

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 53
«Елочка»
_____ Е.Б. Хворова
на заседании ПС № _____
«_____» _____ 201 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 2-3 ЛЕТ

В ГРУППЕ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3.	Основные задачи образовательных областей.....	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.5.	Психофизические особенности.....	5
1.6.	Планируемые результаты усвоения программы.....	6
2.	Содержательный раздел.....	8
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	9
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	10
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	12
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	13
2.6.	Развитие игровой деятельности.....	14
3.	Организационный раздел.....	16
3.1.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	16
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	17
3.3.	Организация образовательного процесса.....	19
3.4.	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	20
3.5.	Примерный перечень развлечений и праздников.....	21
3.6.	Предметно-развивающая среда.....	21
3.7.	Педагогическая диагностика.....	29
4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).	
5.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).	
6.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).	
7.	Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).	
8.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).	
9.	Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).	
10.	Диагностические карты (Приложение № 7).	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского, о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

1.3. Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

б) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

б) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.5. Психофизические особенности

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная

речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.6. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

3. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

4. Формирование основ безопасности:

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2. Приобщать к социокультурным ценностям:

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

3. Формировать элементарные математические представления:

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

4. Знакомить с миром природы:

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
- Учить различать сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Создание развивающей речевой среды:

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и

хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

2. Формирование словаря:

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.
- Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
 - глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;
 - наречиями.
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

3. Звуковая культура речи:

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

4. Грамматический строй речи:

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

5. Связная речь:

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

6. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Приобщение к искусству:

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

2. Развитие навыков изобразительной деятельности в рисовании:

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

3. Развитие навыков изобразительной деятельности в лепке:

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

4. Развитие конструктивных навыков:

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

5. Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык —

пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

2. Формирование представлений о физической культуре:

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель: Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Задачи:

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Нравственное воспитание в детском саду, Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.; Мозайка – Синтез, 2010 г. - Дошкольнику – об истории и культуре России, Данилина Г.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2003г. - Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру, Козлова С.А., М.; Мозайка – Синтез, 2000г. - Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Новицкая М.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2003г. - Этикет для детей и взрослых, Курочкина И.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2001г. - Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В., М.; Мозайка – Синтез, 2006г. - Трудовое воспитание в детском саду, Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2007г. - Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Плынова В.К., Дмитренко З.С., М.; Мозайка – Синтез, 2009г. - Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста, Романова Е.А., М.; Мозайка – Синтез, 2006г. - Ребёнок на улице, Вдовиченко Л.А., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н., М., Мозайка - Синтез, 2008г. - Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М., Мозайка - Синтез, 2012г. - Введение в мир числа, Грин Р., Лаксон В., М., Мозайка - Синтез, 2008г. - Беседы о пространстве и времени, Шорыгина Т.А., М., Мозайка - Синтез, 2006 г. - Весёлая арифметика, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2003 г. - - Занимательная математика для детей, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2006 г. - Логика и математика для дошкольников, Носова Е.А., Непомнящая Р.Л., М., Мозайка - Синтез, 2006 г. - Занятия по формированию элементарных экологических представлений, Соломенникова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г. - Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Рихтерман Т.Д., М., Мозайка – Синтез, 2010г. - Формирование элементарных математических представлений, младшая группа, для занятий с детьми 3-4 лет, И.А. Помораева, В.А. Позина, Мозайка – Синтез, 2016г. - Знакомим дошкольников с миром животных, Золотова Е.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г. - Наш дом – природа, Рыжова Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи в детском саду 2-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г. - Развитие речи в детском саду (первая младшая группа) для занятий

	<p>с детьми 2-3 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2016 г.</p> <p>- Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, Максакова А.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</p> <p>- Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова О.С., Гавриш Н.В., М., Мозайка – Синтез, 2004г.</p> <p>- Игры и упражнения для развития речи, Швайко Г.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</p> <p>- Речевое развитие ребёнка, Шорохова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</p> <p>- Приобщение детей к художественной литературе, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Детское художественное творчество, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</p> <p>- Изобразительная деятельность в детском саду, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</p> <p>- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</p> <p>- Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия., Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</p> <p>- Развитие ребёнка в изобразительной деятельности, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2011г.</p> <p>- Знакомство с натюрмортом, Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г. - Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</p> <p>- Праздники круглый год: в учебное время и летом, Калашникова О.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</p> <p>- Развитие ребёнка в музыкальной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</p> <p>- Развитие ребёнка в театрализованной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</p>
Физическое развитие	<p>- Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</p> <p>- Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</p>

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность пребывания детей в группе 12 часов.

Базисный режим дня

группы № _____ направленности для детей _____ лет

Режимные моменты	Время		
	5-7 лет	3-5 лет	1,5-3

Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры	07.00-07.40	07.00-07.40	07.00-07.40
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-07.50
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.00-08.05	08.00-08.05	07.50-08.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 1 (завтрак)	08.05-08.20	08.05-08.20	08.00-08.30
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	08.20-08.30	08.20-08.30	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	08.30-09.50	08.30-09.50	09.00-09.29
Занятие № 1	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
в том числе игры средней и высокой подвижности	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Занятие № 2	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	09.40-09.50	09.40-09.50	-
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)	09.50-10.15	09.50-10.15	09.50-10.10
Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.15-10.30	10.15-10.30	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.30-11.40	10.30-11.40	10.20-11.10
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40-11.55	11.40-11.55	11.10-11.20

Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)	11.55-12.20	11.55-12.20	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.	10 мин.	5 мин.
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	15.35-15.45	15.35-15.45	16.00-17.00
Занятие № 3	15.45-16.55	не предусмотрено	не предусмотрено
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
в том числе, игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 19.00	До 19.00

3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, который утверждается заведующим детским садом:

Образовательные области	Непосредственно - образовательная деятельность	Образовательная нагрузка (в неделю)
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности, режимных моментов
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с окружающим миром	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие осуществляется в ходе различных

		видов детской деятельности
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	Интегрировано в познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Конструирование	Интегрировано в познавательное развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности
	Лепка	1
	Музыка/Хореография	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		100 мин.

3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тематическое планирование составлено на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы», а так же обеспечивает взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду (тематические недели).

Месяц	Тема
сентябрь	1. День знаний. Моя малая Родина.
	2. Здравствуй, Осень! Красота в жизни, природе и искусстве.
	3. Все работы хороши (27 день воспитателя)
	4. Старость надо уважать!
октябрь	1. «Мой город, моя страна, моя планета»
	2. В мире животных
	3. Неделя медицины
	4. Неделя символики РФ
ноябрь	1. Народного единства
	2. Неделя русской словесности
	3. Неделя вежливых слов
	4. Милой мамочке моей...
декабрь	1. «От сердца к сердцу». Неделя, посвящённая людям с ограниченными возможностями здоровья
	2. Неделя мультипликации
	3. По дороге зимних сказок
	4. Новогодние развлечения
январь	2. Рождественские встречи
	3. Хочу всё знать
	4. В мире детского журнала
	1. Неделя доброты
февраль	2. Неделя родного языка по произведениям А.С. Пушкина
	3. Будем Родине служить
	4. День защитника Отечества
	1. Международный женский день

	2. Народная культура и традиции.
	3. Театральные зарисовки
	4. Весна
апрель	1. Птицы России
	2. Неделя космонавтики
	3. Неделя европейской иммунизации
	4. Юные пожарники
май	1. Мир, труд, май!
	2. День победы
	3. Игровая мозаика
	4. Лето

3.5. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.6. Предметно-развивающая среда

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена,

трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДОУ, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещение группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Уголок уединения».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО- деятельности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряжения», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	условия
«Центр познания» (познавательно-исследовательской деятельности)»	
<ul style="list-style-type: none"> - Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат). - Лото, домино. - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки). - Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). - Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> - Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см. - Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. - Размер предметов должен быть удобен для манипулирования. - Максимальный уровень размещения оборудования. - Свободный доступ. - Располагать вблизи света (окна). - Центр познания требует частичной

<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. - Мелкая и крупная геометрическая мозаика. - Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру. - Матрешки трех- и четырехсоставные. - Сборно-разборные игрушки. - Пособия на липучках. - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, молнии, пуговицы). - Наборы разрезных картинок (2-4 части). Кубики с предметными картинками (2-4 кубика). - Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) 3 шт. - Заводные игрушки – забавы. - Набор шумовых коробочек. - «Чудесные мешочки». - Парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая). - «Загадочные» предметы (калейдоскоп, лупа, часы, телефон, бинокль) 	<p>изоляции.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность. - Наличие заданий различной степени сложности. - Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. - Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания. - Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения). - Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка. - Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. - Объекты исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей
«Центр воды и песка»	
<ul style="list-style-type: none"> - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные). - Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведёрки, игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствующая высота размещения оборудования. - Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»
<p>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Камни, земля, глина, снег. - Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. - Стол с клеёнкой. - Подносы. - Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. - Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. - Формочки для изготовления цветных льдинок. - Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). - Трубочки для продувания, просовывания. - Игрушки со светозвуковым эффектом. - Волшебный мешочек. - Мыльные пузыри. - Маленькие зеркала. - Магниты. - Электрические фонарики 	<ul style="list-style-type: none"> - Размещается подальше от игровых зон. - Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. - Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. - Располагается вблизи источника света. - Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов
«Центр природы»	
<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. - Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.). - Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу». - Коллекции камней, ракушек, семян. - Игротека экологических развивающих игр. - Библиотека познавательной природоведческой литературы. - Картины-пейзажи по времени года. - Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония. - Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин. - Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.). - Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко). - Календарь погоды. - Календарь природы. - Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки). - Зелёный огород (выращивание корма для животных). - Иллюстрации, изображающие необходимые 	<ul style="list-style-type: none"> - Располагается вблизи «Лаборатории». - Свободный доступ к объектам и материалам. - Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования. - Растения размещают по принципу тени - и солнцелюбивые. - Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. - Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при её нетрадиционном размещении. - Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом. - Создание ситуаций для активного поиска.

<p>условия для роста и развития растений и животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав. - Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек. - Растения, характерные для времен года. - Серии картинок среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами). - Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, волк, медведь, белка, еж и т.д.). - Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: (зима, весна, лето, осень) 	
«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»	
<ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера. - Мягкие (поролоновые) крупные модули. - Фигурки людей и животных. - Схемы построек. - Игрушки бытовой тематики. - Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.) - Крупные объемные геометрические формы. - Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.). - Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя». - Располагать возле уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх. - Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины. - Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали. - Конструкторы лучше разместить в открытых коробках
«Центр социально-эмоционального развития»	
<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу. (кормят, одевают, заботятся). - Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). - Фото детей и родителей. - Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, мальчик играет с машинкой). 	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. - В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержания эмоционально-психологического комфорта. - Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с

<ul style="list-style-type: none"> - Кукла-мальчик, кукла-девочка. - Уголок мальчиков, уголок девочек. - Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т. д.). - Система зеркал разной величины и формы 	<p>материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение свободного доступа к материалам. - Знакомить детей с разными пособиями постепенно, по очереди
«Центр ряженья»	
<ul style="list-style-type: none"> - Одежда для ряжения - узорчатые воротнички, юбки, платья, фартучки, косынки и т.д. - Зеркало в рост или в пол роста ребенка. - Аксессуары сказочных персонажей, шапочки 	<ul style="list-style-type: none"> - Рядом с уголком «Ряжения» рационально расположить «Центр театра», «Центр игры» и набор «Парикмахерская». - Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения
«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»	
<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком. - Оборудование для прыжков: мини-мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см) - Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см). - Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания. - Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см). - Атрибутика к подвижным играм. - Гимнастическая скамейка, бревно. - Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д. - Сухой бассейн. - Плоскостные дорожки, ребристая доска - Дуги, кегли, воротца 	<ul style="list-style-type: none"> - Периодическая сменяемость пособий. - Свободное пространство для двигательной деятельности. - Максимальный уровень размещения пособий. - Располагать вдали от зоны малой активности. - Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. - Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересующий предмет. - С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании. - Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться
«Центр игры»	
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. - Игрушки транспортные. - Игрушки изображающие предметы труда и быта. - Предметы-заместители 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке. - Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.

<ul style="list-style-type: none"> - Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм. - Дидактическая кукла (40-50см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды, для разных сезонов. - Куклы, изображающие представителей профессий. - Русские народные игрушки. - Многофункциональные ширмы. - Модули – макеты игрового пространства. - Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр. - Кукольный уголок: гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз, столовая посуда. Куклы с подвижными частями тела - мальчик, девочка, голыш. - Коляски для кукол. - Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. - Куклы-младенцы в конвертах. - Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя). <p>Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната: ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.</p> <p>Парикмахерская: трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.</p> <p>Магазин :весы. Баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки.</p> <p>Больница: кукла-доктор, термометр, набор доктора.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе. - Включать игровые персонажи в режимные моменты. - Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно – воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители. - Игрушки - предметы оперирования должны быть довольно крупными. - Игрушки-маркеры условного пространства - протопические, крупные. - Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей функциональные позы (сидеть, лежать, стоять). - В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов. - Все игрушки и материалы должны быть доступны детям
«Центр театра»	
<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый и т.д. - Игрушки – забавы. - Маски, шапочки. - Декорации, театральные атрибуты. - Ширмы. - Наглядно – дидактические пособия, серия. «Рассказы по картинкам» (Колобок, Теремок, Репка, Курочка) 	<ul style="list-style-type: none"> - В первой младшей группе, сказки – спектакли, ставятся взрослым. - Располагать рядом с «Центром ряжения» и с «Центром игры». - Безопасность пособий и оборудования. - Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
«Центр музыки»	
<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки - музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, 	<ul style="list-style-type: none"> - Групповая комната , спальня могут быть оформлены звуковым дизайном,

<p>погремушки, бубен, свистульки, гармошечка, деревянные ложки).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картинки к песням исполняемым на музыкальных занятиях. - Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. - Магнитофон. - Народные игрушки. - Альбомы с рисунками музыкальных инструментов. - Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы 	<p>например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д.</p> <p>Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования
«Центр книги»	
<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, народные сказки. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания. - Иллюстрации к детским произведениям. - Сюжетные картинки. - Портреты писателей и поэтов. - Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы» 	<ul style="list-style-type: none"> - Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. - Размещать около источников света. - Вечером обеспечивать дополнительное освещение. - Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. - Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность. - Наличие 3-4 книг: одна – две новые, остальные знакомы детям
«Центр ИЗО - деятельности» или «Центр творчества»	
<ul style="list-style-type: none"> - Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. - Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме. - Скульптуры животных. - Заготовки для рисования, заготовленные по какой-либо форме. - Цветная бумага, цветной картон. - Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.) - Круглые кисти, подставка под кисти. - Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом. - Фартуки и нарукавники для детей. - Магнитная доска. - Печатки губки, для нанесения узоров. 	<ul style="list-style-type: none"> - Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. - Располагать вблизи окна. - Соседствует со спокойной зоной деятельности детей. - Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка
«Уголок уединения»	
<ul style="list-style-type: none"> - Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. - Стул или пуфик. - Книги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Определенная изолированность от остальных центров. - Спокойный музыкальный фон.

- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки	
«Домашняя зона»	
- Диван, кресла. - Журнальный столик. - Торшер. - Семейные фотоальбомы. - Любимые детские игрушки	- Создание атмосферы семейного комфорта. - Возможность проведения в этой «зоне» посиделок с родителями
Тематические дидактические уголки: «Кораблик», «Теремок», «Поезд» и пр., создаваемые педагогом по мере необходимости	
Обеспечение каждому ребёнку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)	

3.7. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

4. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).

5. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).

6. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).

- 7. Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).**
- 8. Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).**
- 9. Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).**
- 10. Диагностические карты (Приложение № 7).**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
раздел «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Основные виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-2	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
3	Мой веселый звонкий мяч	Развитие предметных действий; координаторных навыков. Формирование навыков действий по указанию воспитателя.	Практическая деятельность - игра с мячом. Дидактическая игра «Мяч в корзину». Рефлексия	3 неделя
4	Палочка - игралочка	Развитие предметных действий; координаторных навыков, интереса к занятиям. Формирование навыков действий по указанию воспитателя.	Практическая деятельность - игра с шариками. Дидактическая игра «Шарик на палочку». Рефлексия	4 неделя
Октябрь				
5	Шарики и кубики	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; производить действия с предметами: обводить форму, катать, ставить	Рассматривание шариков; дидактическая игра «Веселые шарики»; «Соберем шарики в машинку»; «Катится, не катится»; «Собери шарики и кубики в коробки»; рефлексия	1 неделя
6	Шарики и кубики	Формирование умения различать по форме и называть их: кубик, шарик; производить действия с предметами: обводить форму ладошкой, катать, ставить	Рассматривание кубиков и шариков; дидактическая игра: «Спрячь кубик», «Спрячь шарик»; рефлексия	2 неделя
7	Кирпичик, шарик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик; выполнять действия с предметами (обводить форму ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки)	Рассматривание кирпичиков и шариков; дидактическая игра «Построй дорожку»; «Прокати шарик по дорожке»; «Собери шарики и кирпичики в свои коробочки»; рефлексия	3 неделя
8	Кирпичик, кубик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их; сооружать простые	Введение в игровую ситуацию; рассматривание кубиков и кирпичиков; дидактическая игра	4 неделя

		постройки	«Построим стульчик для матрешки»; рефлексия	
Ноябрь				
9	Чудесный мешочек	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик; совершенствование предметных действий	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; «Разложи по коробкам предметы»; рефлексия	1 неделя
10	Собираем игрушки на прогулку	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	Дидактическая игра «Разные ведерки»; «Спрячь формочку»; «Собери игрушки по величине»; рефлексия	2 неделя
11	Хоровод матрешек	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Большая и маленькая матрешка»; «Матрешки встали в хоровод»; подвижная игра «Дети встали в хоровод»; рефлексия	3 неделя
12	Строим башенки	Развитие умения различать контрастные по величине кубики. Формирование умения сооружать простые постройки	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Большие и маленькие кубики»; «Спрячь кубик»; «Башенка»; рефлексия	4 неделя
Декабрь				
13	Прокатим шарики по дорожкам	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Прокати шарик по своей дорожке»; рефлексия	1 неделя
14	Игрушки для кукол	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине	Введение в игровую ситуацию; рассматривание предметов, сравнение по величине; дидактическая игра «Подари шарик и кубик кукле»; рефлексия	2 неделя
15	Игра с матрешками	Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов «один – много»	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Сколько матрешек?»; рефлексия	3 неделя
16	Букет в вазе	Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов «один – много»	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Назови, какого цвета»; подвижная игра «Потанцуй с листочком»; дидактическая игра «Соберем букетик в вазу»; рефлексия	4 неделя
Январь				

17	Игрушки на елке	Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов «один – много». Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи игрушки»; «Сравни количество»; рефлексия	1 неделя
18	Играем с флажками	Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов «один – много». Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Упражнения с флажками»; «Сравни количество флажков»; рефлексия	2 неделя
19	Снежные комочки	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Формировать группы предметов и различать их количество: много - один, один - много	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Большой комочек и маленькие комочки»; «Один – много»; «Собери комочки в корзинку»; рефлексия	3 неделя
20	Встречаем гостей	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало - много	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Много – мало»; подвижная игра «Зайки на полянке»; «Хоровод»	4 неделя
Февраль				
21	Собираем башенку и пирамидку	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много; предметных действий	Введение в игровую ситуацию; обследование кубика; дидактическая игра «Башенка»; обследование шарика; дидактическая игра «Пирамидка»; рефлексия	1 неделя
22	Подарим игрушки зайчику и мишке	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много - много	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Шар и куб»; «Подарки для гостей»; рефлексия	2 неделя
23	Игра с мячами	Развитие умения формировать группу предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий	Введение в игровую ситуацию; подвижная игра «Сбей кеглю»; дидактическая игра «Собери игрушки в сетки»; рефлексия	3 неделя

24	Найди пару	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много - много	Введение в игровую ситуацию; сравнение пирамидок; описание пирамидки; дидактическая игра «Сделай как я»; рефлексия	4 неделя
Март				
25	Закати шарик в домик	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме; формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по величине и форме	Введение в игровую ситуацию; игра с кубиками и шариками; дидактическая игра «Разложи кубики и шарик в машинки»; подвижная игра «Мы едем на машине»; рефлексия	1 неделя
26	Строим ворота для шариков	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало; сооружать простейшие постройки	Дидактическая игра «Что в корзинке?»; дидактическая игра «Разложи игрушки на столе»; «Строим ворота»; подвижная игра «Прокати шарик в ворота»; рефлексия	2 неделя
27	Собираем игрушки для матрешки	Формировать умения различать предметы по форме и количеству; обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много; сооружать несложные постройки	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Пирамидка»; «Построим столик»; рефлексия	3 неделя
28	Диванчики для кукол	Формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки	Введение в игровую ситуацию; обследование предметов; дидактическая игра «Строим диванчик»; подвижная игра «Где же наши ручки»; рефлексия	4 неделя
Апрель				
29	Подарки для ежиков	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных представлений	Пальчиковая гимнастика; дидактическая игра «Большой и маленький ежик»; рассматривание листочков; дидактическая игра «Подари листочек ежику»; рефлексия	1 неделя
30	Где спрятались игрушки?	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди того, кого покажу»; «Кто как кричит»; рефлексия	2 неделя

		конкретного предмета (в, на, здесь, там, тут)		
31	Путешествие на поезде	Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать их количество и обозначать соответствующими словами. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении	Дидактическая игра «Поездка в лес на паровозике»; рефлексия	3 неделя
32	Мы плывем на лодке	Развитие умения различать количество предметов (один – много), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе; двигаться за взрослым в определенном направлении	Пальчиковая гимнастика; игра с лодочками; подвижная игра «Плывем на лодочке»; рефлексия	4 неделя
Май				
33	Выкладываем, перекладываем, собираем	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами. Развитие предметных действий	Подвижная игра «Зайка серый умывается»; дидактическая игра «Сколько предметов в коробочке?»; рефлексия	1 неделя
34	Делаем куличики большие и маленькие	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Слепи куличик»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-4	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
5	Путешествие по территории участка	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Вводная игра «Кто идет со мной»; игра «Путешествие по участку»; подвижная игра с обручами; игра «Ищем клад»; игра-экспериментирование с воронками и песком; рефлексия	3 неделя
6	Путешествие по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Вводная игра «Кто идет со мной»; игра «Путешествие по комнате»; подвижная игра «Солнечные зайчики»; игра «Ищем клад»; игра-экспериментирование с мягкой проволокой; рефлексия	
7	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные воспитателем по разному: Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»; игра «Мой товарищ»; рефлексия	4 неделя
8	Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все родители; упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	Рассказ «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»; игра – инсценировка с игрушками; подвижная игра «Большие ноги шагают по дороге...»; рефлексия	
Октябрь				
9	Три веселых братца	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст; проговаривать звукоподражательные слова; выполнять движения, о которых говорит воспитатель	Чтение песенки «Три веселых братца» (пер. Л. Яхнина); проговаривание слов и звукосочетаний при повторном чтении; проигрывание с детьми по три человека;	1 неделя

			рефлексия	
10	Поручение	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов «вверх»- «вниз», научить отчетливо их произносить	Вводная игра «Что мы видим»; игра «Выполни мое поручение»; игра «Сделай и расскажи о том, что делаешь»; игра «Лесенка»; рефлексия	
11	Репка	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы «лакать», «грызть», «есть»; учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы	Рассказ сказки «Репка»; повторение сказки с помощью подсказок детей; игра «Кто что ест»; игра «Доктор Айболит в гостях у детей»; рассматривание картинки «Дедка за репку» ; рефлексия	2 неделя
12	Поручение	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению(подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук «и»	Вводная игра «Что мы видим»; игра «Выполни мое поручение»; игра «Лошадка» ; рефлексия	
13	Спала кошка на крыше	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и», «а» и звукосочетания «иа»	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»; чтение рассказа с помощью детей; игра «Ослик и лошадка» ; рефлексия	3 неделя
14	Был у Пети и Миши конь	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»; беседа по содержанию рассказа; игра с лошадкой; рефлексия	
15	Звук «у».	Закреплять правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях)	Вводная беседа; игра – инсценировка «Собираем грибы в лесу»; игра «Позови паровоз»; чтение чувашской песенки «Разговоры» (пер. Л. Яхнина) ; рефлексия	4 неделя

16	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	Рассмотреть картину «Спасаем мяч»; беседа по картине; слушание рассказ воспитателя; чтение стихотворения А. Барто «Мячик». Рассматривание картины «Возле большого пня» и «В песочнице»; рефлексия	
Ноябрь				
17	Кто пришел? Кто ушел?	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке	Рассматривание картинок персонажей к потешке «Ниши уточки с утра»; чтение потешки; игра «Кто пришел? Кто ушел?»; игра «Что изменилось?»; рефлексия	1 неделя
18	Ветерок	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением - загадкой, совершенствовать речевой слух	Игра с султанчиками; чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»; игра «Загадки – разгадки»; рефлексия	
19	Это я придумал	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок»	Вводная беседа «Назови, что видишь?»; игра «Поручение»; чтение потешки «Пошел котик на торжок»; игра «Покорми котика»; рефлексия	2 неделя
20	Кубики и кирпичики	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию	Вводная беседа; игра «Поменяйся»; игра «Дорожки и автомобили»; рефлексия	
21	Козлятки и волк	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского); вызвать желание поиграть в сказку	Чтение сказки «Козлятки и волк»; беседа по сказке; игра – инсценировка; игра в настольный театр; рефлексия	3 неделя
22	Добрый вечер, мамочка	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	Вводная беседа; игра – инсценировка; чтение отрывка стихотворения И. Косякова «Все она»; рефлексия	

23	Рассматривание сюжетных картинок	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы	Рассматривание картины «Таня и голуби»; беседа по картине; рассказывание рассказа «Таня и голуби». рассматривание картины «Прятки» и «Делаем машину»; рефлексия	4 неделя
24	Выше – ниже,, дальше - ближе	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память	Рассматривание картины «Прятки»; игра «Помоги найти, кто, где спрятался»; рефлексия	
Декабрь				
25	Звуки «м - мь»; «п - пь»; «б – бь»	Формировать умение четко произносить звуки «м - мь»; «п - пь»; «б – бь» в звукосочетаниях; различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	Рассматривание картинок с изображением животных; рассказ воспитателя; игра «Кто ушел? Кто пришел?»	1 неделя
26	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить детям удовольствие от восприятия сказки	Рассказ произведения с показом картинок; игра – инсценировка по картинкам; рефлексия	
27	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза	Вспомнить сказку по картинкам; учить инсценировать детей знакомое художественное произведение; рефлексия	2 неделя
28	Звук «ф»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука «ф»; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова	Вводная беседа; игра с собачкой; игра «Далеко – близко»; рефлексия	
29	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...»	Рассмотреть рисунки к сказке «Кто сказал «мяу»?»; рассматривание иллюстрации к потешке «Пошел котик на торжок»; чтение потешки в различных редакциях по отношению к детям; рефлексия	3 неделя
30	Подбери перышко	Учить детей различать и называть красный,	Рассматривание изображение петуха; игра	

		желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем	«Подари петушку перышко»; чтение стихотворения «Петух»; рефлексия	
31	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы	Рассматривание картинки «Катаем шары»; рассказ воспитателя по картинке; игра с воротами и шариками. Рассматривание картины «В гостях»; «Дед Мороз»; рефлексия	4 неделя
32	Звук «к»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук «к»; способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением	Рассматривание изображения кукушки; слушание звуков природы; игра «Заводные кукушки»; рассказ воспитателя; проговаривание чистоговорки; игра «Что не правильно»; чтение стихотворения «Котауси и Мауси»; рефлексия	
Январь				
33	Новый год	Упражнять детей в правильном названии предметов игрушек; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	Вводная беседа; игра «Магазин игрушек»; рефлексия	1 неделя
34	Мы на празднике	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков; развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии	Вводная беседа; игра «Назови, что видишь»; игра «Молоточки стучат»; рефлексия	
35	Три медведя	Познакомить детей со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большое по объему художественное произведение	Чтение сказки; игра – импровизация «Покажи героев сказки»; рефлексия	2 неделя
36	Кто позвал?	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено	Игра «Чья песенка?»; игра «Кто позвал?»; рассматривание картинок; рефлексия	
37	Устроим кукле комнату	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	Вводная беседа; игра «Устроим Кате комнату»; чтение песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!...»; рефлексия	3 неделя
38	Повторение знакомых	Вспомнить с детьми знакомые сказки; помогать	Вспомнить сказки «Три медведя» и «Козлятки	

	сказок	детям драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку	и волк» с синхронной драматизацией отрывков произведений; чтение потешки «Огуречик, огуречик!...»; игра «Огуречки и мышка»; рефлексия	
39	Совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков «т» и «ть»; развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии	Вводная беседа; игра «Назови, что видишь»; игра «Молоточки стучат»; рефлексия	4 неделя
40	Чья мам? Чей малыш?	Учить детей правильно назвать домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию	Рассматривание картинок; игра «Как детеныши зовут свою маму?»; игра – инсценировка «Я котенок (щенок, ягненок и т.д.)»	
Февраль				
41	Теремок	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой - присказкой	Чтение песенки «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду!»; рассказ сказки «Теремок»; рефлексия	1 неделя
42	Как мы птичек кормили	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произношении звука «х»	Рассказ воспитателя; игра – упражнение «Снежинка на ладошке», «Сова»; чтение чистоговорки» рассматривание картинок; рефлексия	
43	Наша Маша маленька	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова «аленька», «черноброва»; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян (обр. Т. Спендиаровой); учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении	Рассматривание куклы; чтение потешки; чтение стихотворения «Маша обедает»; игра – драматизация по стихотворению; рефлексия	2 неделя
44	Маша обедает	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении	Чтение стихотворения С. Капутикян (обр. Т. Спендиаровой), предоставляя возможность договаривать звукоподражания и слова; игра «Чья картинка?»; рефлексия	

45	Теремок	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению	Рассматривание рисунков к сказке «Теремок»; игра «Скажи, что я делаю»; рефлексия	3 неделя
46	Теремок	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами	Игра – драматизация «Теремок» с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, пальчиковый и т.д.)	
47	Поезд	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения	Чтение рассказа Я. Тайца «Поезд»; рефлексия	
48	Рассматривание сюжетной картинки	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. Поощрять инициативность и активность детей	Рассматривание картин «Спала кошка на крыше», «Таня и голуби», «Прятки» и «Делаем машину»	
Март				
49	Три медведя	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях	Беседа по картинкам; игра «Чей предмет»; игра «Принеси такую картинку»; рефлексия	1 неделя
50	Рассматривание сюжетных картинок	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказывания по поводу изображения	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»; рассказ воспитателя; игра с кубиками. рассматривание картины «Чудо – паровозик»; рефлексия	
51	Путаница	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость от звучного веселого стихотворного текста	Игра «Кто как кричит»; чтение произведения К. Чуковского «Путаница»; рассматривание иллюстраций; рефлексия	2 неделя
52	Путаница	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению	Рассматривание картинок; игра «Скажи, что я делаю»; рефлексия	

53	Гуси	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Рассматривание картинки гуся (гусей); игра «Позови гусенка»; рассказ произведения К.Ушинского «Гуси»; рефлексия	3 неделя
54	Как машина зверят катала	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога; активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», звукоподражание «эй»	Рассказ воспитателя с проговариванием отдельных слов и фраз детьми; игра с игрушками; рефлексия	
55	Не уходи от нас, киска!	Объяснить детям, как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушкам	Игра – инсценировка с игрушкой кошки; чтение стихотворения Г. Сапгири «Кошка»; игра «Я – кошечка»; рефлексия	4 неделя
56	Как можно медвежонка порадовать?	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения	Вводная беседа; игра – драматизация с игрушкой медвежонка; игра – пляска; рефлексия	
Апрель				
57	Маша и медведь	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова)	Вводная беседа, чтение сказки «Маша и медведь»; рефлексия	1 неделя
58	Маша и медведь	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки можно узнать много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации	Вводная беседа; беседа по сказке; игра – инсценировка отрывков сказки рефлексия	
59	Я ищу детей, которые полюбили бы меня...	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней	Вводная беседа; игра «Разговор с новой игрушкой»; игра с игрушками; рефлексия	2 неделя
60	Друзья	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка	Вводная беседа по произведению Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»; рассказ главы «Друзья»; рефлексия	
61	Домашние животные	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать	Рассматривание серии картинок «Домашние животные»; обыгрывание ситуации с игрушками животных и их детенышей; чтение стихотворения	3 неделя

		инициативную речь	С. Черного «Жеребенок»; игра «Кого не стало?»; рефлексия	
62	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показывать детям, как интересно можно играть с куклой	Вводная беседа; игра с куклой с проговариванием приговорок; рефлексия	
63	Чтение сказки «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять детей в произнесении звукоподражаний	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»; беседа по сказке; рефлексия	4 неделя
64	Сказки	С помощью разных приемов вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям	Вводная беседа; закрепление знаний персонажей сказок; рефлексия	
Май				
65	Девочка - ревушка	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка»; помочь понять детям, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится	Вводная беседа; чтение стихотворения; беседа о прочитанном; рефлексия	1 неделя
66	Дети кормят курицу и цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»; рассказ воспитателя; чтение песенки В. Берестова «Цыплята»; рефлексия	
67	Желтячок	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок»; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков	Вводная беседа; чтение рассказа; беседа о прочитанном; игра – инсценировка «Цыплята» рефлексия	2 неделя
68	Так или не так?	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	Рассматривание картинок из серии «Что такое хорошо...»; чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»; вспомнить знакомые стихи А. Барто («Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка») с дополнениями детей; рефлексия	

69-72	МОНІТОРИНГ	3-4 неделя
-------	------------	---------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

раздел «Рисование» и «Лепка»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
1-4	МОНИТОРИНГ			1-2 неделя
5	Угостим мышку горошком.	1. Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать их на дощечку.	Вспомнить сказку «Репка», физкультминутка, лепка горошка, рефлексия.	3 неделя
6	Раскрасим репку.	2. Учить рассматривать рисунки- иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура и правильно называть жёлтый цвет.	Задние «Найди жёлтые предметы», раскрашивание, физкультминутка, рефлексия.	
7	Крошки для утят.	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина аккуратно укладывать изделия на дощечку.	Физкультминутка «Уточка и утята», лепка, рефлексия.	4 неделя
8	Травка на лугу	Учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом.	Чтение песенки физкультминутка, рисование, рефлексия.	
Октябрь				
9	Бублики для кота.	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольца, развивать мелкую моторику.	Физкультминутка «Котик», лепка, рефлексия.	1 неделя
10	Зёрнышки для уточки.	Совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.	

11	Миска для собачки.	Учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями, аккуратно укладывать изделия на дощечки, прививать интерес к лепке.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	2 неделя	
12	Жёлтые комочки.	Упражнять в рисовании округлых форм, совершенствовать рисование пальцами, работать аккуратно.	Физкультминутка, рисование цыплят, рефлексия.		
13	Заборчик для козлят.	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук, учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	Лепка заборчика, физкультминутка, рефлексия.	3 неделя	
14	Красивая чашка.	Развивать моторику, совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок внутри контура, формировать умение выполнять под музыку движения.	Физкультминутка, рисование красивой чашки, рефлексия.		
15	Травка для коровушки.	Продолжать учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями рук, различать зелёный цвет, аккуратно раскладывать готовые изделия на дощечке.	Рассматривание игрушки, физкультминутка, лепка, рефлексия.		
16	Колёса для машины.	Учить рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.	4 неделя	
Ноябрь					
17	Пирожки для зверят.	Совершенствовать приёмы работы с пластилином, закреплять умение формовать из комочков пластилина округлые комочки.	Лепка пирожков, физкультминутка, рефлексия.		1 неделя
18	Яблоки для куклы.	Учить рисовать предметы круглой формы, совершенствовать умение работать карандашом.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.		
19	Веточки для козы.	Продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями, закреплять знание о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.		2 неделя

20	Маленькие и большие следы.	Продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумаге в определённой последовательности, формировать правильную позу при рисовании.	Имитация прогулки под музыку, рисование, рефлексия.	
21	Морковка для зайчика.	Вызвать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.	Физическая культура, лепка, рефлексия.	3 неделя
22	Веточка для птички.	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.	
23	Зёрнышки для мышонка.	Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями.	Лепка зёрнышек, физкультминутка, рефлексия.	
24	Раскрасим коню хвост.	Совершенствовать умение работать кистью, учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контуры.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
Декабрь				
25	Скатывание одного шара для снеговика.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями, учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Лепка шариков, физкультминутка, рефлексия.	1 неделя
26	Мячики для котят.	Закреплять умение работать карандашом, учить определять цвет предмета.	Дидактическая игра, рисование, рефлексия.	
27	Ягоды для птичек.	Закреплять отщипывать небольшие комочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	2 неделя
28	Разноцветные ворота.	Закреплять умение рисовать карандашами, проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	

29	Разноцветные шары.	Учить различать желтый, красный, синий цвета, закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями. Продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно.	Лепка, физкультминутка, рефлексия. Физкультминутка, рисование, рефлексия.	3 неделя
30	Елочные шары	Продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно.	Загадки, чтение потешки, рисование, рефлексия.	
31	Палочки для крыши.	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать кусочки пластилина между ладонями прямыми движениями.	Физкультминутка, лепка, рефлексия.	4 неделя
32	Рисование палочек.	Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.	
Январь				
33	Заборчик	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать кусочки пластилина между ладонями прямыми движениями.	Физкультминутка, лепка, рефлексия.	1 неделя
34	Дорожки	Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.	
35	Снеговик.	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет,	Рассматривание рисунка снеговика, складывание снеговика из готовых кругов, показ приёмов лепки, продуктивная	2 неделя

		поощрять дополнение дополнительных деталей к изделию.	деятельность, рефлексия.	
36	Шарф для кошки.	Учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур, закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	Беседа, показ приёмов рисования, продуктивная деятельность, рефлексия.	
37	Яблочки.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки, продолжать учить различать цвета.	Физкультминутка, лепка, рефлексия.	3 неделя
38	Штанишки для мишки.	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
39	Морковка для зайчика.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки, различать красный цвет.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	4 неделя
40	Снежная улица.	Развивать у детей способность создавать сюжетно - игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа.	Рисование снега, физкультминутка, рефлексия.	
Февраль				
41	Миска для медведей.	Упражнять в скатывании шаров из пластилина круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка, учить пальцами делать углубление.	Физкультминутка, лепка, рефлексия.	1 неделя
42	Украсим тарелочку.	Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, закреплять знание цвета.	Рисование, слушание песни, рефлексия.	
43	Блюдце.	Закреплять умение скатывать из пластилина шар круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	2 неделя

44	Цветные мячики.	Учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разного цвета, закреплять знание цветов.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
45	Пряники для зайчика	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, желание лепить.	Чтение стихотворения, лепка, физкультминутка, рефлексия.	3 неделя
46	Червячок	Учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш.	Чтение стихотворения, рефлексия.	
47	Печенье для щенка	Закреплять умение скатывать шары из пластилина, расплющивать заготовку.	Беседа, физкультминутка, лепка. Рефлексия.	4 неделя
48	Бублик	Учить рисовать предметы круглой формы	Сказка, физкультминутка. Рисование. Рефлексия.	
Март				
49	Ягоды для снегиря.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, учить укладывать изделия на дощечку.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	1 неделя
50	Морские волны.	Различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
51	Кузовок.	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	2 неделя
52	Красивый зонтик	Закреплять умение узнавать и называть красный и желтый цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур.	Чтение, рисование, рефлексия.	
53	Лучики для солнышка.	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть изделия на дощечку, различать и называть жёлтый цвет.	Физкультминутка, лепка, рефлексия.	3 неделя
54	Дождик.	Учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть.	Рисование, слушание песенки, рефлексия.	

55	Пирожки для бабушки.	.Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	4 неделя
56	Дорожки.	Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисточку, учить рисовать дорожки, закрепляя понятия «узкий», «широкий».	Пальчиковая гимнастика, рисование, физкультминутка, рефлексия.	
Апрель				
57	Весенняя травка.	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки.	Чтение стихотворения, лепка, рефлексия.	1 неделя
58	Море.	Совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистой линии.	Музыкально-ритмические движения, рисование, рефлексия.	
59	Сыр для мышки.	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	2 неделя
60	Разноцветные колечки.	Учить правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
61	Разноцветные колёса.	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями, расплющивать заготовку.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	3 неделя
62	Заборчик.	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
63	Яйцо.	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	4 неделя
64	Украсим платье узором.	Учить правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
Май				

65	Лесенка.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовок изделие на дощечке.	Лепка, физкультминутка, рефлексия.	1 неделя
66	Зелёная трава.	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок.	Рисование, физкультминутка, рефлексия.	
67	Огуречик.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретённые навыки.	Дидактическая игра, лепка, рефлексия.	2 неделя
68	Идёт дождик.	Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления.	Физкультминутка, рисование, рефлексия.	
69-72	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

раздел «Музыкальное развитие»

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
СЕНТЯБРЬ - ОКТЯРЬ		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню; - различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова), «Колыбельная» (муз. С. Разоренова), «Дождик» (русская народная песня в обр. Т. Попатенко), «Осенняя песенка» (муз. АН. Александрова, ел. Н. Френкель)
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание	«Дождик» (русская народная мелодия в обр. В. Фере), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
<i>Музыкально-ритмические движения</i> : • Упражнения	Учить: - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко	«Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Пружин-

• Пляски • Игры	приседать, - активно топтать ножками в такт музыки разного характера; - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	54ж» (русская народная мелодия), «Легкий бег в парах» (муз. Т. Ломовой), «Ходим – бегаем» (муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель), «Потопаем» (муз. М. Раухвергера), «Осенние листочки» (муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной), «Маленькая полечка» (муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, ел. А. Барто)
Праздники и развлечения	Побуждать к активному участию в развлечениях	«Куручка Ряба» (музыкальная сказка)
НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую); - различать тихое и громкое звучание; - узнавать в музыке звуки дождя; - ритмично стучать пальчиком	«Баю-баю» (муз. М. Красева, ел. М. Чарной), «Марш», «Дождик» (муз. М. Раухвергера), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
<i>Пение</i>	Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни	«Дождик» (муз. Г. Лобачевой), «Осенняя песня» (муз. Т. Миранджи), «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева), «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Погремушки» (муз. А. Лазаренко)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Танцы • Игры	Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега; - подражать движениям мишки, зайчика, взрослых; - легко кружиться, как листочки; - свободно двигаться под музыку по всему залу; - танцевать с предметами. Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений. Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо)	«Зайчики», «Мишки» (муз. Т. Ломовой), «Листочки кружатся» (русская народная мелодия), «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Тепловоз», «Танец с листочками» (муз. С. Майкапара), «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
Праздники и развлечения	Познакомить с театром кукол. Вызвать интерес к кукольному представлению. Воспитывать чувство дружбы, желание подружиться с куклой Петрушкой	Кукольный театр Петрушки

ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - воспринимать мелодии спокойного, веселого характера; - отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями	«Мишка», «Птички» (муз. Г. Фрида), «Зайчик» (муз. Е. Тиличевой), «Погремушки» (муз. А. Филиппенко)
<i>Пение</i>	Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями. Учить узнавать знакомые песни	«Заплясали наши ножки» (муз. Н. Луко-ниной), «Праздник» (муз. Т. Ломовой, ел. Л. Мироновой), «Где же наши ручки?» (муз. и ел. Т. Ломовой)

• Пляски • Игры	Учить: - держаться в парах, не терять партнера; - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых; - ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность	«Танец зверей» (муз. В. Курочкина), «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой), «Парная пляска» (муз. М. Раухвергсра) «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского), «Веселые прятки», «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, ел. В. Антоновой)
Праздники и развлечения	Доставлять радость от участия в праздничном концерте. Учить правилам поведения и праздничной обстановке	Новогодний праздник

МАРТ

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Учить: - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; определять веселую и грустную музыку. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений	«Марш» (муз. Т. Ломовой), «Марш» (муз. В. Тиличевой), «Зима» (муз. В. Карасевой, ел. П. Френкель), «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского)
<i>Пение</i>	Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить: - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. Расширять певческий диапазон	«Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Праздник» (муз. Т. Ломовой, ел. Л. Мироновой)

Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой. Развивать чувство ритма, координацию движений.	«Топ-топ» (русская народная мелодия), «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик), «Машина» (муз. М. Раухвергера), «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия), «Перегоны» (русская народная мелодия)
Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры Праздники и развлечения	Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений; - держаться своей пары; - менять движения в пляске со сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в шрах образы персонажей (зайцы, медведь), различать громкое и тихое звучание. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тилической), «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко), «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик), «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко), «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида) Праздник мам (утренник)

АПРЕЛЬ

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	«Самолет» (муз. В. Тиличевой, ел. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, ел. Н. Фсдорченко), «Кошка» (муз. Аи. Александрова, ел. Н. Френкель), «Апрель» (муз. П. И. Чайковского)
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослыми	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, ел. Н. Фсдорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
Музыкально-ритмические движения: * Упражнения	Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах. Продолжать работу над освоением простых танцевальных движений, умением держаться своей пары.	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротки» (русские народные мелодии в обр. Р. Рустамова), «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раух-

		вергера)
Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой; - держаться в парах, двигаться по всему залу; - менять движения с помощью взрослых; - легко и ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку; - образно показывать движения животных. Развивать чувство ритма, координацию движений, подвижность, активность. Прививать интерес к музыкально-дидактической игре	«Муравьишка», «Паровоз» (муз. З. Компанейца), «Сапожки» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой), «Танец с веночками» (муз. Р. Рустомова), «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
Праздники и развлечения	Доставлять радость от просмотра кукольного спектакля. Приучать быть культурными, внимательными, благодарными зрителями	«Зайкина тетя» (кукольный спектакль)
Музыкальные занятия Слушание музыки • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (ел. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии. -СПб., 2006)
МАЙ		
Пение • Усвоение певческих навыков	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, ел. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной)
• Пляски • Игры	Учить: - менять движения в пляске со сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание	«Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера) «Кошка и котята», «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рус-тамова)

Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства. Воспитывать: - интерес к кукольным спектаклям; - сочувствие героям; - слушательскую (зрительскую) активность и культуру	«Зайка-хвастунишка» (кукольный спектакль) Проводы весны (праздничные народные гуляния)
-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема, цель, мероприятие	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность	Материал и оборудование
<p>1 Мой первый маленький Дружок в группе</p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе</p> <p>Мероприятие: Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мой Дружок»</p> <p>Праздник «День рождения игрушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры – манипуляции с игрушками: определить место для любимого Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д. - Словесно-речевые игры по теме - Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня» и др. - Театрализованная игра (кукольный театр «Петрушка») - Перчаточный театр. - Беседа об игрушках. - Парные игры. - Экскурсия по групповому помещению. - Наблюдение в уголке природы. - Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик», «Кровать». - Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся, пузырь» и др. - Подвижные игры программные (по теме). - Совместная деятельность по уходу за игрушкой. - Чтение и разучивание потешек, песенок, закличек «Сидит, сидит зайка...», «Сорока, сорока» и др. - Слушание русских народных мелодий «Зайка», «Сорока» и т. д. песенок «Козлик» (муз. И.Арсеева и другие. - Песни-игры «Танцевать два мишки вышли» (польская народная песня). - Лепка «Угощение для неваляшки». - Аппликация «Угощение для друзей». - Рисование «Шарик для игрушки». 	<p>Игры с любимой игрушкой.</p> <p>Рассматривание персонажа кукольного театра Петрушки, групповых игрушек.</p> <p>Наблюдение за объектами живого уголка,</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик», «Кровать»</p> <p>Игры с водой.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Деятельность по уходу за игрушкой.</p> <p>Воспроизведение потешек, песенок, закличек.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для неваляшки» (мишки, зайки и другое)</p> <p>Аппликация «Угощение для друзей»</p> <p>Рисование «Шарик для игрушки», дорисовка некоторых элементов рисунка.</p>	<p>Игрушки: (неваляшки, погремушки, ванька-встанька, Петрушка и другое);</p> <p>Атрибуты к хороводным, подвижным и парным играм;</p> <p>тазы, рукавички, мыло, полотенца;</p> <p>напольный и настольный строитель;</p> <p>глина, пластилин, солёное тесто и другое;</p> <p>гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности;</p> <p>готовые формы для аппликации.</p>
<p>2. Давайте познакомимся – это моя мама</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра с куклой «Дочки-матери». - Дидактические игры «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием 	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Дидактические, пальчиковые</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, посуда, мебель,</p>

<p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме</p> <p>Мероприятие: Развлечение «С мамой хорошо»</p> <p>Кукольный театр с участием родителей</p>	<p>фланелеграфа и магнитной доски.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ряженье «Мамин сундучок» - Ситуативный разговор по теме, беседа о маме (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). - Речевая ситуация «Как мамочка заботится». - Игры с силуэтным моделированием одежды. - Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме. - Наблюдение в уголке природы. - Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»). - Сбор фотографий по видам деятельности – варит, стирает, гладит, готовит и т.д. - Игра- экспериментирование «Изготовление цветных льдинок». - Хороводные игры, пальчиковые игры «Перчатка» и другие. - Игры малой подвижности. - Игровые упражнения. - Совместная деятельность с мамой по украшению снежных фигур. - Чтение потешек, закличек, сказок «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В.Берестова), «Волк и семеро козлят» и другое. - Слушание «Мамочка моя» (муз В. Войтика, сл. А.Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н.Френкель) и др. - Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички». - Аппликация «Бусы для мамы». - Рисование «Украсим платье маме» 	<p>игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме семейных фотоальбомов «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»).</p> <p>Действия с элементами одежды в уголке ряженья</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (варит, готовит, стирает и другое).</p> <p>Действия по изготовлению цветных льдинок, украшению снежных фигур.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек.</p> <p>Игры с водой, красками.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».</p> <p>Аппликация «Бусы для мамы».</p> <p>Рисование «Украсим платье маме» и другое.</p>	<p>наголовники и другое.); фланелеграф, магнитная доска; элементы одежды для ряженья; семейные фотографии (портретного типа в полный рост), фотоальбом; картотека стихов и рассказов о маме; книжные раскраски; глина, пластилин, солёное тесто и другое; гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; стаканчики, формочки, верёвочки, полочки для размещения.</p>
<p>3. Давайте познакомимся – это мой папа.</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин». - Дидактические игры «Узнай своего папу/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом» и др. - Театрализованная игра «Мишка–Топтыжка спортсмен» - Ситуативный разговор о правилах пользования лопаткой, - Беседа о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). 	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажем, машинами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе, семейных фотоальбомов «Моя семья» (папина страничка «Мой</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (машины, игрушки, предметы, наголовники и т.д.); удочки, рыбки, тазики; фланелеграф, магнитная доска;</p>

<p>эмоционально близком взрослом - папе</p> <p>Мероприятие: Развлечение «С папой хорошо!» (Подвижные игры с папами)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Речевая ситуация по теме. - Экспериментирование с вертушками. - Сбор фотографий для оформления фотоальбома «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»). - Конструирование «Мост для машин». - Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе. - Хороводные игры. Игровые упражнения. - Совместная деятельность с папой по уборке участка. - Чтение и разучивание потешек, закличек: «Эй, кузнец, молодец...» (С. Маршак), «Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др., чтение стихов и сказок. - Слушание и исполнение подпевок - упражнений «Андрей – воробей» и др., слушание «Верхом на лошадке» А.Гречанинов, «Смелый наездник» Р.Шуман и др., Пальчиковые игры «Кто приехал» и др. - Подвижные игры с музыкальным сопровождением. - Лепка «Колёса для папиной машины» - Аппликация «Починим с папой заборчик». - Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое 	<p>папа умеет...»).</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (чинит, рубит, забивает и другое).</p> <p>Действия по уборке участка.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх.</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мост для машин» и другое.</p> <p>Игры с вертушками.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Колёса для папиной машины»</p> <p>Аппликация «Починим с папой заборчик».</p> <p>Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое.</p>	<p>семейные фотографии фотоальбом;</p> <p>картотека стихов и рассказов о папе;</p> <p>книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое;</p> <p>гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности;</p> <p>готовые формы для аппликации.</p>
<p>4. Давайте познакомимся – это мои бабушки и дедушки.</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых – бабушках и дедушках</p> <p>Мероприятие: Кукольный театр «В</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки». - Игра – забава «Из бабушкиного сундучка» (ряженье). - Игры – манипуляции с посудой, игры – шнуровки. - Пальчиковый театр. - Настольный театр «Колобок». - Игры у дидактического стола (с выключателями, телефонным диском и т.д.). - Дидактические игры «Узнай свою бабушку, дедушку/ по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить», «Позови бабушку и дедушку обедать». - Ситуативный разговор, Беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). - Речевая ситуация по теме. Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм. - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек - Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» 	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Колобок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Действия у дидактического стола.</p> <p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о бабушках, дедушках, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Мои бабушки и дедушки...»).</p> <p>Действия с элементами одежды в уголке ряженья</p> <p>Игры – упражнения,</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, подвижным играм (посуда, игрушки, машины, наголовники и т.д.);</p> <p>Элементы одежды для ряженья;</p> <p>Настольный театр «Колобок»;</p> <p>фланелеграф, магнитная доска;</p> <p>семейные фотографии фотоальбом;</p> <p>картотека стихов и рассказов о дедушках и бабушках;</p>

<p>гостях у сказки»</p>	<p>(страничка бабушек и дедушек «Мои бабушки и дедушки...»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сбор фотографий по видам деятельности, их рассматривание. - Игра – экспериментирование «Что в шарике» - Конструирование «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кровать). - Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок» и др. - Совместная деятельность с бабушками «Замешиваем солёное тесто» (для продуктивной деятельности) - Совместная деятельность с дедушками «Ремонт игрушек». - Поручение (подача инструмента «Найди такой же инструмент в игрушках»). - Чтение русских народных сказок «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька – мурysonька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках - Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др. - Лепка «Баранки к чаю» - Аппликация «Яблочный компот». - Рисование «Колёса для тележки деда» и другое. 	<p>имитирующие действия взрослого.</p> <p>Действия по поручению взрослого.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кровать)</p> <p>Игры со свистульками, шарами и другое.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Баранки к чаю»</p> <p>Аппликация «Яблочный компот».</p> <p>Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.</p>	<p>книжные раскраски, напольный и настольный строитель; солёное тесто и другое; гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; полиэтиленовые пакеты, шары.</p>
<p>5. Этот пальчик – Я</p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о себе</p> <p>Мероприятие: Праздник «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с любимыми игрушками. - Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры». - Дидактические игры «Подбери бантик девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване». - Настольный театр «Теремок» - Пальчиковый театр. - Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями и др. - Игра «Узнай свою ладошку» на панно. - Беседа «Мой друг, моя подружка». - Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме. - Экскурсия в музей игрушки в старшей группе. Решение проблемных ситуаций «Что такое хорошо, и что такое плохо...», «Помирились» и др. - Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо». 	<p>Разыгрывание небольших сюжетов игр с атрибутами: «Дочки-матери, «Шофёры».</p> <p>Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Теремок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Действия у дидактического стола.</p> <p>Дидактические, пальчиковые игры.</p> <p>Деятельность в мокрой и сухой зоне.</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки; предметы для экспериментирования; панно « Наши дружные ладошки» фланелеграф, магнитная доска; настольный театр «Теремок»;</p>

	<p>- Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы.</p> <p>- Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p>- Сбор фотографий в фотоальбом «Моя страничка» (рассматривание на фотографиях себя и друг друга). Конструирование «Диванчик для матрёшек»</p> <p>Подвижные игры «Медведь и дети», «Кот и мыши» и др. Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность детей «Убери игрушки на свои места». Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и др.)</p> <p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и др. Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» Музыкально-дидактические игры «Чей голосок»</p> <p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.) Аппликация «К нам гости идут» Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и др.) Совместное изготовление панно «Наши дружные ладошки»</p>	<p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о детях, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Моя страничка») (рассматривание на фотографиях себя и друг друга). Игры – упражнения, имитирующие действия животных. Действия по поручению взрослого (убрать за собой игрушки) Имитация движений в хороводных играх Конструирование «Диванчик для матрёшек» из крупного конструктора и другое. Игры с механическими игрушками. Воспроизведение песенок, потешек, закличек и другое. Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.) Аппликация «К нам гости идут» Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое)</p>	<p>фотоальбом; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое.; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

СЕНТЯБРЬ					Целевая нагрузка
Содержание образовательной деятельности					
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на 2х ногах, может бросать мяч руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</p>					<p>Развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться 2-мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мяч 2-мя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой», создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования ОВД.</p>
Вводная часть	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен				
Основное оборудование	Без предметов	С флажками	С кубиками	С погремушками	
Основные виды движений	1. Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2. Учить ходить между 2-х линиями, сохраняя равновесие.	1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2. Подпрыгивать на 2х ногах на месте.	1. Ходьба по бревну приставным шагом 2. Учить энергично, отталкивать мяч 2-мя руками.	1. Ходьба по рейке, положенной на пол 2. Подлезать под шнур. 3. Катание мяча друг другу	
Подвижные игры	«Бегите ко мне»	«Догони меня»	«Поймай комара»	«Найди свой домик»	
Малоподвижные игры	«Мышки» Спокойная ходьба	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	

ОКТАБРЬ

Содержание образовательной деятельности					
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч 2мя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в д/с.</p>					
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
Основное оборудование	Без предметов	С малым мячом	С флажками	С кубиками	
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске с перешагиванием 2. Ползание на четвереньках между предметами 3. Упражнять в подпрыгивании на 2х ногах на месте	1. Во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; 2. Перепрыгивание через веревочки, приземляясь на полусогнутые ноги. 3. Упражнять в прокатывании мячей	1. Подлезать под шнур. 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади 3. Упражнять в прокатывании мячей.	1. Подлезание под шнур. 2. Ходьба по уменьшенной площади. 3. Катание мяча в ворота	
Подвижные игры	«Поезд»	«Солнышко и дождик»	«У медведя во бору»	«Воробушки и кот»	
Малоподвижные игры	Звуковое упр. «Кто как кричит?»	Пальчиковая гимн. «Молоток»	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	Самомассаж «Ладшки»	

НОЯБРЬ

Содержание образовательной деятельности					
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на 2х ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>					
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
Основное оборудование	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С платочками	
Основные виды движений	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2. Прыжки через веревочки, положенные в ряд 3. Ползание на четвереньках	1 Прыжки из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги. 2 . Прокатывание мяча через ворота 3. Ходьба по бревну приставным шагом	1 Ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его назад; 2. Ползать на четвереньках. 3. Прыжки вокруг предметов	1. Подлезать под дугу на четвереньках. 2. Ходьба по уменьшенной площади, с перешагиванием через кубики 3. Метание мяча в горизонтальную цель	
Подвижные игры	«Мыши в кладовой»	«Автомобили»	«По ровненькой дорожке»	«Кот и мыши»	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Пальчиковая гимн. «Моя семья»	«Найди, где спрятано»	«Где спрятался мышонок»	

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем

ДЕКАБРЬ

Содержание образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p>				
Вводная часть	Ходьба и бег врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному			
Основное оборудование	Без предметов	С мячом	С кубиками	С погремушками
Основные виды движений	1 Ходьба по доске, положенной на пол 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Прокатывание мяча друг другу	1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль 2. Подлезать под шнур. 3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей	1. Ползание по туннелю 2. Метание мешочков вдаль. 3. Ходьба по веревочке, положенной на пол, змейкой	1. Ползание под дугой на четвереньках 2. Прыжки через набивные мячи 3. Прокатывание мяча друг другу, через ворота
Подвижные игры	Наседка и цыплята	«Поезд»	«Птички и птенчики»	«Мыши и кот»,
Малоподвижные игры	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.

ЯНВАРЬ

Содержание образовательной деятельности	Упражнять в
-----------------------------------------	-------------

Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.
Планируемые результаты развития интегративных качеств к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физ.упр., проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непосредственной совместной игре.					
Вводная часть	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий				
Основное оборудование	С мячом	С кубиками	С погремушками	С платочками	
Основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске(20см). 2. Прыжки на двух ногах через предметы (5см) 3. Метание малого мяча в цель	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Прыжки в длину с места	1. Лазание по гимнастической лесенке-стремянки. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени, 3. Прокатывать мяч друг другу	1. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой 2. Подлезать под шнур, не касаясь руками пола 3. Ходьба по доске по гимнастической скамейке	
Подвижные игры	«Кролики»	«Трамвай»,	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»	

ФЕВРАЛЬ

Содержание образовательной деятельности

Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой</p>					<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.</p>
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
Основное оборудование	Без предметов	С погремушками	С платочками	С кубиками	
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Прокатывание мяча между кеглями	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки – мягкое приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	
Подвижные игры	«Кролики»	«Мой веселый, звонкий мяч»,	«Воробышки и автомобиль»	«Птички в гнездышках»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Задует свечи»	

МАРТ

Содержание образовательной деятельности				
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения</p>				
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя			
Основное оборудование	Без предметов	С кубиками	С обручем	С флажками
Основные виды движений	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по канату боком 3. Ползание в туннеле 4. Бросание мяча вверх, вниз, об пол и ловля его	1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед	1. Ходьба по ограниченной поверхности 2. Перебрасывание мяча через шнур 3. Лазание по гимнастической стенке	1. Ходьба по канату приставным шагом 2. Метание в горизонтальную цель 3. Пролезание в обруч
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Мыши в кладовой»	«Воробушки и автомобиль»
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	Пальчиковая гимнастика «Семья»

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.

АПРЕЛЬ

Содержание образовательной деятельности				
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству				
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом			
Основное оборудование	Без предметов	С обручем	С кубиками	С платочками
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки на мат приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами 4. Перебрасывание мяча друг другу	1. Ходьба по лестнице положенной на пол 2. Прокатывание мяча в ворота. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед
Подвижные игры	«Солнышко и дождик»	«Поймай комара»	«Светофор и автомобили»	«У медведя во бору»
Малоподвижные игры	«Кто ушел»	«Найди комарика»	«Парашют» Дует, дует ветерок	Дыхательные упражнения «Пчелки»

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.

МАЙ

Содержание образовательной деятельности				
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим</p>				
Вводная часть	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед			
Основное оборудование	На больших мячах	С мячами	С палками	С малым мячом
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках 2. Прыжки в длину с разбега). 3. Метание малого мяча. 4. Ходьба по лесенке, положенной на пол	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Перебрасывание мяча друг другу от груди. 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	1. Ходьба по шнуру (боком) руки на поясе. 2. Лазание по гимнастической стенке 3. Прокатывание мяча в ворота	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по наклонной доске 3. Ползание в туннеле 4. Метание мешочков вдаль
Подвижные игры	«Светофор и автомобили»	«Мыши в кладовой»	«Поймай комара»	«У медведя во бору»
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	«Релаксация» «В лесу»	Дыхательные упражнения «Пчелки»

Закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Популярные формы общения	Активные методы общения	Методы развития рефлексии
«Круглый стол» Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
	Интервьюирование	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Консультация	Дискуссионные вопросы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Педагогическая «гостиная»	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Игровое моделирование способов родительского поведения
Образовательно-игровой тренинг	Открытые просмотры детской деятельности	Игровые задания и упражнения
Практикумы в форме деловой игры	Анализ результатов творческой деятельности детей и родителей	Двигательные упражнения, рисуночные задания, метафорические задания, психологические упражнения
Досуговые формы общения детей и взрослых (познавательно - игровая)	Просмотр видео, прослушивание аудиозаписи	

викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)		
Библиотека семейного чтения	Игровые задания для домашнего общения	
Телефон доверия		
День открытых дверей		
Составление рекомендаций по семейным маршрутам выходного дня		
Акция с участием детей и взрослых		

Перспективный план работы с родителями на учебный год

Оформление информационных стендов в группах	<ul style="list-style-type: none"> •Распространение педагогических знаний среди родителей •Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду 	Сентябрь-август
Презентация детского сада	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей и детей друг с другом, с педагогическим коллективом детского сада •Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей •Формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду 	Сентябрь
Анкетирование «Давайте познакомимся»	<ul style="list-style-type: none"> •Получение и анализ первичной информации о ребёнке и о его семье 	Сентябрь
Консультация «Первый раз в детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> •Консультирование родителей об особенностях поведения ребёнка во время адаптации к детскому саду •Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей 	Сентябрь
Консультация «Всё о детском питании»	<ul style="list-style-type: none"> •Формирование единого подхода к правилам питания ребёнка в детском саду и дома 	Сентябрь
Родительское собрание	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год •Выборы родительского комитета группы 	Сентябрь
Анкетирование «чего вы ждёте от детского сада в этом году»	<ul style="list-style-type: none"> •Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьёй, о готовности родителей участвовать в жизни 	Сентябрь

	детского сада	
Выставка детских работ «Художница-осень»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к детскому творчеству •Формирование уважительного отношения к детским работам 	Октябрь
Концерт ко дню пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с традициями детского сада •Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании родителей •Демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к пожилым членам семей воспитанников 	Октябрь
Утренники	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков •Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ 	Декабрь, март, май
Открытые занятия	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы •Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ •Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей 	Май
Консультация «Влияние сказок на психическое здоровье ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> •Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей •Активизация педагогических умений родителей 	Октябрь
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> •Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания •Активизация воспитательных умений пап 	Октябрь

	<ul style="list-style-type: none"> •Внедрение положительного опыта семейного воспитания 	
Консультация «Этикет для малышей»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения •Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания 	Ноябрь
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> •Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной семье •Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме 	Ноябрь
Стенгазета «Малыши-крепыши»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни •Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей 	Ноябрь
Новогодняя анкета	<ul style="list-style-type: none"> •Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду •Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году 	Декабрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков •Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения 	Декабрь
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение родителей к работе детского сада •Развитие творческого взаимодействия родителей и детей 	Декабрь
Анкетирование «Растём здоровыми»	<ul style="list-style-type: none"> •Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома •Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ 	Январь

Консультация «Что такое ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> •Пропаганда здорового образа жизни •Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях 	Январь
Консультация «Организация семейных прогулок»	<ul style="list-style-type: none"> •Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребёнком 	Январь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы •Активизация педагогических умений родителей 	Январь
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка •Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада 	Февраль
Консультация «Первый раз в театре»	<ul style="list-style-type: none"> •Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения 	Февраль
Анкетирование «Качество питания в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> •Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду •Внесение необходимых корректив в меню 	Март
Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к детскому творчеству •Формирование уважительного отношения к детским работам 	Март
Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям •Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду 	Март

Консультация «Взаимодействие детей и животных»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребёнка •Практическая помощь родителям в воспитании детей 	Март
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике •Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ •Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона 	по календарю
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> •Формирование командного духа среди родителей детей разных групп •Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада •Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями 	Апрель
Родительская фотовыставка «Мой ребёнок с пелёнок»	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация включённости родителей в работу детского сада •Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей 	Апрель
Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей»	<ul style="list-style-type: none"> •Развитие воспитательного потенциала семьи •Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи 	Апрель
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков •Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа 	Май
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> •Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год 	Май

Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> •Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году •Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду •Определение основного содержания работы с родителями на учебный год 	Май
Консультация «Путешествие с малышом»	<ul style="list-style-type: none"> •Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребёнком интересным и увлекательным 	Май
Конкурс на лучший летний головной убор	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка •Развитие творческого взаимодействие детского сада и семьи 	Июнь
Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> •Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период •Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом 	Июль
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> •Внедрение здорового питания в летний период •Профилактика желудочно-кишечных нарушений •Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом 	Июль
Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка 	Июль
Консультация «Игры для непосед»	<ul style="list-style-type: none"> •Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей 	Август
Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями	<ul style="list-style-type: none"> •Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада •Получение первоначальных сведений о семье 	Август

	•Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду	
--	-----------------------------------------------------------------------------	--