

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 53  
«Елочка»  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Хворова  
на заседании ПС № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 1,5-2 ЛЕТ**  
**В ГРУППЕ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3.	Основные задачи образовательных областей.....	4
1.4.	Принципы и подходы .....	5
1.5.	Психофизические особенности.....	5
1.6.	Планируемые результаты усвоения программы.....	6
2.	Содержательный раздел.....	7
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	7
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	8
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	9
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	11
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	12
2.6.	Развитие игровой деятельности.....	13
3.	Организационный раздел.....	14
3.1.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	14
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	15
3.3.	Организация образовательного процесса.....	17
3.4.	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	18
3.5.	Примерный перечень развлечений и праздников.....	19
3.6.	Предметно-развивающая среда.....	19
3.7.	Педагогическая диагностика.....	27
4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).	
5.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).	
6.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).	
7.	Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).	
8.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).	
9.	Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).	
10.	Диагностические карты (Приложение № 7).	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Данная рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в рабочей программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского, о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках рабочей программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

### **Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 1.5-2 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **1.3. Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.4. Принципы и подходы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## **1.5. Психофизические особенности**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, и обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети старше полутора лет способны

поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

### **1.6. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

3. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### 4. Формирование основ безопасности:

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### 2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи:**

##### 1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

##### 2. Приобщать к социокультурным ценностям:

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.



### 3. Формировать элементарные математические представления:

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### 4. Знакомить с миром природы:

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке (за рыбками в аквариуме); подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
- Учить различать сезонные наблюдения.

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

*Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## 2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

#### 1. Создание развивающей речевой среды:

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

#### 2. Формирование словаря:

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.
- Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  - глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;
  - наречиями.
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### 3. Звуковая культура речи:

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

### 4. Грамматический строй речи:

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

### 5. Связная речь:

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

б. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи:**

#### **1. Приобщение к искусству:**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **2. Развитие навыков изобразительной деятельности в рисовании:**

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **3. Развитие навыков изобразительной деятельности в лепке:**

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями

(лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### 4. Развитие конструктивных навыков:

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

- По окончании игры приучать убирать все на место.

- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### 5. Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу - приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### 2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

2. Формирование представлений о физической культуре:

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного

направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Цель:** Создание условий для развития игровой деятельности детей.

**Задачи:**

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственное воспитание в детском саду, Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.; Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Дошкольнику – об истории и культуре России, Данилина Г.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру, Козлова С.А., М.; Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Новицкая М.Ю., М.; Мозайка – Синтез, 2003г.</li> <li>- Этикет для детей и взрослых, Курочкина И.Н., М.; Мозайка – Синтез, 2001г.</li> <li>- Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В., М.; Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Трудовое воспитание в детском саду, Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., М.; Мозайка–Синтез, 2007г.</li> <li>- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Польшова В.К., ДмитренкоЗ.С., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста, Романова Е.А., М.; Мозайка–Синтез, 2006г.</li> <li>- Ребёнок на улице, Вдовиченко Л.А., М.; Мозайка – Синтез, 2009г.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Веракса А.Н., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М., Мозайка - Синтез, 2012г.</li> <li>- Введение в мир числа, Грин Р., Лаксон В., М., Мозайка - Синтез, 2008г.</li> <li>- Беседы о пространстве и времени, Шорыгина Т.А., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Весёлая арифметика, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2003 г.</li> <li>- Занимательная математика для детей, Волина В., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Логика и математика для дошкольников, Носова Е.А., Непомнящая Р.Л., М., Мозайка - Синтез, 2006 г.</li> <li>- Занятия по формированию элементарных экологических представлений, Соломенникова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Рихтерман Т.Д., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Знакомим дошкольников с миром животных, Золотова Е.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> <li>- Наш дом – природа, Рыжова Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи в детском саду 2-7 лет, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, Максакова А.И., М., Мозайка – Синтез, 2000г.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова О.С., Гавриш Н.В., М., Мозайка – Синтез, 2004г.</li> <li>- Игры и упражнения для развития речи, Швайко Г.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Речевое развитие ребёнка, Шорохова О.А., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Приобщение детей к художественной литературе, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2009г.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года, Гербова В.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детское художественное творчество, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду, Комарова Т.С., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия., Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2008г.</li> <li>- Развитие ребёнка в изобразительной деятельности, Лыкова И.А., М., Мозайка – Синтез, 2011г.</li> <li>- Знакомство с натюрмортом, Курочкина Н.А., М., Мозайка – Синтез, 2006г.</li> <li>- Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Праздники круглый год: в учебное время и летом, Калашникова О.В., М., Мозайка – Синтез, 2005г.</li> <li>- Развитие ребёнка в музыкальной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> <li>- Развитие ребёнка в театрализованной деятельности, Зацепина М.Б., М., Мозайка – Синтез, 2010г.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</li> <li>- Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.; Мозайка – Синтез, 2012г.</li> </ul>

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы составляет 5 - дневную рабочую неделю, длительность пребывания детей в группе 12 часов.

#### Базисный режим дня

группы № \_\_\_\_\_ направленности для детей \_\_\_\_\_ лет

Режимные моменты	Время		
	5-7 лет	3-5 лет	1,5-3
Прием воспитанников, утренний фильтр,	07.00-07.40	07.00-07.40	07.00-07.40

осмотр, гигиенические процедуры			
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-07.50
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.00-08.05	08.00-08.05	07.50-08.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 1 (завтрак)	08.05-08.20	08.05-08.20	08.00-08.30
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	08.20-08.30	08.20-08.30	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	08.30-09.50	08.30-09.50	09.00-09.29
Занятие № 1	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
в том числе игры средней и высокой подвижности	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Занятие № 2	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием	в соответствии с расписанием
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	09.40-09.50	09.40-09.50	-
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)	09.50-10.15	09.50-10.15	09.50-10.10
Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.15-10.30	10.15-10.30	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.30-11.40	10.30-11.40	10.20-11.10
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40-11.55	11.40-11.55	11.10-11.20



Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)	11.55-12.20	11.55-12.20	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.	10 мин.	5 мин.
Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	15.35-15.45	15.35-15.45	16.00-17.00
Занятие № 3	15.45-16.55	не предусмотрено	не предусмотрено
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
в том числе, игры средней и высокой подвижности	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 19.00	До 19.00

### 3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, который утверждается заведующим детским садом:

Образовательные области	Образовательная деятельность	Образовательная нагрузка (в неделю)
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности, режимных моментов
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1

	Ознакомление с окружающим миром	Интегрировано в речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие осуществляется в ходе различных видов детской деятельности
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	Интегрировано в познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Конструирование	Интегрировано в познавательное развитие, осуществляется в ходе различных видов детской деятельности
	Лепка	1
	Музыка/Хореография	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		90 мин.

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тематическое планирование составлено на основе образовательной программы ДОУ, а так же обеспечивает взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду (тематические недели).

Месяц	Тема
сентябрь	1. День знаний. Моя малая Родина.
	2. Здравствуй, Осень! Красота в жизни, природе и искусстве.
	3. Все работы хороши (27 день воспитателя)
	4. Старость надо уважать!
октябрь	1. «Мой город, моя страна, моя планета»
	2. В мире животных
	3. Неделя медицины
	4. Неделя символики РФ
ноябрь	1. Народного единства
	2. Неделя русской словесности
	3. Неделя вежливых слов
	4. Милой мамочке моей...
декабрь	1. «От сердца к сердцу». Неделя, посвящённая людям с ограниченными возможностями здоровья
	2. Неделя мультипликации
	3. По дороге зимних сказок
	4. Новогодние развлечения

январь	2.	Рождественские встречи
	3.	Хочу всё знать
	4.	В мире детского журнала
февраль	1.	Неделя доброты
	2.	Неделя родного языка по произведениям А.С. Пушкина
	3.	Будем Родине служить
	4.	День защитника Отечества
март	1.	Международный женский день
	2.	Народная культура и традиции.
	3.	Театральные зарисовки
	4.	Весна
апрель	1.	Птицы России
	2.	Неделя космонавтики
	3.	Неделя европейской иммунизации
	4.	Юные пожарники
май	1.	Мир, труд, май!
	2.	День победы
	3.	Игровая мозаика
	4.	Лето

### • 3.5. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчатав лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «Набабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар.песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар.песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

### 3.6. Предметно-развивающая среда

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена,

трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами,

в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке)

обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с

доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов,

мягких модулей, ширм и т. д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе

природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр,

игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную,

познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДОУ, где осуществляется

образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам,

материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению

надёжности и безопасности их использования.

Помещение группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Уголок уединения».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО- деятельности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряжения», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	Условия
<b>«Центр познания»</b> (познавательной-исследовательской деятельности)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).</li> <li>- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат).</li> <li>- Лото, домино.</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки).</li> <li>- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).</li> <li>- Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.</li> <li>- Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.</li> <li>- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>- Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру.</li> <li>- Матрешки трех- и четырехсоставные.</li> <li>- Сборно-разборные игрушки.</li> <li>- Пособия на липучках.</li> <li>- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, молнии, пуговицы).</li> <li>- Наборы разрезных картинок (2-4 части)</li> <li>- Кубики с предметными картинками(2-4 кубика).</li> <li>- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная).</li> <li>- Заводные игрушки – забавы.</li> <li>- Набор шумовых коробочек.</li> <li>- «Чудесные мешочки».</li> <li>- Парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая).</li> <li>- «Загадочные» предметы (калейдоскоп, лупа, часы, телефон, бинокль)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.</li> <li>- Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.</li> <li>- Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.</li> <li>- Максимальный уровень размещения оборудования</li> <li>- Свободный доступ.</li> <li>- Располагать вблизи света (окна)</li> <li>- Центр познания требует частичной изоляции.</li> <li>- Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность.</li> <li>- Наличие заданий различной степени сложности.</li> <li>- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</li> <li>- Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания.</li> <li>- Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения).</li> <li>- Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.</li> <li>- Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</li> <li>- Объекты исследования и образно-</li> </ul>

	символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей
<b>«Центр воды и песка»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).</li> <li>- Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведёрки, игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствующая высота размещения оборудования.</li> <li>- Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»</li> </ul>
<b>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Камни, земля, глина, песок (снег).</li> <li>- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.</li> <li>- Стол с клеенкой.</li> <li>- Подносы.</li> <li>- Клеенчатые халатики (фартуки и нарукавники) на подгруппу детей.</li> <li>- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</li> <li>- Формочки для изготовления цветных льдинок.</li> <li>- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</li> <li>- Трубочки для продувания, просовывания.</li> <li>- Игрушки со светозвуковым эффектом.</li> <li>- Волшебный мешочек.</li> <li>- Мыльные пузыри.</li> <li>- Маленькие зеркала.</li> <li>- Магниты.</li> <li>- Электрические фонарики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещается подальше от игровых зон.</li> <li>- Деятельность осуществляется под руководством воспитателя.</li> <li>- Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей.</li> <li>- Располагается вблизи источника света.</li> <li>- Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов</li> </ul>
<b>«Центр природы»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.</li> <li>- Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).</li> <li>- Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Располагается вблизи «Лаборатории».</li> <li>- Свободный доступ к объектам и материалам.</li> <li>- Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</li> <li>- Растения размещают по принципу тени - и</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллекции камней, ракушек, семян.</li> <li>- Игротека экологических развивающих игр.</li> <li>- Библиотека познавательной природоведческой литературы.</li> <li>- Картины-пейзажи по времени года.</li> <li>- Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония.</li> <li>- Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин.</li> <li>- Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.).</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).</li> <li>- Календарь погоды.</li> <li>- Календарь природы.</li> <li>- Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).</li> <li>- Зеленый огород (выращивание корма для животных).</li> <li>- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.</li> <li>- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.</li> <li>- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.</li> <li>- Растения, характерные для времен года.</li> <li>- Серии картинок среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами ;утка с утятами).</li> <li>- Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, волк, медведь, белка, еж и т.д.).</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: (зима, весна, лето, осень)</li> </ul>	<p>солнцелюбия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.</li> <li>- Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при её нетрадиционном размещении.</li> <li>- Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом.</li> <li>- Создание ситуаций для активного поиска.</li> </ul>
<p><b>«Центр конструирования» (конструктивной деятельности)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы разного размера.</li> <li>- Мягкие (поролоновые) крупные модули.</li> <li>- Фигурки людей и животных.</li> <li>- Схемы построек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя».</li> <li>- Располагать возле уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки бытовой тематики.</li> <li>- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.)</li> <li>- Крупные объемные геометрические формы.</li> <li>- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.).</li> <li>- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки.</li> </ul>	<p>использовать постройки в играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины.</li> <li>- Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали.</li> <li>- Конструкторы лучше разместить в открытых коробках.</li> </ul>
<b>«Центр социально-эмоционального развития»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</li> <li>- Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость).</li> <li>- Фото детей и родителей.</li> <li>- Сюжетные картинки знакомого содержания(кошка играет с мячом, мальчик играет с машинкой).</li> <li>- Кукла-мальчик, кукла-девочка.</li> <li>- Уголок мальчиков, уголок девочек.</li> <li>- Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т.д.).</li> <li>- Система зеркал разной величины и формы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</li> <li>- Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</li> <li>- Обеспечение свободного доступа к материалам.</li> <li>- Знакомить детей с разными пособиями постепенно, по очереди.</li> </ul>
<b>«Центр ряженья»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Одежда для ряжения - узорчатые воротнички, юбки, платья, фартучки, косынки и т.д.</li> <li>- Зеркало в рост или в пол роста ребенка.</li> <li>- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рядом с уголком «Ряжения» рационально расположить «Центр театра», «Центр игры» и набор «Парикмахерская».</li> <li>- Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения.</li> </ul>
<b>«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком.</li> <li>- Оборудование для прыжков: мини- мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см).</li> <li>- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость пособий.</li> <li>- Свободное пространство для двигательной деятельности.</li> <li>- Максимальный уровень размещения пособий.</li> <li>- Располагать вдали от зоны малой активности.</li> <li>Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия</li> <li>- Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на</li> </ul>



<p>(д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания.</li> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см).</li> <li>- Атрибутика к подвижным играм.</li> <li>- Гимнастическая скамейка, бревно.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д.</li> <li>- Сухой бассейн.</li> <li>- Плоскостные дорожки, ребристая доска, дуги, кегли, воротца</li> </ul>	<p>который можно встать, чтобы достать интересный предмет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании.</li> <li>- Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться</li> </ul>
<b>«Центр игры»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</li> <li>- Игрушки транспортные.</li> <li>- Игрушки изображающие предметы труда и быта.</li> <li>- Предметы-заместители.</li> <li>- Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</li> <li>- Дидактическая кукла (40-50см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды, для разных сезонов.</li> <li>- Куклы, изображающие представителей профессий.</li> <li>- Русские народные игрушки.</li> <li>- Многофункциональные ширмы.</li> <li>- Модули –макеты игрового пространства.</li> <li>- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр.</li> <li>- Кукольный уголок: гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель, чайный сервиз, столовая посуда). Куклы с подвижными частями тела - мальчик, девочка, голыш.</li> <li>- Коляски для кукол.</li> <li>- Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. Куклы-младенцы в конвертах. Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя).</li> <li>- Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке.</li> <li>- Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.</li> <li>- Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе.</li> <li>- Включать игровые персонажи в режимные моменты.</li> <li>- Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно – воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители.</li> <li>- Игрушки - предметы оперирования должны быть довольно крупными.</li> <li>- Игрушки-маркеры условного пространства-протопические, крупные.</li> <li>- Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей функциональные позы (сидеть, лежать, стоять).</li> <li>- В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов.</li> <li>- Все игрушки и материалы должны быть доступны детям</li> </ul>

<p>фруктов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ванная комната: ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.</li> <li>- Парикмахерская: трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.</li> <li>- Магазин: весы. Баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки.</li> <li>- Больница: кукла-доктор, термометр, набор доктора.</li> <li>- Гараж: различные машины, набор инструментов</li> </ul>	
<b>«Центр театра»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый и т.д.</li> <li>- Игрушки – забавы</li> <li>- Маски, шапочки</li> <li>- Декорации, театральные атрибуты.</li> <li>- Ширмы.</li> <li>- Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» (Колобок, Теремок, Репка, Курочка)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В первой младшей группе, сказки – спектакли, ставятся взрослым.</li> <li>- Располагать рядом с «Центром ряжения» и с «Центром игры».</li> <li>- Безопасность пособий и оборудования.</li> <li>- Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</li> </ul>
<b>«Центр музыки»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубен, свистульки, гармошечка, деревянные ложки).</li> <li>- Картинки к песням исполняемым на музыкальных занятиях.</li> <li>- Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.</li> <li>- Магнитофон.</li> <li>- Народные игрушки.</li> <li>- Альбомы с рисунками музыкальных инструментов.</li> <li>- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д.</li> <li>- Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов.</li> <li>- Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования.</li> </ul>
<b>«Центр книги»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, народные сказки, 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания.</li> <li>- Иллюстрации к детским произведениям.</li> <li>- Сюжетные картинки.</li> <li>- Портреты писателей и поэтов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</li> <li>- Размещать около источников света.</li> <li>- Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</li> <li>- Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</li> <li>- Наличие 3-4 книг: одна – две новые, остальные знакомы детям.</li> </ul>
<b>«Центр ИЗО - деятельности» или «Центр творчества»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме.</li> <li>- Скульптуры животных.</li> <li>- Заготовки для рисования, заготовленные по какой-либо форме.</li> <li>- Цветная бумага, цветной картон.</li> <li>- Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.).</li> <li>- Круглые кисти, подставка под кисти.</li> <li>- Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом.</li> <li>- Халатики (фартуки и нарукавники) для детей.</li> <li>- Магнитная доска.</li> <li>- Печатки губки, для нанесения узоров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.</li> <li>- Располагать вблизи окна.</li> <li>- Соседствует со спокойной зоной деятельности детей.</li> <li>- Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка.</li> </ul>
<b>«Уголок уединения»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</li> <li>- Стул или пуфик.</li> <li>- Книги.</li> <li>- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определенная изолированность от остальных центров.</li> <li>- Спокойный музыкальный фон</li> </ul>
<b>«Домашняя зона»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диван, кресла.</li> <li>- Журнальный столик.</li> <li>- Торшер.</li> <li>- Семейные фотоальбомы.</li> <li>- Любимые детские игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание атмосферы семейного комфорта.</li> <li>- Возможность проведения в этой «зоне» посиделок с родителями</li> </ul>
<p>Тематические дидактические уголки: «Кораблик», «Теремок», «Поезд» и пр., создаваемые педагогом по мере необходимости</p>	
<p>Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</p>	

### 3.7. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится входе наблюдений за активностью

детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**4. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение № 1).**

**5. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» (Приложение № 2).**

**6. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Приложение № 3).**

**7. Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Приложение № 4).**

**8. Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение № 5).**

**9. Перспективное планирование работы с родителями (Приложение № 6).**

**10. Диагностические карты (Приложение № 7).**



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## раздел «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные содержание	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Неделя проведения
<b>Сентябрь</b>				
<b>АДАПТАЦИЯ</b>				
1-2				1-2 неделя
3	Кукла Таня играет с детками	Формировать у детей представление о форме предметов; учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям	Знакомство с куклой; дидактическая игра «Волшебная коробочка», рефлексия	3 неделя
4	Дети знакомятся с котенком Мур-мур-мяу	Формировать зрительную ориентировку в пространстве комнаты, находить предмет и называть его, развивать у детей слуховое восприятие, воспитывать интерес к детской деятельности	Знакомство с котенком; дидактическая игра «Дует-дует ветерок!»; подвижная игра «Собери листочки»; рассматривание листьев; рефлексия	4 неделя
<b>Октябрь</b>				
5	Почему петушок так рано встает?	Познакомить детей с временным понятием: утро; развивать образное мышление. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Рассматривание спящей куклы Тани; обыгрывание ситуации «Петушок, петушок – золотой гребешок»; игра с куклой «Доброе утро!»; рефлексия	1 неделя
6	Большой мишка и маленький мишутка	Формировать ориентировку в пространстве групповой комнаты, побуждать детей по словам взрослого находить и различать сходные предметы, воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям	Рассматривание большого мишки; дидактическая игра «Найди маленького мишутку»; подвижная игра «Догонялки с мишками»; рефлексия	2 неделя

7	Учимся находить грибочки	Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к совместной деятельности	Рассматривание «полянки»; дидактическая игра «Назови, какого цвета»; дидактическая игра «Дай грибок ежику такого же цвета»; рефлексия	3 неделя
8	Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ежика	Формировать у детей понятие величины: большой, маленький. Закрепить навыки соотносить предметы названия животных, совершенствовать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко). Воспитывать интерес к совместной деятельности, желание трудиться	Игровая ситуация «Кто в гости пришел?»; дидактическая игра «Угости гостя»; игровые ситуации с животными; рефлексия	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
9	Прокати лошадку	Формировать у детей ориентировку в помещении; развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносить упрощенные слова	Игровая ситуация с лошадкой; игра-потешка; двигательное-речевое упражнение «Цок-цок-цок»; рефлексия	1 неделя
10	Что случилось с яблоком?	Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие; воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность	Рассматривание картинок; дидактическая игра «Разрезные картинки»; дидактическая игра «Угадай картинку»; рефлексия	2 неделя
11	Кочки-кочки, гладкая дорожка	Познакомить детей с качеством предметов; формировать понятие гладкий – твердый; соотносить слова с определенным действием; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать любознательность, любовь и заботу к ближним	Чтение потешки; дидактическая игра «Построим дорожки»; эмоционально развивающая игра «Пожалей куклу»; рефлексия	3 неделя
12	Как мы различали подружек куклы Кати	Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовое соответствие предметов; совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство	Игровая ситуация с куклами; дидактическая игра «Раздай мячики куклам»; подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»; рефлексия	4 неделя
<b>Декабрь</b>				

13	Как мы учились различать кукол?	Знакомство детей с величиной предмета; прием сравнения однотипных предметов разного размера; развитие зрительного восприятия; воспитание аккуратности	Игровая ситуация с куклами; дидактическая игра «Одежда для кукол»; рефлексия	1 неделя
14	Большие и маленькие колпачки	На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полных предметов разной величины; развивать тонкие движения кончиком большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство – величину; воспитывать интерес к занятиям	Дидактическая игра «Возьми колпачок»; дидактическая игра «Спрячь колпачок»; дидактическая игра «Башенка»; рефлексия	2 неделя
15	Игрушки по местам	Соотносить предметы с реальными предметами разной формы; уточнять действия, совершаемые с этими предметами; развивать количественные отношения; овладеть понятием: большой - маленький; воспитывать самостоятельность	Игровая ситуация на сравнение предметов по величине; подвижная игра «Серенькая кошечка», дидактическая игра «Расставь игрушки по местам»; рефлексия	3 неделя
16	Наряд у Кати разный	Формировать понятия величины предметов; совершенствовать навык слухового восприятия и названия предметов одежды, обуви; развивать коммуникативные качества; воспитывать бережное отношение к одежде детей	Рассматривание одежды для кукол; дидактическая игра «Оденем кукол на прогулку», рефлексия	4 неделя
<b>Январь</b>				
17	Магазин игрушек	Соотносить предметы с реальными предметами разной формы; уточнять действия, совершаемые с этими предметами; развивать количественные отношения; овладеть понятием: большой - маленький; воспитывать самостоятельность	Игровая ситуация на сравнение предметов по величине; подвижная игра «Серенькая кошечка», дидактическая игра «Расставь игрушки по местам»; рефлексия	1 неделя
18	Что такое высоко, а что такое низко?	Побуждать подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру; развивать ориентировку в пространстве,	Дидактическая игра «Магазин игрушек»; подвижная игра «Большие и маленькие мячики»; подвижная игра «Собери мячи в	2 неделя



		понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь. Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки	корзинку»; рефлексия	
19	Кукла Катя и ее младшая сестренка Маша	Формировать понятия: большая, маленькая, узкая – широкая; соотносить формы предметов разной величины; развивать зрительное восприятие, воспитывать трудолюбие	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Построим дорожки для Кати (Маши)»; рефлексия	3 неделя
20	Шарики разные: зеленые и красные	Выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске, побуждать различать цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый); расширять чувственный опыт; воспитывать положительный интерес к занятиям	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи шарики по машинкам»; дидактическая игра «Вагончики»; подвижная игра «Загудел паровоз»; рефлексия	4 неделя
<b>Февраль</b>				
21	Ветер по морю гуляет	Формировать у детей пространственные понятия: далеко – близко, навыки владения палочкой – крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от получения результата	Введение в игровую ситуацию; игра с карабликами; дидактическая игра «Поймай кораблик»; рефлексия	1 неделя
22	У нас машины разные: и большие и красные	Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, величине, цвету; соотносить восприятие предмета с содержанием в речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета; воспитывать наблюдательность и коммуникативность	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди по описанию»; рефлексия	2 неделя
23	На чем поедут наши друзья домой?	Формировать представление о транспорте: паровоз, машина, автобус; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени (едет, стоит); развитие тактильное	Дидактическая игра «Угадай, кто пришел?»; имитация стихотворения о животных; дидактическая игра «Кто где поедет?»; рефлексия	3 неделя

		восприятие; воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения		
24	Учимся различать большие и маленькие круги	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов; формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине; понимать слова такой, не такой, большой, маленький	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи кружочки»; дидактическая игра «Распредели игрушки»; рефлексия	4 неделя
<b>Март</b>				
25	Интересные вкладыши	Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Вкладыши»; дидактическая игра «Такой - не такой»; рефлексия	1 неделя
26	Разложи игрушки правильно	Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приемы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова: форма, такая, не такая, разные, одинаковые	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Разложи игрушки»; подвижная игра «Разложи по корзинкам»; рефлексия	2 неделя
27	Покормим Катю	Формировать у детей понятие посуды: чашка, ложка, тарелка и т.д.; развивать пространственное восприятие, внимание; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы	Беседа о погоде; дидактическая игра «Сервировка стола»; сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	3 неделя
28	Будь внимательным	Побуждать детей соотносить предметы по форме с помощью кубиков – вкладышей; узнавать, сравнивать и называть изображения; воспитывать внимательность и аккуратность	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; дидактическая игра «Найди такую игрушку»; игра с кубиками; рефлексия	4 неделя
<b>Апрель</b>				
29	У нас все получится	Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий; обогащать зрительно-осознательный	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Пирамидка»; рефлексия	1 неделя

		опыт; выполнять простые действия с предметами: снимать и называть кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца		
30	Разложи все предметы по форме	Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета; устанавливать тождества и различия однородных предметов; сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова: форма, такая, е такая, разные, одинаковые	Введение в игровую ситуацию; исследование круга и овала; дидактическая игра «Разложи игрушки в тарелочки»; рефлексия	2 неделя
31	Разложи все предметы по цвету	Побуждать детей группировать однородные предметы по цвету, узнавать и различать цвет. Развивать зрительное восприятие предмета. Воспитывать аккуратность и внимательность	Введение в игровую деятельность; дидактическая игра «Разложи по цвету»; усложнение задания по смежному цветовому восприятию; рефлексия	3 неделя
32	Игрушки для Мишки и Мишутки	Дифференцировать предметы по величине и называть по словесному описанию, узнавать предмет по картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Дай игрушку мне и моему братишке»; рассматривание картинок; дидактическая игра «Где звенит?»	4 неделя
<b>Май</b>				
33	Величина и цвет	Закрепление навыков группировки предметов по величине и цвету; распределять предметы по просьбе воспитателя. Развивать зрительное восприятие предмета. Воспитывать аккуратность и внимательность	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Игрушки для куклы Кати (Тани)»; подвижная игра «Собери шарики», рефлексия	1 неделя
34	Форма и величина	Закрепление навыков группировки предметов по величине и форме; распределять предметы по просьбе воспитателя. Развивать зрительное восприятие предмета. Воспитывать аккуратность и внимательность	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Игрушки для Мишки и Мишутки»; подвижная игра «Собери кубики и шарики», рефлексия	2 неделя

35-36	МОНИТОРИНГ	3-4 неделя
-------	------------	---------------

Приложение 2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Неделя проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-4	<b>АДАПТАЦИЯ</b>			1-2 неделя
5	Покажем друзьям нашу группу	Познакомить детей с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Введение в игровую деятельность; дидактическая игра «Экскурсия по группе»; дидактическая игра «Где игрушки живут?», «Где будем кушать, а где жить?», рефлексия	3 неделя
6	Новые друзья в гостях у деток	Формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя, развивать внимательность при прослушивании потешек	Введение в игровую ситуацию; игра - потешка «Куручка-Рябушка, за чем ты пошла?»; подвижная игра «Куручка и цыплята», рефлексия	
7	Дети приглашают к себе в гости собачку Ав-ав-ав	Развивать у детей голосовой аппарат. Закреплять в речи определенный темп и ритм, подражая разговорной речи взрослого. Воспитывать уважительное отношение к животным	Введение в игровую деятельность; чтение потешки «К нам пришла собачка»; речевые упражнения; рефлексия	4 неделя
8	Новая кукла в гостях у деток	Формировать у детей любовь к чтению, желание, прослушав литературный текст, проговорить отдельные слова и выполнять движения. Развивать слуховую сосредоточенность, воспитывать коммуникативные отношения	Рассматривание картинки; чтение потешки «Катя, Катя маленька...», имитация движений при повторном чтении; игра с куклой; сюжетная игра «Угощения для куклы Кати»	
<b>Октябрь</b>				

9	Найдем друзей по звуку	Формировать слуховое восприятие и активную речевую позицию в общении, отрабатывать правильное произношение звуков (п), (пъ). Воспитывать положительный интерес к совместной детской деятельности	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найдем кошечку»; игра с мышкой; подвижная игра «Кошки-мышки»; рефлексия	1 неделя
10	Кто говорит громко, кто тихо?	Развивать у детей голосовой аппарат- голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам	Кукольный театр с имитацией звуков животных; обыгрывание ситуаций с игрушками; рефлексия	
11	Кошечка, как тебя зовут?	Закреплять навык определенного темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ним играть	Ведение в игровую деятельность; дидактическая игра «Кошечка и дети»; диалог с игрушкой с привлечением детей; обыгрывание игровой ситуации с игрушкой; рефлексия	2 неделя
12	Чудесные дары осени	Учить детей называть фрукты: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе	Рассматривание картинки; дидактическая игра «Угадай, что это?»; описательные рассказы о фруктах с активизацией детской речи; дидактическая игра «Собери картинку»	
13	Как разговаривают наши друзья?	Формировать навык понимания окружающей речи; развивать слуховое восприятие, голосовой аппарат, способность подражания звукосочетаниям и простым словам	Введение в игровую ситуацию; игра с игрушками; сюжетная игра с кошечкой и собачкой; рефлексия	3 неделя
14	Что мы узнали о зайчике?	Формировать активный словарь: прыг-прыг, заяц, на. Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее, ест). Воспитывать дружеские партнерские отношения во время игры	Рассматривание игрушки с имитацией движений; обыгрывание игровой ситуации; рефлексия	
15	Мальчик играет с собакой	Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине. Развивать умение слушать пояснения, расширять активный словарь словами: собака, цветы, сидит, смотрит, дает, играет	Рассматривание картины; беседа по картине; дидактическая игра «Куда спряталась собачка?»	4 неделя

16	Учимся читать потешки «Ладушки, ладушки!...»	Знакомить детей с русским фольклором. Учить имитировать текст, проговаривать потешку.	Введение в игровую ситуацию; рассматривание иллюстраций; чтение и заучивание потешки; дидактическая игра «Гуси»; рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
17	Встречаем радостно всех гостей	Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятие, звукоподражание; воспитывать активность и коммуникативность в процессе игры	Театрализованная игра «Угадай, кто пришел?»; рефлексия	1 неделя
18	Картинки-загадки из волшебного сундучка	Формировать у детей артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимательность во время игры	Введение в игру «Волшебный сундучок»; рассматривание картинок; подвижная игра «У медведя во бору»; рефлексия	
19	В гостях у мишки, который любит пить чай	Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами; обозначать предметы облегченными словами	Игровая ситуация «В гостях у Мишки»; рассматривание картинок; дидактическая игра «Что делает мишка?»; рефлексия	2 неделя
20	Будем слушать и повторять	Совершенствовать навык дифференциации звучания различных предметов (барабан, колокольчик, молоток); называть предмет и действия с ним. Развивать внимание	Рассматривание предметов; дидактическая игра «Угадай предмет»; рефлексия	
21	Учимся читать потешки «Киска, киска, киска брысь!»	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звукосочетания текста, развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким	Рассматривание игрушки котенка; чтение потешки с имитационными действиями «Киска, киска, киска брысь!»; подвижная игра «Котята»	3 неделя
22	Все равно его не брошу	Формировать желание повторять отдельные слова и фразы; развивать слуховое и зрительное восприятие художественного текста; воспитывать бережное отношение к игрушкам	Рассматривание игрушки; чтение стихотворение «Уронили мишку на пол»; обыгрывание ситуаций с мишкой; рефлексия	
23	В лес к друзьям	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Прогулка в лес»; подвижная игра «Мишка, ты нас не пугай!»,	4 неделя

		правила поведения, обозначенные словами: можно, нельзя	рефлексия	
24	Наша Таня, не плачь	Соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукоподражания. Побуждать находить и показывать игрушки по назначению; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией. Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками	Театрализованная игра «Стоит домик – теремок»; подвижная игра «Кто в домике живет?»; рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
25	Как мы играли с нашими друзьями	Формировать речевую активность ребенка в процессе игровой деятельности; развивать организованность и самоконтроль; воспитывать партнерские отношения и доброе отношение к сверстникам	Введение в игровую деятельность; рассматривание картинок; игра «Покажи, кто пришел в гости»; рефлексия	1 неделя
26	Тихо - громко	Развивать голосовой аппарат; отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. воспитывать умение слушать	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Чудесный мешочек»; чтение стихотворения «Колокольчик»; речевая игра «День-день, колокольчик»; рефлексия	
27	Колокольчик - дудочка	Развивать слуховое восприятие и внимание; побуждать связывать звучание игрушки с ее образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Чудесный мешочек»; рассматривание предметов и картинок; дидактическая игра «Что звучит?»; рефлексия	2 неделя
28	Наши верные друзья	Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке. Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает. Развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди Катиных друзей»; чтение стихов «Собачка Жучка» и «Серенькая кошечка»; рассматривание игрушек (собачка, кошечка); подвижная игра «Догони собачку, кошечку», рефлексия	
29	Ехал ванечка – дружок к детям в детский садик	Формировать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности; вызвать у	Рассматривание зимнего пейзажа; знакомство с песенкой «Эх, зимушка-	3 неделя

		детей радость от восприятия белого снега, показать, как он красиво ложиться на ветки деревьев, на кусты, развивать двигательную активность, воспитывать любовь к окружающему	зима...»; повторение стихотворения – песенки; подвижная игра «Снег кружиться»	
30	Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок то, которую просит воспитатель; называть игрушку облегченным словом. Воспитывать дружеское отношение и внимание во время игры	Дидактическая игра «Кто это?»; дидактическая игра «Построим домик»; дидактическая игра «Кто где живет?»; рефлексия	
31	Как дети мишку чаем угощали	Формировать желание слушать литературный текст, побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садиться на стул и т.п.). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами	Сюжетная игра «Чаепитие»; чтение потешки А. Барто; рефлексия	4 неделя
32	Учимся читать потешки «Как у нашего кота...»	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звукосочетания текста, развивать слуховое и зрительное восприятие.	Рассматривание игрушки – котик; чтение потешки; разучивание потешки с имитирующими движениями по тексту; подвижная игра «Кот и мыши»; рефлексия	
<b>Январь</b>				
33	Ах, какая елочка	Формировать навык рассматривания ветки елки, соотносить тактильное ощущение со словами, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас	Рассматривание ветки, чтение стихотворения с проговариванием за воспитателем «Елочка, елка, колючая иголочка», дидактическая игра «Маленькая елочка – большая елка», рефлексия	1 неделя
34	Котик и собачка из волшебного сундучка	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок то, которую просит воспитатель; называть игрушку облегченным словом. Воспитывать дружеское отношение и внимание во время игры	Дидактическая игра «Кто это?»; дидактическая игра «Построим домик»; дидактическая игра «Кто где живет?»; рефлексия	



35	Мы с друзьями играем в снежки	Формирование коммуникативных способностей; развитие внимания, наглядно-действенного мышления, ориентировки в пространстве, мелкой моторики кистей рук	Вводная игра «Поедем в лес» с синхронным чтением стихотворения «Вот паровоз, паровоз...»; дидактическая игра «Теремок»; подвижная игра «Снежинки»; рефлексия	2 неделя
36	Праздник елки в детском саду	Формировать зрительное восприятие картины; соотносить изображение с речевым текстом; развивать наблюдательность, словарный запас: шарик, елка, игрушки; воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине	Введение в игровую ситуацию; рассматривание картины; игра с игрушками; рефлексия	
37	Баю - бай	Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай; развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи; воспитывать бережное отношение к окружающим	Введение в игровую ситуацию; чтение потешки «Баю-бай»; повторение текста; обыгрывание сюжета с игрушками; рефлексия	3 неделя
38	Кто как кричит?	Развивать умение слушать чтение; формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания	Чтение фраз с произнесением звукоподражаний; дидактическая игра «Возьми свою игрушку»; свободная игра с игрушками-животными; рефлексия	
39	Куклу купаем, а она не плачет	Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться; побуждать соотносить предметы по величине и называть их; развивать моторику пальцев	Сюжетная игра «Купаем куклу»; рефлексия	4 неделя
40	Как мы умеем читать стихи	Формировать умение воспроизводить имеющиеся в литературном тексте звукоподражания; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным	Чтение потешки; повторение текста; упражнение звукоподражания; дидактическая игра «Кто как кричит?»; рефлексия	
<b>Февраль</b>				
41	Вот как мы умеем	Упражнять детей согласовывать свои движения со словами; развивать слуховое восприятие; воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками	Сюжетная игра «Поездка в лес» чтением четверостиший; рефлексия	1 неделя

42	Машина едет и гудит	Побуждать детей соотносить звук игрушки с ее образом на картине; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь за счет слов, обозначающих звучание игрушки	Введение в игровую ситуацию; рассматривание машин; дидактическая игра «На какой машине надо ехать?»; рефлексия	
43	Зайчонок на зимней горке	Формировать представление о живой природе зимой; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе	Рассматривание картины «Зимние забавы»; дидактическая игра «Оденемся на прогулку»; рассматривание игрушки (зайчонок); чтение стихотворения «Ой, ребята, тара-ра!»; дидактическая игра «Покатай зайку»; конструирование горки из кубиков; рефлексия	2 неделя
44	Как мишка помог детям стульчик починить	Формировать звукопроизношение; побуждать дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба-па); проговаривать их в разном темпе; пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями; прививать новые игровые навыки	Рассматривание сломанного стульчика; игровая ситуация «Починим стульчик»; проигрывание сюжетной ситуации «Угостим мишку чаем»; рефлексия	
45	Дружно мы пойдем, барабан найдем	Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку; определять на слух, где раздается звук, двигаться по направлению звука; называть звучащие предметы	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найдем барабан»; рефлексия	3 неделя
46	Паровоз по рельсам бежит	Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов: ту-ту; би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз); воспитывать коммуникативный навык	Введение в игровую ситуацию; рассматривание игрушек; рефлексия	
47	Мы учимся быть актерами	Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание послушать ее еще. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных	Настольный театр «Курочка Ряба»; пересказ сказки; рассматривание игрушек настольного театра с словесным сопровождением	4 неделя

48	Наш Мишка капризулька	Формировать гражданскую принадлежность; способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией; узнавать предметы, изображение на предметных картинках, называть их общеупотребительными словами; развивать координацию и ориентировку в пространстве; воспитывать наблюдательность	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найди игрушку»; дидактическая игра «Построим дорожку»; эмоциональная игра – действие «Мишка капризничает»; подвижная игра «Дружный хоровод»; рефлексия	
<b>Март</b>				
49	Мы дружные барабанщики	Формировать активную речевую позицию в общении; совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет – палочки. Развивать координацию движений рук, умение контролировать их зрительно	Чтение стихотворения «Барабан висит на ленте»; игра на барабанах с сопроводительной речью; рефлексия	1 неделя
50	Где моя мама?	Побуждать соотносить названия детенышей животных с названиями самих животных и закрепить это в речевой продукции; развивать звукоподражание; воспитывать заботливое отношение к животным	Рассматривание картины «Мама купает ребенка»; чтение потешки «Водичка, водичка»; дидактическая игра «Друзья куклы Тани»; подвижная игра «испечем пирожки»; рефлексия	
51	Соберем цветок для любимой мамочки	Формировать коммуникативные способности детей; закрепить знания детьми названий основных цветов; совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в серединку цветка; развивать мелкую моторику пальцев	Рассматривание цветов на картинке; дидактическая игра «Соберем цветы для мамочки»; рефлексия	2 неделя
52	Ходим и говорим, как мишка и кукла	Расширять активный словарный запас; развивать слуховое восприятие; различать ритм отстукивания. Произносить слова громко и тихо	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Куда спрятался»; дидактическая игра «Построим дорожки»; дидактическая игра «Тихо – громко»; рефлексия	
53	Расскажи, как дети обедают	Формировать грамматический строй речи, зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине; развивать умение слушать сопроводительный	Рассматривание картины; дидактическая игра «Покормим кукол»; рефлексия	3 неделя

		текст и пояснения; расширять активный словарь		
54	Покормим Катю	Формировать у детей понятие: посуда (чашка, ложка, тарелка); развивать зрительное восприятие, внимательность; и культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы	Наблюдение за погодой; сюжетная игра с куклой Катей; дидактическая игра «Покормим Катю»; сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; рефлексия	
55	Поможем пройти козе и корове по дорожкам	Различать сходные по звучанию звукоподражания (му-ме); соотносить звукоподражания с образами домашних животных; получать радость от совместной игры и общения с взрослым	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; дидактическая игра «Построим дорожки»; дидактическая игра «Кто где ходит?»; рефлексия	4 неделя
56	Мы любим слушать сказки	Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра; вызвать желание послушать сказку еще раз и повторять отдельные фразы из литературного текста	Рассказывание сказки «Репка»; дидактическая игра «Вытянем репку»; беседа по сказке; дидактическая игра «Живые картинки»; рассматривание иллюстраций; рефлексия	
<b>Апрель</b>				
57	Желтые, пушистые, зернышки клюют	Дать представления о домашних птицах (цыпленок – желтый, пушистый, бегаёт, клюёт зернышки, пищит); развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным	Введение в игровую ситуацию; рассматривание цыпленка; подвижная игра «Курочка – хохлатка»; рефлексия	1 неделя
58	Кто поможет найти предмету свое место?	Формировать коммуникативные отношения во время совместной деятельности; закрепить умение детей сравнивать предметы по величине, осуществлять выбор из двух величин одинаковой формы; развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность	Рассматривание домика; дидактическая игра «Закрой окошки»; рефлексия	
59	Как дети друзей искали?	Соотносить звук с образом звучащей игрушки; находить звучащий предмет на картинке, обозначать предмет словом; развивать устойчивость слухового восприятия	Дидактическая игра «Угадай кто спрятался»; упражнение на звукоподражание; дидактическая игра «Кто это?»; рефлексия	2 неделя

60	Весенняя песенка птички	Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания; воспитывать любовь к малым формам фольклора	Рассматривание картины с весенним пейзажем; рассматривание птички; чтение стихотворения «Села птичка на окошко»; подвижная игра «Воробышки и автомобиль»; рефлексия	
61	Послушай внимательно и разложи правильно	Формировать партнерские, коммуникативные отношения; устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Использовать слова: цвет, такой, не такой, разные	Рассматривание палочек; дидактическая игра «Разложи правильно»; рефлексия	3 неделя
62	Как мама купает ребенка	Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета; развивать внимательность и наблюдательность; расширять культурно-гигиенические навыки и опрятность	Рассматривание картины; дидактическая игра «Искупаем кукол»; чтение потешки «Ай лады, лады, лады»; рефлексия	
63	Кораблик наш, плыви	Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; формировать элементарные навыки слушания; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о близких	Знакомство с рассказом Л. Славинной «Кораблик»; совместное рассказывание; чтение стихотворения «По воде плывет кораблик»; рефлексия	
64	Мы мамыны помощники	Формировать нравственные и партнерские отношения. Дифференцировать предметы по величине, по цвету; развивать остроту слуха, зрительное восприятие; воспитывать опрятность, аккуратность, трудолюбие	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; знакомство с колыбельной песенкой «Ой, люли-люшеньки»; дидактическая игра «Чья одежда?»; рефлексия	
<b>Май</b>				
65	Рассматривание картинок диких животных	Закрепление навыков рассматривания картины, звукоподражательный навыков; развитие слухового, зрительного восприятия; активизация словаря	Рассматривание картины; чтение стихов о животных (мишка, зайка, лисичка); дидактическая игра «Чей домик»; рефлексия	1 неделя
66	Рассматривание картинок домашних животных	Закрепление навыков рассматривания картины, звукоподражательный навыков; развитие слухового, зрительного восприятия; активизация словаря	Рассматривание картины; чтение стихов о животных (собачка, котик, цыпленок); дидактическая игра «Чей домик»; рефлексия	

67	Рассматривание пейзажа	Закрепление навыков рассматривания картины; развитие слухового, зрительного, цветового восприятия; активизация словаря	Рассматривание картины; дидактическая игра «Соберем цветы на полянках»; подвижная игра «Солнечные зайчики»; рефлексия	2 неделя
68	Мы любим читать сказки	Закреплять навыки слушания текста; развивать навыки звукоподражания; развитие активного словаря	Рассматривание игрушки (поросенок); чтение сказки Т. Александрова «Хрюшка и Чушка»; дидактическая игра «Угадай кто я»; рефлексия	
69-72	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

### Приложение 3

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### раздел «Рисование» и «Лепка»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1-4	АДАПТАЦИЯ			1-2 неделя
5	По дорожке в гости к деткам (рисование)	Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивать любознательность; создать эмоциональный настрой	Введение в игровую ситуацию; подвижная игра «Прокати мячик»; рисование на песке; рефлексия	3 неделя
6	Кто покормит собачку Ав-ав? (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные действия с глиной; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности	Сюжетная игра «К нам в гости пришла собачка Ав-ав; игра «Покорми собачку»; отщипывание комочков глины от большого куска; подвижная игра « Ты, собачка, не лай»	

7	По дорожке в гости к котенку Мурр - мур – мяу (рисование)	Развивать у детей зрительное восприятие; желание нарисовать дорожку; воспитывать коммуникативные качества	Введение в игровую ситуацию; игра «Прокати мяч котенку»; рисование на песке; рефлексия	4 неделя
8	Кто поможет петушку? (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные действия с пластической массой; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности	Рассматривание петушка; игра «Покорми петушка»; отщипывание комочков глины от большого куска; чтение потешки «Петушок, петушок, золотой гребешок»; рефлексия	
<b>Октябрь</b>				
9	Дождик песенку поет (рисование)	Побуждать детей рисовать капельки дождя, используя способ рисования – рисование пальчиками	Наблюдение за погодой (рассматривание картинки); рисование капель дождя; подвижная игра «Солнышко и дождик»; рефлексия	1 неделя
10	Покормим зайку (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Рассматривание зайчика; игра «Найди морковку»; отщипывание комочков пластилина от большого куска; подвижная игра «Зайка серенький сидит»; рефлексия	
11	Тучка капельки роняет (рисование)	Побуждать детей рисовать капельки дождя, используя способ рисования – рисование пальчиками	Рассматривание картинки; рисование капель дождя от изображенной тучки вниз; подвижная игра «Солнышко и дождик»; рефлексия	2 неделя
12	Покормим петушка (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Рассматривание петушка; отщипывание комочков пластилина от большого куска и прилипание их на лист бумаги; подвижная игра «Собери большие горошинки (мячи)»; рефлексия	
13	Зернышки для цыплят (рисование)	Побуждать детей рисовать зернышки для цыплят, используя способ рисования – рисование пальчиками	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Найдите зернышки»; рисование горошинок; подвижная игра «Курочка – хохлатка»; рефлексия	3 неделя
14	Мухоморчики (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Рассматривание муляжей и картинок с изображением грибов; отщипывание комочков белого пластилина от большого куска и прилипание их на изображение гриба;	

			подвижная игра «Собери грибы в корзинку»; рефлексия	
15	Дует, дует ветерок (рисование)	Побуждать детей рисовать листочки, используя способ рисования – рисование пальчиками	Рассматривание мультимедийной зарисовки «Листопад»; дидактическая игра «Разложи листочки на столе»; рисование листочков; подвижная игра «собери листочки в корзинку»; рефлексия	4 неделя
16	Листочки зеленые и желтые (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином; учить различать два цвета	Рассматривание листьев деревьев зеленого и желтого цвета; дидактическая игра «Дай такой листок»; отщипывание комочков пластилина от большого куска и прилипание их на один большой лист бумаги; подвижная игра «Листопад»; рефлексия	
<b>Ноябрь</b>				
17	Дорожка в лесу (рисование)	Побуждать детей проводить прямые линии способом рисования пальчиками; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой	Сюжетная игра «Поездка в лес»; рассматривание осеннего дерева и зеленой елочки; рисование линии от изображенного пенька к лесу; рефлексия	1 неделя
18	Падают листочки, землю накрывают (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Рассматривание картины «Листопад»; отщипывание комочков пластилина от большого куска (двух – трех цветов) и прилипание их на полоску черной бумаги; дидактическая игра «Собери дорожку в парк»; рефлексия	
19	Лесные гости ждут ребят (рисование)	Побуждать детей проводить прямые линии способом рисования пальчиками; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности	Введение в игровую ситуацию; подвижная игра «Прокати мяч»; рисование дорожек к мячику; рефлексия	2 неделя
20	Платочек для Тани (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Введение в игровую ситуацию; отщипывание комочков пластилина от большого и прилипание их на бумагу (силуэт платочка,	



			косыночки); дидактическая игра «Оденем куклу Таню на прогулку»; рефлексия	
21	Солнышко теряет свои лучики (рисование)	Побуждать детей проводить прямые линии способом рисования пальчиками; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности	Введение в игровую ситуацию «Прогулка в парк»; рисование лучиков; подвижная игра «Солнышко и дождик»; рефлексия	3 неделя
22	Зернышки для птичек (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Рассматривание птичек; отщипывание комочков пластилина от большого куска и раскладывание их на тарелочках (большие и маленькие); подвижная игра «Птички на ветках»; рефлексия	
23	Свитер для мишки (рисование)	Побуждать детей проводить прямые линии способом рисования пальчиками; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности	Введение в игровую ситуацию «В гости к мишке»; рисование дорожек пальчиками на силуэте свитера из бумаги; подвижная игра «Мишка с куклой громко топали»; рефлексия	4 неделя
24	Снежинки за окном (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные приемы работы с пластилином	Рассматривание картины «Снегопад»; отщипывание комочков белого пластилина от большого куска и прилипание их на лист бумаги синего цвета; подвижная игра «Снежинки кружатся на ветру»; рефлексия	
<b>Декабрь</b>				
25	По дорожке в зимний лес на саночках (рисование)	Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию очертания, линии могут что-то изображать. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой	Сюжетная игра «Поездка в лес»; рассматривание картинок с изображением леса; рисование по манке палочками; подвижная игра «Зайки на полянке»; рефлексия	1 неделя
26	Снег, снежок, белая вся улица	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки	Рассказ воспитателя о временах года с одновременным рассматриванием	

	(лепка)	пластилина на листе бумаги по заданию воспитателя; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	мультимедийных материалов; рассматривание листа бумаги с изображением улицы; отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на лист бумаги (на деревья, на дорожки, из облачка); подвижная игра «Кружатся снежинки»; рефлексия	
27	Дорожка для зайчика (рисование)	Побуждать детей рисовать линии фломастером; проводить линии в пределах листа бумаги. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью	Введение в игровую ситуацию; совместное рисование; подвижная игра «Скачут по дорожке маленькие ножки»; рефлексия	2 неделя
28	Шарики на елочке (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на листе бумаги по заданию воспитателя; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на лист бумаги (изображение елочки); дидактическая игра «Елочка большая и маленькая»; рефлексия	
29	Клубочки для кошечки (рисование)	Побуждать детей рисовать поролоновым тампоном круги. Воспитывать интерес к занятиям изобразительной деятельностью	Введение в игровую ситуацию; рассматривание клубочков; рисование поролоновыми тампонами; подвижная игра «Собери клубочки в корзинку»; рефлексия	3 неделя
30	Украшение костюмчика клоуна (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на шаблоне; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Введение в игровую ситуацию; рассматривание куклы – клоуна; отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на шаблон; дидактическая игра «Прокати мяч»; рефлексия	
31	Украсим елочку шарами (рисование)	Побуждать детей рисовать поролоновым тампоном круги. Воспитывать интерес к занятиям изобразительной деятельностью	Введение в игровую ситуацию; песенка «Маленькой елочке»; рассматривание нарядной елочки; рисование на шаблонах; хоровод вокруг елочки; рефлексия	4 неделя

32	Елочка – красавица (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на листе бумаги по заданию воспитателя; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения. Сопровождать свои действия словами литературных текстов	Беседа о празднике Новый год по картинке «Елка в детском саду»; рассматривание игрушек (шаров); отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на шаблон елочки; хоровод вокруг елочки; рефлексия	
<b>Январь</b>				
33				1 неделя
34				
35	Подари шарик кукле Тани (рисование)	Побуждать детей рисовать линии фломастерами. Учить правильно держать фломастер	Введение в игровую ситуацию; рассматривание шариков на листах бумаги; рисование полосочек от шариков к бантику; подвижная игра «Шарик красный, шарик желтый»; рефлексия	2 неделя
36	Украсим елочку флажками (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на листе бумаги по заданию воспитателя; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Введение в игровую ситуацию; отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на лист бумаги стараясь попасть на линию; подвижная игра с разноцветными флажками; рефлексия	
37	Заборчик для домика куклы Тани (рисование)	Побуждать детей рисовать линии фломастерами. Учить правильно держать фломастер	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Построим заборчик из кубиков»; рисование полосочек от одной горизонтальной линии до другой; рефлексия	3 неделя
38	Кукла Таня гуляет (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на шаблоне по заданию воспитателя; вызвать интерес заниматься изобразительной	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Одеваемся на прогулку»; отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на	

		деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	лист шаблон пальто для куклы, стараясь попасть на линию; сюжетная игра «Угощаем куклу Таню»; рефлексия	
39	Рисуем снегопад (рисование)	Побуждать детей дополнять сюжет точками – способом рисования пальчиками; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью	Наблюдение за снегопадом (за окном или мультимедийный просмотр); рисование снегопада, дополняя сюжетную картинку; «Снежинки кружатся, летят»; рефлексия	4 неделя
40	Снеговик (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на шаблоне по заданию воспитателя; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Введение в игровую ситуацию; отщипывание больших комочков пластилина и прилипание их рядом друг с другом; подвижная игра «Снежки»; рефлексия	
<b>Февраль</b>				
41	По волнам, по морям (рисование)	Побуждать детей рисовать волнистые линии фломастерами; развивать глазомер; воспитывать аккуратность и партнерские отношения во время продуктивной деятельности	Рассматривание картинки; дидактическая игра «Плыви, кораблик»; рисование волнистых линий; рефлексия	1 недел я
42	Флажки на кораблике (лепка)	Побуждать детей выполнять элементарные работы пластилином; располагать кусочки пластилина на листе бумаги по заданию воспитателя; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Сюжетная игра с корабликом; отщипывание маленьких комочков пластилина и прилипание их на лист бумаги стараясь попасть на линию, располагая их рядом; подвижная игра с разноцветными флажками; рефлексия	
43	Починим машину (рисование)	Побуждать детей дорисовывать недостающие детали предметов; развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству; воспитывать аккуратность при выполнении работ, добиваться завершения рисунка	Сюжетная игра «Мишка едет на машине»; рассматривание машины; дорисовывание колес пальчиками; подвижная игра «Закати машинку в гараж»; рефлексия	2 неделя
44	Угощение для зайки (лепка)	Побуждать детей выполнять работы из пластической массы, раскатывая кусочек прямыми движениями ладоней; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью;	Введение в игровую ситуацию; лепка; дидактическая игра «Большие и маленькие морковки для зайки»; рефлексия	

		воспитывать аккуратность, партнерские отношения		
45	Дорисуй колеса паровозу (рисование)	Побуждать детей дорисовывать недостающие детали предметов; развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству; воспитывать аккуратность при выполнении работ, добиваться завершения рисунка	Сюжетная игра «Гости едут на паровозике»; рассматривание машины; рисование колес пальчиками; подвижная игра «Прокати друга»; рефлексия	3 неделя
46	Косточки для собачки Ав-ав (лепка)	Побуждать детей выполнять работы из пластической массы, раскатывая кусочек прямыми движениями ладоней; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Введение в игровую ситуацию; лепка; сюжетная игра «Угощаем собачку Ав-ав»; рефлексия	
47	Паровоз починим сами (рисование)	Побуждать детей дорисовывать недостающие детали предметов; развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству; воспитывать аккуратность при выполнении работ, добиваться завершения рисунка	Дидактическая игра «Чух-чух, паровоз»; рассматривание игрушки паровоза; рисование колес пальчиками в нужных местах; подвижная игра «Под веселый стук колес»; рефлексия	4 неделя
48	Длинная дорожка (лепка)	Побуждать детей выполнять работы из пластической массы, раскатывая кусочек прямыми движениями ладоней; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Дидактическая игра «Едет, едет паровоз»; лепка; дидактическая игра «Выложим дорожку для паровозика»; рефлексия	
<b>Март</b>				
49	Дорисуем мимозу (рисование)	Побуждать детей рисовать мимозу для мамочки, используя способ рисования пальчиками; развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству; воспитывать аккуратность при выполнении работ	Введение в игровую ситуацию; рассматривание изображения мимозы; рисование; дидактическая игра «Собери букетик для мамы»; рефлексия	1 неделя

50	Веточка мимозы (лепка)	Побуждать детей лепить мимозу, отщипывая кусочки пластилина, располагать кусочки около веточек; дополнять изображение; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Введение в игровую ситуацию; рассматривание образец и изображение мимозы; лепка; дидактическая игра «Собери букетик для мамы»; рефлексия	
51	Птички на ветках (рисование)	Побуждать детей дорисовывать изображение, используя способ рисования пальчиками; развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству; воспитывать аккуратность при выполнении работ	Сюжетная игра «Покормим птичек»; рисование ярких пятен на силуэте птичек; подвижная игра «Птички – невелички на веточках сидят»; рефлексия	2 неделя
52	Бусы для Кати (лепка)	Побуждать детей отщипывать маленькие комочки пластилина и раскладывать их друг рядом с другом, образуя цепочку; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Введение в игровую ситуацию; дидактическая игра «Бусы на нитку»; лепка; подвижная игра «Горошинки»; рефлексия	
53	Бусы для Кати (рисование)	Побуждать детей рисовать бусинки, используя способ рисования пальчиками; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Сюжетная игра «Оденем куклу Катю на праздник»; рисование пальчиками; рефлексия	3 неделя
54	Горошинки на платье (лепка)	Побуждать детей отщипывать маленькие комочки пластилина и располагать их на силуэте платья; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Сюжетная игра «К нам пришла кукла Таня»; лепка; дидактическая игра «Что оденем на прогулку»; рефлексия	
55	Весенний цветочек (рисование)	Побуждать детей дополнять изображение, используя способ рисования пальчиками; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Рассматривание цветов; дидактическая игра «Собери цветочек»; рисование пальчиками; рефлексия	4 неделя
56	Букетик для мамы (лепка)	Побуждать детей выполнять работы из пластической массы, раскатывая кусочек прямыми движениями ладоней; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Сюжетная игра «Соберем букет для мамы»; лепка; расположение палочек на листе бумаги, дополняя изображение; рефлексия	

**Апрель**

57	Солнышко нам улыбается (рисование)	Побуждать детей рисовать прямые линии в определенном направлении, используя фломастеры; развивать зрительную ориентацию; сопровождать свои действия пояснением	Беседа о погоде; рассматривание изображения солнца; рисование лучиков; подвижная игра «Солнечные зайчики»; рефлексия	1 неделя
58	Весенний лес (лепка)	Побуждать детей отщипывать маленькие комочки пластилина и располагать их на изображении деревьев; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Рассматривание изображения леса; лепка; подвижная игра «Ветер веточки качает»; рефлексия	
59	Травка зеленеет (рисование)	Побуждать детей рисовать прямые линии в определенном направлении; развивать зрительную ориентацию; сопровождать свои действия словами из стихотворения А. Плещеева	Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»; рассматривание картины «Весна пришла»; рисование; рефлексия	2 неделя
60	Солнечные лучики (лепка)	Побуждать детей выполнять работы из пластической массы, раскатывая кусочек прямыми движениями ладоней; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Дидактическая игра «Разложи лучики вокруг солнышка»; лепка; составление изображения и вылепленных лучиков; подвижная игра «Солнышко и дождик»; рефлексия	
61	Листочки на деревьях (рисование)	Побуждать детей дополнять изображение, используя прием рисования пальчиками; развивать зрительную ориентацию	Рассматривание картины с изображением весенних деревьев; рисование; рефлексия	3 неделя
62	Украшение тарелочки (лепка)	Побуждать детей отщипывать маленькие комочки пластилина и располагать их на силуэте тарелочки. Формировать первичные представления об орнаменте. Развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Сюжетная игра «К нам гости идут»; лепка; дидактическая игра «Разложи посуду для гостей»; рефлексия	
63	Свитер для мишки (рисование)	Побуждать детей рисовать прямые линии в определенном направлении; развивать зрительную ориентацию	Введение в игровую ситуацию; рисование; дидактическая игра «Подарок для мишки»; рефлексия	4 неделя

64	Травка у домика (лепка)	Побуждать детей отщипывать маленькие комочки пластилина и располагать их в низу листа бумаги, дополняя изображение; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Дидактическая игра «Постоим домик мишки»; лепка; подвижная игра «Идут ножки по дорожке»; рефлексия	
<b>Май</b>				
65	Шарики для праздника (рисование)	Побуждать детей закрашивать округлые формы, используя прием рисования пальчиками; развивать зрительную ориентацию, двигательную координацию	Сюжетная игра «Собираемся на праздник»; рисование; подвижная игра «Поймай шарик»; рефлексия	1 неделя
66	Мыльные пузыри (лепка)	Побуждать детей отщипывать маленькие и большие комочки пластилина и располагать их на листе бумаги, дополняя изображение; развивать зрительное восприятие, интерес к художественному творчеству	Введение в игровую ситуацию; лепка; подвижная игра «Мыльные пузыри»; рефлексия	
67	Солнечные зайчики (рисование)	Побуждать детей закрашивать округлые формы, используя прием рисования пальчиками; развивать зрительную ориентацию, двигательную координацию	Введение в игровую ситуацию; рисование; подвижная игра «Солнечные зайчики»; рефлексия	2 неделя
68	Коврики для мишки (лепка)	Побуждать детей выполнять работы из пластической массы, раскатывая кусочек прямыми движениями ладоней; вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью; воспитывать аккуратность, партнерские отношения	Игровая ситуация «Подарок для мишки»; лепка; сюжетная игра с мишкой; рефлексия	
69-72	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

### раздел «Музыкальное развитие»

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
--	--------------------	-----------



**СЕНТЯБРЬ - ОКТЯРЬ**

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню; - различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова), «Колыбельная» (муз. С. Разоренова), «Дождик» (русская народная песня в обр. Т. Попатенко), «Осенняя песенка» (муз. АН. Александрова, ел. Н. Френкель)
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание	«Дождик» (русская народная мелодия в обр. В. Фере), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать, - активно топать ножками в такт музыки разного характера; - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	«Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Пружинка» (русская народная мелодия), «Легкий бег в парах» (муз. Т. Ломовой), «Ходим –бегаем» (муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель), «Потопаем» (муз. М. Раухвергера), «Осенние листочки» (муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной), «Маленькая полечка» (муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, ел. А. Барто)
Праздники и развлечения	Побуждать к активному участию в развлечениях	«Курочка Ряба» (музыкальная сказка)

**НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ**

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую); - различать тихое и громкое звучание; - узнавать в музыке звуки дождя; - ритмично стучать пальчиком	«Баю-баю» (муз. М. Красева, ел. М. Чарной), «Марш», «Дождик» (муз. М. Раухвергера), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
---	--	--

<i>Пение</i>	Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни	«Дождик» (муз. Г. Лобачевой), «Осенняя песня» (муз. Т. Миранджи), «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева), «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Погремушки» (муз. А. Лазаренко)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Танцы • Игры	Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега; - подражать движениям мишки, зайчика, взрослых; - легко кружиться, как листочки; - свободно двигаться под музыку по всему залу; - танцевать с предметами. Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений. Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо)	«Зайчики», «Мишки» (муз. Т. Ломовой), «Листочки кружатся» (русская народная мелодия), «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Тепловоз», «Танец с листочками» (муз. С. Майкапара), «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
Праздники и развлечения	Познакомить с театром кукол. Вызвать интерес к кукольному представлению. Воспитывать чувство дружбы, желание подружиться с куклой Петрушкой	Кукольный театр Петрушки

### ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - воспринимать мелодии спокойного, веселого характера; - отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями	«Мишка», «Птички» (муз. Г. Фрида), «Зайчик» (муз. Е. Тиличевой), «Погремушки» (муз. А. Филиппенко)
<i>Пение</i>	Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями. Учить узнавать знакомые песни	«Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Праздник» (муз. Т. Ломовой, ел. Л. Мироновой), «Где же наши ручки?» (муз. и ел. Т. Ломовой)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить: - держаться в парах, не терять партнера; - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых; - ритмично хлопать, топтать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность</p>	<p>«Танец зверей» (муз. В. Курочкина), «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой), «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера) «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского), «Веселые прятки», «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, ел. В. Ан-тоновой)</p>
Праздники и развлечения	Доставлять радость от участия в праздничном концерте. Учить правилам поведения и праздничной обстановке	Новогодний праздник
<b>МАРТ</b>		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Учить: - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; определять веселую и грустную музыку. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений	«Марш» (муз. Т. Ломовой), «Марш» (муз. В. Тилической), «Зима» (муз. В. Карасевой, ел. П. Френкель), «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского)
<i>Пение</i>	Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить: - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. Расширять певческий диапазон	«Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Праздник» (муз. Т. Ломовой, ел. Л. Мироновой)
Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой. Развивать чувство ритма, координацию движений.	«Топ-топ» (русская народная мелодия), «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик), «Машина» (муз. М. Раухвергера), «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия), «Перегоны» (русская народная мелодия)
Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры Праздники и развлечения	Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений; - держаться своей пары; - менять движения в пляске со	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тилической), «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко), «Покружись и

	сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в шрах образы персонажей (зайцы, медведь), различать громкое и тихое звучание. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам	поклонись» (муз. В. Герчик), «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко), «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида) Праздник мам (утренник)
--	---	---

### АПРЕЛЬ

Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений.	«Самолет» (муз. В. Тиличевой, ел. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловой, ел. Н. Фсдорченко), «Кошка» (муз. Аи. Александрова, ел. Н. Френкель), «Апрель» (муз. П. И. Чайковского)
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослыми	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловой, ел. Н. Фсдорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> * Упражнения	Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах. Продолжать работу над освоением простых танцевальных движений, умением держаться своей пары.	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Р. Рустамова), «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раух-вергера)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> * Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой; - держаться в парах, двигаться по всему залу; - менять движения с помощью взрослых; - легко	«Муравьишка», «Паровоз» (муз. З. Компа-нейца), «Сапожки» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Упражнения с

	и ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку; - образно показывать движения животных. Развивать чувство ритма, координацию движений, подвижность, активность. Прививать интерес к музыкально-дидактической игре	цветами» (муз. Е. Макшан-цевой), «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова), «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
Праздники и развлечения	Доставлять радость от просмотра кукольного спектакля. Приучать быть культурными, внимательными, благодарными зрителями	«Зайкина тетя» (кукольный спектакль)
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (ел. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии. -СПб., 2006)
<b>МАЙ</b>		
<i>Пение</i> • Усвоение певческих навыков	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, ел. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной)
• Пляски • Игры	Учить: - менять движения в пляске со сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание	«Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера) «Кошка и котята», «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства. Воспитывать: - интерес к кукольным спектаклям; - сочувствие героям; - слушательскую (зрительскую) активность и культуру	«Зайка-хвастунишка» (кукольный спектакль) Проводы весны (праздничные народные гуляния)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные содержание	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми
<b>Сентябрь</b>			
1-2	<b>АДАПТАЦИЯ</b>		
3	Учимся приветствию	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению к взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения	Игра с куклами, игрушками; привлечение к приветствию всех детей; обыгрывание специально созданной ситуации
4	Собери корзиночку	Формировать навык самообслуживания: имитация одевания на прогулку; развивать умение подбирать предметы определенного цвета по показу; развивать сенсорно-двигательные навыки	Дидактическая игра «Оденемся на прогулку»; закреплять алгоритм одевания; дидактическая игра «Соберем по цвету», «Найди такой же»
<b>Октябрь</b>			
5	Поможем нашему другу зайчику	Формировать этику нравственных отношений, чувство заботы, желание помочь всем, кто в этом нуждается. Способствовать развитию зрительного восприятия движущегося предмета, координации движения. Воспитывать аккуратность при выполнении задания	Сюжетная игра «Зайка плачет»; дидактическая игра «Выложи дорожку»; подвижная игра «Зайка попляши»
6	Грибочки разложим по местам	Формировать сенсорно-двигательный навык трудовой деятельности. Побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия и различать основные цвета	Дидактическая игра «Найди такой же»; «Помоги исправить ошибку»; «Разложи грибы по своим квадратикам»
7	Дело начинай и обязательно его завершай	Формировать навык трудовой деятельности: желание завершать начатую деятельность. Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке; понимать слово «кольцо» и название цвета. Воспитывать интерес к занятию	Дидактическая игра «Найди самое большое (маленькое) кольцо»; «Разложи по цвету»; «Башенка из колец»; «Разложи по порядку»
8	Пирамидка	Формировать сенсорный и трудовой навык. Побуждать детей обращать внимание на завершение выполнения действий с игрушками. Формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой» - «маленький»	Дидактическая игра «Большие и маленькие колечки»; «Собери пирамидку»; «Сложи колечки по цвету»; «Помоги найти колечко»
<b>Ноябрь</b>			

9	Наша Таня, ты не плачь	Побуждать соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукоподражания. Учить находить и показывать игрушки по названию; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией. Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками	Сюжетная игра «Кто в домике живет?»; «Пожалеем куклу Таню (собачку, мышку). Дидактическая игра «Кто спрятался в домике»; «Как разговаривает собачка? (мышка, кошечка)»
10	Дружно все потрудимся	Побуждать детей открывать и закрывать игрушку, различать верхнюю и нижнюю часть матрешки, понимать слово «матрешка». Воспитывать интерес и наблюдательность	Дидактическая игра «Рассматриваем матрешку»; «Собери матрешку из двух частей»; «Сложи матрешек по размеру»
11	Проголосни фигурку	Формировать трудовой навык пользования палочкой, как орудием, в новых условиях - при выталкивании игрушек	Дидактическая игра «Что в трубке лежит»; «Помоги выехать машинке»; «Загони шарик в домик»
12	Пирамидка из шариков	Формировать трудовой навык нанизывания шариков. Закрепить у детей понятие о резко контрастных размерах (большой, маленький), знакомить с промежуточными размерами (самый большой, поменьше, самый маленький)	Дидактическая игра «Покатаем разные шарики»; «Пирамидка из шариков»; «Шарик большой и маленький»; «Бусы из шариков»
<b>Декабрь</b>			
13	Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать	Формировать гражданскую принадлежность, развивать партнерские отношения в процессе совместной деятельности. Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев. Учить называть глаголы единственного числа. Воспитывать добрые чувства к окружающим	Дидактическая игра «Погуляем по дорожке»; «Отгадай загадку»; «Прогулка по лесным тропинкам». Подвижная игра «Зайка беленький сидит»
14	Матрешки	Формировать навык игры с матрешкой. Закреплять названия основных цветов, нахождение их в ходе игровой деятельности и в пространстве. Формировать представление о величине	Дидактическая игра «Большая и маленькая матрешка»; «Посели матрешку в домик»; «Прятки с матрешками»
15	Учимся быть аккуратными	Формировать у детей навык накладывать вертикально кубик на кубик. Развивать внимание и воспитывать аккуратность действий	Дидактическая игра «Башенка из кубиков»; «Большая и маленькая башенка»; «Цветные башенки»

16	Учимся работать дружно	Развивать у детей сосредоточенно играть одной игрушкой. Развивать координацию мелких движений кистей рук. Воспитывать интерес к совместной детской деятельности	Дидактическая игра «Подари колечке деткам»; «Бусы из колечек»; «Сложим вместе башенки из колечек»
<b>Январь</b>			
17	Протолкни фигурку	Продолжать формировать трудовой навык пользования палочкой, как орудием, в новых условиях - при выталкивании игрушек	Дидактическая игра «Что в трубке лежит»; «Помоги выехать машинке»; «Загони шарик в домик»
18	Как мы дружно играем	Формировать понятие «Праздник». Развивать эмоциональные чувства радости. Воспитывать дружеские отношения и уважение к близким	Подвижная игра «Веселый хоровод». Дидактическая игра «Подари подарок»; «Покажи потешку»
13	Завяжи шарф кукле	Совершенствовать мелкую моторику. Побуждать завязывать шарф двумя руками; воспитывать внимание, сосредоточенность, желание достичь положительного результата	Сюжетная игра «Кукла Катя и ее друзья». Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; «Завяжи шарфик гостю»
20	Научи куклу застегивать пальто	Формировать навык соотносить предмет по форме; упражнять мелкие мышцы пальцев. Побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя. Воспитывать аккуратность и внимание	Сюжетная игра «Соберем куклу Катю на прогулку». Дидактическая игра «Застегни все пуговицы», «Застегни пальто»
<b>Февраль</b>			
21	Наш мишка капризулька	Формировать гражданскую принадлежность. Способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией. Узнавать предметы, изображенные на картинах, называть их обобщенными словами. Развивать координацию и ориентировку в пространстве. Воспитывать наблюдательность	Сюжетная игра «К нам Мишка пришел». Дидактическая игра «Найди предмет по описанию». Подвижная игра «Дружный хоровод»
22	Будем аккуратными и трудолюбивыми	Формировать аккуратность и трудолюбие. Побуждать детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов. Формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов.	Сюжетная игра «Прогулка в лес». Дидактическая игра «Найди такого цвета»; «Разложи предметы по цветам»; «Найди место такому предмету»
23	Будем слушать и выполнять	Побуждать детей последовательно выполнять необходимые действия; различать низ, верх предметов, соотносить их по размеру. Учить подбирать две половинки одного предмета. Воспитывать аккуратность и внимательность	Дидактическая игра «Соберем матрешек»



24	Без труда не вынешь рыбку из пруда	Совершенствовать и использовать полученные трудовые навыки в других условиях, дополнять новыми – подвести магнит удочки точно к рыбке, вынуть пойманную рыбку. Развивать координацию движений рук, умение их зрительно контролировать. Воспитывать сообразительность, ловкость, быстроту реакции	Сюжетная игра «рыбки плавают в водичке». Дидактическая игра «Поймай рыбку»; «Поймай такую рыбку»
<b>Март</b>			
25	Что подарим Тане?	Формировать у детей понятие – мамин праздник. Побуждать понимать и выполнять элементарные инструкции. Развивать зрительно-моторную координацию. Воспитывать дружеские чувства к окружающим	Сюжетная игра «Кукла Таня громко плачет». Дидактическая игра «Подари Тане игрушку», «Найди такую картинку»
26	Наши лесные друзья в беде, им надо помочь	Формировать основы безопасности. Развивать ориентировку в пространстве. Побуждать детей действовать по сигналу, находить предметы по названию и описанию. Воспитывать аккуратность и наблюдательность	Сюжетная игра «Прогулка в лес». Дидактическая игра «Полечим добротой»
27	Поймай солнечного зайчика	Формировать навык трудолюбия и аккуратности. Развивать зрительное восприятие. Формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Воспитывать внимательность	Речевое упражнение «Солнышко – ведрышко». Дидактическая игра «Выше – ниже», «Догони солнечного зайчика»
28	Пронеси шарик в ложке	Совершенствовать трудовой навык брать ложкой шарик из плоской тарелки, переносить его на расстояние 25 см и класть в объемный сосуд – пластмассовый стакан. Развивать глазомер, координацию движений рук, умение контролировать их зрительно. Воспитывать настойчивость, терпение	Дидактическая игра «Покормим куклу»; «Накорми игрушек вишенками»
<b>Апрель</b>			
29	Мы мамыны помощники	Формировать нравственные и партнерские отношения. Дифференцировать предметы по величине, по цвету. Развивать остроту слуха, зрительное восприятие, воспитывать опрятность, аккуратность и трудолюбие	Сюжетная игра «Дочки-матери». Дидактическая игра «Разложи одежду», «Помоги собрать вещи»
30	Поможем бабушке	Развивать сосредоточенность, координацию движений и зрительный контроль трудовых действий. Воспитывать уважение к старшим	Дидактическая игра «Вот какая бабушка»; «Намотай веревочку»; «Разноцветные клубочки»

31	Научимся шнуровать правильно	Развитие координации движений руки и зрительного контроля трудовых действий. Воспитывать аккуратность	Дидактическая игра «Шнуровка»
32	Научимся завинчивать гайки	Формировать навык целенаправленных движений рук. Воспитывать волевое усилие, желание довести дело до конца	Дидактическая игра «Починим машину», «Винты и гайки»
<b>Май</b>			
33	Разноцветные шнурочки и пуговицы	Развивать мелкую моторику, зрительный контроль, координацию движений	Дидактическая игра «Шнуровка», «Волшебная подушечка»
34	Удивительные формы	Развивать мелкую моторику, зрительный контроль, координацию движений	Дидактическая игра «Размести фигуру правильно», «Рамки – вкладыши»
35-36	МОНИТОРИНГ		

Приложение 5

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
<b>Содержание образовательной деятельности</b>					<b>Целевая нагрузка</b>
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на 2х ногах, может бросать мяч руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.					Развивать умение ходить и бегать свободно, в колене по одному; энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мяч 2-мя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать
<b>Вводная часть</b>	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен				
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С флажками	С кубиками	С погремушками	
<b>Основные виды</b>	1. Ходить и бегать	1. Ходьба с высоким	1. Ходьба по бревну	1. Ходьба по рейке,	

<b>движений</b>	небольшими группами за инструктором. 2.Учить ходить между 2мя линиями, сохраняя равновесие.	подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2.Подпрыгивать на 2х ногах на месте.	приставным шагом 2.Учить энергично, отталкивать мяч 2-мя руками.	положенной на пол 2.Подлезать под шнур. 3.Катание мяча друг другу	умение реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой», создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования ОВД
<b>Подвижные игры</b>	«Бегите ко мне»	«Догони меня»	«Поймай комара»	«Найди свой домик»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Мышки» Спокойная ходьба	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	

## ОКТАБРЬ

Содержание образовательной деятельности					Развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться, закреплять умение
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств</b>к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч 2мя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в д/с.</p>					
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С малым мячом	С флажками	С кубиками	

<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по ребристой доске с перешагиванием 2. Ползание на четвереньках между предметами 3. Упражнять в подпрыгивании на 2х ногах на месте	1. Во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; 2. Перепрыгивание через веревочки, приземляясь на полусогнутые ноги. 3. Упражнять в прокатывании мячей	1. Подлезать под шнур. 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади 3. Упражнять в прокатывании мячей.	1. Подлезание под шнур. 2. Ходьба по уменьшенной площади. 3. Катание мяча в ворота	энергично отталкивать мячи при катании
<b>Подвижные игры</b>	«Поезд»	«Солнышко и дождик»	«У медведя во бору»	«Воробушки и кот»	
<b>Малоподвижные игры</b>	Звуковое упр. «Кто как кричит?»	Пальчиковая гимн. «Молоток»	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	Самомассаж «Ладошки»	

### НОЯБРЬ

<b>Содержание образовательной деятельности</b>					
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на 2х ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>					
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С платочками	

<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2. Прыжки через веревочки, положенные в ряд 3. Ползание на четвереньках	1 Прыжки из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги. 2. Прокатывание мяча через ворота 3. Ходьба по бревну приставным шагом	1 Ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его назад; 2. Ползать на четвереньках. 3. Прыжки вокруг предметов	1. Подлезать под дугу на четвереньках. 2. Ходьба по уменьшенной площади, с перешагиванием через кубики 3. Метание мяча в горизонтальную цель	мяч, брошенный воспитателем
<b>Подвижные игры</b>	«Мыши в кладовой»	«Автомобили»	«По ровненькой дорожке»	«Кот и мыши»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Узнай по голосу»	«Пальчиковая гимн. «Моя семья»	«Найди, где спрятано»	«Где спрятался мышонок»	

### ДЕКАБРЬ

Содержание образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег в рассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному			
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С мячом	С кубиками	С погремушками

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.

<b>Основные виды движений</b>	1 Ходьба по доске, положенной на пол 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Прокатывание мяча друг другу	1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль 2. Подлезать под шнур. 3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей	1. Ползание по туннелю 2. Метание мешочков вдаль. 3. Ходьба по веревочке, положенной на пол, змейкой	1.Ползание под дугой на четвереньках 2. Прыжки через набивные мячи 3. Прокатывание мяча друг другу, через ворота
<b>Подвижные игры</b>	Наседка и цыплята	««Поезд»»	«Птички и птенчики»	«Мыши и кот»,
<b>Малоподвижные игры</b>	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»

### ЯНВАРЬ

Содержание образовательной деятельности				
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физ.упр., проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непосредственной совместной игре.</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий			
<b>Основное оборудование</b>	С мячом	С кубиками	С погремушками	С платочками
<b>Основные виды движений</b>	1.Ходьба по наклонной доске(20см). 2. Прыжки на двух	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием 2. Ползание по гимнастической скамейке на	1. Лазание по гимнастической лесенке-стремянки. 2. Ходьба между	1. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой 2.Подлезать под шнур,

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.

	ногах через предметы (5см) 3. Метание малого мяча в цель	четвереньках 3. Прыжки в длину с места	предметами, высоко поднимая колени, 3. Прокатывать мяч друг другу	не касаясь руками пола 3. Ходьба по доске по гимнастической скамейке
<b>Подвижные игры</b>	«Кролики»	«Трамвай»,	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»

### ФЕВРАЛЬ

Содержание образовательной деятельности				
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя			
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С погремушками	С платочками	С кубиками
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по ребристой доске 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Прокатывание мяча между	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки – мягкое приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.

	кеглями	предметами.	руками пола.	3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.
<b>Подвижные игры</b>	«Кролики»	«Мой веселый, звонкий мяч»,	«Воробышки и автомобиль»	«Птички в гнездышках»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Задуем свечи»

**МАРТ**

<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<b>Темы, этапы занятия</b>	<b>1-я неделя</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя			
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С кубиками	С обручем	С флажками
<b>Основные виды движений</b>	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по канату боком 3. Ползание в туннеле 4. Бросание мяча	1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед	1. Ходьба по ограниченной поверхности 2. Перебрасывание мяча через шнур 3. Лазание по гимн.стенке	1. Ходьба по канату приставным шагом 2. Метание в горизонтальную цель 3. Пролезание в обруч

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.



	вверх, вниз, об пол и ловля его			
<b>Подвижные игры</b>	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Мыши в кладовой»	«Воробушки и автомобиль»
<b>Малоподвижные игры</b>	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	Пальчиковая гимнастика «Семья»

### АПРЕЛЬ

<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
Темы, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег в рассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом			
<b>Основное оборудование</b>	Без предметов	С обручем	С кубиками	С платочками
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки на мат приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между	1. Ходьба по лестнице положенной на пол 2. Прокатывание мяча в ворота. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.

	руками пола.		предметами 4. Перебрасывание мяча друг другу	вперед
<b>Подвижные игры</b>	«Солнышко и дождик»	«Поймай комара»	«Светофор и автомобили»	«У медведя во бору»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Кто ушел»	«Найди комарика»	«Парашют» Дует, дует ветерок	Дыхательные упражнения «Пчелки»

**МАЙ**

<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<b>Темы, этапы занятия</b>	<b>1-я неделя</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед			
<b>Основное оборудование</b>	На больших мячах	С мячами	С палками	С малым мячом
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках 2. Прыжки в длину с разбега). 3. Метание малого мяча. 4. Ходьба по лесенке, положенной на	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Перебрасывание мяча друг другу от груди. 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	1. Ходьба по шнуру (боком) руки на поясе. 2. Лазание по гимнастической стенке 3. Прокатывание мяча в ворота	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по наклонной доске 3. Ползание в туннеле 4. Метание мешочков вдаль

Закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

	пол			
<b>Подвижные игры</b>	«Светофор и автомобили»	«Мыши в кладовой»	«Поймай комара»	«У медведя во бору»
<b>Малоподвижные игры</b>	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	«Релаксация» «В лесу»	Дыхательные упражнения «Пчелки»

Популярные формы общения	Активные методы общения	Методы развития рефлексии
«Круглый стол» Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
	Интервьюирование	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Консультация	Дискуссионные вопросы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Педагогическая «гостиная»	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Игровое моделирование способов родительского поведения
Образовательно-игровой тренинг	Открытые просмотры детской деятельности	Игровые задания и упражнения
Практикумы в форме деловой игры	Анализ результатов творческой деятельности детей и родителей	Двигательные упражнения, рисуночные задания, метафорические задания, психологические упражнения
Досуговые формы общения детей и взрослых	Просмотр видео,	

(познавательно - игровая викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)	прослушивание аудиозаписи	
Библиотека семейного чтения	Игровые задания для домашнего общения	
Телефон доверия		
День открытых дверей		
Составление рекомендаций по семейным маршрутам выходного дня		
Акция с участием детей и взрослых		

### **Перспективный план работы с родителями на учебный год**

Оформление информационных стендов в группах	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Распространение педагогических знаний среди родителей</li> <li>•Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Сентябрь-август
Презентация детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей и детей друг с другом, с педагогическим коллективом детского сада</li> <li>•Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей</li> </ul>	Сентябрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду</li> </ul>	
Анкетирование «Давайте познакомимся»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ первичной информации о ребенке и о его семье</li> </ul>	Сентябрь
Консультация «Первый раз в детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Консультирование родителей об особенностях поведения ребенка во время адаптации к детскому саду</li> <li>•Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей</li> </ul>	Сентябрь
Консультация «Всё о детском питании»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование единого подхода к правилам питания ребенка в детском саду и дома</li> </ul>	Сентябрь
Родительское собрание	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год</li> <li>•Выборы родительского комитета группы</li> </ul>	Сентябрь
Анкетирование «чего вы ждете от детского сада в этом году»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОО с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада</li> </ul>	Сентябрь
Выставка детских работ «Художница-осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	Октябрь
Концерт ко дню пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с традициями детского сада</li> <li>•Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОО в сознании родителей</li> <li>•Демонстрация уважительного отношения коллектива ДОО к пожилым членам семей воспитанников</li> </ul>	Октябрь
Утренники	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков</li> </ul>	Декабрь, март, май

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</li> </ul>	
Открытые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы</li> <li>• Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ</li> <li>• Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей</li> </ul>	Май
Консультация «Влияние сказок на психическое здоровье ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей</li> <li>• Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Октябрь
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания</li> <li>• Активизация воспитательных умений пап</li> <li>• Внедрение положительного опыта семейного воспитания</li> </ul>	Октябрь
Консультация «Этикет для малышей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения</li> <li>• Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания</li> </ul>	Ноябрь
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребёнка в неполной семье</li> <li>• Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме</li> </ul>	Ноябрь
Стенгазета «Малыши-крепьши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни</li> <li>• Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей</li> </ul>	Ноябрь
Новогодняя анкета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду</li> </ul>	Декабрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году</li> </ul>	
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков</li> <li>•Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения</li> </ul>	Декабрь
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение родителей к работе детского сада</li> <li>•Развитие творческого взаимодействия родителей и детей</li> </ul>	Декабрь
Анкетирование «Растём здоровыми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома</li> <li>•Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ</li> </ul>	Январь
Консультация «Что такое ЗОЖ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Пропаганда здорового образа жизни</li> <li>•Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях</li> </ul>	Январь
Консультация «Организация семейных прогулок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребёнком</li> </ul>	Январь
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы</li> <li>•Активизация педагогических умений родителей</li> </ul>	Январь
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка</li> <li>•Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада</li> </ul>	Февраль



Консультация «Первый раз в театре»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения</li> </ul>	Февраль
Анкетирование «Качество питания в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду</li> <li>•Внесение необходимых корректив в меню</li> </ul>	Март
Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к детскому творчеству</li> <li>•Формирование уважительного отношения к детским работам</li> </ul>	Март
Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям</li> <li>•Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду</li> </ul>	Март
Консультация «Взаимодействие детей и животных»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребёнка</li> <li>•Практическая помощь родителям в воспитании детей</li> </ul>	Март
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике</li> <li>•Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</li> <li>•Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона</li> </ul>	по календарю
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование командного духа среди родителей детей разных групп</li> <li>•Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада</li> <li>•Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями</li> </ul>	Апрель

Родительская фотовыставка «Мой ребёнок с пелёнок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в работу детского сада</li> <li>•Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей</li> </ul>	Апрель
Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие воспитательного потенциала семьи</li> <li>•Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи</li> </ul>	Апрель
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков</li> <li>•Объединение родительских коллективов через использование соревновательного духа</li> </ul>	Май
Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год</li> </ul>	Май
Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году</li> <li>•Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду</li> <li>•Определение основного содержания работы с родителями на учебный год</li> </ul>	Май
Консультация «Путешествие с малышом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребёнком интересным и увлекательным</li> </ul>	Май
Конкурс на лучший летний головной убор	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка</li> <li>•Развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи</li> </ul>	Июнь
Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Активизация включённости родителей в работу детского сада в летний период</li> <li>•Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом</li> </ul>	Июль
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Внедрение здорового питания в летний период</li> </ul>	Июль

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Профилактика желудочно-кишечных нарушений</li> <li>•Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом</li> </ul>	
Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка</li> </ul>	Июль
Консультация «Игры для непосед»	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей</li> </ul>	Август
Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада</li> <li>•Получение первоначальных сведений о семье</li> <li>•Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду</li> </ul>	Август