Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №53 «Елочка»

| | | |
|---|---|---|
| Согласована<br>с родительской<br>общественностью<br>_____ | Принята<br>на заседании<br>Педагогического совета<br>Протокол № _____<br>от «___» _____20__г. | Утверждена<br>Приказом МБДОУ<br>«Детский сад № 53<br>«Елочка»<br>от «___» _____20__г. |

Подписан: Хворова Елена Борисовна
DN: C=RU, OU=заведующий, O="МБДОУ ""Детский сад №53 ""Елочка""", CN=Хворова Елена Борисовна, E=yelochka53@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: Тамбов
Дата: 2021-02-26 17:09:47

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**по речевому развитию**

# «Выразительное чтение»

для детей 4-7 лет

Автор – составитель: Кондратьева Л.В., Барсукова Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ


1. **Целевой раздел**…… 3

1.1. Пояснительная записка……. 3

1.2. Цели и задачи…… 5

1.3. Принципы и подходы к формированию программы……. 6

1.4. Возрастные особенности детей дошкольного возраста…… 7

1.5. Планируемые результаты……. 10

1.6. Критерии оценки уровня освоения программы……. 12

1.7. Уровни развития интонационной выразительности речи……. 16

2. **Содержательный раздел**……... 18

2.1. Описание образовательной деятельности…….. 18

2.2. Учебно-тематическое планирование……... 21

2.3. Календарно – тематическое планирование…… 29

3. **Организационный раздел**……. 83

3.1. Организация образовательного процесса…….. 83

3.2. Материально-техническое обеспечение……. 85

3.3. Используемые источники……. 85

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребенка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В дошкольном возрасте у детей живо развито желание быть таким как окружающие взрослые, а именно быть самостоятельными, уметь читать, писать, считать и т.п.

Важнейшее место в развитии дошкольников занимает развитие мышления, а мыслительное развитие неотъемлемо связано с речью. Дополнительная программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению дошкольников «Выразительное чтение» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик. В программе представлен учебно-игровой материал по звуковой культуре речи, формирующий непосредственные навыки подготовки детей к обучению чтению.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Направление данной программы - речевое развитие детей, полноценное овладение первичных навыков осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Главная причина актуальности этой проблемы - возросшие требования школ к будущим первоклассникам. Одно из требований - готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звукослоговым и лексико - синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу. Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка. Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения по программе «Выразительное чтение» он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию

фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове. Актуальность данной программы предполагает обеспечение у детей 4-7 лет готовности к обучению чтению и подготовку к обучению грамоте. Кроме того, особенностью программы является использование элементов коррекционных пропедевтических методик, цель которых - предупреждение ошибок в чтении и письме в более старшем возрасте.

Данная программа является программой единого систематического цикла обучению детей чтению. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются такие методы, которые направлены на повторение, уточнение и расширение знаний, представлений, умений и навыков детей в области освоения грамоты.

Программа ориентирована не только на развитие детей, но и на совершенствование профессионализма самого педагога, в соответствии с основными принципами дифференцированной теории когнитивного развития и обучения.

Программа «Выразительное чтение» разработана на основе таких программ как:

- ✓ Д.Г. Шумаевой «Как хорошо уметь читать» – СПб, «Акцидент», 1997;
- ✓ О.Узоровой, Е.Нефедовой «Быстрое обучение чтению»;
- ✓ Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Книга, 2014;
- ✓ Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», «Ювента» -2010;
- ✓ Е.М. Косиновой «Логопедический букварь».- М., 2010.

Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну звуков и букв (подготовка к чтению), которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое.

В основу составления дополнительной общеразвивающей программы «Выразительное чтение» (подготовка к чтению) легли:

1. Концепция дошкольного образования детей.
2. Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации”
3. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.

4. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, путь амплификации.

5. Концепция Д..Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что «чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения». Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В.Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

## 1.2. Цели и задачи

Цель программы: Обучение детей навыкам чтения.

**Задачи программы**

***Образовательные:***

- ✓ Создание условий для осмысленного и осознанного чтения.
- ✓ Совершенствовать речь, как средство общения.
- ✓ Упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- ✓ Дать представление о предложении.
- ✓ Учить делить слова с открытыми слогами на части.
- ✓ Учить составлять слова из слогов.
- ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
- ✓ Учить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки.
- ✓ Учить определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных, количество звуков в слове; выделять ударный слог.
- ✓ Учить соотносить слышимое и произносимое слово со схемой-моделью.
- ✓ Расширять словарный запас.
- ✓ Развивать связанную речь.
- ✓ Развивать фонематическое восприятие звука.
- ✓ Развивать умение использовать в своей речи разные части речи.
- ✓ Развивать умения составлять рассказы по сюжетным картинкам и в соответствии с их значением и целью высказывания; из личного опыта.
- ✓ Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи.
- ✓ Развивать мелкую моторику, глазомер.
- ✓ Приобщать детей к чтению художественной литературы.
- ✓ Воспитывать культуру речевого общения.

- ✓ Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику.
- ✓ Воспитывать внимание.
- ✓ Воспитывать организованность и самостоятельность.
- ✓ Воспитывать интерес к чтению.

Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи:

*первый год* обучения акцент ставится на ознакомление детей с произведениями детской художественной литературы, а также на работе по развитию связной речи (диалогической и монологической) и расширение словарного запаса;

*второй год* обучения на фоне начатой работы по развитию речи на первый план выходит работа по воспитанию звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма;

*третий год обучения* работа ведется по обобщению накопленных знаний и умений, тренируется навык беглого чтения, составления рассказов и пересказ, отрабатываются теоретические понятия «предложение», «слово», «слог», «звук», «ударение», «буква», продолжается работа по закреплению навыков письма в тетради. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

На протяжении всего образовательного процесса ведется непрерывная работа по воспитанию таких качеств личности как: общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Лучшим воспитателем в данном случае становится не сила убеждения и назидание, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы.

Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук путем работы с карандашом, ручкой, магнитной азбукой, кассой букв и слогов, игры с природным и бросовым материалом (веточки, пуговицы, камешки марблс, крупа и пр.) выполнения графических заданий, пальчиковых игр, обводок и штриховок.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с поставленными задачами определены следующие принципы обучения:

• *принцип коммуникативной направленности*, выдвигающий мысль о том, что овладеть каким-либо видом речевой деятельности можно лишь выполняя этот вид деятельности, т.е. научиться говорить - говоря, слушать - слушая, читать - читая, писать - выполняя письменные задания;

• *принцип интеграции*, заключающийся в том, что в процессе обучения какому-либо одному аспекту или виду речевой деятельности мы задействуем (интегрируем) и формируем все остальные аспекты и виды деятельности;

• *принцип дифференциации*, определяющийся тем, что при формировании каждого отдельно взятого вида деятельности и аспекта языка мы используем особые технологии, построенные с учетом специфических механизмов, лежащих в основе формирования каждого отдельного языкового и речевого навыка;

• *принцип коллективно-индивидуального взаимодействия;*

• *принцип игровой основы обучения.*

• *принцип постепенности*, начиная с простого, постепенно усложняя материал.

Главное – это заинтересовать детей, провести игру-занятие так, чтобы дети ждали новых встреч, новых знакомств. Знания даются поэтапно, в определенной последовательности, с закреплением предыдущего материала.

При разработке данной программы учтен системный, комплексный, личностный и деятельностный подходы в развитии детей.

* *Системный подход* позволяет рассматривать пути освоения ребенком культуры целостно, в единстве сознания, деятельности, во взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

* *Комплексный подход* требует не только взаимодействие разных наук, но и решение задач речевого развития.

* *Теоретический подход* к проблеме основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

* Личностный подход позволяет рассматривать процесс обучения детей грамоте в свете целостной концепции развития личности с учетом этапов и закономерностей, психофизиологических особенностей детей, их потребностей.

* *Деятельностный подход* позволяет рассматривать ребенка, как субъект разнообразных видов деятельности, особое значение среди которых занимает игра как ведущий вид деятельности. В игре, игровой ситуации созревают познавательные процессы, потребности, и происходит становление личностной готовности детей к школе.

### 1.4. Возрастные особенности детей дошкольного возраста

*Особенности возрастной группы детей 4-5 лет.*

В возрасте 4-5 лет ребенок все чаще познает мир за пределами своей семьи. Усложняется содержание общения с окружающими людьми, увеличивается число видов деятельности, которыми овладевает ребенок. Основная тенденция дошкольного возраста выражается в возникновении стремления ребенка быть таким же как взрослый. Однако сами взрослые не всегда готовы принять данную позицию ребенка, запрещая ему манипулировать многими предметами быта. Подражая взрослым, ребенок проявляет самостоятельность, приучается к общественно полезному труду.

Потребность быть как взрослый удовлетворяется в сюжетно-ролевой игре наиболее сложном виде деятельности, который ребенок осваивает на протяжении дошкольного возраста. Поэтому когда ребенок на просьбу родителей что-либо сделать, отвечает, что еще не доиграл, нужно посмотреть, во что именно играет ребенок. В играх дети проигрывают роли и ситуации, которые видят в реальной жизни. Важную роль в жизни ребенка-дошкольника играет сверстник. У детей формируются относительно устойчивые симпатии, складывается совместная деятельность. Общение со сверстником это общение с равным себе, оно дает возможность ребенку познавать самого себя.

В результате осуществления этой деятельности ребенок производит не только какой-то продукт, отображая в нем свои впечатления и опыт жизни, но так же развивает моторику, воображение, внимание, память и другие познавательные процессы. В этом плане продуктивные виды деятельности сходны с игрой.

На пятом году жизни активно формируются навыки трудовой и учебной деятельности. Труд детей состоит в том, что они выполняют поручения взрослых, подражая им, выражают интерес к процессу деятельности. Очень важно взрослым именно в этот период поощрять труд ребенка. При этом нельзя критиковать сделанную работу. Важно не то, как ребенок ее сделал, а то, насколько ему это нравилось делать. Если взрослые в дальнейшем будут поощрением подкреплять желание работать, то в дальнейшем это закрепиться и ребенок с удовольствием будет выполнять любую работу. Важно при этом оценивать труд ребенка, говоря, что это у тебя получилось хорошо, а вот здесь не очень, но в следующий раз обязательно получится. Элементы учебной деятельности проявляются в умении ребенка слышать и слушать взрослого, следовать его советам, действовать по образцу и по правилу, в осознании способов выполнения действий.

В данном возрасте происходят значимые изменения в познавательной сфере ребенка. Образный характер мышления, специфичный для дошкольного возраста, определяется тем, что ребенок устанавливает связи и отношения между предметами прежде всего на основе непосредственных впечатлений.

В 4-5 летнем возрасте заметно увеличивается словарный запас детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. К 5 годам словарный запас составляет около 2000 слов. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, когда ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом - неправильно. Вместе с тем дети отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи. У них формируется осознание своих произносительных умений, поэтому работа по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и

подготавливает ребенка к следующему этапу - развитию звуко - буквенного анализа.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться в окончаниях слов, начинают активно использовать предлоги.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая речь, так и монологическая. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

*Особенности возрастной группы детей 5-6 лет.*

Словарь ребенка 5-6 лет растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло- стеклянный).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов.

Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трех слов, определяют порядок слов в предложении.

*Особенности возрастной группы детей 6-7 лет*

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500-4000. Активно используются синонимы и антонимы, начинают применяться слова и выражения с переносным

значением. Дети овладевают новыми понятиями. Обогащение словаря происходит за счет точного названия качества предметов (материал, форма, цвет, размер). Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях для обозначения одного и того же предмета. В данном возрасте активно развивается мыслительная активность, дети могут выстраивать логические цепочки, что позволяет им, самостоятельно образовывать степени сравнения прилагательных, новые слова с помощью суффиксов, правильно употреблять глаголы. В развитии связанной речи происходит существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют предложения различной конструкции. Используют в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

## 1.5. Планируемые результаты

*К концу первого года обучения (4-5 лет):*

- знать буквы и их названия;
- уметь соотносить звук с буквой;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые, мягкие звуки;
- правильно артикулировать звуки;
- слышать звук в словах и выделять его;
- слышать звук, выделять его в начале, в средине и в конце слова.
- Читать слоги:

* сочетание двух гласных;
* сочетание гласного с согласным в обратном слоге;
* сочетание согласного с гласным в прямом слоге;
* односложные слова по типу согласный-гласный-согласный;
* двусложные и трехсложные слова, состоящие из открытых слогов;
* двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слогов;
*понимать прочитанное.

*К концу второго года обучения (5-6 лет):*

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
-уметь работать с кассой букв;

- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);

- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;

- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

*При письме* (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие).

*К концу третьего года обучения (6-7 лет):*

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;

– овладевают сознательным, плавным чтением.

*Письмо* (печатание):

– писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
– составлять схемы слов;
– выполнять письменные задания у доски;
– списывать с настенной доски слова, предложения;
– осваивать общий темп записи;
– умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
– соблюдают пробел между словами;

- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;

- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;

- самостоятельно пишут придуманные фразы.

*Выразительность речи:*

- иметь представления о мелодико-интонационной выразительности речи;

- уметь интонацией вопроса выделять различные по своему местоположению слова (в начале, середине, конце предложения);

- уметь произвольно изменять высоту и силу голоса, расстанавливать логическое ударение во фразе, стихах, скороговорках;

- иметь представления об интонационной выразительности в экспрессивной речи;

- иметь представления о ритмико-мелодической стороне речи (сила, высота, тон голоса, речевое дыхание);

- уметь различать разнообразные интонационные конструкции предложений;

- уметь изменять силу и высоту голоса;

- уметь выделять ударный слог в слове;

- уметь правильно расставлять логическое ударение в предложениях различной интонационной структуры;

- уметь воспроизводить ритмоинтонационный рисунок фразы, предложений, текстов;

- уметь отличать текст от группы предложений, устанавливать последовательность предложений;

- уметь отличать и воспроизводить основные типы высказывания;

- уметь произносить предложения разной интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное).

## 1.6. Критерии оценки уровня освоения программы

Диагностические мероприятия по отслеживанию результатов усвоения программы позволяют проанализировать успехи дошкольников на каждом этапе обучения. Предусматривается проведение стартового и итогового мониторинга уровня сформированности представлений и навыков воспитанников. Педагогический анализ освоения программы проводится 2 раза в год методом наблюдения за детьми, в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

Первый год обучения (4-5 лет)

Степень сформированности мотивации обучения и интереса к самому процессу обучения, интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, навыки звуковой культуры речи, степень развития мышления, внимания, памяти.

Пример карты проведения диагностики:

| Показатели достижений детей в освоении программы<br>*«Выразительное чтение»*<br>Первый год обучения (4-5 лет)<br>Дата проведения _____<br>Педагог дополнительного образования _____ | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***n/n*** | ***Фамилия, имя ребёнка*** | ***Слышит звук в словах и выделяет его*** | ***Слышит звук, выделяет его в начале, в средине и в конце слова*** | ***Хорошо владеет понятиями: «звук», «буква»;*** | ***Знает буквы и их названия соотносит звук с буквой*** | ***Различает гласные и согласные звуки*** | ***Различает твердые, мягкие*** | ***Осознанно складывает простейшие слоги*** | ***Правильно артикулирует звуки.*** | ***Проявляет любовь и интерес к чтению*** |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

*Оценка уровня развития:*

*(низкий уровень)*1 балл – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер;

*(средний уровень)* 2 балла – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

*(высокий)* 3 балла – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности и т.д.

Второй год обучения (5-6 лет)

Сформированность следующих основных умений:

1. Умение различать понятия «звук», «буква», «слово».
2. Умение называть слова с заданным звуком.
3. Умение четко и правильно произносить начальные звуки в названиях предметов, слышать в слове интонационно выделенный звук и называть его.
4. Умение различать и называть все буквы русского алфавита.
5. Умение  писать букву по образцу.
6. Умение находить заданную букву в тексте.
7. Умение читать слоги.
8. Умение выразительно читать стихотворения.
9. Умение отвечать на вопросы полным ответом.

10. Умение рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, закрашивать контуры предметов, заштриховывать предметы, используя различные виды штриховки.

Пример карты проведения диагностики:

Показатели достижений детей в освоении программы
*«Выразительное чтение»*
Второй год обучения (5-6 лет)
Дата проведения _____
Педагог дополнительного образования _____

| **п/п** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Чтение слогов** | | | **Чтение слов (1-2 сложных)** | **Чтение простых предложений** | **Звуковой анализ** | **Дифференцирует звуки** | **Деление слов на слоги** | **Составление слов из слогов** | **Нахождение в предложении слов с заданным звуком** | **Владение чтением** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **прямой слог** | **обратный слог** | **со стечением согласных** | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Третий год обучения (6-7 лет)

Для выявления результатов проводимой работы по обучению слоговому чтению дошкольников используются различные методы отслеживания результатов исследований. Это наблюдение, беседа, анкетирование, компьютерный мониторинг, анализ продуктов детской деятельности.

Пример карты проведения диагностики:

Показатели достижений детей в освоении программы
*«Выразительное чтение»*
Третий год обучения (6-7 лет)
Дата проведения _____
Педагог дополнительного образования _____

| **п/п** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Чтение слогов** | | | **Чтение слов** | **Составление слов из букв** | **Образует и читает новые слова путем добавления слогов и букв** | **Чтение доступных по содержанию текстов** | **Чтение простых предложений** | **Понимание прочитанного** | **Печатание слов** | | | **Знаки препинания в конце предложения** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **прямой слог** | **обратный слог** | **со стечением согласных** | | | | | | | **на слух** | **по образцу** | **по картинке** | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

Критерии освоения программы

*Начало учебного года*

Высокий уровень

Ребенок знает и называет гласные буквы.

Ребенок знает и называет согласные буквы.

Читает прямой и обратный слоги.

Читает по слогам без ошибок.

Читает целыми словами.

Средний уровень

Ребенок знает и называет гласные буквы с ошибками.

Ребенок называет согласные буквы с помощью взрослого.

Читает прямой и обратный слоги с помощью взрослого.

Читает по слогам с ошибками.

Низкий уровень

Ребенок не знает и не называет гласные буквы.

Ребенок не знает и не называет согласные буквы.

Не читает прямой и обратный слоги.

Не читает по слогам.

*Конец учебного года*

Высокий уровень

Читает по слогам: из двух гласных, со стечением согласных без ошибок.

Составляет слова из букв.

Образует и читает новые слова путем добавления слогов и букв.

Читает простое предложение.

Читает доступные по содержанию тексты.

Понимает и пересказывает прочитанное.

Печатает слова на слух, по образцу, к картинке.

Средний уровень

Читает по слогам: из двух гласных, со стечением согласных с ошибками.

Составляет слова из букв с помощью взрослого.

Образует и читает новые слова путем добавления слогов и букв с помощью взрослого.

Читает простое предложение с помощью взрослого.

Читает доступные по содержанию тексты с ошибками.

Понимает и пересказывает прочитанное.

Печатает слова на слух, по образцу, к картинке с ошибками.

Низкий уровень

Не умеет читать по слогам: из двух гласных, со стечением согласного.

Не составляет слова из букв.

Не умеет образовывать и читать новые слова путем добавления слогов и букв.

Затрудняется читать простое предложение.

Затрудняется читать доступные по содержанию тексты.

Понимает, но затрудняется в пересказе прочитанного.

Печатает слова на слух, по образцу, к картинке с ошибками или не печатает.

## 1.7. Уровни развития интонационной выразительности речи

Показатели достижений детей в освоении программы
раздел:
«*Мелодико-интонационная выразительность речи»* (подготовка к чтению)
Третий год обучения (6-7 лет)
Дата проведения _____
Педагог дополнительного образования _____

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Умение регулировать темп речи | Умение изменять высоту голоса | Умение регулировать силу голоса | Умение выделять ударный слог | Умение пользоваться логическим ударением | Интонационная выразительность | Общий средний балл | Итоговый балл |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Высокий (3 балла)

Ребенок легко изменяет темп речи, высоту, силу голоса, легко делает переходы от громкого звучания к тихому, и наоборот; выделяет ударный слог; владеет интонационными средствами языка. Развитие интонационной выразительности речи в норме.

Средний (2 балла)

В изменении темпа речи, высоты и силы голоса испытывает небольшие затруднения; подбирает слова к схеме, при участии взрослого выполняет ее графическое изображение; выделяет голосом нужное слово во фразе по аналогии, понимает смысл читаемого текста. Различает изменения интонации, но не воспроизводит ее. Интонационная выразительность речи сформирована недостаточно.

Низкий (1 баллов)

Ребенок не регулирует темп речи, не узнает ритмоинтонационный рисунок фразы, не владеет гибкостью голоса, силой голоса, не выделяет

ударный слог, не понимает задания; не делать логического ударения во фразе; затрудняется в воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонаций. Просодическая сторона речи не сформирована.

Для контроля знаний воспитанников предусмотрены следующие мероприятия:

- 3 открытых занятия для родителей и педагогов;
- 1 праздник – развлечение для детей: «Мы теперь все буквы знаем».

**Способы проверки на:**

- Выявление уровня подготовки детей на начало года;
- Выявление уровня подготовки детей на конец года.

Педагог дополнительного образования проводит консультирование родителей по итогам диагностики индивидуально (по запросу родителя).

## 2.Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности

По утверждению Л.А. Венгера и С.В. Мухиной: «…дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте», поскольку их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Однако память и внимание малышей весьма неустойчивы. И поэтому необходимо многократно возвращаться к уже знакомому. Это учтено при составлении программы. Содержание предусматривает аналитико-синтетический метод обучения грамоте, который помогает формировать первоначальные навыки чтения. Решающая роль при усвоении программы принадлежит деятельности ребенка, материал изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

Реализация программы «Выразительное чтение» позволяет вести работу по нескольким направлениям**:** подготовка к обучению грамоты, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

1.Подготовка к обучению грамоты.

Цель данной работы - заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму). В процессе обучения детей знакомят с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»; основными свойствами фонематического (звукового) строения слова; моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков; формируют умения называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета; сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу; учат слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога; различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов; знакомят с печатными буквами.

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

2. Подготовка к обучению чтению.

У детей формируют навыки вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец); точнять звучание звуков и их артикуляцию; анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи); упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные; дифференцировать звуки,

близкие в произношении и по звучанию; устанавливать последовательность звуков в слове; знакомят с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

При знакомстве с образом буквы детей знакомят с образами букв русского языка (печатный шрифт); способствуют запоминанию ее целостного образа; упражняют в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками); дифференцировании схожих по изображению букв.

Для формирования первоначальных навыков чтения необходимо дать детям практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

Во время знакомства с предложением и словом детям дают первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). У детей формируются первоначальные представления о слоге и ударении.

3. Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

3.1. Развивать руку - сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

3.2. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в

играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иголкой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

3.3. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.). Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;

б) ориентироваться на листе бумаги;

в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Что бы начать подготовку к технике письма необходимо:

- развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;

- воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

С целью формирования элементарных графических умений следует проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов. Прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку»,

«Узор из листьев», «Пропеллеры» и т.д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

## 2.2. Учебно-тематическое планирование

### Первый год обучения (4-5 лет)

| № п/п | Тема | Всего занятий | Совместная деятельность с родителями (открытые мероприятия) |
|---|---|---|---|
| 1 | Праздник для родителей и детей «Путешествие в город Букв» | | 1 |
| 2 | Формирование зрительного восприятия, развитие зрительно-моторной памяти | 4 | |
| 3 | Игры с речевыми и неречевыми звуками | 3 | |
| 4 | Звук [А]. Буква А | 1 | |
| 5 | Звук [У]. Буква У | 1 | |
| 6 | Закрепление букв У А. | 1 | |
| 7 | Звук [О]. Буква О | 1 | |
| 8 | Звук [И]. Буква И. Сочетание ИА | 2 | |
| 9 | Звук [Ы] и буква Ы | 1 | |
| 10 | Звук [Э]. Буква Э | 1 | |
| 11 | *День открытых дверей для родителей и педагогов « Жили-были буквы»* | | |
| 12 | Звук [М], [М']. Буква М | 2 | |
| 13 | Закрепление букв А,О,У,И, М | 1 | |
| 14 | Звук [С], [С']. Буква С | 2 | |
| 15 | Звук [Х], [Х']. Буква Х | 2 | |
| 16 | Звук и буква Ш | 1 | |
| 17 | Дифференциация звуков [С]- [Ш] | 1 | |
| 18 | Звук [Л, Ль]. Буква Л | 1 | |
| 19 | Обобщение изученного. Буквы А,О,У,И, М, С, Л, Ш | 1 | |
| 20 | Звук [Н], [Н']. Буква Н | 2 | |
| 21 | Звук [Р], [Р']. Буква Р | 2 | |
| 22 | Сопоставление звуков [Р] - [Л] | 1 | |
| 23 | Звук [К], [К']. Буква К | 2 | |
| 24 | Звук [П], [П']. Буква П | 2 | |
| 25 | Звук [Т], [Т']. Буква Т | 2 | |
| 26 | *День открытых дверей для родителей и педагогов «В гости к слову приходи»* | | 1 |
| 27 | Звук [З], [З']. Буква З | 2 | |
| 28 | Звук [В], [В']. Буква В | 2 | |
| 29 | Звук и буква Ж | 1 | |
| 30 | Дифференциация звуков [З]- [Ж] | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 31 | Звук [Б], [Б']. Буква Б | 2 | |
| 32 | Дифференциация звуков [Б]- [П]<br>[Б']- [П'] | 1 | |
| 33 | Звук [Г], [Г']. Буква Г | 2 | |
| 34 | Звук [Ф], [Ф']. Буква Ф | 2 | |
| 35 | Звук [Д], [Д']. Буква Д | 2 | |
| 36 | Звук [Й], буква «Й»». Интонационные знаки. | 1 | |
| 37 | Сопоставление букв И -Й | 2 | |
| 38 | Закрепление звуков и букв Д,Т,И,Й,Ь | 1 | |
| 39 | Звук [ЙЭ]. Буква Е | 2 | |
| 40 | Звук [ЙА]. Буква Я | 2 | |
| 41 | Звук [ЙУ]. Буква Ю | 2 | |
| 42 | Звук [ЙО]. Буква Ё | 2 | |
| 43 | Звук и буква Ч | 2 | |
| 44 | Звук и буква Ц | 2 | |
| 45 | *Праздник для детей, родителей и педагогов «Теперь мы буквы знаем»* | | 1 |
| *Итого*: | | 68 ч | 4ч |
| *Всего:* | | 72 часа | |

## Второй год обучения (5-6 лет)

| № п/п | Тема | Всего занятий | Совместная деятельность с родителями (открытые мероприятия) |
|---|---|---|---|
| 1. | Вводное занятие *«Как хорошо уметь читать»* | 1 | |
| 2. | Формирование представлений о звуках | 1 | |
| 3. | «Звук, слово, слог» | 1 | |
| 4. | «Предложение, слово, слог» | 1 | |
| 5. | «Короткие и длинные слова» | 1 | |
| 6. | «Гласные и согласные звуки» | 1 | |
| 7. | «Звуки. Буквы» | 1 | |
| 8. | «Слова-друзья» | 1 | |
| 9. | «Гласные звуки [А], [О]» | 1 | |
| 10. | «Гласные буквы А, О» | 1 | |
| 11. | «Гласные звуки [И], [Ы]» | 1 | |
| 12. | «Гласные буквы И, Ы» | 1 | |
| 13. | «Гласные звуки и буквы У, Э и их дифференциация» | 1 | |
| 14. | «Гласные звуки и буквы И, Ы и их дифференциация» | 1 | |
| 15. | «Повторение гласных звуков» | 1 | |
| 16. | «Знакомство с йотированными гласными звуками [Е], [Ё], [Ю], [Я]» | 1 | |
| 17. | «Йотированные буквы Е, Ё, Ю, Я» | 1 | |
| 18. | *«Повторяем то, что знаем»*<br>ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей | | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей. | | |
| 19. | Звук [Д], [Д']. Буква Д | 1 | |
| 20. | Звук [Т], [Т']. Буква Т | 1 | |
| 21. | Словообразующее значение гласных | 1 | |
| 22. | Звук [К], [К']. Буква К | 1 | |
| 23. | Звук [Л], [Л']. Буква Л | 1 | |
| 24. | Звук [Р], [Р']. Буква Р | 1 | |
| 25. | Звук [В], [В']. Буква В | 1 | |
| 26. | Звук [Ф], [Ф']. Буква Ф | 1 | |
| 27. | Звук [М], [М']. Буква М | 1 | |
| 28. | Звук [Н], [Н']. Буква Н | 1 | |
| 29. | Звук [Б], [Б']. Буква Б | 1 | |
| 30. | Звук [П], [П']. Буква П | 1 | |
| 31. | *«Повторяем то, что знаем»* ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей. | | 1 |
| 32. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» | 1 | |
| 33. | Звук [С], [С']. Буква С | 1 | |
| 34. | Звук [З], [З']. Буква З | 1 | |
| 35. | Звук [Г], [Г']. Буква Г | 1 | |
| 36. | «Звонкие согласные» | 1 | |
| 37. | Звук [Ш ]. Буква Ш | 1 | |
| 38. | «Глухие согласные» | 1 | |
| 39. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» | 1 | |
| 40. | Звук [Ч]и буква Ч | 1 | |
| 41. | Дифференциация звуков [Ч-Т’] | 1 | |
| 42. | Звук [Щ ]. Буква Щ | 1 | |
| 43. | «Буквы Щ-Ш» | 1 | |
| 44. | Звук [Ж ]. Буква Ж | 1 | |
| 45. | Дифференциация звуков [Ж-Ш] | 1 | |
| 46. | Дифференциация звуков [З-С] | 1 | |
| 47. | Дифференциация звуков [Д-Т] | 1 | |
| 48. | Дифференциация звуков [Г-К] | 1 | |
| 49. | Дифференциация звуков [В-Ф] | 1 | |
| 50. | Дифференциация звуков [Б-П] | 1 | |
| 51. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» | 1 | |
| 52. | *«Праздник звуков и букв»* ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей. Выполнение заданий, решение кроссвордов, ребусов. | | 1 |
| 53. | «Чтение слоговых таблиц. Ребусы» | 1 | |
| 54. | Звук [й]. Буква Й. | 1 | |
| 55. | Сопоставление звуков И-Й | 1 | |
| 56. | Звук [Х], [Х']. Буква Х | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 57. | Дифференциация звуков [К-Х] | 1 | |
| 58. | Звук [Ц]. Буква Ц | 1 | |
| 59. | Звуки [Ц-С] | 1 | |
| 60. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» | 1 | |
| 61. | Дифференциация звуков [Щ-С’] | 1 | |
| 62. | Звуки и буквы П-Т-К | 1 | |
| 63. | Дифференциация звуков [Ш-Щ], [Ч-Щ] | 1 | |
| 64. | Дифференциация звуков [Л-Р] | 1 | |
| 65. | «Работа над предложением. Интонационные знаки в конце предложения» | 1 | |
| 66. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» | 1 | |
| 67. | Буквы Ь | 1 | |
| 68. | Буквы Ъ | 1 | |
| 69. | Буквы Ь и Ъ (твёрдый и мягкий знаки) | 1 | |
| 70. | «Чтение. Работа над предложением» | 1 | |
| 71. | *«Путешествие в страну АБВГДейка»* ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей. | | 1 |
| 72. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» КВН | 1 | |
| *Итого*: | | 68 ч | 4 |
| *Всего:* | | 72 ч | |

## Третий год обучения (6-7 лет)

| ***№ п/п*** | ***Тема*** | ***Всего занятий*** | ***Совместная деятельность с родителями (открытые мероприятия)*** |
|---|---|---|---|
| 1. | *Праздник для родителей и детей «Волшебный мир звуков и букв»* | | 1 |
| 2. | Вводное занятие: «Звуки гласные и согласные» Работа над силой и высотой голоса (понижение, повышение). | 1 | |
| 3. | «Звуки и буквы. Понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука». Работа над силой голоса. | 1 | |
| 4. | «Слова. Звуки. Выделение звука в начале, конце и середине слова». Работа над силой голоса (изменение силы голоса). | 1 | |
| 5. | «Слова и слоги». Работа с предложением (произнесение с изменением силы голоса). | 1 | |
| 6. | «Ударение» Расстановка логического ударения при произнесении различного речевого материала. | 1 | |
| 7. | «Слоги и ударение. Закрепление» Повторение фраз с расстановкой логического | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ударения. | | |
| 8. | «Звук [а]; буква А»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (повествовательные предложения, обозначение - знак) | 1 | |
| 9. | «Звук [у]; буква У»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (восклицательные предложения, обозначение - знак) | 1 | |
| 10. | «Звук [и]; буква И»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (восклицательные предложения) | 1 | |
| 11. | «Звуки [п], [п’]; буква П»<br>Интонационное оформление восклицательного предложения в экспрессивной речи | 1 | |
| 12. | «Звуки [т], [т’]; буква Т»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (вопросительные предложения, обозначение - знак) | 1 | |
| 13. | «Диф-я звуков [П-Т], буквы П, Т»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (вопросительные предложения) | 1 | |
| 14. | «Звуки [к], [к’]; буква К»<br>Закрепление представлений о мелодике предложений разной интонации. | 1 | |
| 15. | «Звук [о], буква О»<br>Изменение высоты и силы собственного голоса | 1 | |
| 16. | «Звуки [м], [м’]; буква М» Работа по различению интонации | 1 | |
| 17. | «Звуки [и], [ы]; буквы И, Ы»<br>Работа над выразительностью мимики, жестов и движений | 1 | |
| 18. | «Закрепление букв А, О, У, И, Ы, П, Т, К, М»<br>Знакомство с междометиями (составление предложений с междометиями). | 1 | |
| 19. | «Звуки [с], [с’]; буква С»<br>Работа над ударением в словах | 1 | |
| 20. | «Звуки [х], [х’]; буква Х»<br>Использование вопросительной и утвердительной интонации (работа в парах) | 1 | |
| 21. | «Диф-я звуков [К-Х], буквы К, Х»<br>Знакомство с рифмой | 1 | |
| 22. | «Звуки [н], [н’]; буква Н»<br>Работа с рифмой в чистоговорках | 1 | |
| 23. | «Звук [э], буква Э»<br>Знакомство со скороговорками (произнесение с разной интонацией). | 1 | |
| 24. | День открытых дверей для родителей и педагогов «В гостях у Королевы звуков и букв» | | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 25. | «Звуки [з], [з’], буква З»<br>Работа над высотой, гибкостью голоса | 1 | |
| 26. | «Дифференциация звуков [с]-[з]. Буквы С, З»<br>Знакомство с считалками (для чего нужны считалки) | 1 | |
| 27. | «Звуки [б], [б’], буква Б»<br>Работа со считалками | 1 | |
| 28. | «Дифференциация звуков[П-Б]. Буквы П, Б»<br>Работа над темпом и ритмом речи в считалках | 1 | |
| 29. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»<br>Чтение текста (предложений) с расстановкой логического ударения | 1 | |
| 30. | «Звуки [в], [в’], буква В»<br>Логическое ударение в стихах | 1 | |
| 31. | «Звуки [ф], [ф’], буква Ф»<br>Работа со скороговорками | 1 | |
| 32. | «Дифференциация звуков[В-Ф]. Буквы В, Ф»<br>Знакомство с паузой | 1 | |
| 33. | «Звуки [г], [г’], буква Г»<br>Работа над силой голоса | 1 | |
| 34. | «Дифференциация звуков [К-Г].Буквы К, Г»<br>Работа над темпом речи в стихах | 1 | |
| 35. | «Звук [й], буква Й»<br>Работа над ритмом речи | 1 | |
| 36. | «Звуки [л], [л’], буква Л» Предложение, звукослоговой анализ слов.<br>Работа над интонацией, темпом и силой голоса | 1 | |
| 37. | «Дифференциация звуков [Й-Л`], буквы Л, Й»<br>Работа над темпом речи в чистоговорках и скороговорках (быстро-медленно) | 1 | |
| 38. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»<br>Чтение стихов в темпе | 1 | |
| 39. | «Звуки [р], [р’], буква Р»<br>Работа с ударным слогом в словах | 1 | |
| 40. | «Дифференциация звуков [Р-Л]. Буквы Р, Л»<br>Диалог | 1 | |
| 41. | «Звуки [д], [д’], буква Д»<br>Сказка-диалог (или стихи-диалог) | 1 | |
| 42. | «Дифференциация звуков [Т-Д]. Буквы Т, Д»<br>Работа над ритмом | 1 | |
| 43. | «Сопоставление звуков [И – Й]. Буквы И, Й. Звукобуквенный анализ»<br>Работа с опорными словами и схемами | 1 | |
| 44. | «Звук и буква Ш»<br>Паузы в тексте | 1 | |
| 45. | «Звук и буква Щ» Правописание ща – щу<br>Работа над восприятием мелодики речи | 1 | |
| 46. | «Звуки [Щ – С’]»<br>Громкость голоса в скороговорках | 1 | |
| 47. | «Звук [ЙЭ], буква Е»<br>Чтение стихов с картинками | 1 | |
| 48. | «Звук [ЙО], буква Ё» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Ударный звук и буква Ё в стихах | | |
| 49. | Сопоставление (дифференциация) гласных О — Ё, Э — Е<br>Темп речи в скороговорках | 1 | |
| 50. | «Звук [ЙА], буква Я»<br>Работа над дикцией в скороговорках | 1 | |
| 51. | «Звук [ЙУ], буква Ю»<br>Эмоциональная окраска предложения | 1 | |
| 52. | Сопоставление (дифференциация) гласных А — Я, У — Ю<br>Графическое изображение предложения | 1 | |
| 53. | «Звук и буква Ж»<br>Работа над восприятием и воспроизведением ритма | 1 | |
| 54. | Сопоставление букв Ж – Ш. Правописание ЖИ - ШИ.<br>Продолжить работу над ритмом речи | 1 | |
| 55. | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»<br>Работа над темпом речи в упражнениях на координацию речи с движениями | 1 | |
| 56. | День открытых дверей для родителей и педагогов «Звуки, буквы и слова – Буквоежкины друзья» | | 1 |
| 57. | «Звук и буква Ч» Правописание ча – чу.<br>Слова, обозначающие предмет Ч<br>Работа над мимикой и жестами (для чего они нужны) | 1 | |
| 58. | «Звуки [ч], [щ]; буквы ч, щ» Слова, обозначающие действие.<br>Знакомство с текстом | 1 | |
| 59. | «Звук и буква Ц»<br>Продолжить работу с текстом. | 1 | |
| 60. | Сопоставление звуков и букв С-Ц<br>Работа с текстом | 1 | |
| 61. | «Буква Ь» Работа над восприятием и воспроизведением темпа речи | 1 | |
| 62. | Буква Ъ; разделительный Ь и Ъ.<br>Слова, обозначающие признак предмета.<br>Продолжить работу над темпом речи | 1 | |
| 63. | Сопоставление (дифференциация) звуков Ц — Ч.<br>Работа с предложениями (расстановка логического ударения) | 1 | |
| 64. | Сопоставление (дифференциация) звуков и букв Ч — ТЬ<br>Порядок слов в предложении | 1 | |
| 65. | «Парные согласные звуки»<br>Порядок предложений в тексте | 1 | |
| 66. | «Двойные согласные»<br>Работа со словосочетаниями (что это такое) | 1 | |
| 67. | «Алфавит»<br>Работа с загадками (для чего нужны загадки) | 1 | |
| 68. | «Предложение, графические навыки»<br>Продолжить работу с предложением, составление | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | схем | | |
| 69. | «Кроссворды»<br>Шифрограммы | 1 | |
| 70. | «Ребусы»<br>Упражнения на дифференцирование на слух 2 вида мелодики с повышением и понижением основного тона | 1 | |
| 71. | Закрепление пройденного материала<br>Работа над интонационной окрашенностью речи | 1 | |
| 72. | Праздник для детей, родителей и педагогов «То, что знаем, то расскажем» | | 1 |
| *Итого:* | | 68 ч | 4 ч |
| *Всего:* | | 72 ч | |

## 2.3. Календарно-тематическое планирование

первый год обучения 4-5 лет

| ***неде ля*** | ***№ п/п*** | ***Тема*** | ***Содержание занятия*** | ***Навыки чтения и выразительности*** |
|---|---|---|---|---|
| **сентябрь**<br>*1 период (Подготовка к обучению чтению)* | | | | |
| 1 | 1. | Праздник для родителей и детей «Путешествие в город Букв» | | |
| | 2. | Формирование зрительного восприятия | Формирование представления о собственном теле на примере собственного тела учить различать, что находится вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади | |
| 2 | 3. | Формирование зрительного восприятия | Учить детей ориентироваться на листе бумаги | |
| | 4. | Игры на развитие зрительной и зрительно - моторной памяти | Учить порядок следования времен года, месяцев, дней недели, выкладывать последовательность из мозаики, бусинок, геометрических фигурок по предложенному образцу | |
| 3 | 5. | Игры на развитие зрительной и зрительно-моторной памяти | Учить складывать разрезные картинки и изображения из кубиков, составлять рассказ на основе последовательных картинок | |
| | 6. | Играем с неречевыми звуками | Развитие тонкой моторики, речевого дыхания, артикуляционных движений | |
| 4 | 7. | Играем с речевыми звуками | Показать, что речь «строится» из звуков, выделение в словах определенных звуков: звукоподражание, главный звук, первый звук | |
| | 8. | Играем с речевыми звуками | Учить придумывать слова на заданный звук, развивать фантазию, развивать речь, выделять в словах определенные звуки | |
| ***октябрь*** | | | | |
| 1 | 9. | *Звук [А]. Буква А* | развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков. Определение места звука в слове. Работа над интонацией. Конструирование буквы А | |
| | 10. | *«Звук [У]. Буква У»* | Характеристика звука и буквы. Формирование у детей стойких | Чтение сочетания «АУ» и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | представлений о букве «У». Определение места звука в словах. Конструирование буквы У | «УА»» |
| 2 | 11. | *Закрепление букв У, А.* | Развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.<br>Синтез звуков [У] и [А] | Чтение сочетания «АУ» и «УА»» |
| | 12. | *«Звук [О]. Буква «О»»* | Знакомство со звуком и буквой «О», совершенствование артикуляционной моторики. Фонетическая игра «Кто быстрее?». Закрепление образа буквы О. | Чтение сочетания АОУ, ОУА |
| 3 | 13. | *Звук [И]. Буква И* | Совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи. Закрепление образа буквы И | Чтение сочетания ИОУ, ОУА<br>Слов: ИА |
| | 14. | *Сочетание «ИА»* | Развитие умений звуко-слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук | Синтез звуков [И] и [А] |
| 4 | 15. | *Звук [Ы] и буква Ы.* | Познакомить дошкольников с буквой «Ы» и позицией буквы в слове. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение буквенных рядов ЫИА, ЫУА и т.д |
| | 16. | *Звук [Э]. Буква Э* | Сформировать представления у детей о звуке и букве «Э». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | |
| ***ноябрь*** | | | | |
| 1 | 17. | День открытых дверей для родителей и педагогов « Жили-были буквы» | | |
| | 18. | *Звук [М], буква М* | Научить дошкольников правильному произношению звуков [М], различению буквы «М». Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | |
| 2 | 19. | *Звук [М'], буква М* | Научить дошкольников правильному произношению звука [М'], различению буквы «М». Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение слогов: ам, ум, ом, им, ым, эм. Чтение слов: ум, мама, мимо, му-му |
| | 20. | *Закрепление букв А,О,У,И, М* | Чтение и составление слогов из разрезной азбуки. Составление предложений из слогов: Мама, ау!<br>Развитие фонетического слуха. | |
| 3 | 21. | *«Звук [С], буква «С»»* | Сформировать представления детей о звуке [С], об их | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | графическом символе - букве «С». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков. | |
| | 22. | *«Звук [С'], буква «С»»* | Сформировать представления детей о звуках [С] и [С'], об их графическом символе - букве «С» | Чтение слогов: са, со, су, сы, сэ, си<br>Чтение слов: Сани |
| 4 | 23. | *«Звук [Х], буква «Х»»* | Познакомить дошкольников со звуком [Х], с их графическим обозначением – буквой «Х». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков. | Чтение слогов: ах, ох, ух, эх, ых, их<br>Чтение слов: хата, муха, тихо, духи, ухо, уха, эхо, мох, хохот, хобот |
| | 24. | *«Звуки [Х] и [Х'], буква «Х»»* | Познакомить дошкольников со звуками [Х] и [Х'], с их графическим обозначением – буквой «Х». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков. | Чтение слогов: ах, ох, ух, эх, ых, их<br>Чтение слов: хата, муха, тихо, духи, ухо, уха, эхо, мох, хохот, хобот |
| | | | ***декабрь*** | |
| 1 | 25. | *«Звук и буква «Ш»»* | Сформировать представления у дошкольников о звуке и букве «Ш». Чтение слогов с договариванием до целого слова. | Синтез слогов: ша, шу, шо, шэ, ши<br>Чтение слов: Маша, мама. |
| | 26. | *Дифференциация звуков [С]- [Ш]* | Учить дошкольников анализировать слоги ша-шо-шу, са-со-су. Звуковой анализ слова. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение слогов: ша, шу, шо, шэ, ши, СА, со,сы<br>Чтение слов: Маша, мама, машу, Саша |
| 2 | 27. | *«Звук [Л, Ль], буква «Л»* | Сформировать представления детей о звуках [Л] и [Л'], об их графическом символе - букве «Л». Звуковой анализ. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение слогов: ла-ло-лу ….<br>Чтение слов: Лу-ша, ушла |
| | 28. | *Обобщение изученного. Буквы А,О,У,И, М, С, Л, Ш* | Закрепить раннее изученные буквы. Учить детей чтению слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Повествовательные предложения. Точка в конце предложения | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 29. | *«Звук [Н], буква «Н»»* | Познакомить дошкольников со звуками [Н] , буквой «Н». Составление слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения. Вопросительные предложения | |
| | 30. | *«Звук [Н'], буква «Н»»* | Познакомить дошкольников со звуками [Н] и [Н'], буквой «Н». Звуковой анализ. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение слогов: ан, он, ун, ын, эн, ин<br>Чтение слов: сон-слон, |
| 4 | 31. | *«Звук [Р], буква «Р»»* | Сформировать представления дошкольников о звуках [Р] и [Р'], познакомить с буквой «Р». Звуковой анализ. Деление слов на слоги. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | |
| | 32. | *«Звук [Р'], буква «Р»»* | Сформировать представления дошкольников о звуках [Р] и [Р'], познакомить с буквой «Б». Звуковой анализ. Составление слогов. Вопросительные предложения. Развитие активного словаря. | Чтение слогов: ра, ро. ру, рэ, ры, ри<br>Чтение слов: рак, шар, сыр |
| **январь** | | | | |
| 1 | 33. | *Сопоставление звуков [Р] - [Л]* | Учить дифференцировать звуки и буквы Р-Л, выделять их в слове. Деление слов на слоги. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение слов: рак-лак, |
| | 34. | *«Звук [К], буква «К»»* | сформировать представления о звуках [К] и [К'], букве «К». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 2 | 35. | *«Звук [К'], буква «К»»* | сформировать представления о звуках [К] и [К'], букве «К» Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слогов: ак, ук, ок, ык, эк, ик<br>Чтение слов: Капа, мука |
| | 36. | *«Звук [П], буква «П»»* | Сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слогов: ап, оп, уп, ып, эп, ип. |
| 3 | 37. | *«Звук [П'], буква «П»»* | Сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слогов: ап, оп, уп, ып, эп, ип. |
| | 38. | *«Звук [Т], буква «Т»»* | Познакомить дошкольников со звуками [Т] и [Т'], соответствующим этим звукам графическим символом. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | 39. | *«Звуки[Т'], буква «Т»»* | Познакомить дошкольников со звуками [Т] и [Т'], соответствующим этим звукам графическим символом. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слогов: ат, от, ут, ыт, эт, ит<br>Чтение слов: : боты, бита, вата, |
| | 40 | *День открытых дверей для родителей и педагогов «В гости к слову приходи»* | | |
| **февраль** | | | | |
| 1 | 41. | *«Звук [З], буква «З»* | Познакомить дошкольников с новыми звуками [З] и обозначаемой их буквой – «З». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| | 42. | *«Звуки [З] и [З'], буква «З»* | Познакомить дошкольников с новыми звуками [З] и [З'], обозначаемой их буквой – «З». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слогов: за-зо-зу, аз-оз-уз. Чтение слов: Зонт,Лиза,Зина |
| 2 | 43. | *«Звук [В], буква «В»»* | Научить дошкольников различению звуков [В] и [В'], познакомить с соответствующей буквой «В». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| | 44. | *«Звук [В'], буква «В»»* | Научить дошкольников различению звуков [В] и [В'], познакомить с соответствующей буквой «В». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Синтез слогов: ва, во, ву, вы, вэ, ви<br>Синтез слов: ива, увы, ивы, Вова, Вовы, пава, вам |
| 3 | 45. | *«Звук и буква «Ж»»* | Сформировать представления дошкольников о звуке и букве «Ж». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слогов: жа, жу, жо, жи, жэ<br>Синтез слов: жаба, ножи, кожа, вижу, хожу, жатва, пижама, вожди, вожак. |
| | 46. | *Дифференциация звуков [З]- [Ж]* | Учить дошкольников различать звуки. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 4 | 47. | *«Звук [Б], буква «Б»»* | Сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'], познакомить с буквой «Б». Звуковой анализ. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 48. | *«Звук [Б'], буква «Б»»* | Сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'], познакомить с буквой «Б». Звуковой анализ. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков | Чтение слогов: ба, бо. бу, бэ, бы, би . Чтение слов: бум, бом, бам, бим |
| | | | **март** | |
| 1 | 49. | *Дифференциация звуков [Б]- [П] [Б']- [П']* | Учить дошкольников различать звонкие и глухие звуки. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Чтение слов: папа, пума, пимы |
| | 50. | *«Звук [Г], буква «Г»»* | Научить детей различать звук [Г], закрепить представления о букве «Г». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 2 | 51. | *«Звук [Г'], буква «Г»»* | Научить детей различать звуки [Г] и [Г'], закрепить представления о букве «Г». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | Синтез слогов: га, го, гу, гы, гэ, ги. Синтез слов: гага, губа, губы, годы, ноги, нуга, Гога, бумага, гамак, гам |
| | 52. | *«Звук [Ф], буква «Ф»»* | Познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф' ], с обозначаемой их буквой «Ф». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 3 | 53. | *«Звук [Ф'], буква «Ф»»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | Чтении слогов: фа, фо, фу, фы, фэ, фи<br>Чтение слов: Фома, Фима, фифа, миф, пуф, Уфа, мифы |
| | 54. | *«Звук [Д], буква «Д»»* | Учить детей различать звук [Д], сформировать представления о букве «Д». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 4 | 55. | *«Звук [Д'], буква «Д»»* | Развитие памяти, внимания и навыков чтения. Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из | Чтение слогов: да, до, ду, ды, дэ, ди<br>Чтение слов: дома, дата, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | дубы, Дима, вода |
| | 56. | *Звук [Й], буква «Й»». Интонационные знаки.* | Учить детей различать звук [Й], сформировать представления о букве «Й». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения. | Чтение с наращиванием Ой-мой-зимой |
| **апрель** | | | | |
| 1 | 57. | *Сопоставление букв И -Й* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами | |
| | 58. | *Сопоставление букв И -Й* | Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | |
| 2 | 59. | *Закрепление звуков и букв Д,Т,И,Й,Ь* | Учить детей складывать буквы из палочек, помочь ребенку запомнить графический образ данной буквы | |
| | 60. | *Звук [ЙЭ], буква «Е»* | Познакомить дошкольников со звуком и буквой «Е». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 3 | 61. | *Звук [ЙЭ], буква «Е»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | |
| | 62. | *Звук [ЙА], буква «Я»* | Сформировать представления у детей о звуке и букве «Я». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | 63. | *Звук [ЙА], буква «Я»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | Буква: «Я»<br>Чтение слов: Яша, Яна, мясо, яблоко, яма, яхта, ярко, ясно,<br>няня, ястреб. |
| | 64. | *Звук [ЙУ], буква «Ю»* | Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ю». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| **май** | | | | |
| 1 | 65. | *Звук [ЙУ], буква «Ю»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | |
| | 66. | *Звук [ЙО], буква «Ё»* | Сформировать представления у детей о звуке и букве «Ё». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения | |
| 2 | 67. | *Звук [ЙО], буква «Ё»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | |
| | 68. | *«Звук и буква «Ч»»* | Научить дошкольников верному произношению звука [Ч], синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемый звук | Чтение слогов: ач, оч, уч, эч, ич. Чтение слов: чай, часы, туча, дача, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 69. | *«Звук и буква «Ч»»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | Чтение слогов: ач, оч, уч, эч, ич. Чтение слов: чай, часы, туча, дача, |
| | 70. | *«Звук и буква «Ц»»* | Познакомить детей со звуком и буквой «Ц». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения. | Синтез слогов: ац, оц, уц, эц, ыц, иц<br>Синтез слов: овцы, овца, цыпа, |
| 4 | 71. | *«Звук и буква «Ц»»* | Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами | Синтез слогов: ац, оц, уц, эц, ыц, иц<br>Синтез слов: овцы, овца, цыпа, |
| | 72. | *Праздник для детей, родителей и педагогов «Теперь мы буквы знаем»* | | |

второй год обучения 5-6 лет

| ***Неделя*** | ***№ п/п*** | ***Тема*** | ***Содержание занятия*** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | ***Развитие фонематического слуха и восприятия*** | ***Звуко-слоговой анализ*** | ***Лексика*** |
| **Сентябрь** | | | | | |
| *1* | 1. | *Вводное занятие «Как хорошо уметь читать»* | . Ввести детей в цикл обучения чтению, подвести к пониманию того, что уметь читать важно и необходимо. *Упражнения «Осенние листочки», «Догадайся, что звучит»* | Изучение развития фонематического слуха, речевого внимания. | Игра «Скажи, как звучит слово» |
| | 2. | *Формирование представления о звуках* | Выявить знания, умения, навыки детей. Провести обработку данных, определив уровень овладения | Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать. Развитие длительного плавного выдоха. | Игра «Какое слово потерялось?» |
| 2 | 3. | *«Звук, слово, слог»* | Закрепление представление детей о звуке, слоге, слове. | Умение интонационно выделять звук в слоге, слове. | Игра «Хлопни столько раз, сколько услышишь звуков»; Игра «Живые звуки» |
| | 4. | *«Предложение, слово, слог»* | Составление предложений из двух слов. *Упражнение «Вдох - выдох»* | Деление двух- и трехсложных слов на слоги. Упражнения на отработку фонационного дыхания. | |
| 3 | 5. | *«Короткие и длинные слова»* | Знакомство с протяжностью слов и делением их на слоги. | Деление слов на части хлопками, шагами, отстукиванием. | Игра «В кругу с мячом» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 6. | *«Гласные и согласные звуки»* | Обучение детей называть слова с заданным звуком. *Фонетическая зарядка* | Обучение звуковому анализу слова. Упражнение на ослабление голоса на материале гласных и согласных звуков (громко – тихо – шёпот – беззвучная артикуляция). | |
| 4 | 7. | *«Звуки. Буквы»* | Дифференциация понятий «звук», «буква», «слово». | Учить детей вслушиваться в звучащие игрушки в звучание речи. Различать звуки, слова. | Игра: «Длинное и короткое слово» |
| | 8. | *«Слова-друзья»* | Учить сравнивать слова по звучанию, подбирать слова-друзья к заданным словам (мишка-мышка, лук-жук и т.д.)<br>*Игра «Дождик»* | Восприятие ритмических структур. Воспро-дение услышанных серий ударов (громких и тихих, с короткими и длинными паузами). | Игра «Скажи, как звучит слово» |
| **Октябрь** | | | | | |
| 1 | 9. | *«Гласные звуки [А], [О]»* | Выделение начального гласного. Анализ ряда из двух гласных: АО, ОА | Познакомить с понятием «гласный звук», учить различать звуки, | Игра: « Звук назови, букву покажи» |
| | 10. | *«Гласные буквы А, О»* | Учить детей составлять и читать слова из разрезной азбуки (АО), (ОА). Закрепить термин «гласный».<br>*Упражнение «Лесенка»*<br>Пропевание гласных А, О с повышением и понижением тона. | Дифференцировать, соотносить понятия – звук и буква.<br>Преодоление твёрдой атаки гласных. Пение гласных. | Игра "Определи место звука в слове". |
| 2 | 11. | *«Гласные звуки [И], [Ы]»* | Выделение звуков из звукового ряда. Определение позиции звука в слове. Определение места звука: «Какой по счету?» (аои, ыиа…)<br>*Работа с чистоговорками.* | Учить детей выделять первый звук в слове и называть слова на заданный звук.<br>Артикуляционная гимнастика - чистоговорки. | Игра: «Слово измени, последний гласный назови»<br>Нитка – нитки<br>Тыква – тыквы |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 12. | *«Гласные буквы И, Ы»* | Учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв разрезной азбуки.<br>*Упражнение «Считай до пяти»* | Узнавать изучаемые буквы среди других букв.<br>Развитие речевого дыхания. | Стол – столы<br>Рука – руки<br>Игра "Узнай букву" (на ощупь) |
| 3 | 13. | *«Гласные звуки У, Э и их дифференциация»* | Выделение гласных звуков из ряда звуков и состава слова.<br>Называние слов на заданный звук.<br>*Фонетическая зарядка.* | Характеристика звука.<br>Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.<br>*Упражнение на ослабление голоса на материале гласных и согласных звуков (громко – тихо – шёпот – беззвучная артикуляция).* | Игра: «Подари слово Звуковичку»<br><br>Игра "Живые слова" |
| | 14. | *«Гласные буквы И, Ы и их дифференциация»* | Анализ и синтез: АУ, УА, эхо, это<br><br>*Игра «Самолет»* Расширять диапазон голоса (голос следует за движением самолете – вверх, вниз). | Чтение: АУ, УА, ИА, ОУИ.<br>Учить соотносить букву и слово, с которой оно начинается.<br>Выкладывание из букв разрезной азбуки: эуа, иэо, уио, эыа. | |
| 4 | 15. | *«Повторение гласных звуков»* | Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами | | Игра: «Проведи дорожку от буквы к слову»<br><br>Игра "Определи место звука в слове". |
| | 16. | *«Знакомство с йотированными гласными звуками [Е], [Ё], [Ю], [Я]»* | Диффер-ровать гласные звуки: а-я, о-ё, у-ю, э-е.<br>Познакомить с понятием мягкий согласный звук и гласными, обозначающими мягкость согласного.<br>*Игра «Произнеси фразу»* | Упражнять детей в нахождении звука в слове.<br>Развивать фонематический слух.<br><br>*Работа над интонационной выразительностью.* | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Ноябрь** | | | | | |
| 1 | 17. | *«Йотированные буквы Е, Ё, Ю, Я»* | Дифференциация А-Я, У-Ю, О-Ё. упражнять в чтении слоговой таблицы; совершенствовать быстроту реакции на слово.<br>*Развивать интонационную выразительность речи.* | Чтение сочетаний: яа, ёо, юу, уэ, оюя, эяё, уяю …<br><br>Соотносить слово и букву в игре «Проведи дорожку от буквы к слову» | Игра "Подбери слово".<br><br>Игра "Загадки-складки" |
| | 18. | *«Повторяем то, что знаем»* | ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей. | | |
| 2 | 19. | *«Звук [Д ], [Д’]. Буква Д»* | Уточнение знаний детей о словах, обозначающих признаки предмета.<br>Характеристика звука, выделение из состава слова.<br>Придумывание слов на заданный звук.<br>*Работа над интонацией.* | Познакомить с предложением. С правилом написания.<br>Чтение слоговых рядов. | Игра: «Слово назови и по камушкам пройди»<br><br>Игры "Найди лишнее", "Разложи правильно".<br><br>«Знаки ставим мы не зря. В речи они главные!<br>Помогают они говорить всем плавно» |
| | 20. | *«Звук [Т ], [Т’]. Буква Т»* | Характеристика звука, выделение из состава слова.<br>Придумывание слов на заданный звук.<br>Показать детям различия в произношении звуков.<br>*Игра «Ветер»* | Чтение.<br>Отгадывание ребусов.<br>Чтение слов со стечением согласных: Ин-на, Нон-на, Ан-на, Ан-тон, ткут, нит-ка, ут-ка…<br>Чтение предложений.<br>Тут Нона, Таня и Анюта. У Анюты няня Развитие силы голоса. | |
| 3 | 21. | *«Слогообразующее значение гласных»* | Развивать слуховое восприятие; научить определять место звука и количество слогов в словах. | Деление слов на слоги.<br>Составление слов из слогов. | Заучивание:<br>Сколько в слове гласных, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 22. | *«Звук [К ], [К’]. Буква К»* | Дифференцирование звуков [К-К’ ] на слух и в произношении.<br><br>*Работа над плавностью и напевностью речи.*<br>Проговаривание стихотворения на мягкой атаке с распеванием гласных. | Составление предложения из слов: Катя, дом, идти, к.<br>Работа с разрезной азбукой: звуковой анализ слова «кит».<br>*«Котята под окошком*<br>*Качались на качелях.*<br>*Кот-папа с мамой-Кошкой*<br>*Кошачью песню пели»* | Столько и слогов.<br><br>Игра «Сколько слогов – столько и шагов». |
| 4 | 23. | *«Звук [Л], [Л’]. Буква Л»* | Характеристика звука. Выделение из состава слова. Называние слов с заданным звуком, составление с ним предложений. Деление слов на слоги, выделение последнего слога. | Чтение глаголов, подбор к ним существительных:<br>скакал – скакала – скакало – скакали –<br>Смотрел – смотрела – смотрели – смотрело | Игра «Венок из слов» - выделение последнего слога в слове , придумывание новых слов на этот слог.<br><br>Игра «Прочитай слоги и найди слово". |
| | 24. | *«Звук [Р ], [Р’]. Буква Р»* | Дифференцировать Р-Л<br>Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.<br>*Упражнение «Заяц-барабанщик»*<br>Развитие чувства ритма, слухового внимания; умение согласовывать действия с партнером. | Упражнять в чтении слогов и складывании слов из букв.<br><br>Отстукивание и повторение ритмического рисунка. | |
| | | | **Декабрь** | | |
| 1 | 25. | *«Звук [В ], [В’]. Буква В»* | Уточнить характеристики звуков. Выделение из предложений слов с данными звуками. Составление предложений с заданным словом, *произнесение с разной интонацией.* | Чтение текстов, отгадывание ребусов.<br>Упражнять в штриховке и рисование буквы на интерактивной доске. | Игра: «Буква потерялась».<br><br>Графические диктанты. |
| | 26. | *«Звук [Ф ], [Ф’]. Буква Ф»* | Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова; приучать внимательно следить за читающим.<br>*Игра «Не ошибись»* | Коллективное чтение.<br>Объяснить детям написание большой буквы в именах людей. | Игра «Место звука в начале, в середине, в конце слова» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Развитие чувства ритма, произвольного внимания, координации. | Чередование хлопков в ладоши, притопов ногой и хлопков в разных сочетаниях и ритмах. | Игра "Лесенка" |
| 2 | 27. | *«Звук [М ], [М’]. Буква М»* | Ударение в слове.<br>Понятие «ударный слог».<br>Познакомить с буквой и звуком М.<br>Учить характеризовать согласный звук Дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>*Работа над силой голоса.* | Чтение и придумывание слов-признаков, подбор к ним предметов: зимний – зимняя – зимнее –<br>Звуко-буквенный анализ слова «мак».<br>Чтение слоговой таблицы. | Игра: «Буква потерялась».<br><br>Графические диктанты.<br><br>Упражнение "Сравни слова" (по количеству слогов).<br><br>Составляем слова-отгадки. |
| | 28. | *«Звук [Н ], [Н’]. Буква Н»* | Познакомить с буквой и звуком Н.<br>Учить характеризовать согласный звук. Дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>*Чтение стихотворения А.Барто «Мячик»*<br>*Работа над четкостью дикции.* | Чтение слогов:<br>Ан, он, ин, ун, ён, ян, нун, нон, нюн, нин, Нина, Инна, Яна…<br><br>Стихотворение декламируется каждым ребенком и хором (четкая артикуляция). | |
| 3 | 29. | *«Звук [Б], [Б’]. Буква Б»* | Схема предложения. Уточнить правила написания предложения. Знаки препинания.<br>*Работа над интонацией.* | Составление предложений по схемам с разными знаками препинания. Чтение предложений. | Использование пиктограмм.<br><br>Игра «Грустный – весёлый».<br><br>Упражнение "Наборщик": найди слово в слове. |
| | 30. | *«Звук [П], [П’]. Буква П»* | Развивать слуховое восприятие. Упражнять в индивидуальном составлении слогов из букв и их чтении.<br>*Упражнение «Эхо»*<br>Развитие правильного речевого дыхания. | Составление и чтение слогов. Дифференциация Б-П.<br><br>Развитие силы голоса: тихо-громко<br>(2 команды). | |
| 4 | 31. | *«Повторяем то, что знаем»* | ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 32. | *«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»* | Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов.<br><br>*Упражнение «Чья снежинка дальше улетит?»* | Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки. Выкладывание из букв кассы слово «бант».<br>*Развитие длительного плавного выдоха.* | Игра «Вставь букву»<br><br>Игра «Составь слова по первым звукам названий картинок» |
| | | | **Январь** | | |
| 1 | 33. | *«Звук [С], [С'].<br>Буква С»* | Характеристика звука. Выделение из состава слова. Называние слов с заданным звуком, составление с ним предложений.<br>*Работа с чистоговорками* | Чтение слогов:<br>Ас, ос, ис, ус, ёс, яс,<br>Упражнять в сравнении слов "сама" и "сам"; закрепить деление слов на слоги.<br>*Развитие длительного плавного выдоха.* | Игра «Закончи слово слогами» (-СА, -ЗА …)<br>Игра «Назови лишнее слово в ряду»<br>Игра «Кто первый составит слово?"<br>Игра "Прохлопай количество слогов". |
| | 34. | *«Звук [З ], [З']. Буква З»* | Закрепление навыков звуко-слогового анализа слов.<br>Работа над четкостью дикции.<br>*Фонетическое упражнение* | Чтение слогов:<br>зун, зон, зюн, зин,<br>Зина, Соня, Сима…<br>Заучивание чистоговорок с заданным звуком. | |
| 2 | 35. | *«Звук [Г ], [Г'].<br>Буква Г»* | Находить буквы по общим признакам: согласная, звонкая, твёрдая. Чтение прямых и обратных слогов. | Предлоги (на, под, в, за, над).<br>Звуковой анализ слова «гном».<br>Написание – раздельное, чтение – слитное. | Использование пиктограмм.<br>Игра «Соедини с нужным предлогом».<br>Упражнения "Где спрятался звук","Подбери слово". |
| | 36. | *«Звонкие согласные»* | Закрепить знания детей о звонких согласных, умение давать характеристику согласным звукам.<br>*Упражнение «Чья снежинка дальше улетит?»* | Чтение слогов и слов с заданным звуком. Звуко-буквенный анализ слов: «гном», «ноги».<br>*Развитие речевого дыхания.*<br>*Развитие длительного плавного выдоха.* | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 37. | *«Звук [Ш ]. Буква Ш»* | Находить буквы по общим признакам: согласная, глухая, твёрдая. | Составление и чтение предложений по словам, используя необходимые предлоги. | Игра: «Слова рассыпались» «Буквенный дождь» Игра «Угадай слово» (составить слово из заданных звуков: к, о, ш, к, а …) Игра «Закончи слово слогом –ША, -ШИ» |
| | 38. | *«Глухие согласные»* | Закрепить знания детей о глухих согласных, умение давать характеристику согласным звукам. *Упражнение «Помощники»* *Работа над темпом и ритмом речи.* *Координация речи с движением.* | *Раз, два, три, четыре.* *Мы посуду перемыли.* *Чайник, чашку, ковшик, ложку* *И большую поварёшку.* *Мы посуду перемыли,* *Только чашку мы разбили,* *Ковшик тоже развалился,* *Нос у чайника отбился.* *Ложку мы чуть - чуть сломали* *Так мы маме помогали.* | |
| 4 | 39. | *«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»* | Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. *Работа с чистоговорками.* | Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки. Работа с фишками, слоговыми таблицами. | Игры «Найди букву», «Закрась букву», «Вставь букву» |
| | 40. | *«Звук [Ч ]. Буква Ч»* | Характеристика звука. Всегда мягкая согласная. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности. | Правильное написание и чтение слогов: ча-ач, чу-уч … Чтение текстов, выделение слов с данной буквой. | Игра: «Найди ошибку у Чебурашки» Игра «Исправь ошибки»: «Печка сидит на Петьке», |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | «Мама собралась петь пироги»<br>Мониторинг техники чтения |
| **Февраль** | | | | | |
| 1 | 41. | *«Дифференциация звуков [Ч-Т']»* | Развитие фонематического слуха, восприятия.<br>*Фонетическая зарядка* Работа над темпом и ритмом речи. | Проговаривание стихотворение В.Степанова «Почтальон»<br>*Кто приносит нам газеты*<br>*И от бабушки приветы?*<br>*Их приносит почтальон.*<br>*С толстой сумкой ходит он.* | Игра: « Как писать, как читать?»<br>Игра «Скажи наоборот»<br><br>Игра «Произнеси звук»<br>Игра «Превращение слов» (роза-роща, щука-мука) |
| | 42. | *«Звук [Щ ]. Буква Щ»* | Характеристика звуков.<br>Понятие «парная согласная».<br>Умение преобразовывать слова: «чаша-чаща».<br>*Работа над интонацией.* | Парная согласная в конце слова.<br>Работа с разрезной азбукой: щука.<br>Дифференциация звуков. | |
| 2 | 43. | *«Буквы Щ-Ш»* | Познакомить детей с буквами Щ щ. Учить детей соотносить звук и букву. Зарисовка графического образа. Учить находить пропущенную букву в словах<br><br>*Работа с потешками «СОЛНЫШКО»* | Проговаривание потешки «Солнышко» с заданной интонацией (грустно, радостно, жалостно)<br>*Солнышко, солнышко.*<br>*Золотое донышко,*<br>*Гори, гори ясно,*<br>*Чтобы не погасло.*<br>Работа над интонационной окрашенностью речи. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 44. | *«Звук [Ж]. Буква Ж»* | Дать характеристику звука и буквы; развивать фонематический слух, сообразительность; упражнять в чтении слогов и слов, составлении предложений по заданному слову. | Чтение слоговой таблицы. Составим предложение со словом "жужжит". Учить детей читать слова по таблице, заменять один звук в слове другим, соотносить звук и букву. | Игра «Место звука в словах» Игра «Произнеси звук» |
| 3 | 45. | *«Дифференциация звуков [Ж-Ш]»* | Упражнять в определении места звуков в словах трѐх позициях; в звуковом анализе слов; в чтении слов по слоговой таблице, печатании слогов с ранее изученными буквами. *Работа над темпом и ритмом.* | Развивать навык чтения слогов, продолжать формировать навык правильного слогового чтения, упражнять в образовании мн. числа существительных, образовании слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, обогащать словарный запас слов. | Д/у «Подари подарок Жене и Шуре» Чтение, списывание, запись предложения: «У Луши жук» Артикуляционная гимнастика: произнесение скороговорок с разной интонацией, темпом и громкостью. Игра "Волшебные превращения" |
| | 46. | *«Дифференциация звуков [З-С]»* | Показать детям различия в произношении звуков. *Фонетическая зарядка* Работа над четкостью дикции, воспитание ясной, шепотной речи. | Развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи: упражнять в чтении слогов и нахождении слов по таблице Проговаривание отработанных потешек. | |
| 4 | 47. | *«Дифференциация звуков [Д-Т]»* | Сравнительная характеристика парных согласных. Умение анализировать слова со стечением согласных. | Парная согласная в конце слова. Выделение из ряда одинаковых по слоговому составу отличное по звуковому составу слово. | Графический диктант: «Согласную пишем – гласную пропускаем» Д/и «Скажи наоборот» (ка-ка-га-га …) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 48. | *«Дифференциация звуков [Г-К]»* | Закрепление навыка слогового и позиционного звукового анализа слов.<br>*Игра «Фраза по кругу»* Работа над повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией. | Составление предложений.<br>Звуко-слоговой анализ слово «книга»<br><br>*Учить четкости дикции, интонационной выразительности речи.* | Артикуляционная гимнастика: произнесение скороговорок с разной интонацией, темпом и громкостью.<br>Игра "Волшебные превращения" |
| **Март** | | | | | |
| 1 | 49. | *«Дифференциация звуков [В-Ф]»* | Знакомство с буквой Ф. Сравнительная характеристика парных согласных. Упражнять в коллективном чтении текста.<br>*Формирование интонационной выразительности.* | Парная согласная в конце слова. Составление предложений по опорным словам.<br>Звуко-буквенный анализ слова «вата» (фата). | Графический диктант: «Согласную пишем – гласную пропускаем»<br>Игра «Подбери слова по первому слогу»<br>Игра «Камень-вата».<br>Определить твердость и мягкость звука в словах: вилка, варежки, веник, волк, вьюга. |
| | 50. | *«Дифференциация звуков [Б-П]»* | Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова.<br>*Игра «Далеко или близко».*<br>Формирование интонационной выразительности. | «Напечатай звук П, п; слоги; па, по, пу, пи; слова: пила, пилот, папа, пуп».<br>Восприятие и определение силы и высоты голоса (тихий и громкий, низкий и высокий) при произнесении звуков, слогов, звукоподражаний, слов и фраз. | |
| 2 | 51. | *«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»* | Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов.<br>*Работа с чистоговорками.* | Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки.<br>Работа с фишками, слоговыми таблицами. | Игры «Найди букву», «Закрась букву», «Вставь букву» |
| | 52. | *«Праздник звуков и букв»* | ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей.<br>Выполнение заданий, решение кроссвордов, ребусов. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 53. | *«Чтение слоговых таблиц. Ребусы»* | Совершенствовать умение видеть на слоговой таблице слова, читать их; развивать внимание, память, образное восприятие.<br>*Формирование интонационной выразительности речи.*<br>Развитие восприятия различных видов интонации. | Упражнять разгадывании ребусов, опираясь на основные правила их прочтения. «Восклицательный знак».<br>*Бурным чувствам нет конца:*<br>*Пылкий нрав у молодца!* | Игра «Кто больше»: чтение слов по таблице.<br>Игра «У кого самое длинное слово».<br>Презентация «Угадай слово»: правила разгадывания ребусов. |
| | 54. | *«Звук [й]. Буква Й»* | Всегда мягкие согласные.<br>Ранее изученные мягкие согласные.<br>Умение правильно анализировать предложение, находить слова с заданным звуком.<br>*Работа над повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией.* | Слова с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения. Понятие несовпадения количества звуков и букв в слове.<br>Звуко-буквенный анализ слова «май, чай» (письмо печатными буквами, чтение слов) | Игра: «Посчитай – не ошибись!»<br>( Яма, майка, юла, ёлка, зайка)<br>Игра «Найди лишнее слово в ряду» (майка, чайка, диван, гайка и т.д.)<br>Звуко-буквенный анализ (зайка-заика).<br>Игра "Читаем имена птиц" по слоговой таблице. Игра "Наоборот". |
| 4 | 55. | *«Сопоставление звуков И – Й»* | Формировать умение выделять звуки в слове последовательно и в разбивку, делить слова на слоги; развивать мыслительные операции (анализ, синтез).<br>*Фонетическое упражнение*<br>Воспитание интонационной выразительности речи. | Образование существительных множественного числа (бой-бои, сарай-сараи).<br>Работа с кассой букв.<br>Как вскрикивают от испуга? – *Ой! Ой! Ой!*<br>Изображение больного, сердитого, удивленного, веселого человека.<br>*Ай! Ай! Ай!* | |
| | 56. | *«Звук [Х], [Х’]. Буква Х»* | Познакомить с согласным звуком и буквой Х; развивать слуховое восприятие; закреплять умение определять место звука в словах; упражнять в звуковом анализе слов, | Выделение буквы из состава слова. Слов с данной буквы из состава предложения.<br>Составление сказок с предложенными словами | Мы играем в буквобол,<br>не в хоккей, не в волейбол.<br>Все ребята – игроки |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | подборе антонимов.<br>*Развитие силы голоса.* | (*хвост, халва, хворост хитрый, эхо…*)<br>Подбор слов с определенным количеством слогов. | Забивать будут голы.<br>В те ворота, что левее,<br>Буква «Х» пускай летит.<br>В сети справа остальные<br>Можно и другие запросто забить.<br>Игра "Определи место звука в слове".<br>Игра "Противоположности" : антонимы. |
| **Апрель** | | | | | |
| 1 | 57. | *«Дифференциация звуков [К-Х]»* | Умение дифференцировать звуки на слух и в произношении. Знакомство с предлогом «под», составление предложений.<br>*Работа с потешками* Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. | Выкладывание слова «хомка» из букв разрезной азбуки.<br>*КАК У НАШЕГО КОТА ШУБКА ОЧЕНЬ ХОРОША.*<br>*КАК У КОТИКА УСЫ УДИВИТЕЛЬНОЙ КРАСЫ.*<br>*ГЛАЗА СМЕЛЫЕ,*<br>*ЗУБКИ БЕЛЫЕ.* | |
| | 58. | *«Звук [Ц]. Буква Ц»* | Уметь давать характеристику звука и буквы; развивать фонематический слух; обогащать словарь синонимами.<br>Всегда твёрдые согласные. Ранее изученные твёрдые согласные.<br>*Развитие речевого дыхания.* | Упражнять в составлении слов по слоговой таблице, чтении их; закреплять умение классифицировать, Составление и чтение текстов на тему «Цирк».<br>Составление слов из слогов. | Игра «Букву Ц в словах найдём, слово новое произнесём» - лев – львица<br>и т.д.<br>Игра «Составь слово из слогов» |
| 2 | 59. | *«Звуки [Ц-С]»* | Совершенствование навыка звуко-буквенного анализа. *Работа со скороговоркой*.<br>Работа над четкостью дикции. | Умение заканчивать слово с заданным слогом: -СА, -ЦА.<br>*Заучивание скороговорки:*<br>Цапля мокла, цапля сохла …<br>Чтение. | Упражнение "Сравни слова" (по количеству слогов).<br>Игра "Отвечай быстро": классификация.<br>Упражнение "Скажи по-другому". |
| | 60. | *«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»* | Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных.<br>Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. | Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки.<br>Работа с фишками, слоговыми | Заучивание чистоговорок:<br>«Щёткой чищу я щенка, щекочу ему |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | *Работа с чистоговорками.* | таблицами. | бока»<br>Составление рифмовок и чистоговорок. |
| 3 | 61. | *«Дифференциация звуков [Щ-С’]»* | Умение дифференцировать звуки на слух и в произношении.<br>*Работа над темпом и ритмом речи.* | Звуко-буквенный анализ слова «клещи»<br>Коллективное чтение.<br>Чтение стихотворения<br>*В. Кожевникова «Посадочная площадка» с одновременным отстукиванием.* | Игра «Место звука в начале, в середине, в конце слова» |
| | 62. | *«Звуки и буквы П-Т-К»* | Продолжить учить производить звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных.<br>*Работа над интонационной окрашенностью речи.* | *Чтение стихов с заданной интонацией.*<br>Закреплять умения детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. | Игра «Закончи слово» (самолё.., со.., бан.., ма..)<br>Упражнение «Цепочка слов» |
| 4 | 63. | *«Дифференциация звуков [Ш-Щ], [Ч-Щ]»* | Упражнять в преобразовании слов с заменой в них одного звука; закреплять чтение целыми словами.<br>*Работа над речевым дыханием (проговаривание загадок)* | Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями.<br>*Белый хвост, черный нос*<br>*Наши тапочки унес*<br>*В уголок, под кровать,*<br>*И не хочет отдавать (щенок)* | Игра "Узнай букву": определение букв на ощупь, штриховка, рисование их в тетрадях. |
| | 64. | *«Дифференциация звуков [Л-Р]»* | Показать различия в произношении звуков; развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи: закреплять умение читать слоги и находить слова по таблице.<br>*Работа над силой голоса* | Упражнять в согласовании существительных и прилагательных. *Фонетическая зарядка*:<br>- звукоподражание,<br>- найди одинаковый звук.<br>"Произносим скороговорки с разной интонацией, громкостью". | Игра «Сопоставление букв Л – Р»<br><br>Игра "Кто больше?"<br><br>Чтение слоговой таблицы |
| **Май** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 65. | *«Работа над предложением. Интонационные знаки в конце предложения»* | Закрепить знания о звуках, буквах, слогах и словах; развивать слуховое восприятие; Упражнять в составлении предложений с разными интонационными знаками в конце. | Закрепить знания детей о составлении схем к предложениям. *Развитие голосового аппарата (прочитать стихотворение громко, тихо, шепотом).* | Игра «Кто внимательный?"<br>Игра «Место звука в трех позициях»<br>Игра "Составь предложение с заданным словом, произнеси его с разной интонацией". |
| | 66. | *«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»* | Продолжать развивать умение различать гласные звуки [а], [о], [у], [ы]; согласные звуки [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [в], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р']. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.<br>Учить детей складывать буквы из палочек, помочь ребенку запомнить графический образ данной буквы.<br>*Работа над чёткостью дикции.* | Фиксировать звуки речи фишками, закрепить знания о мягких и твердых согласных, интонационных знаках в конце предложения. Вызвать у ребят интерес к изучению звуков и букв.<br><br>*Сопряженное проговаривание отработанных потешек на ясном шепоте.* | Читаем, пересказываем.<br>Отгадываем кроссворды.<br>Игра «Камень-вата».<br>Определить твердость и мягкость звука в словах: вилка, варежки, веник, волк, вьюга. |
| 2 | 67. | *«Буква Ь»* | Познакомить детей с буквой Ь, отметить, что эта буква звуков не обозначает а дает мягкость согласным звукам, рядом с которыми стоит. Учить детей узнавать букву. Зарисовка графического образа. | Выделение и обозначение зелёным цветом мягких согласных, с объяснением способа смягчения.<br>Индивидуальное и коллективное чтение.<br>Работа в парах. | Написание слов под диктовку.<br>Игра «Составь слово» по картинкам<br>Задание «Кто где живет?»<br>Игра «Превращение слова» сел – съел<br>Игра «Найди букву» |
| | 68. | *«Буква Ъ»* | Знакомство с новой буквой.<br>Знакомство с новой буквой, обозначающей твёрдость согласного. | Чтение слогов с данной буквой и текста. Отметить слитность чтения с использованием схемы. | Отгадываем кроссворды ребусы, головоломки. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Ъ, как разделительный знак.<br>*Работа над вопросительной, восклицательной интонацией.* | | |
| 3 | 69. | *Буквы Ъ и Ь (твердый и мягкий знаки).* | Познакомить детей с разделительным твердым и мягким знаками; развивать умение быстро схватывать смысл услышанного.<br>*Работа над интонацией.* | Упражнять в наращивании слов, умении составлять предложения, строить высказывания.<br>*Отраженное проговаривание предложений.* | |
| | 70. | *«Чтение. Работа над предложением»* | Совершенствовать навык чтения.<br>*Работа над чёткостью дикции.* | Упражнять в составлении предложений с разными интонационными знаками в конце. | |
| 4 | 71. | *«Путешествие в страну АБВГДейка»* | ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников и администрации с целью демонстрации достижений детей.<br>Закрепить пройденный материал по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Упражнять детей в чтении слогов, слов, коротких предложений – повествовательных, вопросительных, восклицательных. Закрепить представление о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать, но и моделировать разными способами. Создавать у детей радостное настроение. | | |
| | 72. | *«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»*<br>*КВН* | Повторение и закрепление пройденного материала. Работа в командах.<br>Чтение предложений. Составление текстов. | | |

Третий год обучения (6-7 лет)

| Неделя | № п/п | Тема | Звуко-слоговой анализ | Навыки чтения и письма |
|---|---|---|---|---|
| | | **Сентябрь** | | |
| 1 | 1 | Праздник для родителей и детей «Волшебный мир звуков и букв» | | |
| | 2 | Вводное занятие: «Звуки гласные и согласные»<br>Работа над силой и высотой голоса (понижение, повышение). | Закрепление у детей представления о гласных и согласных звуках речи, их характерных особенностях; упражнять в различении звуков на слух, в нахождении слов на заданный звук; упражнять в определении количества слогов в слове. Развитие дыхания по схеме | Определение последовательности звуков в словах. Определение позиции заданного звука в слове. Произнести гласные звуки с усилением и ослаблением голоса: уууууУУуууууу |
| 2 | 3 | «Звуки и буквы. Понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука»<br>Работа над силой голоса | Развитие правильного дыхания (вдох носом-выдох ртом, вдох носом-выдох носом, вдох ртом, выдох носом и т.д.) Упражнять детей в соотнесении звука с его оптическим изображением (буквой). | |
| | 4 | «Слова. Звуки. Выделение звука в начале, конце и середине слова»<br>Работа над силой голоса (изменение силы голоса) | Развивать интонационную выразительность.<br>Закреплять навыки соотнесения звука и буквы.<br>Развивать мелкую моторику (игра с мячиками — ёжиками, упражнение с прищепками) | Составление предложений с использованием «живой модели».<br>Игра «Домики» Игра «Ёжик»<br>Дикционное упражнение «Мы в слова играем»<br>Произнесение предложений с изменением силы голоса: Мама ушла домой.<br>Мама ушла домой |
| 3 | 5 | «Слова и слоги»<br>Работа с предложением (произнесение с изменением силы голоса). | Упражнять детей в делении слов на слоги:<br>-на слух;<br>- по количеству гласных в слове.<br>Учить детей обосновывать свой ответ: «В этом слове два гласных звука, а значит и два слога».<br>Упражнять детей в придумывании слов на заданный слог. Упражнять детей в слоговом анализе и синтезе | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | слов «Слоговое лото» (по первому, последнему слогу). Учить писать слова печатными буквами (запись слов — отгадок | |
| | 6 | «Ударение»<br>Расстановка логического ударения при произнесении различного речевого материала | Упражнять детей в придумывании слов с заданным количеством слогов.<br>Закрепить в представлении детей понятие «пословица», учить понимать и объяснять смысл пословиц. Учить детей рисовать схематичное изображение слова в тетради в клетку, обозначать в схеме количество слогов в слове.<br>Познакомить детей с понятиями « ударение», « ударная гласная», «ударный слог».<br>Упражнять детей в определении количества слогов в слове (на слух и по количеству гласных).<br>Совершенствовать навыки слогового синтеза на материале двусложных слов | Проговаривание стихотворений с изменением высоты голоса:<br>Бьют часы: динь<br>-дань- дон .<br>На дереве, на веточках<br>Воробышки сидят:<br>«Чирик - чирик - чирик - чирик ,<br>Чирик - чирик кричат».<br>Игра «Слоги рассыпались»<br>Обозначение ударения в схеме слова (слова ПАУК, МУХА).<br>Игра «Живые звуки»:<br>Упражнять детей в чтении и составлении слов и предложений из слогов: Саша шапкой шишки сшиб. |
| 4 | 7 | «Слоги и ударение. Закрепление»<br>Повторение фраз с расстановкой логического ударения | Закрепить в представлении детей понятия « ударение», « ударная гласная», «ударный слог».<br>Упражнять детей в определении и назывании (подряд) гласных звуков слова.<br>Упражнять детей в определении на слух ударной гласной в слове. Учить произносить слово с интонационным выделением гласного звука.<br>Учить соотносить слово с его схематичным изображением.<br>Умение произвольно изменять силу голоса (работа над логическим ударением) | |
| | 8 | «Звук [а]; буква А»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (повествовательные | Выделение начального ударного гласного звука.<br>Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Анализ звукового ряда из двух гласных. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Игра «Не ошибись!» Развивать чувство ритма, | Знакомство с повествовательной интонацией (завершённость высказывания-сильное понижение голоса на ударном слоге последнего слова): |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | предложения, обозначение - знак) | произвольное внимание, координацию (усложнение ритмического рисунка).<br>Игра «Повтори, как я»,<br>Составь предложение по картинке» | Дедушка читает книгу.<br>На улице идёт дождь.<br>Кошка мяукает.<br>Осенью с деревьев опадают листья.<br>Слова, содержащие звук [У] (начало и середина слова).<br>Печатание букв а, у, и,<br>Слова, содержащие звук [А] (начало, середина и конец слова).<br>Чтение и печатание слогов ау-ау, иа .<br>Игры «Назови первый звук», «Эхо», «Назови лишнее слово».<br>Разучивание чистоговорок. |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 | 9 | «Звук [у]; буква У»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (восклицательные предложения, обозначение - знак) | Развитие дыхания и артикуляционной моторики.<br>Познакомить детей с механизмом образования звука [У], уточнение артикуляции звука, учить детей определять место звука из состава слогов и слов, выделение заданного звука из потока гласных, развитие ФС, отбирать картинки с заданным звуком, познакомить с буквой У, у, развитее мелкой моторики.<br>Определение восклицательной интонации предложений, не содержащих междометий:<br>Какой замечательный день!<br>Как чудесно ты поёшь!<br>Малина созрела! | Слова, содержащие звук [У] (начало и середина слова).<br>Печатание букв а, у, и,<br>Слова, содержащие звук [А] (начало, середина и конец слова).<br>Чтение и печатание слогов ау-ау, иа .<br>Игры «Назови первый звук», «Эхо», «Назови лишнее слово».<br>Разучивание чистоговорок. |
| | 10 | «Звук [и]; буква И»<br>Работа над мелодико-интонационной | Анализ звукового ряда из трех гласных. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Упражнение «Осенние листочки» Развитие длительного плавного | Слова, содержащие звук [И] (начало, середина и конец слова)<br>Слова, содержащие звук [П] |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | выразительностью речи (восклицательные предложения) | выдоха.<br>Уточнение представлений о таких видах предложений, которые содержат восклицательную мелодику и выражающих обращение, восклицание, требование, угрозу:<br>Аня, иди сюда!<br>Дима, убери игрушки!<br>Осень, как хорошо, что ты пришла! | (начало, середина и конец слова)<br>Чтение и печатание слогов ап, уп, ип; па, пи, пу<br>Составление слов с заданным звуком.<br>Обратиться к другу: «Миша! Света!»<br>Позвать друга: «Миша, иди сюда!»<br>Передать интонацию просьбы: «Миша, дай, пожалуйста, игрушку!»<br>Произнести восклицание с интонацией радости: «Мама!», «Осень наступила!»<br>Слова и фразы с повелительной интонацией: «Встань!», «Сядь!», «Уйди!», «Не мешай!» |
| 2 | 11 | «Звуки [п], [п’]; буква П»<br>Интонационное оформление восклицательного предложения в экспрессивной речи. | Характеристика звуков. Механизмы образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец). Закреплять понятия твёрдые и мягкие согласные. Звукобуквенный анализ двусложных слов с мягкими согласными. Выделять на слух гласные звуки. Выделение последнего глухого согласного из слов типа МАК, КОТ. Анализ обратного слога АП. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Передать голосом предупреждение об опасности: «Злая собака!», «Осторожно, вода горячая!»<br>Воспроизвести фразу, передавая восхищение: «Как чудесно ты поёшь!», «Какая красота!» | |
| | 12 | «Звуки [т], [т’]; буква Т»<br>Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (вопросительные предложения, обозначение - знак) | Анализ обратного слога УТ. Воспроизведение слог. ряда (ат-ут-ит). Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Определение вопросительной интонации:<br>В лесу сыро? Девочки поют?<br>Сказочные персонажи -человечки «Почемучки»: Что? Где? Когда? Почему? Откуда? Как? (учить задавать вопросы и уметь слышать, когда их задают другие) | Чтение и письмо прямых и обратных слогов та, ту, ти, ат, ут, ит<br>Чтение и печатание слогов оп, от, по, то |
| 3 | 13 | «Диф-я звуков [П-Т], буквы П, Т»<br>Работа над мелодико-интонационной | Выделение последнего глухого согласного в слове. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Уточнение голосовых средств вопросительной интонации (2 вида вопросительных предложений): с | Чтение и печатание слогов оп, от, по, то<br>Игра «Найди картинку, которая начинается со слога пи, та, по, те |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | выразительностью речи (вопросительные предложения) | вопросительным словом и без вопросительного слова. | …» |
| | 14 | «Звуки [к], [к’]; буква К» Закрепление представлений о мелодике предложений разной интонации. | Определение места звука в слове (начало середина и конец). Отработка навыков чтения. Закрепить умение делить слова на слоги, звукобуквенный анализ слов. Преобразование обратных слогов в прямые. Воспроизведение слогового ряда.<br>Игра «Слушай – не зевай!»<br>Кто бродит в лесу?<br>Волк бродит в лесу.<br>Кошка гуляет на крыше.<br>Где гуляет кошка?<br>Что рисует девочка?<br>Девочка рисует дом.<br>Осенью красиво?<br>Как красиво осенью!<br>Радуга бывает после дождя.<br>Ночью идёт дождь.<br>Когда бывает радуга?<br>Какая красивая радуга!<br>Когда идёт дождь? (сигнальные карточки: .!?) | Игры «Живые звуки», «Эхо», «Лишнее слово»<br>Чтение и печатание слогов ак, ок, ку, ки. Выкладывание слогов, добавление буквы ко(т), ки(т), ка(п)<br>Упражнения с разрезной азбукой.<br>Печатание букв.<br>Анализ предложения. |
| 4 | 15 | «Звук [о], буква О» Изменение высоты и силы собственного голоса. | Развитие дыхания и артикуляционной моторики. Повторить понятие «звук» «буква». Уточнение артикуляции звука, закрепить понятие «гласный звук», учить детей определять место звука из состава слогов и слов, выделение заданного звука из потока гласных, развитие ФС, отбор картинок с заданным звуком, познакомить с буквой О,о, развит. Воспроизведение слоговых рядов(прямые слоги). Выделение ударного гласного после согласного. Печатание букв. | Слова со звуком О.<br>Разгадывание ребусов с заданными буквами.<br>Подбор картинок с заданным звуком.<br>Игра «Эхо»<br>Развитие силы голоса и речевого дыхания (одна команда говорит громко на мягкой атаке, вторая – отвечает тихо). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 16 | «Звуки [м], [м’]; буква М»<br>Работа по различению интонации. | Выделение начального согласного звука. Звуковой анализ слов типа МАК, КИТ. Печатание букв, слов.<br>Упражнения с разрезной азбукой.<br>Фонетическая зарядка<br>Упражнение на ослабление голоса на материале гласных и согласных звуков (громко – тихо – шёпот – беззвучная артикуляция). | Использование и различение интонаций: произнести предложение радостно, грустно, вопросительно, выразить сочувствие, о чём-то сообщить.<br>Чтение и печатание прямых и обратных слогов. Чтение и печатание слогов му, мэ, ко, пи.<br>Печатание слов мак – маки |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1 | 17 | «Звуки [и], [ы]; буквы И, Ы»<br>Работа над выразительностью мимики, жестов и движений. | Выделение ударного гласного после согласного.<br>Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Упражнения перед зеркалом:<br>«Удивилки» - поднять брови.<br>«Поразилки» - поднять брови, открыть рот.<br>«Улыбалки» - улыбнуться, показать зубки, и с закрытым ртом.<br>«Хмурилки» - нахмурить брови.<br>«Сердилки»-нахмурить брови, надуть щёки.<br>«Огорчалки» - нахмурить брови, опустить кончики рта вниз. | Чтение и печатание слогов и коротких слов ты, мы, коты<br>Чтение, печатание слогов и слов возле букв: и – пи, кит, маки<br>ы – ты, мы, коты |
| | 18 | «Закрепление букв<br>А, О, У, И, Ы, П, Т, К, М»<br>Знакомство с междометиями (составление предложений с междометиями). | Учить слияния букв в слоги и слова. Дифференциация понятий «гласный-согласный».<br>Звуковой анализ слов «мак», «утка» (выкладывание из разрезной азбуки). Придумать слова с заданным звуком.<br>Выделять место звука в слове.<br>Повторить пройденные звуки (буквы), дать им характеристику «гласный или согласный звук (звонкий глухой)». Звуковой анализ заданных слогов, печатание слогов. Определить место звука в слове. | Междометия- маленькие слова, которые отражают различные состояния, чувства, настроения (слова «лилипутки»)<br>1)те, кого охватит страх, произносят слово «Ах!»<br>2)кто встречается с бедой, произносит слово «Ой!»<br>3)кто отстанет от друзей, произносит слово «Эй!» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Усвоение восклицательной интонации на материале междометий.<br>Предложение. Деление предложения на слова | 4)у кого захватит дух, произносит слово «Ух!»<br>Игра «Положи буквы А,О,У,М,Т на те картинки, в названиях которых есть заданные звуки».<br>Игра «Наоборот» - составление и запись: ас – са, ос – со, ис – си, ус – су, ыс – сы.<br>Печатание предложения: У Сони сок. |
| 2 | 19 | «Звуки [с], [с’]; буква С»<br>Работа над ударением в словах | Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.<br>Звуко-слоговой анализ слов ГУСИ. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.<br>Чтение и печатание слогов, слов, предложений: сам, сом, суп. Тут осы. | |
| | 20 | «Звуки [х], [х’]; буква Х»<br>Использование вопросительной и утвердительной интонации (работа в парах) | Характеристика звуков [х-хь]. Механизмы образования. Определение места звука в слове (вначале середине и конце слова) Чтение и выкладывание слогов [ах ох ух ха хо ху хи] из разрезной азбуки. Звуковой анализ слогов. Подбирать слова с заданным звуком. Закреплять умение слитно читать слова из 3-4букв. Развитие ФС, мелкой моторики.<br>Игры «Поезд», «Живые звуки», «Эхо», «Весёлая азбука», «Домик», «Лишнее слово» | Стих-е «Каша»:<br>Говорила наша Маша:<br>- Не хочу я кушать кашу.<br>Каша Машу услыхала<br>- Зашипела, убежала.<br>(один-с выразительной интонацией: «Говорила наша Маша?»;<br>другой- с утвердительной интонацией: «Говорила наша Маша.»)<br>Чтение и печатание слов с буквой К, Х Х.<br>Составление предложений по схеме.<br>Нахождение слов-рифм в стихах («Я рифмовочка весёлая! Найди меня скорей. И парочками вместе соедини друзей!») |
| 3 | 21 | «Диф-я звуков [К-Х], буквы К, Х»<br>Знакомство с рифмой | Выделение начального согласного перед гласным. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.<br>Игра с мячом «Склад-несклад» (учить подбирать рифму к заданному слову):рогатая-бодатая, жевала-глотала, рыбка-улыбка, рак-рыбак и т.д. | |
| | 22 | «Звуки [н], [н’]; буква Н»<br>Работа с рифмой в чистоговорках | Уточнение артикуляции звуков [н-нь ].<br>Характеристика звуков. Механизмы образования.<br>Выделение звука в слове (начало середина и конец). | Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: он, она, ын, сын, сон – нос. У тани |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Звукобуквенный анализ двусложных слов со стечением согласных.<br>Определение позиции звука [н] в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов на, но, ну, ин.<br>Звуковой анализ слова кони<br>Звуки [н], [н’]; буква н .<br>Учить подбирать рифму к звукосочетанию:<br>СА-СА-СА-прилетела в сад оса;<br>ЩА-ЩА-ЩА- мы нашли в траве клеща. | ноты. Печатание под картинками слов ноты, окна, кино (по слогам).<br>Выкладывание и печатание<br><u>предложения:</u> Тут кони<br><u>сложные слова:</u> снегопад, листопад, самокат и т.д. |
| 4 | 23 | «Звук [э], буква Э»<br>Знакомство со скороговорками (произнесение с разной интонацией). | Звуко-слоговой анализ слов: ЭТА, ЭТОТ, ЭТИ, ДЕТИ, ВЕТКА. Упражнения с разрезной азбукой.<br>Чтение и печатание предложений. Ударение.<br>Звуко-слоговой анализ слов: голуби, бумага. Чтение слов и предложений. Деление предложений на слова.<br>Работа со скороговорками.<br>Работа над четкостью дикции: «Кукушка кукушонку купила капюшон.<br>Надел кукушонок капюшон, в капюшоне кукушонок смешон». | Выкладывание и печатание слогов кэ, пэ, тэ.<br>Д/и «Кто кричит во дворе?»<br>Слова, содержащие звук [Э] (начало, середина, конец слова). |
| | 24 | День открытых дверей для родителей и педагогов «В гостях у Королевы звуков и букв» | | |
| **Декабрь** | | | | |
| 1 | 25 | «Звуки [з], [з’], буква З»<br>Работа над высотой, гибкостью голоса | Звуко-слоговой анализ слов: ЗУБЫ, КОЗЫ, ЗИМА, ЗОНТ. Схемы слов. Упражнения с разрезной азбукой.<br>Печатание букв, слов.<br>Игра «Горка»:<br>Я на горку вверх иду(дети медленно поют вверх по гамме – движение руками снизу вверх).<br>А с горы бегом бегу (поют вниз по гамме в быстром темпе – движение руками сверху вниз).<br>Работа над дыханием. | Добавить слоги, чтобы получились слова: (ко) за, за (мок)<br>Выкладывание и печатание предложения: У Зины зонтик. |
| | 26 | «Дифференциация звуков [с]-[з]. | Звонкие и глухие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. | Печатание слов около символов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Буквы С, З»<br>Знакомство с считалками<br>(для чего нужны считалки) | Составление слов-отгадок.<br>Чтение считалок с изменением силы голоса и соблюдением ритма (выразительное чтение, заучивание наизусть).<br>СЧИТАЛКА:<br>За морями,<br>За горами,<br>За дремучими лесами<br>На пригорке – теремок.<br>На дверях висит замок.<br>Ты за ключиком иди<br>И замочек отомкни. | Зима, коза суп, сок, сани; предложения: У нас зима.<br>Игра «Живые звуки» |
| 2 | 27 | «Звуки [б], [б’], буква Б»<br>Работа со считалками | Звуко-слоговой анализ, схемы слов БАНТ, БИНТ. Ударение. Мягкие и твердые согласные.<br>Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.<br>Чтение знакомых считалок (логическое ударение, темп, паузы и т.д.)Найди звук Б в считалке!<br>Ты- хомяк,<br>А ты- хорёк.<br>Ты зайчишка, прыг да скок.<br>Ты- лисица.<br>Ты- куница.<br>Ты бобриха-мастерица.<br>Ты- охотник…<br>Ой, беда!<br>Разбегайтесь кто куда!<br>(С.Погореловский) | Чтение и печатание слов, составление их из слогов: бу, шу, ба, сы, ка, бан<br>(шубы, бусы, банка, кабан)<br><br>Сочинение считалок с использованием картинок-рифмочек. Сочини считалку, в которой был бы вопрос. |
| | 28 | «Дифференциация звуков[П-Б].<br>Буквы П, Б»<br>Работа над темпом и ритмом | Звонкие и глухие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.<br>Чтение знакомых считалок в сопровождении металлофона. Самостоятельное отбивание ритма | Печатание слов: бык, бусы, булка, бант; предложения: У Кати шуба<br>Разгадывание кроссворда |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | речи в считалках | детьми.<br>Робин – Бобин – Барабек<br>Съел барана на обед,<br>Съел быка, балык, бобы,<br>Борщ, бульон, блины, грибы<br>Яблоко, арбуз, бананы,<br>Кабачки и баклажаны,<br>Съел клубнику и бруснику,<br>Барбарис и голубику,<br>Съел батон, бисквит, буханку,<br>Булку, бутерброд, баранку! | |
| 3 | 29 | «Закрепление пройденных звуков и букв.<br>Чтение»<br>Чтение текста (предложений) с расстановкой логического ударения | Продолжать развивать умение различать гласные звуки [а], [о], [у], [ы]; согласные звуки [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [т], [т'], [м], [м'], [б], [п']. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.<br>Работа над чёткостью дикции.<br>Работа с предложениями.<br>Прочитайте предложения, выделяя голосом важные по смыслу слова: Ребята ходили в кино. Лена помогает маме. У нас сегодня праздник. Ребята живут дружно. Серёже купили новый мяч. Дима получил письмо. У нас в группе много цветов. Мы летом много купались. И т.п. | Составление слов:<br>Игра «Хитрые половинки», «Живые слова» (составление предложений)<br><br>Складывание слогов в слова.<br><br>Игра «Какой звук убежал?»:<br>… етка (вь), … олк (в), … аза (в), …<br>ишня(вь), … олосы(в), … етер(вь).<br>Печатание букв, слов.<br>Игра «Буквоед»: печатание слов, дописывание элементов букв.<br>Печатание предложений, замена картинки словом: В саду сливы. |
| | 30 | «Звуки [в], [в’], буква В»<br>Логическое ударение в стихах | Определение места звука в слове (начало середина и конец). Закреплять понятие твёрдый и мягкий согласный. Звукобуквенный анализ трёхсложных слов без стечения согласных.<br>Продолжать подбирать слова к заданной схеме.<br>Развитие ФС.<br>Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова: сливы.<br>Работа с разрезной азбукой: составление и | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | преобразование слогов и слов: квас, звон, звук, дубы, дубок, домик, Тома, дымит.<br>Выделить голосом главные по смыслу слова и словосочетания: Белый снег пушистый в воздухе кружится<br>И на землю тихо падает, ложится.<br>И под утро снегом поле забелело,<br>Точно пеленою всё его одело.<br>Тёмный лес, что шапкой принакрылся чудной<br>И заснул под нею крепко, непробудно.<br>Стали дни коротки, солнце светит мало,<br>Вот пришли морозы и зима настала. (И.Суриков) | |
| 4 | 31 | «Звуки [ф], [ф’], буква Ф»<br>Работа со скороговорками | Уточнение артикуляции звуков<br>[ф-фь].<br>Характеристика звуков. Механизмы образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец слова). Отработка навыков чтения. Закрепить умение делить слова на слоги, звукобуквенный анализ слов. Анализ предложения.<br>Учить произносить с нарастающей или убывающей силой звука; в разном темпе; с интонацией вопроса-ответа: с разными интонациями (удивление, огорчение, радость).<br>МАГНИТОФОН<br>- У Агафона патефон?<br>- Не патефон у Агафона.<br>- У Агафона мегафон?<br>- Не мегафон у Агафона.<br>- У Агафона домофон?<br>- Не домофон у Агафона.<br>- У Агафона диктофон?<br>- Не диктофон у Агафона... | Чтение и печатание слов, подбирая их по схеме_____ _____._____ _____.<br>фара туфли шарф<br>фото кофта шкаф<br>Печатание слов:<br>фокус, лифт, форма<br>филин, Федя, кофта<br>Составление предложения по картинке:<br>Филин днем спит.<br><br>Работа со скороговорками. Упражнение на развитие логической выразительности (постановка логического ударения). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | У Агафона не патефон.<br>У Агафона не мегафон.<br>У Агафона не домофон.<br>У Агафона не диктофон.<br>У Агафона - маг-ни-то-фон. Магнитофон у Агафона. | |
| | 32 | «Дифференциация звуков[В-Ф].<br>Буквы В, Ф»<br>Знакомство с паузой | Звуковой анализ слова фонари<br>«Добавь звук»: … олк [в], … рукты [ф], … аза [в], … онари [ф]<br>Развивать умение делать паузы в нужных местах предложений.<br>Куда иголка, туда и нитка.<br>Старый друг лучше новых двух | Печатание слов на букву в и на букву ф:<br>волк филин сова Федя<br>Вова жираф |
| | | | **Январь** | |
| 1 | 33 | «Звуки [г], [г’], буква Г»<br>Работа над силой голоса | Характеристика звуков [г-гь]. Механизмы образования. Определение места звука в слове (вначале середине и конце слова). Дифференциация мягких и твёрдых согласных.<br>Отработка навыков чтения. Подбирать слова с заданным звуком. Развитие ФС.<br>Работа над интонацией.<br>Звуковой анализ слова грибы<br>Изменить слова, заменив [г] на [к]<br>Называние дней недели с постепенным усилением и последую- щим ослаблением силы голоса:<br>Понедельник,<br>вторник – беззвучная артикуляция,<br>Среда, четверг – шёпот,<br>Пятница, суббота – средняя сила, Воскресенье – громко,<br>Суббота, пятница – средняя сила, Четверг, среда – шёпот,<br>Вторник, | Печатание слов под рисунками: гол, гуси, груша, газета. Чтение слов на карточках, составление из них предложения, замена картинки словами реке на белые<br>Печатание возле символов слова: горы, груша Гена, гитара.<br>Подбирать слова по схеме.<br><br>Синтез слогов в слова: ло, го, ва – голова; га, но – нога; ра, го – гора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Понедельник – беззвучная артикуляция. | |
| | 34 | «Дифференциация звуков [К-Г].<br>Буквы К, Г»<br>Работа над темпом речи в стихах | Уточнить артикуляцию звуков [г-к]. Дать им характеристику. Чем они похожи, чем отличаются. Закрепить понятие звонкий и глухой согласный Дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях. Стимулировать способность детей придумывать слова, в составе которых имеются пройденные звуки.<br>Изменение темпа речи в стихах:<br>Еле-еле-еле-еле<br>Закрутились карусели.<br>А потом, потом, потом<br>Все бегом, бегом, бегом,<br>Все быстрей, быстрей, бегом, Карусель кругом, кругом.<br>Тише, тише, не спешите,<br>Карусель остановите!<br>Раз-два, раз-два —<br>Вот и кончилась игра. | Печатание предложения по картинкам: У Гали грибы<br>Печатание слов, заменив г на к:<br>гора – кора голос – колос<br>игра – икра<br>Продолжать анализировать предложения и составлять предложения по схеме. |
| 2 | 35 | «Звук [й], буква Й»<br>Работа над ритмом речи | Характеристика звука[й]. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (в середине и конце слова). Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком. Звукобуквенный анализ трёхсложных слов (попугай). Выделять гласные в слове. Закреплять понятия гласный и согласный звук. Анализ предложений из четырёх слов. Воспроизведение ритма в предложениях (татакирование: та-та-та):<br>Туча небо кроет, (та’та та’та та’та), Солнце не блестит, (та’та татата’), Ветер в поле воет, (та’та та’та та’та),<br>Дождик моросит. (та’та татата’). | Печатание слов с буквой Й:<br>Зай-КА<br>Гай-Ка<br>Май-КА.<br>Вставка пропущенной буквы й, чтение и печатание предложений:<br>Вот зайка. Он зимой белый |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 36 | «Звуки [л], [л’], буква Л»<br>Предложение, звукослоговой анализ слов<br>Работа над интонацией, темпом и силой голоса | Определение позиции звука [л] в словах (начало, середина, конец).<br>Звукослоговой анализ слова лампа.<br>Подбор слов к схемам звукослогового анализа: лук, лимон, лиса.<br>Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание предложений. Ударение.<br>Интонационные знаки в предложениях.<br>Игра «Пирамида слов»:<br>Прочитай пирамиду слов сверху вниз быстро и весело, а снизу вверх медленно и печально:<br>Оля, Коля, пилка, листок, клубок, клубника, соломинка. | Печатание слогов, слов по схеме:<br>Лук пила пол<br>предложения: Это луна.<br>Печатание слов:<br>Лук, лимон, лиса.<br>предложения: У папы пила.<br>Составление, выкладывание и печатание предложений по картинкам:<br>У Кати санки. |
| 3 | 37 | «Дифференциация звуков [Й-Л`], буквы Л, Й»<br>Работа над темпом речи в чистоговорках и скороговорках (быстро-медленно) | Воспроизведение слоговых рядов. Мягкие согласные.<br>Упражнения с разрезной азбукой.<br>Печатание букв.<br>Игра-физкульминутка<br>«Медведь»<br>Развитие четкой дикции, координации движений, ориентировки в пространстве.<br>Произнеси чистоговорку медленно, а скороговорку – быстро:<br>Чистоговорка.<br>Ша-ша-ша-мама моет малыша.<br>Та-та-та- у нас в доме чистота.<br>Скороговорка.<br>-Расскажите про покупки.<br>-Про какие про покупки?<br>-Про покупки, про покупки<br>Про покупочки мои. | Слова, содержащие звук Л, Й` (начало, середина, конец слова).<br><br>Игра «Вставь букву» |
| | 38 | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» | Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения | Игра «Составь слова |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Чтение стихов в темпе | слогов и слов.<br>Упражнение «Чья снежинка дальше улетит?»<br>Развитие длительного плавного выдоха.<br>Чтение стихотворений в указанном темпе.<br>МЕДЛЕННО:<br>Зайка, заинька-дружок!<br>Посиди со мной часок.<br>БЫСТРО:<br>-Ни минуты не могу-<br>В гости к ёжику бегу.<br>Он вчера меня встречал,<br>Есть морошку приглашал.<br>СРЕДНИЙ ТЕМП:<br>Постой-ка, зайка,<br>Поиграй со мной<br>Отвечает зайка:<br>МЕДЛЕННО:<br>-Не могу, больной<br>Ой-ой-ой, бедный!<br>БЫСТРО:<br>И сейчас же щётки, щётки<br>Затрещали, как трещётки,<br>И давай меня тереть,<br>Приговаривать:<br>ОЧЕНЬ БЫСТРО:<br>-Моем, моем трубочиста<br>Чисто, чисто, чисто, чисто!<br>Будет, будет трубочист<br>Чист, чист, чист, чист! | (предложение) по первым звукам названий картинок» |
| 4 | 39 | «Звуки [р], [р’], буква Р»<br>Работа с ударным слогом в словах | Определение позиции звука [р] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: ар – ра; ур –ру; ор – ро | Чтение, печатание слов с буквой р. «Слово рассыпалось» - ыср – сыр; ораз – роза, раыб – рыба, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Работа со скороговоркой.<br>«Три сороки тараторки тараторили на горке»<br>Развитие речи детей, используя для её выразительности различную интонацию (упражнение для отработки дикции).<br>Вставьте пропущенный ударный слог: (ТИ, КО, РО)<br>Бо…нок, моло…, во…на, ка…на, во…та, …шка, …на, …ни, …та. | урик – руки. У Иры шарик..<br><br>Печатание слов: роза, сыр, рыба; рис, шарик;<br>предложений: Это лиса. У лисы нора. |
| | 40 | «Дифференциация звуков [Р-Л].<br>Буквы Р, Л»<br>Диалог | Уточнить артикуляцию звуков [л-р]. Дать им характеристику. Чем они похожи, чем отличаются. Звукобуквенный анализ слов. Стимулировать способность детей придумывать слова, в составе которых имеются пройденные звуки.<br>Звуковой анализ слов: акула, рыбак.<br>Сказка «Теремок»:<br>Развивать речь и умение строить диалог, употребляя предложения с различной интонацией (вопросительной, восклицательной и повествовательной). | |
| **Февраль** | | | | |
| 1 | 41 | «Звуки [д], [д’], буква Д»<br>Сказка-диалог<br>(или стихи-диалог) | Уточнение артикуляции звука [д-дь]. Характеристика звуков. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец слова). Закреплять понятие твёрдый и мягкий согласный. Звукобуквенный анализ трёхсложных слов без стечения согласных. Продолжать подбирать слова к заданной схеме. Разыгрывание маленьких диалогов в сказке С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» | Игра «Лишнее слово», «Живые слова»<br><br>Составление предложений по схеме.<br>Интонационные знаки. |
| | 42 | «Дифференциация звуков [Т-Д].<br>Буквы Т, Д» | Дать характеристику звука и буквы; показать детям различия в произношении звуков; развивать ФС; закреплять умение читать прямые и обратные слоги, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Работа над ритмом | слова со стечением согласных; упражнять в составлении слов по слоговой таблице, чтении их.<br>Прочитайте, отхлопайте ритм:<br>Дом, шар, липа, ручка, нога …молоко, бабочка, бумага и т.д.<br>Укажите, ритм каких слов здесь изображён: | Игра «Замени букву» (том-дом…)<br>Разгадывание ребусов с заданными буквами. |
| 2 | 43 | «Сопоставление звуков [И – Й].<br>Буквы И, Й. Звукобуквенный анализ»<br>Работа с опорными словами и схемами | Формировать умение выделять звуки в слове последовательно и в разбивку, делить слова на слоги; развивать мыслительные операции (анализ, синтез); упражнять в образовании существительных множественного числа (бой-бои, сарай-сараи).<br>Составление предложений по опорным словам и схемам:<br>Молоко, мама купила.<br>Еду, я, домой.<br>Стихи, ребята, учат.<br>Вова, кино, смотрит. | Дифференциация звуков [И – Й] в словах.<br>Звуко-буквенный анализ (зайка-заика).<br>Игра "Наоборот"<br>Работа над ударением в словах.<br>Развивать навыки звуко – буквенного анализа.<br>Игра «Исправь ошибку»<br>Текст:<br>Мишка достал леденец, сунул в рот, а сахарницу хотел на место поставить. Взял её, а она прилипла к рукам - и бух на пол. Разбилась на две половинки. Сахар рассыпался. Мишка испугался: «Что теперь мама скажет?» Взял он две половинки и прислонил друг к дружке. Они ничего, держаться. Даже не заметно, что сахарница разбита. Он сложил сахар обратно, накрыл крышкой и осторожно поставил в буфет. (Н.Носов) |
| | 44 | «Звук и буква Ш»<br>Паузы в тексте | Характеристика звука [ш]. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (вначале середине и конце слова). Звукобуквенный анализ слов. Выделять на слух гласные в слове. Развитие фонематического слуха, общей и мелкой моторики.<br>Выделить голосом главные по смыслу слова, следить за дыханием, своевременно на паузах добирая воздух.<br>Найди в тексте слова с буквой Ш. | |
| 3 | 45 | «Звук и буква Щ»<br>Правописание | Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец) | Чтение и печатание слов и предложений |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | ща – щу<br>Работа над восприятием мелодики речи | Звуковой анализ слова плащ<br>Показ символов на услышанные в словах звуки<br>Формировать навыки восприятия понижения основного тона (мелодики), развивать речевой слух.<br>Педагог произносит серии звуков, слогов и фразы с понижением основного тона. Дети при повторном их воспроизведении педагогом дирижируют палочкой, изображая движение мелодики вниз. | Щит, плащ, вещи.<br>Печатание слов и предложений по правилам: «ща пиши с буквой а», «щу пиши с буквой у»<br>ща – роща; пища<br>щу – щука; ищут<br>Вот роща. Тут поют щеглы. |
| | 46 | «Звуки [Щ – С’]»<br>Громкость голоса в скороговорках | Показ символов на услышанные в словах звуки [с’], [щ].<br>Синтез звуков в слова.<br>Прочтите скороговорки, меняя громкость голоса: шепотом, тихо, умеренно, громко:<br>Без дела жить - только небо коптить.<br>Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.<br>Новых друзей наживай, а старых не теряй.<br>Счастье не в воздухе вьётся, а руками достаётся. | Печатание слов к картинкам<br>бочка щука<br>ручка плащ<br>девочка овощи |
| 4 | 47 | «Звук [ЙЭ], буква Е»<br>Чтение стихов с картинками | Развитие дыхания и артикуляционной моторики.<br>Закрепить понятие «звук», «буква». Познакомить детей с механизмом образования звука [йэ], уточнить артикуляцию звука, выделять звук из состава слогов и слов, развитие фонематического слуха , отбирать картинки с заданным звуком. Закреплять умение делить слова на слоги, делать звукобуквенный анализ слов. Работа со скороговорками.<br>Прочитай стихотворение, используя картинки:<br>(солнце) стало пригревать.<br>Под (окно)м п(рот)алинки.<br>Мы ходили в (лес) гулять,<br>Промочили (валенки)! | |
| | 48 | «Звук [ЙО], буква Ё»<br>Ударный звук и буква Ё в | Анализ буквы Ё.<br>Дать характеристику звука и буквы; закреплять | Игра «Кто больше вспомнит скороговорок» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | стихах | понятие "ударение"; развивать слуховое восприятие; упражнять в звуковом анализе, выделении нужного звука в словах; чтении слогов и слов по слоговой таблице.<br>Работа над темпом, ритмом.<br>Прочитай, поставь правильно ударение и выучи:<br>-Расскажи-ка,<br>Буква Ё,<br>Как твоё житьё-бытьё?-<br>Буква Ё<br>Даёт ответ:<br>-Ничего житьё течёт,<br>Я – ударная всегда!<br>-Ой-ё-ёй, Вот это да!<br>(А.Шибаев) | Характеристика звука<br>Игра «Подбери слово»<br>Игра «Загадки-складки»<br>Закрепление навыков чтения предложений. Отвечать на вопрос «Сколько слов в предложении?»<br>Игра «Кто больше вспомнит скороговорок»<br>Игра «Кто внимательный»<br>Игра «Составим слово»<br>Игра «Ударный слог» |
| **Март** | | | | |
| 1 | 49 | Сопоставление (дифференциация) гласных О — Ё, Э — Е<br>Темп речи в скороговорках | Закрепить название и написание пройденных букв.<br>Произвести частичный звуко — буквенный анализ слов НОС — НЁС.<br>Произвести полный звуко – буквенный анализ слова ЁРШ, обратить внимание детей на то, что буква Ё в этом слове обозначает 2 звука.<br>Упражнять детей в составлении схемы предложения, интонационным выделении ударного гласного звука.<br>Упражнять в чтении слов и предложений с буквами Е, Ё, О, Э — Косинова Е. «Логопедический букварь» с. 77. Развивать навыки слогового синтеза.<br>Прочтите скороговорки, меняя темп речи при их произнесении: медленно, умеренно, быстро:<br>Трое трубачей трубят в трубы.<br>Шестнадцать шли мышей и шесть нашли грошей.<br>Дали Клаше кашу с простоквашей, ела Клаша кашу с | Упражнять детей в изменении слов путём замены гласной: ров — рёв, сэр — сер, вол — вёл, мол — мёл, нос — нёс, воз — вёз.<br>Игровое упражнение «Собери радугу»<br>Печатание слова-действия, дифференцирование [е], [ё]: мо(ет), ро(ет), рису(ет), по(ёт), жу(ёт)<br>Дети и отгадывают загадки и записывают слово-отгадку: ёж, ёлка, самолёт, тёрка.<br>Печатание предложения: Ёж нёс лист. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | простоквашей. | |
| | 50 | «Звук [ЙА], буква Я»<br>Работа над дикцией в скороговорках | Развитие дыхания и артикуляционной моторики. Закрепить понятие «звук», «буква». Познакомить детей с механизмом образования звука [йа], уточнить артикуляцию звука, выделять звук из состава слогов и слов, развитие ФС , отбирать картинки с заданным звуком, развитее мелкой моторики. Закреплять умение делить слова на слоги, делать звукобуквенный анализ слов. Определение позиции звука [я] в слове (начало, середина, конец слова).<br>Звуковой анализ слова рябина<br>Подбор слов с заданным количеством слогов и позиций звука.<br>Чёткое проговаривание скороговорок и заучивание:<br>Яхта легка и послушна моя,<br>Я бороздить на ней буду моря.<br>Ящерка на ялике<br>Яблоки на ярмарку<br>В ящике везла. | Печатание буквы я, слов яма, мясо, язык, моряк;<br>предложения: Таня ела пряник<br>Записать имена детей с буквой я<br>Оля, Катя, Надя, Витя, Коля, Ваня<br>Печатание предложений, составив слова из букв:<br>На поляне (ыядог) ягоды<br>Оля ест (лмауни) малину. |
| 2 | 51 | «Звук [ЙУ], буква Ю»<br>Эмоциональная окраска предложения | Дать характеристику звука и буквы; развивать слуховое восприятие; упражнять в звуко-слоговом анализе; закреплять умение находить слово в слове. Определение позиции звука [ю] в слове (начало, середина, конец)<br>Звуковой анализ слова салют<br>Игровые приемы звукового анализа и синтеза. Произнести фразу с различной эмоциональной окраской (грустно, весело, торжественно, испуганно, сердечно, ласково).<br>Мы поедем на экскурсию. | Игра «Слово рассыпалось»<br>Раю юла гю дюил<br>Юра юла юг люди<br>у Юры новые (брюки)<br>Чтение слов, составление из них предложений и написание их<br>весна у нас<br>лебеди юга с летят<br>слова- перевертыши: кабан – банка, сосна – насос, мышка – камыш<br>печатание предложения, замена картинки словами: на поет петух. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 52 | Сопоставление (дифференциация) гласных А — Я, У — Ю<br>Графическое изображение предложения | Закрепить название и написание пройденных букв.<br>Упражнять в различении на слух твёрдых и мягких согласных.<br>Произвести сравнительный звуко — буквенный анализ слов РАД — РЯД. Обсудить функцию гласной Я в слове.<br>Произвести полный звуковой анализ слова ЯХТА. Обратить внимание детей на то, что буква Я в этом слове обозначает 2 звука.<br>Совершенствовать навыки чтения на материале слов и предложений с буквами А — Я.<br>Учить составлять предложения по заданной схеме.<br>Произвести звуковой разбор слова УТЮГ. Уточнить, что звук [у] в этом слове обозначается разными буквами.<br>Упражнять детей в умении на слух определять, какую гласную У или Ю нужно писать в слове. Учить обосновывать своё решение ( ПУШКА - перед звуком [у] слышится твёрдый согласный [п], значит пишем букву У.) | Игра «Слоги рассыпались»<br><br>Развивать навыки чтения на материале слов и предложений с гласными У — Ю. («Букварь» Н.С. Жуковой с. 73)<br><br>Упражнять детей в проговаривании предложений с различной (вопросительной, повествовательной и восклицательной) интонацией.<br>Уточнить представления детей о знаках препинания и интонации.<br>Графически воспроизводить повествовательную, восклицательную, вопросительную интонации. |
| 3 | 53 | «Звук и буква Ж»<br>Работа над восприятием и воспроизведением ритма | Уточнение артикуляции звука [ж]. Характеристика звуков [ж]. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец слова).<br>Дать понятие, что звук [ж] всегда твёрдый.<br>Звукобуквенный анализ трёхсложных слов без стечения согласных, двусложных и односложных слов со стечением согласных.<br>Упражнения на отработку речевого ритма: отхлопать, отстучать двустишие, стихотворение, чистоговорку, скороговорку: на каждый слог-на ударный слог каждого слова-на последнее слово во фразе (следить за плавность речи). | Анализ буквы Ж, загадка о букве.<br>Чтение слоговой таблицы.<br>Составление предложения со словом "жужжит".<br><br>Продолжать подбирать слова к заданной схеме. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 54 | Сопоставление букв Ж – Ш. Правописание ЖИ - ШИ. Продолжить работу над ритмом речи | Показать детям различия в произношении звуков; развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи: упражнять в чтении слогов и нахождении слов по таблице. Звуковой анализ слова жуки.<br>Выучивание правила жи и ши пиши с буквой и.<br>Учить детей узнавать ритмоинтонационный рисунок предложенных текстов при простукивании: та-та-та или простукивание.<br>Зайку бросила хозяйка,<br>Под дождём остался зайка.<br>Со скамейки слезть не смог-<br>Весь до ниточки промок.<br>ИЛИ<br>Идёт бычок качается,<br>Вздыхает на ходу:<br>«Ах, доска кончается,<br>Сейчас я упаду». | Печатание слов возле символов ужи, уши лыжи, мыши<br>у Маши лыжи<br>Артикуляционная гимнастика: произнесение скороговорок с разной интонацией, темпом и громкостью.<br>Звуковой анализ слова "снежинка".<br>Игра "Волшебные превращения".<br>Дописывание букв в предложении и чтение: У жука усы. |
| 4 | 55 | «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»<br>Работа над темпом речи в упражнениях на координацию речи с движениями | Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слов, предложений.<br>Развитие длительного плавного вдоха и выдоха.<br>«ЕЖИК И БАРАБАН» Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи.<br>С барабаном ходит ежик,<br>Бум-бум-бум!<br>Целый день играет ежик,<br>Бум-бум-бум!<br>(Маршируют по кругу, изображая игру на барабане.)<br>С барабаном за плечами,<br>Бум-бум-бум!<br>Ежик в сад забрел случайно, | "Вспомним скороговорки".<br>Игра "Узнай букву": определение букв на ощупь, штриховка, рисовывание их в тетрадях.<br>Чтение слов в предложении.<br>Игра «Загадки – отгадки»: составление слов из букв и слогов, чтение их. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Бум-бум-бум!<br>(Идут по кругу, спрятав руки за спину.)<br>Очень яблоки любил он,<br>Бум-бум-бум!<br>(То одной, то другой рукой подносят ко рту воображаемое яблоко.)<br>Барабан в саду забыл он,<br>Бум-бум-бум.<br>(Останавливаются, разводят руками.)<br>Ночью яблоки срывались,<br>Бум-бум-бум.<br>(Руки на поясе, прыжки на месте.)<br>И удары раздавались,<br>Бум-бум-бум.<br>Зайцы здорово струхнули,<br>Бум-бум-бум! (Прыжки.)<br>Глаз до зорьки не сомкнули,<br>Бум-бум-бум! (Делают «ушки» из ладошек, медленно приседают, сидят, дрожат, закрывают глаза руками.) | |
| | 56 | День открытых дверей для родителей и педагогов «Звуки, буквы и слова – Буквоежкины друзья» | | |
| **Апрель** | | | | |
| 1 | 57 | «Звук и буква Ч»<br>Правописание<br>ча – чу.<br>Слова, обозначающие предмет Ч<br>Работа над мимикой и жестами (для чего они нужны) | Дать характеристику звука и буквы; развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова; упражнять в преобразовании слов с заменой в них одного звука; закреплять чтение целыми словами.<br>Использование жестов и мимики в стих-ии К.Чуковского «Черепаха»:<br>До болота идти далеко,<br>До болота идти нелегко.<br>«Вот камень лежит у дороги,<br>Присядем и вытянем ноги».<br>И на камень лягушки кладут узелок. | Игра «Цепочка слов»<br><br>Звукослоговой анализ слова речка<br>Звуковой анализ слова береза.<br>Подбор слов к схеме.<br><br>Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | «Хорошо бы на камне прилечь на часок!»<br>Вдруг на ноги камень вскочил<br>И за ноги их ухватил.<br>И они закричали от страха:<br>Это – ЧЕ!<br>Это – РЕ!<br>Это – ПАХА!<br>Это – ЧЕЧЕРЕ!<br>ПАПА!<br>ПАПАХА! | |
| | 58 | «Звуки [ч], [щ]; буквы ч, щ»<br>Слова, обозначающие действие.<br>Знакомство с текстом | Упражнения с разрезной азбукой. Чтение. Печатание. Ударение. Схема предложения.<br>Продолжать учить детей давать полную фонетическую характеристику звукам.<br>Развивать навыки звуко – буквенного анализа. (Сравнительный звуко – буквенный анализ слов ПЛАЧ – ПЛАЩ) – доп. задание.<br>Развивать артикуляторные возможности детей на материале чистоговорок со звуками Ч - Щ.<br>Познакомить детей с правилом правописания буквосочетаний ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.<br>Текст – это группа предложений, связанных между собой по смыслу. Предложения в тексте как будто перекликаются друг с другом и со всеми вместе. То, о чем рассказывает первое, подхватывается вторым и т.д. Они объединены одной темой. Так все вместе предложения текста помогают понять, о чем хотел сказать автор. | Составление предложений по картинкам, печатание их:<br>Дети пошли в рощу. На елке была белочка.<br>Запись действий, выполняемых с предметами<br>пишу рисую читаю<br>Печатание предложения: Дима учит уроки. Совершенствовать технику чтения на материале слов и предложений с буквами Ч – Щ<br><br>Рассказ «Черныш»<br>(работа с текстом) |
| 2 | 59 | «Звук и буква Ц»<br>Продолжить работу с текстом. | Уточнение артикуляции звук[ц]. Характеристика звука [ц]. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец слова).Дать понятие, что звук [ц] всегда твёрдый. | Игра "Отвечай быстро": классификация.<br>Упр-ние "Скажи по-другому"<br>Игра «Послушай текст и покажи |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Звукобуквенный анализ трёхсложных слов без стечения согласных, двусложных и односложных слов со стечением согласных.<br>Продолжать подбирать слова к заданной схеме.<br>Фонетическая зарядка<br>Место звука в слове: Упр-ие "Подбери слово" | нужный знак»(.!?)<br>«Сорока и мышь»<br>- Мышка-трусишка, ты треска боишься?<br>- Ни крошечки не боюсь!<br>- А громкого свиста?<br>- Ни капельки не боюсь!<br>- А страшного рева?<br>- Нисколечко не боюсь!<br>- А чего же ты боишься?<br>- Да тихого шороха. |
| | 60 | Сопоставление звуков и букв С-Ц<br>Работа с текстом | Определение позиции звука [ц] в слове (начало, середина, конец)<br>Звукослоговой анализ слова цыплята<br>Синтез звуков в слова [к], [о], [с], [а] – коса;<br>[л], [и], [с], [а] – лиса;<br>[п], [а], [л], [е], [ц] – палец;<br>[ц], [в], [е], [т], [ы] - цветы<br>Печатание слов по схемам.<br>Чтение маленького текста «Цыплёнок Цып» (выделенные слова читаем громко):<br>Вот цыплёнок Цып. Однажды он пошёл на улицу. Там он увидел цветок, а по цветку ползли две гусеницы. Они были мохнатые и зелёные. Цып от страха убежал к маме курице. А курица подошла и склевала ужасных гусениц. С тех пор Цыпу не страшны никакие гусеницы! | Чтение и печатание слов со слогами<br>ца улица курица<br>цо лицо яйцо<br>цы зайцы огурцы<br>Печатание слов возле букв<br>с сок миска<br>ц заяц птица;<br>предложений: Тут лисица. Она ловит зайца.<br>Совершенствовать технику чтения на материале слов и предложений с буквами С и Ц («Косинова Е. «Логопедический букварь»).<br>Составление и печатание предложения по сюжетной картинке: Во дворе курица. У нее цыплята. |
| 3 | 61 | «Буква Ь» | Буква Ь - показатель мягкости в конце слога или слова. | Печатание слов с добавлением буквы Ь |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Работа над восприятием и воспроизведением темпа речи | Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове гусь.<br>Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова карась<br>Синтез звуков в слова.<br>Проговаривание фраз, стихов, чистоговорок в различном темпе (быстро, медленно, умеренно). | Брат – брать<br>Угол – уголь ел – ель<br>Печатание предложений:<br>У Димы окунь У Коли карась<br>Развивать артикуляторные возможности детей на материале чистоговорок. |
| | 62 | Буква Ъ; разделительный Ь и Ъ.<br>Слова, обозначающие признак предмета.<br>Продолжить работу над темпом речи | Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове гусь<br>Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова карась<br>Синтез звуков в слова<br>Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове подъезд.<br>Развитие умения детей использовать нужный темп речи в стихотворном тексте:<br>Ходит кот по лавке –<br>Мягонькие лапки,<br>Ушки пушисты,<br>Глазки золотисты.<br>С горки мчится паровоз<br>Без трубы и без колес.<br>С паровозом – три вагона:<br>Михаил и два Антона.<br>(О. и К.Соловьёвы) | Печатание слов с добавлением Ь:<br>Брат – брать<br>Угол – уголь ел – ель<br>Печатание предложений:<br>У Димы окунь.<br>У Коли карась.<br>Печатание слов возле рисунков:<br>Съехала, объехала,<br>Подъехала.<br>Печатание предложения:<br>Дети съели кашу |
| 4 | 63 | Сопоставление (дифференциация) звуков Ц — Ч.<br>Работа с предложениями (расстановка логического ударения) | Уточнить в представлении детей слуховые образы звуков Ч – Ц, а также зрительные и графические образы соответствующих букв.<br>Упражнять детей в умении давать фонетическую характеристику звукам.<br>Развивать навыки звукового анализа.<br>Прочитай ключевые слова и составь из них предложения: | Игровое упражнение «Исправь ошибку»<br>Чтение предложений:<br>Скворцы и синицы-<br>Весёлые птицы.<br>Цапли, чайки и ежи-<br>Весёлые птицы.<br>(прочитай с ударением, найди |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | речка, птицы, гусеница, тучка, деревцо, чайка, чудо, сели, прилетели и т.д. | ошибку) |
| | 64 | Сопоставление (дифференциация) звуков и букв Ч — ТЬ<br>Порядок слов в предложении | Уточнить в представлении детей слуховые образы звуков Ч – ТЬ, а также зрительные и графические образы соответствующих букв.<br>Развивать навыки слитного послогового чтения на материале слов и предложений с буквами Ч – Т.<br>Развивать артикуляторные навыки детей на материале чистоговорок со звуками Ч – ТЬ.<br>Составь предложения:<br>Деревом, под, скамейка, стоит.<br>Кот, под, поймал, домом, мышь.<br>Гуси, в, утки, плавают, воде.<br>Из-за, выглянуло, туч, солнце. | Произвести сравнительный звуково – буквенный анализ слов ВЕТЕР – ВЕЧЕР. |
| **Май** | | | | |
| 1 | 65 | «Парные согласные звуки»<br><br>Порядок предложений в тексте | Понятие «оглушение» (без называния термина).<br>Особенности звукобуквенного анализа слов с оглушением.<br>Способы проверки написания правильной буквы в таких словах. Практическая работа: определение с помощью «ручки – помощницы» наличия голоса в горлышке (голос спит или звучит); изменение формы слова для проверки правильного написания оглушенного согласного в конце и в середине слова ; звукобуквенный анализ слов с оглушением.<br>Прочитай предложения и поставь их по порядку: что сначала, что потом.<br>Он побежал к врачу Анне Филлиповне. Кирилл споткнулся и упал. Ребята разделились на группы и стали играть в хоккей. У него на руке ссадина. Она быстро и аккуратно перевязала ему руку. | Игры<br>«Сделай слово маленьким»,<br>«Добавь маленькое словечко «нет» |
| | 66 | «Двойные согласные» | Дать понятие детям о том, что двойные согласные | Упражнять в умении писать слова |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Работа со словосочетаниями (что это такое) | звуки в слове произносятся как один звук (класс, миллион, металл, хоккей, шоссе, рассвет, комментатор и т.п.). Формировать навык чтения слогов, слов. Закрепить умение составлять из букв слова. Развивать умение выделять интонационно заданный звук.<br>Составь словосочетания:<br>(левый столбик)<br>Плавать, садиться, длинноухий, слуховой, телевизионная, срочная, новое<br>(правый столбик)<br>Троллейбус, бассейн, аппарат, антенна, телеграмма, шоссе, заяц | печатными буквами (игровое упражнение «Напиши правильно» - запись слов - отгадок).<br>Интонационная выразительность речи.<br>Воспитывать интерес к чтению. |
| 2 | 67 | «Алфавит»<br><br>Работа с загадками (для чего нужны загадки) | Познакомить детей с алфавитом, знать, из чего состоят слова, выкладывать слова из букв, менять первую букву и читать новые слова; развивать слуховое восприятие, память, внимание; упражнять в коллективном чтении небольшого текста.<br>Прочитай загадки, отгадай. Попробуй прочитать их, как скороговорки:<br>Восемь ног, как восемь рук,<br>Вышивают шёлком круг.<br>Мастер в шёлке знает толк,<br>Покупайте, мухи, шёлк! | Загадка «33 родных сестрицы».<br>Заучивание «Песенка алфавита»<br>Игра «Волшебные превращения»<br>Д/и «Вылепи первую букву своего имени» |
| | 68 | «Предложение, графические навыки»<br><br>Продолжить работу с предложением, составление схем | Закрепить представления детей -понятие «предложение». Учить различать понятия «слово — предложение», определять количество слов в предложении.<br>Повторить с детьми правила написания предложения и его схематичного изображения.<br>Упражнять детей в составлении предложений из 4 — 5 слов и схемы к ним (с опорой на наглядность). | Развивать зрительное внимание и буквенный гнозис («Лабиринты», н/п игра «Азбука»). Учить детей соотносить изображение и его текстовое описание, работать над «осмысленным» чтением (Е.Косинова с. 36) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Упражнять детей в чтении печатных, «книжных» предложений и текстов.<br>Обозначь границы слов и прочитай предложение:<br>Наполянеокололеснойопушкияувидел<br>синиецветы. | |
| 3 | 69 | «Кроссворды»<br><br>Шифрограммы | Закрепить название и написание букв Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я.<br>Учить разгадывать кроссворды.<br>Способствовать развитию звуко – буквенного анализа.<br>Развивать умение писать печатными буквами.<br>Закрепить в представлении детей понятия «вертикаль, горизонталь».<br>Побуждать к самостоятельному чтению. | Работа с шифрограммой: найди в шифрограмме слова, прочитай их, узнаешь, кто герои стих-ния (Саша Чёрный «Слоник, слоник»): дстслонмнкималь чикик<br>сгвви (назови ласково) |
| | 70 | «Ребусы»<br>Упражнения на дифференцирование на слух 2 вида мелодики с повышением и понижением основного тона | Закрепить название и написание изученных букв.<br>Закреплять умения разгадывать ребусы.<br>Способствовать развитию слухового внимания, звуко – буквенного анализа.<br>Закреплять умение писать печатными буквами.Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. | Пособие «По дороге к азбуке» Т.Р. Кислова |
| 4 | 71 | Закрепление пройденного материала<br><br>Работа над интонационной окрашенностью речи | Игровые приёмы звукослогового анализа и синтеза.<br>Звукослоговой анализ слов «Школа».<br>«Цветные буквы»: составление слов из букв одного цвета и печатание их.<br>Составление предложений. | Составление предложения по картинкам<br>под елкой грибы<br>Коля съел грушу<br>Русская сказка «Репка». Чтение карточек, последовательное складывание их и печатание в тетради дед – бабка – внучка – жучка – кошка - мышка |
| | 72 | Праздник для детей, родителей и педагогов «То, что знаем, то расскажем» | | |

## 3.Организационный отдел.

### 3.1. Организация образовательного процесса

Структуру занятий условно можно разделить на следующие части:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:

✓ звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

✓ буква, ее образ и графическое написание

✓ составление и чтение слогов с данной буквой, чтение

✓ составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения

✓ дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения:

- От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы).
- Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).
- Выделение изучаемого звука из слов. Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).
- Называние буквы. Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.
- Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы. Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.
- Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка). Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п. Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.
- Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога). Благодаря графическому образу дети легче запоминают

характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

- Предлагается стихотворное описание графического образа буквы. Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

- Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- ✓ из каких элементов состоит буква;
- ✓ из скольких элементов состоит буква;
- ✓ как расположены эти элементы в пространстве.

- Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- ✓ Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- ✓ Обведение буквы по трафарету;
- ✓ Обведение буквы по контуру;
- ✓ Запись буквы в воздухе;
- ✓ Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др.
- ✓ Письмо буквы на ладони, на спине *(дермолексия).*

- Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

- Самостоятельное написание печатной буквы.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- Дидактическая игра
- Игры-задания
- Создание игровых ситуаций
- Сюрпризные моменты
- Использование аудио техники
- Творческая работа (рисование, лепка)
- Открытые занятия для родителей

Активно используются вариативные формы обучения:

*Групповая* - подача учебного материала всему коллективу детей, на этих занятиях важен «эффект эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению (интегрированные и итоговые занятия, интеллектуальные игры).

*Индивидуальная* - используется при возникновении затруднения, не уменьшая активности детей и содействуя выработке навыков самостоятельной работы. В индивидуальных занятиях нуждаются дети с явно выраженными способностями к той или иной деятельности, дети с доминирующим познавательным интересом.

## 3.2. Материально-техническое обеспечение

Для полноценной организации образовательного процесса необходимо:

Столы и стулья для детей;

Стол для лпедагога;

Магнитная доска;

Интерактивная доска либо ноутбук (проектор);

Раздаточный и игровой материал (буквы, карандаши, рабочие тетради, дидактические игры по речевому развитию дошкольников, зеркало, маленькие зеркала для каждого ребенка);

Тематические, предметные и сюжетные картинки;

Пособия для работы над речевым дыханием;

Алфавит; кассы букв;

Схемы и мнемотаблицы.

## 3.3. Используемые источники

1. Программа «В стране «Букварии» учебно-игрового пособия по обучению чтению, Никулина

М.С., СПб.: Нестор 1997

2. Развитие речи детей дошкольного возраста. (Под редакцией Ф.А.Сохина) – М., 1984г.

3. М.Г.Генинг, Н.А.Герман. воспитание у дошкольников правильной речи.- Чебоксары, 1971г.

4. Г.А.Тумакова. ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., «Просвещение», 1983г.

5. Г.С.Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988г.

6. Занятия по развитию речи в детском саду. (Под ред. О,С,Ушаковой) – М., 1993г.

7. А.И.Богомолова. Нарушение произношения у детей. (Пособие для логопедов). – М., 1979г.

8. Ю.Г.Илларионова. Учите детей отгадывать загадки. – М., 1976г.

9. Т.С.Третьякова. Играем и учимся. (Учебно-наглядное пособие). – М., 1991г.

10. В.В.Волина Учимся играя. – М., «Новая школа», 1994г.

11. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа-конспект, Д. Г.

Шумаева, И.В.Баранников, Л.А.Варковицкая,

12. Чтение без принуждения, Е.А.Бугрименко, Г.А. Цукерман М, 1983г.

13. Помогайка, О.В, Джежелей, М, 1994г.

14. Читалочка, Л.Ф.Климанова, М, 1994г.

15. Учите, играя, А.И.Максаков, Г.А.Туманова, М, 1983г.

16. Ознакомление дошкольников со звучащим словом, Г.А. Тумакова , М, 1991
17. Игры-шутки, игры-минутки, С.А. Шмаков, М, 1993
18. Живые звуки или фонетика для дошкольников, Т.В.Александрова, СПб, 2005г.
19. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников, Е.В.Колесникова, М, 1996
20. Образовательная программа «Школа 2100»
21. Раздел: По дороге к азбуке. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т. Р. Кислова. Москва, 2002 г.
22. По дороге к азбуке.Методические рекомендации. 4 части. Т. Р. Кислова. Москва, 2002 г.
23. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М., 1991.
24. Волина В. В. Учимся, играя. М., 1991.
25. По дороге к азбуке. Учебник-тетрадь для дошкольников 4-6 лет. Часть 1. М., 1999.
26. По дороге к азбуке. Учебник-тетрадь для дошкольников 4-6 лет. Часть 2. М., 1999.
27. Венгер Л. А., Дьяченко О. М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у
детей дошкольного возраста. М.. 1989.
28. Развитие речи детей дошкольного возраста/ под редакцией Сохиа Ф.А./-М., Просвещение
1984
29. Воспитание у дошкольников правильной речи/ Генинг М.Г., Герман Н.А. –Чебоксары, 1971
30. Ознакомление дошкольника со звучащим словом Тумакова Г.А. – М., Просвещение, 1983
31. Учите играя, Максакова А.И., Тумакова Г.А. - М., Просвещение, 1983
32. Учите детей отгадывать загадки –М, Просвещение,1976

## ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ПО ДАННОЙ ПРОГРАММЕ

1. Г.С.Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988г.
2. Игры-шутки, игры-минутки, С.А. Шмаков, М, 1993
3. Курпатов А.В. Первое руководство для родителей. Счастье вашего ребенка. - 2-е
издание. М.: ЗАО "ОЛМА Медиа Групп", 2008.