	I часть. Ходьба вокруг кубиков. Бег. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение в сохранении равновесия (ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке (высота 25 см);</li> <li>• прыжки на двух</li> </ul>	1 неделя

			ногах через шнуры «Через канавку». Подвижная игра «Тишина». III часть. Игра «Найдем лягушонка».	
87	Перешагивание через шнуры, бруски, кубики.	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, сохранять устойчивое равновесие при перешагивании предметов разной высоты.	I часть. Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. II часть. Игровые упражнения: равновесие – перешагивание через шнуры, бруски, кубики. Подвижная игра «Воробышки и кот». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
88-89	Прыжки из кружка в кружок и прокатывание мячей.	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (короткий шнур). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки из кружка в кружок с приземлением на полусогнутые ноги;</li> <li>• прокатывание мячей (упражнение «Точный пас»).</li> </ul> Подвижная игра «По ровненькой дорожке». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
90	Перешагивание через шнуры, бруски, кубики.	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, сохранять устойчивое равновесие при перешагивании предметов разной высоты.	I часть. Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. II часть. Игровые упражнения: равновесие – перешагивание через шнуры, бруски, кубики. Подвижная игра «Воробышки и кот». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
91-92	Бросание мяча вверх и ползание по гимнастической скамейке.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках с поднятыми руками вверх. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке (игровое упражнение «Медвежата»).</li> </ul> Подвижная игра «Мы топаем ногами».	3 неделя

			III часть. Ходьба в колонне по одному.	
93	Бросание мяча о землю и перебрасывание его через шнур.	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, бросать мяч о землю и через шнур.	I часть. Ходьба парами и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения: метание – бросание мяча о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур. Подвижная игра «Лягушки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
94-95	Ползание между предметами и ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе и с подскоком. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: • ползание на ладонях и коленях между предметами (расстояние между ними примерно 1 м), не задевая их (игровое упражнение «Проползи – не задень»); • упражнение в сохранении равновесия «По мостику» (ходьба по гимнастической скамейке свободно балансируя руками). Подвижная игра «Огуречик, огуречик». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
96	Бросание мяча о землю и перебрасывание его через шнур.	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, бросать мяч о землю и через шнур.	I часть. Ходьба парами и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения: метание – бросание мяча о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур. Подвижная игра «Лягушки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
<b>Май</b>				
97-98	Прыжки через шнуры и ходьба по гимнастической скамейке.	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кольцом (от кольцеброса). Основные виды движений: • упражнение в	1 неделя



			<p>сохранении в сохранении равновесия (ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки через шнуры (расстояние между ними 30-40 см).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мыши в кладовой».</p> <p>III часть. Игра «Где спрятался мышонок».</p>	
99	Прыжки из обруча в обруч.	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; учить прыгать в длину с места, развивая ловкость, координацию движений.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: прыжки из обруча в обруч, в длину с места, с продвижением вперед.</p> <p>Подвижная игра «Наседка и цыплята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
100-101	Прыжки со скамейки и прокатывание мяча друг другу.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (игровое упражнение «Парашютисты»);</li> <li>• прокатывание мяча друг другу.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Воробышки и кот».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	2 неделя
102	Прыжки из обруча в обруч.	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; учить прыгать в длину с места, развивая ловкость, координацию движений.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: прыжки из обруча в обруч, в длину с места, с продвижением вперед.</p> <p>Подвижная игра «Наседка и цыплята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
103-108	МОНИТОРИНГ			3 – 4 неделя

<b>Популярные формы общения</b>	<b>Активные методы общения</b>	<b>Методы развития рефлексии</b>
«Круглый стол» Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
	Интервьюирование	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Консультация	Дискуссионные вопросы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Педагогическая «гостиная»	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Игровое моделирование способов родительского поведения
Образовательно-игровой тренинг	Открытые просмотры детской деятельности	Игровые задания и упражнения
Практикумы в форме деловой игры	Анализ результатов творческой деятельности детей и родителей	Двигательные упражнения, рисуночные задания, метафорические задания, психологические упражнения
Досуговые формы общения детей и взрослых (познавательно - игровая)	Просмотр видео, прослушивание аудиозаписи	

викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)		
Библиотека семейного чтения	Игровые задания для домашнего общения	
Телефон доверия		
День открытых дверей		
Составление рекомендаций по семейным маршрутам выходного дня		
Акция с участием детей и взрослых		

## Перспективный план работы с родителями на учебный год

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распространение педагогических знаний среди родителей</li> <li>• Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Сентябрь-август
Анкетирование «Об организации дополнительных платных образовательных услуг»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных услугах</li> <li>• Удовлетворение социального заказа на дополнительные услуги</li> </ul>	Сентябрь
Консультация «Всё о детском питании»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование единого подхода к правилам питания ребёнка в детском саду и дома</li> </ul>	Сентябрь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей</li> <li>• Выборы родительского комитета группы</li> </ul>	Сентябрь
Консультация «Кризис трёхлеток. Что это такое?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение уровня педагогических знаний родителей</li> <li>• Реализация единого подхода в воспитании детей трёхлетнего возраста</li> </ul>	Сентябрь
Анкетирование «чего вы ждёте от детского сада в этом году»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОО с семьёй, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада</li> </ul>	Сентябрь
Выставка детских работ «Художница-осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> </ul>	Октябрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	
Концерт ко дню пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с традициями детского сада</li> <li>•Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОО в сознании родителей</li> <li>•Демонстрация уважительного отношения коллектива ДОО к пожилым членам семей воспитанников</li> </ul>	Октябрь
Утренники	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков</li> <li>•Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОО</li> </ul>	Октябрь, декабрь, март, май
Открытые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы</li> <li>•Повышение авторитета педагогического коллектива ДОО</li> <li>•Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей</li> </ul>	Сентябрь-май
Консультация «Влияние сказок на психическое здоровье ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей</li> <li>•Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Октябрь
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания</li> <li>•Активизация воспитательных умений пап</li> <li>•Внедрение положительного опыта семейного воспитания</li> </ul>	Октябрь
Конкурс семейных работ «Семейный логотип»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании</li> </ul>	Октябрь

	<p>ребёнка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	
День открытых дверей	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей</li> <li>•Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми</li> <li>•Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников</li> </ul>	Ноябрь
Консультация «Этикет для малышей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения</li> <li>•Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания</li> </ul>	Ноябрь
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной семье</li> <li>•Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме</li> </ul>	Ноябрь
Стенгазета «Малыши-крепыши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни</li> <li>•Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей</li> </ul>	Ноябрь
Новогодняя анкета	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду</li> <li>•Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году</li> </ul>	Декабрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков</li> </ul>	Декабрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения</li> </ul>	
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к работе детского сада</li> <li>• Развитие творческого взаимодействия родителей и детей</li> </ul>	Декабрь
Анкетирование «Растём здоровыми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома</li> <li>• Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ</li> </ul>	Январь
Консультация «Что такое ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пропаганда здорового образа жизни</li> <li>• Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях</li> </ul>	Январь
Консультация «Организация семейных прогулок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребёнком</li> </ul>	Январь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы</li> <li>• Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Январь
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка</li> <li>• Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	Февраль
Консультация «Первый раз в театре»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения</li> </ul>	Февраль
Анкетирование «Качество питания в детском	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получение и анализ информации об отношении родителей к организации</li> </ul>	Март

саду»	питания в детском саду •Внесение необходимых корректив в меню	
Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель»	•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству •Формирование уважительного отношения к детским работам	Март
Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	•Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям •Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду	Март
Консультация «Взаимодействие детей и животных»	•Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребёнка •Практическая помощь родителям в воспитании детей	Март
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	•Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике •Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ •Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона	Март
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	•Формирование командного духа среди родителей детей разных групп •Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада •Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями	Апрель
Родительская фотовыставка «Мой ребёнок с пелёнок»	•Активизация включённости родителей в работу детского сада	Апрель



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие позитивных взаимоотношений работников ДООУ и родителей</li> </ul>	
Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие воспитательного потенциала семьи</li> <li>• Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи</li> </ul>	Апрель
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков</li> <li>• Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа</li> </ul>	Май
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год</li> </ul>	Май
Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году</li> <li>• Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду</li> <li>• Определение основного содержания работы с родителями на учебный год</li> </ul>	Май
Консультация «Путешествие с малышом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребёнком интересным и увлекательным</li> </ul>	Май
Конкурс на лучший летний головной убор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка</li> <li>• Развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи</li> </ul>	Июнь
Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период</li> <li>• Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом</li> </ul>	Июль

Праздник воздушного змея	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Участие родителей в изготовлении и защите творческих проектов</li> <li>•Развитие эмоционально-насыщенного общения родителей с детьми</li> </ul>	Июль
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Внедрение здорового питания в летний период</li> <li>•Профилактика желудочно-кишечных нарушений</li> <li>•Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом</li> </ul>	Июль
Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка</li> </ul>	Июль
Консультация «Игры для непосед»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей</li> </ul>	Август
Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада</li> <li>•Получение первоначальных сведений о семье</li> <li>•Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Август